



东莞广播电视台十周年台庆员工作品集

梦想成真

李志良 主编



东莞广播电视台



东莞广播电视台十周年台庆员工作品集

梦想成真

李志良 主编



暨南大学出版社  
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

## 图书在版编目 (CIP) 数据

梦想成真/李志良主编. —广州:暨南大学出版社, 2015. 3  
ISBN 978 - 7 - 5668 - 1367 - 1

I. ①梦… II. ①李… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 048635 号

出版发行:暨南大学出版社

---

出版人:徐义雄  
责任编辑:张仲玲 武艳飞 齐 心  
责任校对:何 力  
封面设计:山 内

---

地 址:中国广州暨南大学  
电 话:总编室 (8620) 85221601  
          营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)  
传 真:(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)  
邮 编:510630  
网 址:<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

---

排 版:广州良弓广告有限公司  
印 刷:广州市新怡印务有限公司

---

开 本:787mm × 1092mm 1/16  
印 张:19  
字 数:300 千  
版 次:2015 年 3 月第 1 版  
印 次:2015 年 3 月第 1 次

---

定 价:72.00 元

---

(暨大版图书如有印装质量问题,请与出版社总编室联系调换)

# 岁月如梦 岁月如诗

岁月荏苒，十年改革征程，弹指一挥间；岁月峥嵘，创新之路，荆棘满布；岁月如梦，职业理想，共同守望；岁月如诗，果实丰收，沉硕甘甜。在东莞广播电视台（以下简称“东莞广电”）成立十周年之际，东莞广电员工以《梦想成真》一书向十年风雨历程致敬。请你打开它，一起感受东莞广电人的理想与情怀；请你品味它，一起回顾东莞广电人的欢笑与哭泣。

俄罗斯文学家波罗果夫说：“书就是社会，一本好书就是一个好的世界，好的社会。”《梦想成真》这本集子，是东莞广电人十年的岁月回望，每一个篇章都是一段岁月的盘点，每一个句子都是一片燃烧着理想的火花。

这本书或讲述采访中的见闻，无畏艰险，风雨兼程；或讲述生活中的感悟，娓娓道来，家长里短……在一个个真实的故事里，你能感受到东莞广电人记录时代变迁的社会责任，聆听到他们追逐新闻理想的坚定脚步声；从一个个生动的细节中，你能捕捉到他们在“采编播”过程中展现出的“真善美”，领略到他们在服务公众过程中彰显的媒体公信力，感悟到他们心中坚守的“正义、爱心、良知、理性”——它照亮了社会，照亮了大众，也照亮了自己。

苏哲新是一名技术规划师，他细细道来的《做一名优秀的技术规划师》，讲述了一名技术骨干的心路历程，从中你会发现这些荧屏后的无名英雄，他们的职业是多么的“高大上”，你能体会到技术部人员创业的艰辛。

谢钰是一名老记者，退休了仍在一线发挥余热。她的《坚守，无怨无悔》，以一位老广电人的经历，道出了她对这一职业的热爱。从她文章的字里行间，你绝不会感到“廉颇老矣”，反而会感受到女记者特有的青春风采。

李得云的《电视播出机房搬迁回忆录》，真实记录了他和同事们如何奋战一百天，终于让机房成功进驻新广播电视中心的过程。那是一场硬仗啊，也是一段激情燃烧的岁月！

赵妍昱在《广电人的微小公益大爱梦》中，讲述了她如何以个人之力，促成一项公益行动，从而荣获“东莞市第二届十大慈善人物奖”。她说：

“这个奖，不仅仅是对我个人的肯定和鼓励，更是对我们广电公益行动的赞许和表彰。”

还有，林顺如的《热心帮扶 温暖人心》，讲述了对口帮扶望牛墩镇杜屋村的经历；吴文斌的《坎坷路上，阳光温暖依然》，体现了东莞广播电视台这个大家庭的浓浓温情；高莉的《我们在阳光下前行》、谢海韵的《我在北京学习的日子》、萧雪儿的《我的N个“第一次”》等，都洋溢着圆梦者的喜悦，向我们揭开了神秘的广电人生活的面纱……东莞广电人用实际行动诠释了媒体人“无愧于今、无愧于岗、无愧于心”的社会责任和职业良知。

