

教儿子学《孟子》

陈小云 著

教儿子学
《
好
子
》

陈小云
著

团结出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

教儿子学《孙子》 / 陈小云著. -- 北京 : 团结出版社, 2015

ISBN 978-7-5126-3308-7

I. ①教… II. ①陈… III. ①兵法—中国—春秋时代—青少年读物 IV. ①E892.25-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 293995 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790 (出版社)

(010) 65238766 85113874 65133603 (发行部)

(010) 65133603 (邮购)

网 址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@163.com (出版社)

fx65133603@163.com (发行部邮购)

经 销: 全国新华书店

印 装: 三河市东方印刷有限公司

开 本: 170mm×230mm 1/16

印 张: 17.75

字 数: 280 千字

印 数: 5000

版 次: 2015 年 1 月 第 1 版

印 次: 2015 年 1 月 第 1 次印刷

书 号: 978-7-5126-3308-7

定 价: 32.00 元

(版权所属, 盗版必究)

军训

1. 每天半小时；
2. 每天读1~2段，每段读20遍；
3. 每天读之前，对意义和背景进行简单讲解；
4. 讲解过程中，提倡讨论、质疑、发挥和联系实际；
5. 每篇学完，前后贯通自己复习一遍；
6. 半年内完成。

军训说明

缘 起

- 儿子，应该像个战士。
- 你看他，即将长大成人，却整天茫茫然！被无限的关怀包围，被没完没了的功课包围，被弥漫四周的浮华奢侈之风包围……
- 儿子现在面对的，很多是梦幻；他将要面对的，也许是战斗。
- 他未来一定会面对更复杂的环境，需要他的大局观，进取心，敏锐的洞察力，坚强的意志，而不是畏惧，退缩，以至于放弃。
- 他未来一定会面对更多挑战和压力，需要他的冷静，果断，从容不迫地拿出办法，独立地解决问题，而不是轻易地求助。
- 他未来一定会面对更严峻的竞争，需要他的魄力，勇气，必要时敢于冒险，而不至于像胆小鬼一样选择逃避。
- 既然无法在战场上经受考验，那就该学习一些有助于直面现实、锻炼心智的方法——于是，便在脑海里搜索……
- 搜索半天，最后沉淀下来的，也就是《孙子》。

想 法

- 大约 6000 字左右的《孙子》，呈现的不是文字，不是学问，而是行动。
- 孙子是个做事之人，不是空想之人，更非空谈之人。这部产生于两千五百年前的兵书，不是一套纯粹理论，而是一份行动计划。
- 这里没有不切实际的高论空议，没有不着边际的白日梦，没有胆怯，没有犹豫，没有怨天尤人，没有做秀，有的只是直指要害的方案和方法。因为孙子面对的，是战争，一切都在生死之间，间不容发。
- 阅读《孙子》的过程，就像一个突破封锁线的过程，一个不断考验你的神经，你的胆略、智慧和想象力的过程。

- 儿子即将长大成人，他眼前横亘的，也将是一道道人生的封锁线——从两千多年前伟大的先哲教导中，能否得到一些教益？

说 法

- 《孙子》是一部兵书，也是一部社会和人生的寓言。面对纷乱的生存环境，孙子教导我们拥有怎样的精神状态，怎样观察，怎样判断，最后，怎样行动——
- 大局观：《孙子》始终站在战略的制高点。他具有统观全局的视野，总能洞察关键，掌握主动；他拥有大智慧和大格局，从不屑于玩弄小伎俩和小聪明。
- 攻击性：《孙子》充满积极的进取精神。在他的战略意图中，没有消极防御的地位，更没有退让、无为和妥协，面对任何复杂战局，他总是采取进攻者的姿态。
- 方法论：《孙子》提供的是一份可操作的计划。他通晓目标、计划和执行之间的关系，具有分析和判断的非凡能力，面对任何困境，总能提出解决之道。
- 行动力：《孙子》是一部关于行动的教科书。他不说废话，只在意如何有效的行动；他精通战术战法，知道在什么情况下采取什么样的行动，以及如何实施。

