



大学计算机规划教材

AutoCAD 2014

中文版应用教程

◆ 丁 燕 王 磊 曾令宣 主编



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY <http://www.phei.com.cn>

大学计算机规划教材

AutoCAD 2014 中文版应用教程

丁 燕 王 磊 曾令宜 主编

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 · BEIJING

内 容 简 介

本书通过专业的工程制图知识结合典型的应用实例，循序渐进地介绍使用 AutoCAD 2014 中文版绘制工程图的方法和技巧。

本书共分 10 章，按教学单元编写，内容主要包括：绘图环境的设置、常用的绘图和编辑命令、绘制视图的相关技术与方法、绘制剖视图和断面图的相关技术与方法、绘制专业图的相关技术与方法、打印图样的相关技术与方法、绘制工程三维实体与三维实体生成视图和轴测图的相关技术与方法。每个教学单元后都有基本操作训练和工程绘图训练的上机练习内容，每个工程绘图训练题目都有详细的练习指导。本书提供配套电子课件，请登录华信教育资源网（www.hxedu.com.cn），注册后免费下载。

本书可作为工科类高等学校机械、房屋建筑、水利及相近专业的“计算机绘图”课程教材，也可作为工程技术人员的参考书和“计算机绘图”培训课程的速成教材。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目 (CIP) 数据

AutoCAD 2014 中文版应用教程 / 丁燕，王磊，曾令宜主编. —北京：电子工业出版社，2015.1
大学计算机规划教材

ISBN 978-7-121-24634-0

I . ①A… II . ①丁… ②王… ③曾… III . ①AutoCAD 软件—高等学校—教材 IV . ①TP391.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 246859 号

责任编辑：冉 哲

印 刷：北京季蜂印刷有限公司

装 订：北京季蜂印刷有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：787×1 092 1/16 印张：18 字数：460 千字 插页：1

版 次：2015 年 1 月第 1 版

印 次：2015 年 1 月第 1 次印刷

印 数：3 000 册 定价：39.80 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

前　　言

本书是一本讲述如何使用 AutoCAD 2014 中文版绘制工程图样的基础教材。本书以绘制工程图样为主线，采用“工程制图”课程的教学框架，按绘制视图、绘制剖视图和断面图、绘制专业图的顺序，用通俗易懂的语言，由浅入深、循序渐进地介绍 AutoCAD 2014 中文版关于绘制工程图样的基本功能及相关技术。

本书贯彻最新颁布的《技术制图》、《机械制图》国家标准和相关的行业标准。

本书的突出特点如下。

1. 按教学单元编写

本书就相当于一本详细的讲稿，既便于教师备课，又便于学生自学。

本书每个教学单元后都有上机练习内容，上机练习内容包括基本操作训练和工程绘图训练，工程绘图的每个训练题目都有详细的练习指导。学生可以通过练习将所学内容融会贯通到绘制工程图样的实际应用之中。

2. 以绘制标准工程图样为目的

编写本书的目的是，使读者掌握精确、快速绘制工程图样的技能和技巧，并使所绘制的图样各方面都符合制图标准。本书重点讲述绘制工程图样的以下 9 个方面的相关技术：

- ① 如何依据现行的国家和行业的制图标准，设置绘图环境中的各项内容；
- ② 如何针对不同的视图形状，采用恰当的绘图和编辑命令来实现快速绘图；
- ③ 如何对不同的尺寸数值，不经计算，实现精确绘图；
- ④ 如何按制图标准正确注写工程图样中的各类文字；
- ⑤ 如何按制图标准快速标注工程图样中的各类尺寸；
- ⑥ 如何按制图标准正确绘制剖面线（剖面材料符号）；
- ⑦ 如何按形体的真实大小快速地绘制专业图；
- ⑧ 如何根据工程形体的特点，准确、快速地绘制工程三维实体。
- ⑨ 如何由三维实体生成三视图和轴测图。

本书所绘插图均以工程图样的内容为实例，插图中的各项内容（如表达方法、图线的粗细、虚线与点画线的长短和间隔、字体、剖面符号和尺寸标注等）均符合最新制图标准。

3. 适用面宽、实用性强

在 AutoCAD 中，无论绘制什么样的工程图样，其基本方法和技巧都是相同的，区别主要在于行业制图标准和绘制专业图思路的某些不同。本书所举实例涉及机械、房屋建筑、水利类专业，对于各专业制图标准中不同的设置方法和绘制专业图的思路分别做了叙述。使用本书不仅可以学习本专业工程图样的绘制方法，同时对 AutoCAD 是通用的绘图软件这一内涵会有更深层次的了解，使读者触类旁通，能绘制各类工程图样或其他图形。

本书由丁燕、王磊、曾令宜担任主编，参加编写工作的有（按章节顺序）：王磊编写第 1 章和第 2 章，丁燕编写第 3 章和第 7 章，李颖编写第 4 章，夏坚编写第 5 章，黄志伟编写第 6 章，杜静编写第 8 章和第 9 章，曾令宜编写第 10 章。

