

读书季
Reading

长篇小说·考古探险

万古神石

吴学华◎著

万古流传的神石，究竟具有何种神奇力量？
考古界泰斗苗君儒教授因何在神秘女子的带领下一步步卷入这场纷争？
是谁留下了“石王”的踪影？
旷古奇书《天玉方略》与神石的秘密有何关联？
里面是否会有皇家不传之秘？

 中国工人出版社

万古神石

吴学华◎著

 中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

万古神石 / 吴学华著. —北京: 中国工人出版社, 2014.4
ISBN 978-7-5008-5728-0

I. ①万… II. ①吴… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第058785号



万古神石

出版人 李庆堂
责任编辑 吴迪
责任校对 张圣南
责任印制 黄丽
出版发行 中国工人出版社
地 址 北京市东城区鼓楼外大街45号 邮编: 100120
网 址 <http://www.wp-china.com>
电 话 (010) 62350006 (总编室) (010) 62005039 (营销出版部)
(010) 82075934 (社科文艺分社)
发行热线 (010) 62005049 (010) 62005042 (传真)
经 销 各地书店
印 刷 化学工业出版社印刷厂
开 本 710毫米×1000毫米 1/16
印 张 19.5
字 数 260千字
版 次 2014年6月第1版 2014年6月第1次印刷
定 价 32.00元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社营销出版部联系更换
版权所有 侵权必究

作者简介

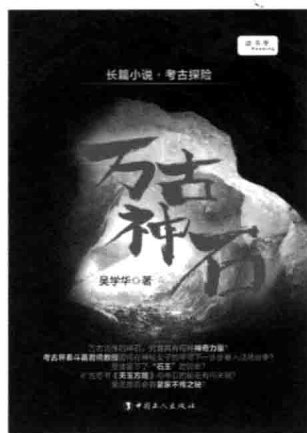
吴学华，江西婺源人。中国作家协会会员、中国书画家协会会员、中国毛体书法艺术研究院院士、庐山白鹿洞书画院名誉院长。已出版各类题材中篇小说十余部。曾任数家杂志社及军事类报纸执行主编、记者，从事过电影和电视剧的创作。

长篇小说：

- 《妩媚》
 - 《本能》
 - 《最高利益》
 - 《爱与痛的边缘》
 - 《盗墓天书》
 - 《荒漠宝藏》
 - 《黄帝玉璧》
 - 《谍影重重》
 - 《后门》
 - 《中国远征军》
 - 《地球超人Ⅰ》
 - 《地球超人Ⅱ》
 - 《地球超人Ⅲ》
 - 《地球超人Ⅳ》
-

电视剧：

- 20集电视剧《男妇产科医生》
- 18集电视剧《慧远法师》



读书季
Reading

《倾城》

《漩涡》

《迷失》

《窈窕熟女》

《暗香》

《谍战1942》

《血色破晓》

《万古神石》

责任编辑：吴迪

读者信箱：gulouditie@126.com

装帧设计：李士勇

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

目录

楔子 / 1

第一章 神秘的女人 / 5

当这个谜一样的女人在洞壁上画下那几个符号之后，他的心猛地一凛，那分明是川西关中一带土匪之间的联络信号，不同的土匪之间，联络信号都不一样，只有他们自己人才看得明白。

第二章 皇家之秘 / 19

马长风在江湖上还有一些人脉，他回来没到一个月，就有西安的朋友传话过来，说万福斋古董店里来了一行外地人，其中一个好像是古董的行家，很可能就是他们找见的人。

第三章 杨贵妃的墓 / 33

大石一碎，只见一道黑气从巨石下面的那个洞口窜出来，笔直冲入空中。“忽”地一阵风响，平地卷起一阵冷风，吹得杂草咧咧作响。马长风从藏身处站起来，只觉得一阵透骨的凉意，禁不住打了个哆嗦。

万古神石

第四章 远古奇石 / 54

马长风就躺在水潭边的浅水里，他的眼睛紧闭着，手里紧紧抱着那块黑色的石头。黑色石头在阳光的映射下，漾出一道道美丽而炫目的七彩光环。

第五章 石王的传说 / 70

董团长和马长风就是不一样，一个想知道石王的历史，一个却只知道值多少钱。只有了解石王历史的人，才能真正懂得石王的价值。

第六章 死而复生的人 / 86

拐过后堂，直接进到一间小屋里，屋里很黑。马长风过了好一会儿，才看清对面的床上躺着一个人。当他看清那人的长相时，大吃一惊。

第七章 玄字派掌门人 / 100

苗君儒说道：“据我所知，天玄为南派，地黄为北派，两派之间积怨甚深，你身为玄字派掌门，为何与地字派的人有交情呢？”