看 法

- 关于《孙子》这部书，曹操有八个字的评价：“审计重举，明画深图”——周全地规划，有了把握再采取行动，就是“审计重举”；清晰的整体思考，加上指向未来战略眼光，就是“明画深图”。
- 倘若不是身经百战的战略家，不会有如此洞见——千百年来，似乎也只有曹操这句话，最得孙子精髓，也给我们以无尽启示。
- 关于战争这件事，德国军事学家克劳塞维茨在《战争论》中说：“战争这种意志活动不像技术那样，只处理死的对象，也不像艺术那样，处理的是人的精神和感情这一类活的，但却是被动的、任人摆布的对象，它处理的既是活的又是有反应的对象。”
- 倘若不是对处理“既是活的又是有反应的对象”深感棘手，不会有这样的感叹——战争论就是人性论；经由战争，可以更深切地洞察人性。
- 关于孙子这个人，英国战略家利德尔·哈特说：“在以往所有的军事思想家中，只有克劳塞维茨可与之相比，但就连他，也比孙子要‘过时’，显得有点古老陈旧，尽管他著书立说，比孙子晚了两千多年。孙子有更清晰的眼光，更深刻的见解，和可以垂之永久

的魅力。”

- 正因为《孙子》的“审计重举，明画深图”，不但超越了军事领域，更蕴含了穿越时代的远见和对人性的洞察，所以才会具有如此永恒的魅力。

结 果

- 孙子生活于风起云涌的春秋时代。
- 据说春秋时代的贵族子弟，自小都必须经受武士训练。当时的“士”，指的是武士；当时的学校，除了学文，更重习武——学校的“校”，本义就是比武场所；学校里的学生，手中未必都拿着书，腰间却总是佩着剑。
- 据说从汉代开始，与“文”相关的价值观，诸如文雅、文采、文章，成为主流社会的风尚，与“武”相关者，多与粗鄙、野蛮、缺乏教养相联系，退居末流。宋代以降，生命力一度澎湃的中国文化，更趋文弱退守；尚武的精神，终于沦落江湖，成为传说。
- 在温室里长大的儿子，一旦投身现实，是否也将如此？
- 除非我们的学校，废除一年无聊的作业与考试，让儿子们投身军营，独立生活，接受从精神到身体的磨砺，或许可以改变。
- 一本书不能改变什么，只能打开一扇窗，看到一些不同的风景。
- 至于出门之后，还得看他自己的造化……

例言

- 本书收录《孙子》全文，并加注汉语拼音。古今字、通假字随正文加圈标识。
- 本书采用对话形式解说。对话过程中，将必要的讲解内容穿插其间，包括白话译文、字词注释、历史背景、人物生平、文史和军事常识等。
- 白话译文尽量采用直译，以楷体字排版，以便对照原文。
- 《孙子》的每一篇原不分段，为便于理解，本书根据文意，以深浅双线分栏作为段落标识。每篇之后，附录该篇“通读”部分，以见整篇全貌，便于融会贯通。
- 解说以有助理解《孙子》原文为目的；互动式的东拉西扯，意在启发思路，未必可作结论，但希望成为理解《孙子》的途径之一。
- 解说中所涉的历史背景及战例，以孙子所处的春秋末期为主；相关地域及历史事件，可参见书后所附《〈孙子〉地图》和《吴国大事年表》。
- 历代关于《孙子》的注释解读著作甚多，许多词义及背景亦众说纷纭。本书的解说基于孙子的整体思想及其时代特征，以前后贯通、明白晓畅为原则有吸取前贤的成果，亦有不同于前贤的看法，除个别内容，一般不做考辨。相关的参考书目见附录。
- 传世的《孙子》版本，有《十一家注孙子》、《武经七书》中的《孙子》以及银雀山汉墓出土的简本《孙子兵法》等。各版本差异不小，学界也无公认定本。本书的《孙子》正文，主要采纳吴九龙主编《孙子校释》，并参考李零《〈孙子〉十三篇综合研究》、服部千春《孙子兵法校解》等。

目 录

军 训 / 1

军训说明 / 1

例 言 / 1

引 子 / 1

一. 计篇 / 5

二. 作战篇 / 27

三. 谋攻篇 / 43

四. 形篇 / 63

五. 势篇 / 79

六. 虚实篇 / 97

七. 军争篇 / 123

八. 九变篇 / 143

九. 行军篇 / 155

十. 地形篇 / 179

十一. 九地篇 / 195

十二. 火攻篇 / 231

十三. 用间篇 / 245

附录

一. 《孙子》地图 / 263

二. 吴国大事年表 / 264

三. 主要参考书目 / 267

再版修订后记 / 269

A traditional Chinese ink wash painting of a pine tree with a small figure at its base. The pine tree is depicted with its characteristic gnarled branches and dense foliage. A small, stylized figure stands near the base of the tree, possibly a hermit or a deity. The background is minimal, focusing on the tree and the figure.