教学安排建议：

教学内容	讲练结合（无实训周）		讲练结合（有实训周）	
	讲/练习时	课外上机	讲/练习时	课外上机
第1章	1.5 / 2.5		1.5 / 2.5	
第2章	1 / 3		1 / 3	
第3章	1.5 / 2.5		1.5 / 2.5	
第4章	1 / 3	2	1 / 3	2
第5章	1 / 3	2	1 / 3	2
第6章	1.5 / 2.5	2	1.5 / 2.5	2
第7章	2 / 2	2	2 / 2	2
第8、9章	1.5 / 4.5	4	实训 1 周	
第10章	3/5	4		
合计	42		28+1 周	

注：4课时连上，效果比较好；若有实训周，效果会更好。

本书可作为工科类高等学校机械、房屋建筑、水利及相近专业的“计算机绘图”课程教材，也可作为工程技术人员的参考书和“计算机绘图”培训课程的速成教材。

本书提供配套电子课件，请登录华信教育资源网（www.hxedu.com.cn），注册后免费下载。

本书在编写的过程中得到了各位参编教师所在学校的领导和同行们的支持与帮助，在此表示诚挚的谢意！另外，向所有参考文献的作者致谢。

由于水平有限，书中可能会存在某些错误和不妥之处，敬请读者批评指正。

编 者

反侵权盗版声明

电子工业出版社依法对本作品享有专有出版权。任何未经权利人书面许可，复制、销售或通过信息网络传播本作品的行为；歪曲、篡改、剽窃本作品的行为，均违反《中华人民共和国著作权法》，其行为人应承担相应的民事责任和行政责任，构成犯罪的，将被依法追究刑事责任。

为了维护市场秩序，保护权利人的合法权益，我社将依法查处和打击侵权盗版的单位和个人。欢迎社会各界人士积极举报侵权盗版行为，本社将奖励举报有功人员，并保证举报人的信息不被泄露。

举报电话：（010）88254396；（010）88258888

传 真：（010）88254397

E-mail：dbqq@phei.com.cn

通信地址：北京市万寿路 173 信箱

电子工业出版社总编办公室

邮 编：100036

目 录

第 1 章 绘图的基础知识	1
1.1 AutoCAD 2014 的主要功能	2
1.2 AutoCAD 2014 的工作界面	3
1.2.1 “草图与注释”工作界面	3
1.2.2 “AutoCAD 经典”工作界面	4
1.2.3 “三维基础”和“三维建模” 工作界面	7
1.2.4 自定义工程绘图工作界面	7
1.3 AutoCAD 2014 输入和终止命令的 方式	8
1.4 AutoCAD 2014 系统配置的修改	9
1.4.1 常用的 4 项修改	9
1.4.2 “选项”对话框中各选项卡 简介	12
1.5 新建一张图	14
1.6.1 保存	15
1.6.2 另存为	17
1.7 打开图	17
1.8 坐标系和点的基本输入方式	18
1.8.1 坐标系	18
1.8.2 点的基本输入方式	18
1.9 画直线	19
1.10 注写文字	20
1.10.1 创建文字样式	20
1.10.2 注写简单文字	24
1.10.3 注写复杂文字	26
1.10.4 修改文字内容	28
1.11 删 除命令	28
1.11.1 擦除实体	28
1.11.2 撤销上次操作	29
1.12 退出 AutoCAD	30
上机练习与指导	30
第 2 章 绘图环境的初步设置	32
2.1 修改系统配置	33
2.2 设置辅助绘图工具模式	33
2.2.1 栅格显示与栅格捕捉	34
2.2.2 正交模式	35
2.2.3 对象捕捉	35
2.2.4 显示/隐藏线宽	39
2.3 确定绘图单位	40
2.4 选图幅	40
2.5 按指定方式显示图形	41
2.6 设置线型	42
2.7 创建和管理图层	45
2.7.1 用 LAYER 命令创建与管理 图层	46
2.7.2 用“图层”工具栏管理图层	50
2.7.3 用“特性”工具栏管理当前 实体	50
2.8 创建文字样式	52
2.9 绘制图框和标题栏	52
上机练习与指导	52
第 3 章 常用的绘图命令	56
3.1 绘制无穷长直线	57
3.2 绘制正多边形	59
3.3 绘制矩形	60
3.4 绘制圆	62
3.5 绘制圆弧	64
3.6 绘制多段线	68
3.7 绘制云线和徒手画线	69
3.8 绘制样条曲线	70
3.9 绘制椭圆	71
3.10 绘制点和等分线段	73
3.11 绘制多条平行线	75
3.12 绘制表格	79
上机练习与指导	83
第 4 章 常用的编辑命令	85
4.1 编辑命令中选择实体的方式	86
4.2 复制	87
4.2.1 复制图形中任意分布的实体	87