《梦想成真》也是东莞广播电视台十年改革创新发展的生动佐证。它向我们讲述了东莞广电人如何秉承“追求精彩、创造精彩、奉献精彩”的办台理念；如何开展人事管理、薪酬分配、节目生产、广告经营等一系列改革；如何打破境外电视台在东莞收视市场二十多年的垄断地位；东莞阳光网如何跃升为“中国十大地方门户网站”；全台经营收入如何从1.5亿元增长至3.4亿元……它还向我们展示了东莞广播电视台取得的成就，东莞广播电视台得到了南方传媒集团和广东省电视艺术家协会领导的高度评价：“东莞广播电视台是广东广电集团化改革的一面旗帜，创造了广东广电发展史上的奇迹！”

这本书分为“创新”、“创业”、“创造”、“创举”四大部分，图文并茂，全彩印刷，精美时尚，可读性强。在本书中，你将看到，东莞广电人绝不是冰冷的记录者，他们心中有爱，眼中有泪。欢迎你品读他们真心流露的文字，感受他们的诚挚和努力，分享他们激情奔涌的人生。

新媒体异军突起，改变了传媒生态环境，使得媒体竞争更趋激烈。愿东莞广电人以“不畏浮云遮望眼”的志气、“吾将上下而求索”的毅力和“直挂云帆济沧海”的豪情，一如既往地挺立在媒体改革的最前沿，矢志不渝地走在为社会的进步鼓与呼的道路上！因此，《梦想成真》既是东莞广电前一个十年的“回忆录”，也是东莞广电后一个十年的“宣言书”！

愿与东莞广电人共勉！是为序。



2015年2月19日

（作者系广东省电视艺术家协会主席，南方广播影视传媒集团原总裁、党委书记，广东省广播电影电视局原局长、党组书记）

# 目 录

001

## 序

岁月如梦 岁月如诗 王克曼

001

## 第一篇章 创新

003

FM104MHz 新频率发声 廖唯方

005

我在北京学习的日子 谢海韵

008

任性的人才可与幸福相守 黄燕清 (IVY)

011

在追梦中成长 罗满辉

014

我的人生方程式 周 莉

017

不忘初心 江 军 (江 晓)

019

大舞台上成就梦想 范嘉楠

022

我的一天 熊志琴

024

心若晴 便灿烂如我 张伟玲

027

坚守，无怨无悔 谢 钰

030

追梦 刘淑仪

032

梦，一定要“做” 李艳华 (凌 燕)

034

寻找身边的感动 刘 艳

036

家，幸福 陈琼山

038

梦想的初心 毕媛媛



041

一样的梦 尹晓芬

**045**

## 第二篇章 创业

047

一座城 一个梦 一段美好 肖 宁

055

我的梦中有个你 莫少青

058

那些时光 那些青春 那些梦 周 梅

062

最初的梦想 梁少华 (小 璐)

064

在追梦的路上 梁汉君

067

一路上有我的陪伴不孤单 孙曼曼 (曼 曼)

070

春风大雅能容物 秋水文章不染尘 赵 阳

073

追梦旅程 马一鸣 (一 鸣)

076

我的教师梦 王金海

079

电视路上的追梦人 吴智薇

082

精彩情缘 幸福驿站 黄毅兵

085

迎接挑战 圆梦莞电 唐幸耀

089

我这十年 于 鸣 (阿 鸣)

092

十年磨一剑 有您更精彩 邓建萍

097

上下求索八年路 张忻珏

100

选我所选 惜我所有 姜玲霞

103

情定东莞 赵俊杰

107

跨过一步之遥 梦想照进现实 郭 明

110

我们在阳光下前行 高 莉

112

一直在奔跑 钟慧萍

- 114 人生的第 101 种可能 王淑敏
- 117 和孩子们一同实现梦想 孟相宜
- 120 阳光灿烂的日子 刘鸿波
- 122 跨界新生活 郑思琪
- 124 为梦想安家 和芮君
- 127 来莞琐记 温秋明
- 130 我和我的十公斤“战友” 李振华
- 132 经历平凡 守候快乐 熊海荣
- 134 我的精彩情缘 邱小真（小真）
- 137 记者毕媛媛家的“亲戚” 李万昌
- 139 我的 N 个“第一次” 萧雪儿
- 141 忆入台三年 李梦竹
- 144 追梦人生 周楠
- 146 有梦就去追 张锦山（锦山）
- 148 正是人生好时节 郑旭飞
- 150 生活随感 蔡先艳
- 153 坎坷路上，阳光温暖依然 吴文斌
- 157 我们在追梦 王明照