引子



- 什么是“兵”？
- ② 兵，就是战士、军队……
- 兵的本义，是兵器。比如，兵不血刃……
- ② 就是说，兵器上没有沾血？
- 对！这是句成语，也是兵家追求的最高境界。我们先来看一件兵器——
- ② 是一把剑……
- 这是一把青铜剑，1964 年在山西原平县峙峪村的一座墓葬中出土。剑长 50.7 厘米，剑身饰有火焰状的纹样，靠近剑格处，刻着八个错金鸟书铭文：“攻吾王光自作用剑”……
- ② 那是什么意思？
- “攻吾”，就是“勾吴”，春秋时吴国的国号；“攻吾王光”，就是吴王光，春秋末期吴国的国君，亦称吴王阖闾……
- ② 这把剑的主人，难道就是“春秋五霸”之一的吴王阖闾？
- 正是此人。吴王阖闾原是吴国公子，姓姬，名光，人称公子光。你看这剑，虽历经两千五百余年，却依旧青光耀眼，寒气逼人。古人所谓剑出吴越，天下莫及，看来并非虚言……
- ② 吴越之地，就是现在的江浙一带？
- 差不多吧。传说春秋末期，吴国的干将，越国的欧冶子，均以铸剑名闻天下。那欧冶子曾经为越王允常铸成名剑五把，吴王闻讯，便向越王相求。越王畏吴之强，只得以其中的湛泸、胜邪、鱼肠三剑相献……
- ② 后来这几把名剑，落到了公子光手里？
- 是的——不久之后，这位胆大包天的公子光，趁吴国出兵伐楚、国内空虚之际，指使一位著名勇士刺杀了当时的国君吴王僚，自立为王，号称吴王阖闾。那刺杀吴王僚所用的剑，便是欧冶子所铸的鱼肠剑……
- ② 这公子光，真是胆大包天！

- 关于这起刺杀事件,我们后面会详细说。先说吴王阖闾即位不久,即令吴国的干将为他铸造两把稀世名剑。干将受命后,采五山之铁精、六合之金英,筑炉铸剑,谁知炉中金铁之液沸腾,却始终不肯熔化合流……
 - ◎ 是缺了什么元素吧?
- 眼看时限将到,干将之妻莫邪说:“神物之化,须人而成……”她割断长发,剪下指甲,毅然决然投身炉火,顷刻间,金铁熔化,终于铸成天下无双的雌雄二剑,雄剑名“干将”,雌剑名“莫邪”。干将自己留了下雄剑,把雌剑献给了吴王……
 - ◎ 那当年的名剑,如今下落如何?
- 苏州城阊门外西北有一座虎丘山,想必你也知道——据传吴王阖闾死后,就葬于此山之下,铜椁三重,坟池六尺,并有宝剑三千陪葬……
 - ◎ 想必那莫邪剑,也在其中。
- 史书中只说陪葬的有鱼肠、扁诸等剑,没提到莫邪剑。相传秦始皇统一天下后东巡到了吴地,为寻找吴王宝剑,曾命人到虎丘掘墓,在山脚下凿出一个一丈多深的深坑,却是一无所获。这个深坑,就是现在的“剑池”……
 - ◎ 照此说来,那吴王阖闾墓与三千宝剑,如今都在剑池之下?
- 很有可能——怎么,你也想探寻一下?
 - ◎ 秦始皇都没寻到,怎么轮得上我。只是我想,如果此事当真,想必那剑池底下一定有不少稀世名剑,不知山西发现的那把,是不是剑池下流失出来的。
- 据说我们今天能见到的吴王光剑,共有三把,分别存放于山西、安徽、上海的博物馆。只是那干将、莫邪以及鱼肠诸剑,不知何时能见天日……
 - ◎ 可是,这和兵法有关系吗?
- 干将把稀世之剑献给吴王阖闾,几乎与此同时,孙子也献给吴王阖闾一把剑,一把历经千年仍然光芒四射、锋利无比的剑……
 - ◎ 你是说,我们眼前这部兵法,是孙子当年进献给吴王阖闾的?
- 孙子名武,又称孙武、孙武子。关于他的身世,至今还是一团迷雾。据史书记载,孙武的祖上是陈国贵族,后因故迁至齐国,家族势力在齐国渐渐坐大,但不知什么缘故,孙武本人却离开故土,南下到了僻远的吴国……
 - ◎ 是为了投奔吴王阖闾?
- 据说孙子到了吴国之后,在吴都郊外穹窿山的茅棚屋,避隐深居十多年,世人皆莫知其能……