4.2.2	复制图形中对称的实体	88	6.4.1	标注水平或铅垂方向的线性尺寸	156																																																																																																																																	
4.2.3	复制图形中规律分布的实体	89	6.4.2	标注倾斜方向的线性尺寸	157																																																																																																																																	
4.2.4	复制生成图形中的相似实体	92	6.4.3	标注弧长尺寸	158																																																																																																																																	
4.3	移动	93	6.4.4	标注坐标尺寸	158																																																																																																																																	
4.4	旋转	94	6.4.5	标注半径尺寸	159																																																																																																																																	
4.5	改变大小	96	6.4.6	标注折弯半径尺寸	160																																																																																																																																	
4.5.1	缩放图形中的实体	96	6.4.7	标注直径尺寸	161																																																																																																																																	
4.5.2	拉压图形中的实体	97	6.4.8	标注角度尺寸	162																																																																																																																																	
4.6	延伸与修剪到边界	98	6.4.9	标注基线尺寸	163																																																																																																																																	
4.6.1	延伸图形中实体到边界	98	6.4.10	标注连续尺寸	164																																																																																																																																	
4.6.2	修剪图形中实体到边界	100	6.4.11	注写形位公差	165																																																																																																																																	
4.7	打断	101	6.4.12	快速标注	167																																																																																																																																	
4.8	合并	103	6.5	尺寸标注的修改	168																																																																																																																																	
4.9	倒角	104	4.9.1	对图形中实体倒斜角	104	6.5.1	用“标注”工具栏中的命令修改尺寸	168	4.9.2	对图形中实体倒圆角	106	6.5.2	用多功能夹点即时菜单中的命令修改尺寸	172	4.10	光滑连接	108	6.5.3	用“特性”选项板全方位修改尺寸	172	4.11	分解	108		上机练习与指导	173	4.12	编辑多段线	109	第7章	图案与图块的应用	175	4.13	用“特性”选项板进行查看和编辑	109	7.1	应用图案填充命令绘制剖面线	176	4.14	用特性匹配功能进行特别编辑	111	7.1.1	“图案填充和渐变色”对话框	176	4.15	用夹点功能进行快速编辑	112	7.1.2	绘制图案剖面线实例	181	上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156
4.9.1	对图形中实体倒斜角	104	6.5.1	用“标注”工具栏中的命令修改尺寸	168																																																																																																																																	
4.9.2	对图形中实体倒圆角	106	6.5.2	用多功能夹点即时菜单中的命令修改尺寸	172	4.10	光滑连接	108	6.5.3	用“特性”选项板全方位修改尺寸	172	4.11	分解	108		上机练习与指导	173	4.12	编辑多段线	109	第7章	图案与图块的应用	175	4.13	用“特性”选项板进行查看和编辑	109	7.1	应用图案填充命令绘制剖面线	176	4.14	用特性匹配功能进行特别编辑	111	7.1.1	“图案填充和渐变色”对话框	176	4.15	用夹点功能进行快速编辑	112	7.1.2	绘制图案剖面线实例	181	上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156									
6.5.2	用多功能夹点即时菜单中的命令修改尺寸	172																																																																																																																																				
4.10	光滑连接	108	6.5.3	用“特性”选项板全方位修改尺寸	172	4.11	分解	108		上机练习与指导	173	4.12	编辑多段线	109	第7章	图案与图块的应用	175	4.13	用“特性”选项板进行查看和编辑	109	7.1	应用图案填充命令绘制剖面线	176	4.14	用特性匹配功能进行特别编辑	111	7.1.1	“图案填充和渐变色”对话框	176	4.15	用夹点功能进行快速编辑	112	7.1.2	绘制图案剖面线实例	181	上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156															
6.5.3	用“特性”选项板全方位修改尺寸	172																																																																																																																																				
4.11	分解	108		上机练习与指导	173	4.12	编辑多段线	109	第7章	图案与图块的应用	175	4.13	用“特性”选项板进行查看和编辑	109	7.1	应用图案填充命令绘制剖面线	176	4.14	用特性匹配功能进行特别编辑	111	7.1.1	“图案填充和渐变色”对话框	176	4.15	用夹点功能进行快速编辑	112	7.1.2	绘制图案剖面线实例	181	上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																					
	上机练习与指导	173																																																																																																																																				
4.12	编辑多段线	109	第7章	图案与图块的应用	175	4.13	用“特性”选项板进行查看和编辑	109	7.1	应用图案填充命令绘制剖面线	176	4.14	用特性匹配功能进行特别编辑	111	7.1.1	“图案填充和渐变色”对话框	176	4.15	用夹点功能进行快速编辑	112	7.1.2	绘制图案剖面线实例	181	上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																											
第7章	图案与图块的应用	175																																																																																																																																				
4.13	用“特性”选项板进行查看和编辑	109	7.1	应用图案填充命令绘制剖面线	176	4.14	用特性匹配功能进行特别编辑	111	7.1.1	“图案填充和渐变色”对话框	176	4.15	用夹点功能进行快速编辑	112	7.1.2	绘制图案剖面线实例	181	上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																	
7.1	应用图案填充命令绘制剖面线	176																																																																																																																																				
4.14	用特性匹配功能进行特别编辑	111	7.1.1	“图案填充和渐变色”对话框	176	4.15	用夹点功能进行快速编辑	112	7.1.2	绘制图案剖面线实例	181	上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																							
7.1.1	“图案填充和渐变色”对话框	176																																																																																																																																				
4.15	用夹点功能进行快速编辑	112	7.1.2	绘制图案剖面线实例	181	上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																													
7.1.2	绘制图案剖面线实例	181																																																																																																																																				
上机练习与指导		116	7.1.3	修改图案剖面线	182	第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																			
7.1.3	修改图案剖面线	182																																																																																																																																				
第5章	按尺寸绘图的方式	120	7.2	应用图块命令创建符号库	183	5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																									
7.2	应用图块命令创建符号库	183																																																																																																																																				
5.1	直接给距离绘图方式	121	7.2.1	图块的基础知识	183	5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																															
7.2.1	图块的基础知识	183																																																																																																																																				
5.2	给坐标绘图方式	121	7.2.2	创建和使用普通块	183	5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																					
7.2.2	创建和使用普通块	183																																																																																																																																				
5.3	精确定点绘图方式	123	7.2.3	创建和使用属性块	186	5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																											
7.2.3	创建和使用属性块	186																																																																																																																																				
5.4	“长对正、高平齐”绘图方式	124	7.2.4	创建和使用动态块	189	5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																	
7.2.4	创建和使用动态块	189																																																																																																																																				
5.5	不需计算尺寸绘图方式	127	7.2.5	修改块	194	5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																							
7.2.5	修改块	194																																																																																																																																				
5.6	按尺寸绘图实例	129	上机练习与指导		194	上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																													
上机练习与指导		194																																																																																																																																				
上机练习与指导		135	第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																																			
第6章	尺寸标注	139	第8章	绘制专业图	200	6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																																						
第8章	绘制专业图	200																																																																																																																																				
6.1	尺寸标注基础	140	8.1	AutoCAD设计中心	201	6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																																												
8.1	AutoCAD设计中心	201																																																																																																																																				
6.2	标注样式管理器	140	8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201	6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																																																		
8.1.1	AutoCAD设计中心的启动和界面介绍	201																																																																																																																																				
6.3	创建新的标注样式	142	8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203	6.3.1	“新建标注样式”对话框	142	6.3.2	创建新标注样式实例	153	6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																																																								
8.1.2	用AutoCAD设计中心查找	203																																																																																																																																				
6.3.1	“新建标注样式”对话框	142																																																																																																																																				
6.3.2	创建新标注样式实例	153																																																																																																																																				
6.4	标注尺寸的方式	156																																																																																																																																				