第八章 天地镇魂金 / 114

苗君儒伸出手，小心翼翼地把那物件提了出来，看清这东西的颜色乌黑，形状上宽下窄，两面都有奇怪的纹饰，有点像钥匙但不是金属，而且分量较重。他的脸色顿时一变，不由自主地说道：“怎么是她？”

第九章 山河乾坤地 / 129

苗君儒说道：“这种阴阳共济的山河乾坤地，只有玄字派的高人才会用，除了要用符咒镇住来自四面八方的煞气之外，还需配合宅子里某个人的生辰八字。如果八字不硬，或是画符的人的道行不够，此处宅子就会阴阳逆转变成死绝地，住在这里面人，一个都活不了！”

第十章 翠花楼的头牌姑娘 / 145

翠花楼是个消金窝，没有百把个大洋，休想在翠花楼潇洒一晚。只要你有钱，往那一坐，你就是大爷。

第十一章 土匪风水师 / 160

我十四岁的时候，师傅将我留在临潼一个叫半指仙的风水先生那里当义子。我十九岁的时候，半指仙替我娶了一房媳妇，那娘们儿明着我媳妇，实际是半指仙的相好。我一气之下杀了这对狗男女。

第十二章 郭家祖坟 / 175

所有的坟墓都一般高低，有数十座之多。坟墓虽多，但并不乱，一座座的错落有致。在那些坟墓的中间，有一座一人多高的大墓，所有的那些小墓，如众星捧月般围绕在大墓的周围。

第十三章 玄字派的祖庙 / 192

他沿着破庙的外围墙走了一圈，惊奇地发现这座破庙居然是圆形的。中国上下数千年的历史长河中，从来没有哪一座殿堂和庙宇的建筑是圆形的。无规矩不成方圆，看来这座所谓的祖庙，内中大有乾坤。

万古神石

第十四章 十几年前的赌局 / 207

两人三局两胜，分别是武功、耐力和棋艺。刘大哥在武功上占了上风，但却输了耐力。在棋艺上，两人旗鼓相当，但佐藤义男使诈，派人劫走了玉洁的姐姐玉芳。在棋局最关键的时候，他亮出了玉芳戴在身上的玉坠，刘大哥爱女心切，失了分寸，才以一子之差输了棋局。

第十五章 尸体上的刻字 / 220

马长风上前一瞧，认出是翠花楼的马二。马二昨天晚上还活得好好的，没想到今儿就曝尸在这里。马二上身的衣服被扒掉，胸前被凶手用刀划了一排字：明日正午，贵妃真墓。

第十六章 棋盘上的较量 / 238

今天晚上，他终于见识到了中国棋艺的博大精深。棋盘中的白子与黑子纵横交错，忽略黑子不计，所有的白子连接起来，是一个“黄”字。

第十七章 百年盗洞 / 252

这座祖庙是道光年间荒废的，道光年到现在也不过百年。难道祖庙的荒废，与这条密道有着直接的关系？那么，当年这祖庙内，到底发生了什么事？为什么刘掌门把话说到嘴边了，还硬生生吞了回去，究竟是什么原因使他难以启齿？

第十八章 诡异墓道 / 267

诡异的事情出现了，那些沾了血的宫女石像竟然活了过来，有两个

倒霉的日本兵被宫女抓住，还没来得及挣脱，脖子就被咬开一个大口子，鲜血从口子里射出来，准确地落入宫女张开的嘴巴里。

第十九章 长生殿 / 284

那洁白如玉的胴体，丰满妖娆的身姿，凹凸有致的曲线，一头黑发如瀑倾泻一般垂于肩胛，似乎还滴着晶莹剔透的水珠。这是一幅活生生的贵妃出浴图，众人仿佛穿越了时空，回到一千多年前的骊山温泉，看着杨贵妃从汤池边缓步迎面走来，浑身上下都洋溢着无比的诱惑，连空气中都带着沁人的体香。