- ◎ 是在修习兵法,还是在等待时机?
- 这我可不知道了——直到吴王阖闾即位后的第三年,孙子才经人介绍,面见吴王,并呈上了他的兵法。据司马迁的《史记》记载,吴王阖闾见了孙子后,对他说:你的十三篇兵法,我从头到尾读过了……
- ◎ 这吴王阖闾,一手握着天下第一名剑,一手捧着天下第一兵法,想要不称霸也难。
- 吴王阖间的个性,就如他手中的剑,刚猛剽悍,充满了咄咄逼人的野性;而孙子传授给他的,却是另一套全然不同的剑法。
- ◎ 另一套剑法?
- 对。也许在孙子看来,吴王阖闾虽有剑,但无法。
- ◎ 你是说,吴王的剑法,就如吴王的个性——而孙子的兵法,却是针对吴王的剑法而来?
- 正是。孙子的十三篇兵法,有如一套精妙绝伦的完美剑法,从起势到收势,出神入化,非常实战,也非常具有针对性。
- ◎ 看来,关键不在于剑,而在于有没有“法”……
- 剑法如兵法。一套完整的兵法,蕴藏着人性,也如整个的人生,可以细细体会。
- ◎ 既是这样,就请孙子出招吧……

计篇





- 你有没有野心？
- ◎ 这个嘛——不瞒您说，多少有一点。
- 呵呵，回答得战战兢兢，全无自信。我再问你，有没有打过架？
- ◎ 小学里打过，这你知道，那是小孩子瞎胡闹，现在长大了……
- 不知你们那时打架，出于什么原因？
- ◎ 这个却没仔细想过——不过，这与兵法有关系吗？
- 孙子也没想过这问题。倒是孙子之后的战国名将吴起，不但想过这问题，还按起因将打架分为五种，你可对照一下……
- ◎ 打架和战争，还是有区别吧。
- 吴起认为，战争的起因有五种：其一，除暴平乱；其二，恃强凌弱；其三，愤怒冲动；其四，争权夺利；其五，国内饥荒……
- ◎ 不好意思，我们小时候打架，大多属于第三种，个别的属于第二种。
- 依你的了解，吴王阖闾发动的战争属于哪一种？
- ◎ 照他的性格分析，不会发动什么正义战争，多半是恃强凌弱的侵略战争，或出于一时冲动——和我们小孩子差不多嘛！
- 向小孩子传授兵法，首先应该怎么讲？
- ◎ 怎么讲，听孙子的吧……

Sūn zǐ yuē bīng zhě guó zhī dà shì yě sǐ shēng zhī dì cún wáng zhī dào
 孙子曰：兵者，国之大事也。死生之地，存亡之道，

bù kě bù chá yě

不可不察也。

- 孙子开谈兵法，开宗明义是警告：“战争，乃是国家的大事。人民生死的所在，社稷存亡的关键，不可不慎重考察。”
- ◎ 兵的本义是兵器，这里引申为战争……
- 不过，当孙子对吴王阖闾说出“兵者……”二字时，指的并非笼统的、抽象的战争，而是侵