8.1.3 用 AutoCAD 设计中心复制	204	10.2.3 用扫掠的方法绘制弹簧和特 殊柱体的三维实体	245
8.1.4 用 AutoCAD 设计中心创建 工具选项板	205	10.2.4 用放样的方法绘制台体和渐 变体的三维实体	247
8.2 使用工具选项板	206	10.2.5 用旋转的方法绘制回转体的 三维实体	248
8.3 创建与使用样图	207	10.3 绘制组合体的三维实体	249
8.3.1 样图的内容	207	10.3.1 绘制叠加类组合体的三维 实体	250
8.3.2 创建样图的方法	208	10.3.2 绘制切割类组合体的三维 实体	251
8.4 按形体的真实大小绘图	209	10.3.3 绘制综合类组合体的三维 实体	252
8.5 使用剪贴板	210	10.4 用多视口绘制三维实体	253
8.6 查询绘图信息	210	10.4.1 创建多视口	254
8.7 清理图形文件	213	10.4.2 用多视口绘制三维实体 示例	255
8.8 绘制专业图实例	214	10.5 编辑三维实体	256
8.8.1 绘制机械专业图实例	214	10.5.1 三维移动和三维旋转	256
8.8.2 绘制房屋建筑专业图实例	220	10.5.2 三维实体的拉压	257
8.8.3 绘制水工专业图实例	225	10.5.3 三维实体的剖切	257
上机练习与指导	227	10.5.4 用三维夹点改变基本实体的 大小和形状	258
第 9 章 打印图样	228	10.6 动态观察三维实体	259
9.1 模型空间与图纸空间的概念	229	10.6.1 实时手动观察三维实体	259
9.2 从模型空间打印图样	229	10.6.2 用三维轨道手动观察三维 实体	260
9.3 从图纸空间打印图样	233	10.6.3 连续动态观察三维实体	261
上机练习与指导	233	10.7 三维实体生成二维图形	261
第 10 章 绘制三维实体	235	10.7.1 由三维实体生成三视图	261
10.1 三维建模工作界面	236	10.7.2 由三维实体生成轴测图	263
10.1.1 进入 AutoCAD 2014 三 维建模工作空间	236	上机练习与指导	265
10.1.2 认识 AutoCAD 2014 三 维建模工作界面	237	参考文献	279
10.1.3 设置个性化的三维建模 工作界面	237		
10.2 绘制基本三维实体	239		
10.2.1 用实体命令绘制基本体的 三维实体	239		
10.2.2 用拉伸的方法绘制直柱体的 三维实体	243		