第二十章 神石现世 / 296

苗君儒扭头望去，果见杨贵妃身边的一个宫女，手里托着一个一尺多长，半尺来宽，金丝镶嵌的梳妆盒。而在另一边，唐明皇身后一名内侍伸出食指，指着那个梳妆盒。

楔子

公元1940年，庚辰年。

5月底。

北京大学重庆沙坪坝校区一个简陋的教职工宿舍内。

这间不到20平方米的小房间内，光书架就摆了三个，占去了一半的空间。书架上全是书，擦得整整齐齐的。靠窗的地方摆着一张小桌子，桌子上放着一些书，还有几本讲义和一盏台灯。台灯的下面放着两瓶药，一盒带着兰花香味的雪花膏。

桌子的旁边是一张单人床，床上叠着碎花小被褥，床单干净而整洁。

在床尾那头，有一个木架子，架子上放着一个洋瓷洗脸盆，脸盆上方的木架横杠上，挂着两条洗得发白的毛巾。

屋子的主人叫廖清，北大考古系教授。此刻，她就坐在床沿，微弱的灯光照着她那清秀和消瘦的脸庞，在白色的墙壁上投下一道纤细的身影。

穿着蓝色长袍的苗君儒坐在廖清对面的椅子上，黝黑的脸庞和那一道道深如沟壑的皱纹，是多年的野外考古生涯在他的脸上刻下的岁月伤痕。尤其脚上的那双几乎透底的破布鞋，使他这副尊荣平添了几许落寞和窘困，与赫赫有名的北大教授毫不相关，略一看上去，与一个乡下老

万古神石

农无异。但他那充满睿智的眼神，却令人不敢小觑。

一个月前，他从外地回到学校，被守卫门口的校警拦住，差点不让他进校门，幸有学生认出是他，才解了围。

他的手里拿着一件东西，带着一脸的兴奋，在灯光下仔细地端详着，就像一个拿着新玩具的孩子，爱不释手。

廖清咳了两声，说道：“你看过的东西，还用得着给我看吗？”

苗君儒笑道：“只是拿来给你欣赏。”

半个月前，他在重庆一家叫作“万古斋”的古董店中，看见了这件玉质的蟠龙带扣，从那花纹和色泽上，认出是唐代的真品，并非明清两代的高仿品。“万古斋”的藤老板为人豪爽，喜欢结交朋友，和他有两年多的交情，也算是老朋友了。藤老板除了经营古董店外，还有一个嗜好，就是喜欢下棋。藤老板知道苗君儒是棋艺高手，经常泡好上等香茗，约他前去对弈。两人有时候对弈一整天，输输赢赢，难以分出胜负。藤老板还调侃说，终有一天会和他一决高下，他只当是棋友之间的一句笑话，并未往心里去。

藤老板在古董的鉴定方面也算是行家，但在苗君儒的面前，自认还是个半吊子。所以见苗君儒认出蟠龙带扣的真伪之后，忙又从内宅拿出几样东西来，求他帮忙看看。

那几样东西里面，有一样东西引起了苗君儒的注意，那是一块上宽下窄的白玉朝笏，他拿起朝笏仔细观看，见右下角有“大常卿兼户部侍郎杨暄”的字样，字迹虽然模糊，却隐约能看得懂。

他微微一惊，大常卿兼户部侍郎杨暄，在历史上只有一个人，那就是唐玄宗时期宰相杨国忠的儿子。据历史记载，当年安史之乱时，叛军攻陷潼关，长安危在旦夕，唐玄宗听从杨国忠的建议，决定逃往四川避难。当走到马嵬驿（今陕西兴平县）时，将士们又累又饿，加之天气炎热，拒绝继续前进。此时，杨国忠的政敌——当朝太子李亨、宦官李辅国和陈玄礼借机发难，鼓动兵变，杀了杨氏一门60余人，连唐玄宗身边的杨贵妃也未能幸免于难，被勒死在驿馆佛堂前的梨树下，死时年仅38

岁。大诗人李白为她曾一口气写下三首《清平调》。拥有旷世姿容的一代美人，就这样香消玉殒了。

历史的车轮过去了一千多年，当年在马嵬坡被杀的权贵，也早已经化为了尘土。历代的历史学家们，对于发生在马嵬坡上那宗公案，一直持怀疑态度，更多的人认为，杨贵妃其实并没有死，而是流落民间，或者远遁去了日本。日本山口县“杨贵妃之乡”建有杨贵妃墓就是不争的事实。当然类似的说法太多，谁也无从去考证。