### 159 第三篇章 创造

- 161 一个圆梦的舞台 胡传华（楚风）
- 164 阳光路上 朱健飞
- 168 圆梦第六城 李勃（李想）







- 171 人生有多少个十年 张洁锋
- 175 十年孕育一个春天 杜满平 (曼 平)
- 177 站在风口 顺风飞扬 蔡玲霞 (叶 纯)
- 179 一个人的“先进工作者” 杨 希
- 182 有这样的战友我很幸福 袁暖桥
- 184 一个老媒体人的新媒体梦想 黎 涛
- 186 与梦同行 陈伟全
- 189 做有精神坚守的“瞭望者” 陈 芳
- 192 梦想 一直在路上 郭志坚
- 195 寻梦 再起航 刘志芳
- 197 有一种精彩叫坚持 邹碧清
- 202 风中往事 赖 薇
- 207 梦想不息 生命不止 伍时杰 (杰 少)
- 209 公义 李克仔
- 211 寒冷夜直播流淌着团队“暖流” 温龚锋
- 213 匆匆十年 与你同行 李 洋
- 216 播撒阳光 收获快乐 梁 婷
- 219 十年感悟 邓 笛
- 222 快乐的追梦之旅 孙 琛
- 224 我梦故我追 杨 浩
- 227 梦想源于追求 李健宁
- 229 我与节目共成长 于若曦 (若 曦)
- 231 一个让人圆梦的地方 黄小焯 (小 焯)

- 235 《车天车地》闯江湖 汤凌昱
- 237 搭档 何 心
- 240 坚守梦想 谭 倩
- 243 我的造梦空间 冯颖湘（冯 晰）

**245**

**第四篇章 创举**

- 247 我们的“卫视梦” 黄腾杰
- 250 做一名优秀的技术规划师 苏哲新
- 253 电视播出机房搬迁回忆录 李得云
- 257 广电人的微小公益大爱梦 赵妍昱
- 261 你好，广播 莫佛基
- 263 重新出发 追梦而行 麦正阳
- 265 十年 沈 莘
- 268 福海思源 於轶群
- 270 梦想成真 周炜其
- 273 梦想照进现实 赖捷梅
- 275 梦起广电 完美蜕变 钟 鸣
- 278 十年·树梦 欧少仪
- 281 用心 智慧 执行力 招文超
- 284 微电影 大营销——微电影《心·湖》工作思考 冷玉柱
- 287 热心帮扶 温暖人心 林顺如
- 290 见证 方健伟



第  
一  
篇  
章

创  
新



2005—2015

缤纷十载  
播放精彩



## FM104MHz 新频率发声

廖唯方/文

东莞广播电视台成立十年了。在这十年里，我在不同的部门工作、学习、锻炼，其中有五年是在东莞电台，并与它一起成长。这五年对我个人而言是快速成长的五年，也是让我见证了东莞电台蜕变的黄金五年。

在广播中心的五年里，最激动人心的时刻应该是新频率 FM104MHz 正式发声的那一时刻了。

一直以来，东莞电台都是依托新闻综合频率 FM100.8MHz 和交通音乐频率 FM107.5MHz 为东莞广大市民服务的。这两套广播频率得到了听众的认可，收听市场份额一直都在六成以上。但是，随着需求的多元化、节目的差异化，听众的要求越来越高，两个频率已无法再满足听众的需求，增加频率资源成了东莞电台广播人的心愿。经过多年的争取与努力，这个心愿终于在 2013 年 9 月 28 日完成了。

经国家新闻出版广电总局批复，我台可增加一套广播频率——音乐广播频率 FM104MHz。经研究，台党组确定在 2013 年 9 月 28 日正式开播该频率。在开播前一个多月的筹备过程中，我和广播中心的小伙伴们都快忙疯了。新频率节目的架构、主持人的安排、新频

率的宣传、节目的包装、开播当天的活动等，一大堆的事情让我们根本停不下来，大脑必须飞速运转。尽管忙碌，但大家仍对新频率充满期待，因为新频率的开通会带给听众更多的节目选择、更好的收听效果，同时也会提供给电台更广阔的发展空间。

9月28日当天，新频率的开播仪式和“完美大舞台”的揭幕活动在元美公园举行。10点钟的时候，随着开播仪式的启动，现场大屏幕将图像切换到广播直播间，现场的声音也切换到FM104MHz。主持人小麦代表FM104MHz的所有主持人向广大听众发出了我们新频率的第一声问候。当听到第一声问候发出时，我心里的第一感觉是轻松了——节目终于顺利播出了！第二感觉是有些激动——一个新频率的开播，里面也有我个人的一分努力与付出，我也是新频率开播的见证人了！

东莞广播电视台走过了十年，我见证了这十年的风风雨雨。在这期间，我们经历了激动的时刻、困惑的时刻以及艰难的时刻。但是我相信，今后我们会在这里体会更多的感动，取得更大的收获！