第1章

绘图的基础知识

本章导读

掌握 AutoCAD 2014 中基本工具命令的操作方法、点的输入方式、基本绘图命令和删除命令的使用方法是绘图的基础。本章介绍 AutoCAD 2014 绘图的基础知识。

应掌握的知识要点：

- ◆ AutoCAD 2014 中文版工作界面中的各项内容；
- ◆ AutoCAD 命令的输入与终止方式；
- ◆ 绘制工程图样系统配置时常用的 4 项修改；
- ◆ 用 NEW 命令新建一张图；
- ◆ 用 QSAVE 命令保存工程图和用 SAVEAS 命令将图另存；
- ◆ 用 OPEN 命令打开图形；
- ◆ 点的 4 种基本输入方式；
- ◆ 用 LINE 命令画直线；
- ◆ 用 DTEXT 命令和 MTEXT 命令注写文字；
- ◆ 用 DDEDIT 命令修改文字的内容；
- ◆ 用 U 命令撤销上一条命令；
- ◆ 选择实体的 3 种默认方式；
- ◆ 用 ERASE 命令擦除指定的实体。

1.1 AutoCAD 2014 的主要功能

AutoCAD 是美国 Autodesk 公司开发的一个通用的计算机绘图与辅助设计软件。它广泛应用于机械、建筑、水利、测绘、电子和航天等诸多工程领域，以及广告设计、美术制作等专业设计领域。AutoCAD 从 1982 年问世至今的 30 多年中，版本已更新了 20 多次。AutoCAD 2014 版以它能在 Windows 平台下更方便、更快捷地进行绘图和设计工作，以及更高质量与更高速度的超强图形功能、三维功能和共享功能，而广泛流行。本节介绍 AutoCAD 2014 的主要功能。

1. 绘图功能

AutoCAD 2014 提供绘制二维图形的各种工具，使用者可以通过单击图标按钮、执行菜单命令及从键盘输入参数的方法方便地绘制出各种基本图形，如直线、多边形、圆、圆弧、文字、尺寸等，在 AutoCAD 中称它们为“实体”或“对象”。

2. 编辑功能

AutoCAD 2014 可以让用户以各种方式对单一或一组实体进行修改，实体可以进行移动、复制、改变大小、删除局部或整体等操作。熟练掌握编辑技巧会使绘图效率成倍地提高。

3. 三维功能

AutoCAD 2014 具有强大的三维功能，在 AutoCAD 2014 中可方便地按尺寸进行三维建模，生成三维真实感图形，并可实现三维动态观察。

4. 符号库

AutoCAD 2014 具有强大的符号库，主要包括机械、建筑、土木工程、电力等专业常用的规定符号和标准件，使用时只需简单拖动即可将所需的符号放入图形中。使用者还可以创建自己的符号库。

5. 输出功能

AutoCAD 2014 具有一体化的打印输出体系，它支持所有常见的绘图仪和打印机，打印方式灵活、快捷、多样，可以多侧面地再现同一设计图形。AutoCAD 还可以将文件输出为 3D DWF、位图等文件格式，从而实现与 3ds max、Photoshop 等应用程序的交互。

6. 共享功能

AutoCAD 2014 具有桌面交互式访问 Internet 的功能，并将用户的工作环境扩展到了虚拟的、动态的 Web 世界。AutoCAD 2014 使设计人员能够在任何时间、任何地点与任何人保持沟通，共享设计成果。

7. 扩展功能

AutoCAD 2014 提供了强大的二次开发工具，可让使用者定制或开发适合本专业特点的功

能。AutoCAD 还提供了一种内部编程语言——Auto LISP，使用它可以完成计算与自动绘图的功能。在 AutoCAD 平台上，使用者还可以使用功能更强大的编程语言（如 C、C++、VBA、ARX 等）来处理较复杂的问题。

1.2 AutoCAD 2014 的工作界面

双击桌面上的 AutoCAD 2014 图标，或执行“开始”菜单中的 AutoCAD 2014 命令就可以启动 AutoCAD 2014（注：本书将“单击鼠标左键”简称为“单击”，“双击鼠标左键”简称为“双击”，单击鼠标右键简称为“右键单击”）。

AutoCAD 2014 提供了“草图与注释”、“三维基础”、“三维建模”、“AutoCAD 经典”4 种工作界面。初次打开时，默认显示的是“草图与注释”工作界面。这 4 种工作界面可在“工作空间”列表中进行切换。用户可以根据需要安排适合自己的工作界面。