杨贵妃之死成为历史之谜，但是对于杨国忠父子的死，历史学家们都是一致认定那个说法。有人说，迫于当时形势，唐玄宗将杨氏一门合葬在一起，安史之乱结束后，着人另辟宝地，以王礼葬之。

杨国忠父子的最后归宿究竟在哪里，却成了历史之谜。

苗君儒从藤老板那里得知，这块朝笏是从一伙神秘人的手中买下来的，至于朝笏是怎么来的，就不得而知了。藤老板还说，听那伙人的口音，好像是川西那边的人。那伙人卖了好几样东西，拿上钱就急急忙忙走了。临走的时候留下一个地址，还放下话说，想要好东西，就带钱去那里找他们。

藤老板拿来那张纸条，见上面歪歪斜斜地写着：陕西兴平七里镇，杨老槐。

货是好货，只可惜时下正值国共两军在那地方和日本人打仗，藤老板就是有再大的胆子，也不敢带钱去那种地方买东西。

苗君儒看了一下那张字条上的地址，他以前去过那地方，距离杨贵妃香消玉殒的马嵬坡并不远。

在唐代，朝笏一般都是贴身携带的，也许杨国忠的墓葬，就在马嵬坡附近。那伙人可能是在那地方挖到杨暄的墓葬，才出来这样的好东西。

离开那家古董店时，藤老板告诉苗君儒，那伙人看上去不像善类，如果真要去的话，千万注意点。

廖清问道：“你真的要去？”

苗君儒说道：“你知道我的性格，一旦决定了就义无反顾。”他像想

万古神石

起了什么似的，接着问道：“你的病好些没有？”

廖清的眼中掠过一抹忧伤，苦笑了一下，说道：“你从进门开始，一直都在说你得到的这件东西，现在终于想起我的病了。”

苗君儒满含歉意地说道：“我……我真的不是……”

廖清打断了苗君儒的话，说道：“没事，我会照顾自己的。你放心吧！这病也不是一两天了，从徽州婺源回来，就这样，吃了不少药，总不见好呢。”

苗君儒问道：“雪梅呢？怎么没有见到她？”

廖清淡淡地说道：“她住学生宿舍呢，你经常出外考古，也不知道关心一下她。这孩子，去年蒋委员长号召全国知识青年积极从军的时候，死活都要去参军，是我强行不让她去，为这事，她好几天都没理我呢！前些天居然和我谈起马克思和什么共产主义思想来，一套一套的，讲得还蛮有道理。如今的年轻人，比我们那时差远了，不专注学业，对政治倒是很上心。”

苗君儒微笑道：“我们刚进北大的时候，不还跟着高年级的同学一起参加了‘五四运动’火烧赵家楼？她都大了，有自己的思想，你也无须操心太多，多关心自己的身体才是。”

廖清点了点头，问道：“你打算什么时候动身？”

苗君儒说道：“到处都在打仗，出行也不容易，尽量少带人。如果筹集到了经费，我想这几天就动身！你早点休息吧，我走了！”

他说完转身走了出去。廖清起身站在门口，看着苗君儒那伟岸的背影，一种莫名的情感蓦地涌上心头，两行清泪顺着脸颊无声地流了下来。

第一章 神秘的女人

一个多月后，7月14日。

陕西兴平县某山沟。此处距离马嵬坡不远。

入夜，大雨如注，闪电一个接着一个，隐约照见山沟内走动的一队人影。

“苗教授，走不过去了。”一个声音从最前面传来：“要不我们还是先找一个地方避雨吧？”

这荒山野岭间，连个破草屋都没有，怎么避雨？虽说大树下可以暂时避一避，但终究不是办法，若这么多人挤在大树下，恐被雷电击中。

走在队尾的苗君儒摸了一把脸上的雨水，大声道：“再往前走几里路，那里有一个山洞，我们今晚就在那个山洞里过夜。”

半个月前，苗君儒得到古董店藤老板的资助，组成一支考古队，踏上了前往陕西兴平的道路。只注重于学术研究的他们，对国内如火如荼的抗日战争并不感兴趣，一路上，他们不知道避过多少凶险，和他们擦肩而过的部队，有国军、有八路，也有日本鬼子和劫道的土匪。