略战争！

- ◎ 难道孙子这部兵书，是为侵略战争而写？
- 别一听到“侵略”就紧张。也许人生就是一场战争，也许侵略就是人的本性……
- ◎ 可侵略战争，毕竟是非正义战争。
- 孙子的时代，是一个优胜劣败、弱者先亡的时代。诸侯间的战争，就是相互间争霸和兼并，无所谓正义非正义。当时的周天子，已失去天下共主的地位，齐、秦、晋、楚等强国先后称霸，不断扩大自己的领土和势力范围；面对这样形势，如果你安于现状，不具有侵略性，除了甘心成为大国附庸，就是坐以待毙……
- ◎ 吴国的形势如何？
- 我们看地图——东方的齐国，自两百年前齐桓公去世，国内陷入动乱，早已不复昔日霸主气象；北方的晋国，正图谋复兴晋文公的事业，继续称霸中原；南方的楚国，仗着地广兵多，毫不相让。中原地带，虽说形成了晋楚两强争霸的局面，但经过几十年战争消耗，两国国力已大不如从前。至于我们吴国，地处东南，虽属后起的蛮夷小国，但从吴王寿梦开始……
- ◎ 吴王寿梦，是哪一代吴王？
- 就是吴王阖闾的祖父——大概七十年前，寿梦王与北方的晋国结盟，远交近攻，将开疆拓土的锋芒直指楚国，七十年来，此一战略获得极大成功，吴楚间历经大小二十余战，吴国胜多败少，即是明证；今天，吴国已成为东南方一股迅速崛起的势力。
- ◎ 别忘了，吴国南面，还有越国……
- 越国的潜力不可小视，与我吴国也有些过节和冤仇，但目前尚不成气候，待我诛灭楚国，完成平定中原的大业，再来收拾它不迟。
- ◎ 看来，孙子面前的吴王，野心不小。看他对于剑的狂热，可以想象，这是个易冲动、好冒险的家伙。
- 这一点，很像他的父王吴王诸樊……
- ◎ 吴王阖闾的父亲，就是吴王寿梦的儿子了。
- 三十多年前，吴王诸樊率军伐楚，包围了楚国的巢邑。你知道楚军守将是怎么算计他的吗？那位守将说：“吴王好斗而轻率，如果将城门稍稍开启，他一定亲自冲向城门，只要进入射程，我一箭就可要他的命……”
- ◎ 结果怎样？
- 结果不出这位守将所料，吴王诸樊身先士卒，率军攻打城门，楚军守将躲在短墙后，瞄准，

射击……就这样，诸樊死在了楚军箭下。

- ◎ 嗯，这是个头脑容易发热，好逞匹夫之勇的国君。眼前的吴王阖闾，身上流淌着父王的血液，看来也充满野性……
- 不仅吴王——当时的吴国，地处江苏太湖一带，尚是一片半开化的蛮夷之地，这里民风强悍，人们好勇轻死，有所不忍，便挺剑相斗，动不动刎颈自杀，极为惨烈悲壮……
- ◎ 人情风俗与中原截然不同，确实像小孩子。
- 你看孙子书中闪烁而出的“死生”、“存亡”诸字，仿佛在告诫：战争有如一把双刃剑，它可以帮助你实现野心，也可以毁灭你。
- ◎ 看来，在把握敌人命脉之前，孙子首先把握了吴王的命脉：想要实现野心，需要适当收敛野性。
- 对，问题不在于是否需要出剑，而在于身为国君，当你拔剑出鞘时，是否具备了必胜的把握？是否掌握了对手的命门？是否能做到一剑致命？
- ◎ 孙子的第一招，果然是寒光内敛，不动声色……

gù jīng zhī yǐ wǔ jiào zhī yǐ jì ér suǒ qí qíng yī yuē dào èr yuē
故经之以五，校之以计，而索其情：一曰道，二曰
tiān sān yuē dì sì yuē jiàng wǔ yuē fǎ
天，三曰地，四曰将，五曰法。

- 刚才孙子出了第一招，你可领悟到那一招的关键？
- ◎ 那一招的关键，是不是那个“国”字？他在警告吴王：战争不是斗气，斗气仅是个人之事，战争则关乎整个国家的命运……
- 你说的不错，但那属于认知层面。就行动而言，孙子那一招的关键，不在“国”，而在“察”！
- ◎ 那个“察”字，无非表示战争事关重大，需要重视而已……
- 你说的“重视”只是态度，作为将军，除了表明态度，还得有后续的方法。
- ◎ 后续方法？孙子没说啊……
- 孙子的方法，就是那“察”字：它看上去非常冷静，既是第一招的收势，更是后面一系列招法的起势，真好比一道神脉，绵绵不绝，贯穿了孙子十三篇整部兵法……
- ◎ 这，有点夸张吧？