在任意工作界面中，单击界面最上方快速访问工具栏中“工作空间”下拉按钮，可显示“工作空间”下拉列表，如图 1.1 所示。

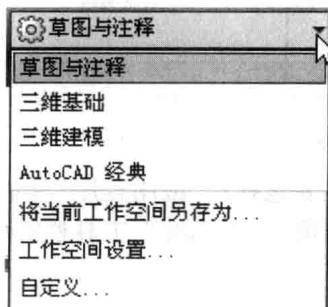


图 1.1 “工作空间”下拉列表

1.2.1 “草图与注释”工作界面

如图 1.2 所示是“草图与注释”工作界面，界面上主要显示在安装 AutoCAD 2014 时用户所选择的一些面板、工具选项卡及常用的内容。



图 1.2 AutoCAD 2014 “草图与注释”工作界面

1.2.2 “AutoCAD 经典”工作界面

如图 1.3 所示是“AutoCAD 经典”工作界面，是 AutoCAD 常用的二维绘图基础工作界面。

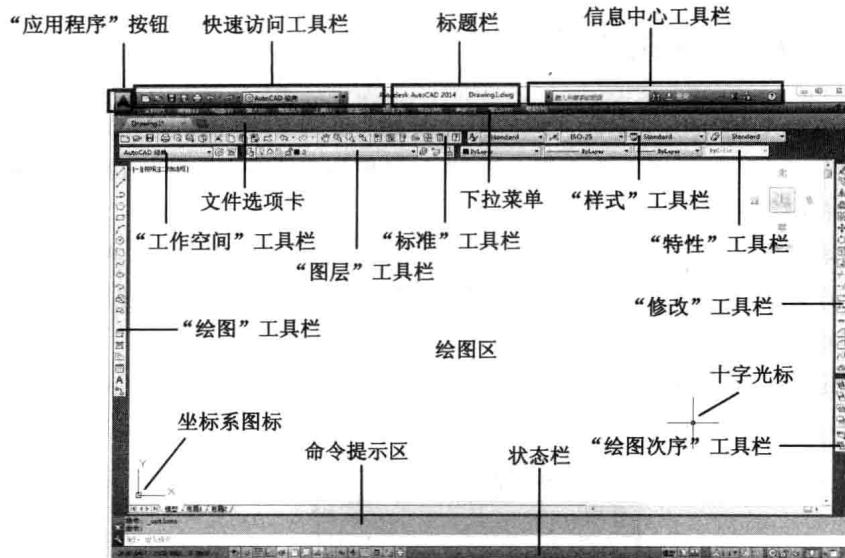


图 1.3 AutoCAD 2014 “AutoCAD 经典”工作界面

“AutoCAD 经典”工作界面主要包括：“应用程序”按钮、快速访问工具栏、标题栏、信息中心工具栏、下拉菜单、文件选项卡、“标准”工具栏等 8 个工具栏、绘图区、命令提示区和状态栏。

1. “应用程序”按钮

单击“应用程序”按钮可弹出下拉列表，其中包括“新建”、“打开”、“保存”、“另存为”、“输出”、“发布”、“打印”、“图形实用工具”、“选项”、“退出 AutoCAD 2014”等常用的命令或命令组。

2. 快速访问工具栏

快速访问工具栏包含“新建”、“打开”、“保存”、“另存为”、“放弃”、“重做”、“打印”这 7 个常用的命令和“工作空间”下拉列表，单击它们可方便地进行命令操作和工作空间切换。

AutoCAD 2014 还允许在快速访问工具栏中存储常用的命令，方法是：单击快速访问工具栏最右端的下拉按钮，弹出“自定义快速访问工具栏”下拉列表，然后再单击相应的命令名称，即可在快速访问工具栏中添加或者删除相应的命令（命令名称前有“√”符号的表示已经显示在快速访问工具栏中）。

3. 标题栏

标题栏用来显示软件的名称与当前图形的文件名，其右侧有控制窗口关闭、最小化、最大化和还原的按钮。

4. 信息中心工具栏

利用信息中心工具栏可快速搜索各种信息来源、访问产品更新和通告，以及在信息中心保存主题。

5. 工具栏

工具栏由一系列图标按钮构成，每个图标按钮形象化地表示了一条 AutoCAD 命令。单击某个按钮，即可调用相应的命令。如果把鼠标指针移到某个按钮上并停顿一下，就会显示出该按钮的名称，并会弹出相应命令的简要说明（称为工具提示）。

“AutoCAD 经典”工作界面显示的 8 个工具栏的默认布置是：“标准”工具栏和“样式”工具栏布置在绘图区上方的上行，“工作空间”工具栏、“图层”工具栏和“特性”工具栏布置在绘图区上方的下行，“绘图”工具栏布置在绘图区的左侧，“修改”工具栏与“绘图次序”工具栏布置在绘图区的右侧。

AutoCAD 2014 中有很多工具栏，所有工具栏均可打开或关闭。其最快捷的方法是：将鼠标指针指向任意工具栏的凸起条处，右键单击，弹出如图 1.4 所示的右键菜单。该右键菜单中列出了 AutoCAD 中所有的工具栏名称，工具栏名称前面有“√”符号的，表示已打开。单击工具栏名称即可打开或关闭相应的工具栏。