在他们面前的是一条山洪形成的小溪，从上游冲下来的激流，混杂着泥沙，看得人心惊胆战。苗君儒站在西边，用手里的木棍探了探深浅。这雨刚下不久，溪水还没完全涨起来，若不及时过去，等到溪水暴涨时，

万古神石

就无法过去了。他们所处的地方是个大斜坡，脚下都是松软的黄土。这种地方极易在山洪的冲刷下发生泥石流，一旦情况有变，后果不堪设想。

他果断地挥了一下手，喊道：“大家不要慌，手牵着手，紧跟着我过去。”

几个人手牵着手，冒着生命危险，勉强趟过去。走到小溪中间时，眼见得溪水一个劲儿地往上涨，刚刚才过腰际，一下子就齐胸了。有两个人的脚下开始打战，脸色顿时发白。

苗君儒吼道：“不要停，快点。”

在他的鼓励下，几个人好容易上了对岸。回头看时，见上游冲下几根粗大的烂木头，溪水暴涨起来。

苗君儒暗自庆幸，倘若再迟疑个一两分钟，就过不来了，他继续大声喊：“快走，快走，不要停！”

在这种地方，多停留一分钟，就多一分凶险。

苗君儒从藤老板身上拿过背包，背在自己的肩膀上，还扶着藤老板走了一段路。这段路满是泥泞，走起来脚底打滑，稍有不慎就有滑入沟底的危险。走在队伍最后面的那两个学生，身上背着厚重的行囊，弯着腰趴在地上，几乎是一步一步往前挪着走的。

藤老板在资助了2000大洋的考古费用后，一定要跟着来，说是陪同世界一流的考古学家出外考古，可以多长长见识。苗君儒明白他的意思，生意人无利不图，无非想借这次考古，多发现些好东西。一个养尊处优的人，跟着大家受这么大的罪，可真难为他了。

受时局的影响，北大自迁到重庆之后，教育经费一直严重不足。考古系其他一些教授在外出考古时，也是想办法向社会筹集资金。一旦有了考古发现，可将一些不重要的古董回赠给投资人，作为投资的回报，这是没有办法的办法。学校也都睁一只眼闭一只眼，任由这种方式的存在。

走了一两里地后，前面开阔了起来，苗君儒逐渐放下心来。他是这支考古队的队长，有责任保证每个人的生命安全。

雨还在下，似乎小了一些。

“有个山洞能够躲雨就好了。”藤老板低声咕噜着，摘下头上的瓜皮帽，用手抹了一把只剩下几根头发的秃头。

走在他身后的，是他店里的伙计詹林明，这个身材矮壮的川中汉子，身上背着最重的行囊，一路上很少说话。

“苗教授，前面好像有个山洞。”说话的是苗君儒的学生程大峰。这个二十多岁的大学生来自徽州婺源，学的并非考古，而是国学。几个月前，程大峰拿着一封信找到苗君儒，说是要拜师。

信是西南联大一个同行教授写来的，内容很简单，只说是一个叫程大峰的族弟，想拜苗君儒为师，恳求他收下。

看在那个教授的面子上，苗君儒唯一一次收下了这个考古系以外的学生。一番自我介绍之后，他对这个学生刮目相看。程大峰出身书香门第，自幼熟读四书五经，有深厚的国学底子，还是徽州武学大师程宗猷后裔，有着很不错的家传武术功底，能对付三五个人。

如今世道这么乱，每次出外考古，都是一次生命的历险。从民国二十二年开始，在他五次带队野外考古的过程中，有六个学生把生命永远留在了那些崇山峻岭与荒漠平原中了。

他愧对那一个个年轻的生命，但野外考古，本身就具有一定的危险性。所以他要求跟随野外考古的学生，要具有一定的自我保护能力。

苗君儒按程大峰所指，朝前面看了看，可惜光线太暗，根本看不清。在他的印象里，那个山洞应该还在前面。

一道闪电直劈在右前方的一根大树上，将大树的主干劈成两截，巨大的雷声震得大家的耳朵嗡嗡作响。谁都不敢再说话了，只顾低着头跟着前面的人走。

苗君儒看清了前面那类似山洞的黑影，是一块突兀的大岩石。大岩石下面形成一个凹洞，凹洞虽能避雨，但面积太小，容不下这么多人。

好不容易走到大岩石下面，程大峰用手电筒朝里面照了一下，却看到已经有人捷足先登了。他扭头对苗君儒道：“苗教授，这个人怎么了？”