（作者系东莞广播电视台新闻中心主任）



2013年9月28日，FM104MHz开播，主持人小麦发出第一声





## 我在北京 学习的日子

谢海韵/文

2014年3月，在新闻中心的公告栏里，我看到了我台关于选派新闻中心员工到中央电视台（以下简称“央视”）学习的通知。看到通知时，我不禁精神一振。央视，这可是国家级电视台呀，对于很多学习新闻专业或者从事新闻行业的人来说，它几乎就是梦想的代名词。

去央视学习是锻炼，更是挑战。可是，这么难得的学习机会，而且只有一个名额，会属于我吗？但既然台里提供了这么好的学习机会，我还是应该争取一下。本着争取了不一定能去，不争取肯定后悔的想法，在报名截止前的最后一刻，我向人力资源部递交了申请。

感谢台领导的信任，最终我得到了去央视学习的宝贵机会。接到去央视学习的通知后，我光顾着心里高兴了，到北京后住哪儿，连这种问题我也没有想过。但台领导像家长一样，事无巨细地都帮我考虑到了，并为我解决了这些烦恼，令我感到非常温暖。5月19日，带着领导的嘱托和同事的关心，我从东莞出发，来到了北京。

到达央视后，在台领导的协调下，我被安排到央视新闻中心地

方新闻部频道编辑组学习。这个组专门负责央视新闻频道的编辑工作，前期记者的稿件都要交到这里进行后期加工和制作，可以说是为新闻的播出把好最后一道关。除了央视内部员工外，这个部门还汇聚了来自全国各地的新闻同行，他们几乎都来自省级电视台。当得知我来自东莞广播电视台时，他们都非常惊讶，惊讶于一个地级市电视台能够把员工送到央视来学习的实力和魄力。

在央视学习的这段时间，我的压力非常大，但我时刻告诫自己，要保持谦虚、谨慎、好学的态度。在完成了一个月的紧张实习后，我回到东莞，开始正式参与部门的日常工作。

如今我到东莞广播电视台工作已整整七年，在记录下这些点滴的时候，我的心里颇有感触。因为我知道，自己所有的成长与进步，都离不开东莞广播电视台。在这里，我遇到了很多关心、爱护员工的领导，也结识了很多有情有义的同事。大家虽来自不同的省市，却情同手足。

于我而言，这里不仅仅是个人成长的平台，更是安放新闻理想和美好青春年华的地方。我永远都记得，七年前的今天，一个刚刚毕业的大学生，背着大大的登山包，独自一人来到东莞，站在东莞广播电视台门口的情景。

从23岁到30岁，在东莞广播电视台工作的七年，是我人生中最美妙的时光。在这七年间，我做过记者、当过编辑；服务民生、宣传时政。

我记得，来台后第一次出任务，是到公交车站采访市民，呼吁城市管理部门为市内的公交车站加装座椅。如今，市内越来越多的公交车站加装了座椅，可以让市民坐着候车。

我记得，每次暴雨过后，南城雅园跨线桥和东城东纵路的内涝点是我同事指定到达的报道点。而现在，通过我们记者的监督和报道，城市内涝点的数量在不断减少。

我记得，曾在横沥隔坑社区采访“社工之父”徐祥林。他创办了内地第一家农民工服务中心，庇护着东莞的小“候鸟”。在那里，我感受到了孩子们发自内心的快乐，以及家长们对老人由衷的感谢和尊





敬。现在，徐祥林老先生虽已仙逝，但他的无私大爱仍在莞邑传承。

我也不会忘记，每年的“两会”，都是新闻中心的主战场。我们奔跑于各个会场，在总结过去一年的同时，也展望这座城市更美好的未来。

所有的新闻，无论大小，都反映了东莞这座城市的发展与变化，而我们，正是这些变化的见证者和记录者。我为见证和记录了东莞这座城市的发展与兴盛深感自豪，而这些个人价值的体现，都离不开东莞广播电视台这个载体。

在我写下这些文字的时候，脑海里一直循环播放着一首歌，这首名叫《光荣》的歌曲，特别能表达我此刻的心情：

感谢你给我的光荣/我要对你深深地鞠躬/因为付出的努力有人能懂/感谢你给我的光荣/这个少年曾经多普通/是你让我把梦做到最巅峰

无论天涯海角，心安即是家。来东莞七年，我早已把东莞当作了自己的第二故乡，把东莞广播电视台当作了自己的家。

以台为家，以台为荣！我要把最好的青春献给你。

（作者系东莞广播电视台新闻中心记者）