要移动某工具栏，可将鼠标指针指向工具栏的凸起条处，按住左键并拖动，即可将工具栏移动到绘图区外的其他地方，也可拖动到绘图区中形成浮动工具栏。

6. 下拉菜单

在下拉菜单中所出现的项目是 Windows 窗口特性功能与 AutoCAD 功能的综合体现。AutoCAD 绝大多数命令都可以在此找到。

如图 1.5 所示是一个典型的下拉菜单，单击“绘图”菜单项，在其下立即弹出其对应的下拉菜单。要选择某个菜单项，应将鼠标指针移到该菜单项上，使之醒目显示，然后单击。有时，某些菜单项是灰色的，表明在当前特定的条件下，这些功能不能使用。菜单项后面有“...”符号的，表示选中该菜单项后将会弹出一个对话框。菜单项右边有黑色小三角符号“▶”的，表示该菜单项有一个级联子菜单，将鼠标指针指向该菜单项，即可弹出级联子菜单。

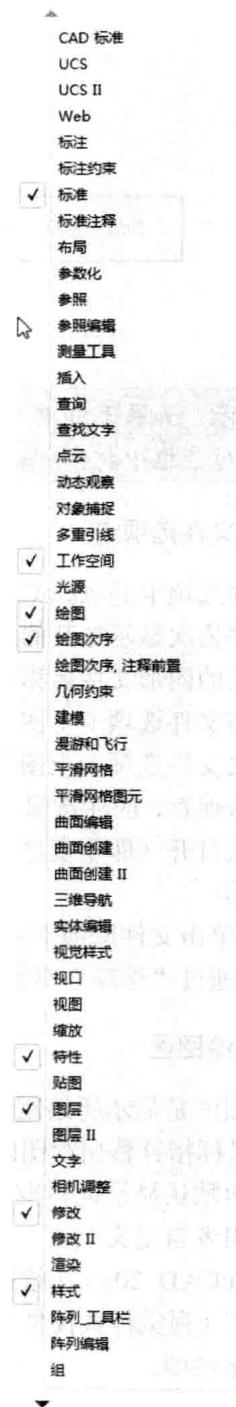


图 1.4 显示工具栏选项的右键菜单



图 1.5 下拉菜单与级联子菜单

提示: 如果无意中“丢失”了下拉菜单,可在命令状态下从键盘输入 MENU 命令,在弹出的对话框中打开“acad”菜单文件即可恢复。

7. 文件选项卡

文件选项卡是 AutoCAD 2014 新增的实用功能。AutoCAD 在文件选项卡上按文件打开的先后顺序依次显示打开的图形文件名称,使用它可方便地进行图形文件之间的切换,单击文件选项卡上的图形文件名称就显示该图形,即设为当前。

单击文件选项卡上图形文件名称右边的图标将关闭该图形文件。

如果文件选项卡上图形文件名称的右上角显示有“*”号,则表明该图形文件有新绘制的内容没有保存,应注意保存;如果图形文件名称前面有一个锁定的图标,则表明该文件是以只读方式打开(即重复打开)的,应关闭该图形文件。

说明:

- ① 单击文件选项卡右边的图标,相当于执行“新建”命令(该命令详见 1.5 节)。
- ② 通过“选项”对话框的“显示”选项卡可以控制文件选项卡的打开或关闭。

8. 绘图区

绘图区是显示所绘制图形的区域。初进入绘图状态时,鼠标指针在绘图区中显示为十字形状。当鼠标指针移出绘图区指向命令图标、下拉菜单等时,鼠标指针显示为箭头形状。在绘图区左下角默认显示世界坐标系 WCS 图标,图标左下角为坐标系原点(0,0)。需要时,坐标系可由使用者自定义改变。

AutoCAD 2014 在绘图区左上角显示有“[—]”(视口控件)、“[俯视]”(视图控件)、“[二维线框]”(视觉样式控件)下拉菜单,在绘图区右上角显示有 ViewCube 导航工具,它们主要用于三维绘图。

提示: 在进行二维绘图时,绘图区中的控件和导航工具一般使用默认状态。

“AutoCAD 经典”工作界面绘图区底部有“模型”、“布局 1”、“布局 2”3 个选项卡,用

来控制在模型空间中还是在图纸空间中进行绘图工作。AutoCAD 的默认状态是模型空间，一般的绘图工作都在模型空间中进行，单击“布局 1”或“布局 2”选项卡可进入图纸空间，图纸空间主要用于打印（输出）图形的最终布局。如果进入了图纸空间，则单击“模型”选项卡可返回模型空间。如果将鼠标指针指向任意一个选项卡，然后右键单击，使用弹出的右键菜单中的命令，可以进行新建、删除、重命名、移动或复制布局等操作。

9. 命令提示区

命令提示区也称为命令文本区，是显示使用者与 AutoCAD 对话信息的地方。它以窗口的形式放置在绘图区的下方，在需要时，使用者可以用鼠标将其拖动到指定的地方。绘图时，应时刻注意这个区中的提示信息，否则将会造成答非所问的错误操作。

提示：如果无意中“丢失”了命令提示区，可按〈Ctrl+9〉组合键恢复。

10. 状态栏

AutoCAD 2014 的状态栏在工作界面的最下面，用来显示和控制当前的操作状态。在默认情况下，状态栏最左端的数字是光标的坐标位置；中间是 15 种绘图模式的开关，这些开关显示为蓝色表示打开，显示为灰色表示关闭，单击开关即可打开或关闭该模式；右端依次显示模型与布局命令组、注释比例命令组（应用于布局）、切换工作空间按钮、窗口锁定按钮、显示性能按钮、隔离/隐藏按钮、清除屏幕全屏显示按钮。另外还有应用程序状态栏菜单按钮，单击该按钮将弹出下拉列表，可在此重新设置状态栏中显示的绘图模式。

1.2.3 “三维基础”和“三维建模”工作界面

“三维基础”和“三维建模”工作界面，是进行三维建模（即三维绘图）时所用的工作界面，将在第 10 章中详述。

1.2.4 自定义工程绘图工作界面

AutoCAD 2014 提供的 4 种工作界面各有优点，但默认显示的常用命令并不能满足绘制工程图的基本需求，需要自行进行定义。

要在 AutoCAD 2014 中绘制工程图，应设置适合自己的工作界面，最简单的方法是：在 AutoCAD 原有工作界面的基础上，增加自己常用的工具栏并放置在合适的位置，然后在“工作空间”下拉列表中选择“将当前工作空间另存为”选项，在打开的“保存工作空间”对话框中输入新建工作界面的名称，单击“保存”按钮，AutoCAD 2014 将保存该工作界面并将其置为当前。

提示：在“AutoCAD 经典”工作界面基础上，增加常用的“对象捕捉”、“标注”、“测量工具”、“文字”等工具栏，这是一种非常实用的二维工程绘图工作界面，如图 1.6 所示。

说明：

- ① 本书将以图 1.6 所示的自定义工程绘图工作界面介绍 AutoCAD 2014。

② 要自定义工作界面中的工具栏，可通过下拉菜单选择：“工具”⇒“自定义”⇒“界面”，将弹出“自定义用户界面”对话框。在该对话框中，可先选择一种工具栏或其他项，然后可使用右键菜单命令进行“新建”、“复制”、“粘贴”、“删除”等操作，也可从命令列表中选择命令直接拖入工作界面中。

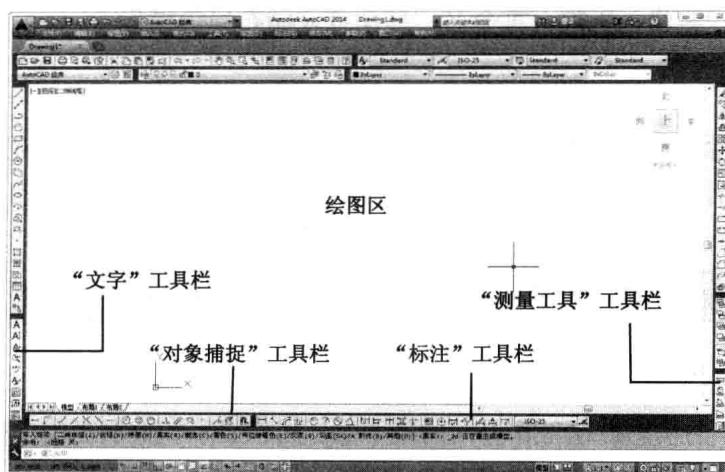


图 1.6 以“AutoCAD 经典”工作界面为基础自定义的二维工程绘图工作界面

1.3 AutoCAD 2014 输入和终止命令的方式

1. 输入命令的方式

AutoCAD 的大多数命令都有多种输入方式，主要包括：图标方式、菜单方式、右键菜单方式和命令行方式，每种方式都各有特色，工作效率各有高低。其中，图标方式输入速度快、直观明了，但占用屏幕空间；菜单方式最为完整和清晰，但输入速度较慢；命令行方式较难记忆和输入。因此，最好的输入命令方法是以使用图标方式为主，结合其他方式。

各种输入命令方式的操作方法如下。

- 图标方式：单击工具栏中代表相应命令的图标按钮。
- 菜单方式：从下拉菜单或菜单浏览器中选择菜单命令。
- 命令行方式：在“键入命令”提示（待命）状态下，从键盘输入命令名，随后按〈Enter〉键或空格键；或者在待命状态下输入命令名的首字母，然后从命令行弹出列表中选择相应命令。
- 右键菜单方式：右键单击目标对象，从弹出的右键菜单中选择命令。
- 快捷键方式：按下相应的快捷键。

2. 在命令操作中选项的输入方法

- 用命令提示行选项：在命令行中出现多个选项时，可直接单击命令提示行方括号中需要的选项。这是 AutoCAD 2014 的新功能，非常实用。
- 用右键菜单选项：在命令行中出现多个选项时，将鼠标指针移至绘图区中右键单击，可从右键菜单（其中将显示与当前提示行相同的内容）中选择需要的选项。