

聪明谷手工教室 编

超图解

CHAOTUJIE

学

布艺



当您翻开此书时

您将置身于设计一线

体验到创意图片的惊艳

从未有过的新鲜

当您打开此书时

您将置身于手工空间

体验到文字的简洁凝练

实例的精彩无边

只要您一点一滴地积累

给自己一点时间

实践，实践

定能收获快乐每一天



聪明谷手工教室 编

超图解

CHAOTUJIE

学

布艺



版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

超图解学布艺/聪明谷手工教室编. —北京:北京理工大学出版社, 2014.9

ISBN 978-7-5640-9063-0

I. ①超… II. ①聪… III. ①布料—手工艺品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第068461号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010)68914775(总编室)

82562903(教材售后服务热线)

68948351(其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京恒石彩印有限公司

开 本 / 889毫米×1194毫米 1/16

印 张 / 8

字 数 / 204千字

版 次 / 2014年9月第1版 2014年9月第1次印刷

定 价 / 30.00元

责任编辑 / 申玉琴

文案编辑 / 申玉琴

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换



| | |
|------------------|-----|
| 布艺基础知识····· | 006 |
| 多彩太阳花····· | 019 |
| 森林里的小精灵——蘑菇····· | 022 |
| 舒适的鼠标腕垫····· | 025 |
| 聪明伶俐的小海豚····· | 030 |
| 能带来好运的四叶草····· | 033 |
| 温馨提示牌····· | 037 |
| 超简单的布艺挂袋····· | 042 |
| 漂亮的无纺布挂饰····· | 045 |
| 有美容功效的草莓····· | 049 |
| 酸酸甜甜的青苹果····· | 052 |
| 清肺败火的大鸭梨····· | 056 |
| 诱人的茄子····· | 060 |
| 营养丰富的南瓜····· | 063 |
| 有助于消化的香蕉····· | 066 |

Contents

目录

| | |
|----------------|-----|
| 火辣辣的小辣椒····· | 070 |
| 芭比娃娃的公主小床····· | 073 |
| 芭比娃娃的沙发····· | 078 |
| 性格温和的长颈鹿····· | 087 |
| 慢吞吞的小蜗牛····· | 095 |
| 离群的小鸡····· | 099 |
| 讨人喜欢的小花猪····· | 104 |
| 聪明的小老鼠····· | 111 |
| 可爱的泰迪熊····· | 120 |



聪明谷手工教室 编

超图解

CHAOTUJIE

学

布艺



版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

超图解学布艺/聪明谷手工教室编. —北京: 北京理工大学出版社, 2014.9

ISBN 978-7-5640-9063-0

I. ①超… II. ①聪… III. ①布料—手工艺品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第068461号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775(总编室)

82562903(教材售后服务热线)

68948351(其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京恒石彩印有限公司

开 本 / 889毫米×1194毫米 1/16

印 张 / 8

字 数 / 204千字

版 次 / 2014年9月第1版 2014年9月第1次印刷

定 价 / 30.00元

责任编辑 / 申玉琴

文案编辑 / 申玉琴

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换



前

言

Preface

“追求快乐，逃避痛苦”是人类行为的共性。爱因斯坦曾经说过：“兴趣是最好的老师。”带着兴趣去学习，可以让人全身心投入，释放强大的潜能。

有的兴趣是与生俱来的，比如有的人天生喜欢文学、音乐、运动等。如果孩子们没有发现自己与生俱来的兴趣，可以通过后天的努力，培养某个领域的兴趣。比如通过不断接触和尝试，孩子们可能会爱上象棋或摄影，继而产生强烈的兴趣，“迷恋”其中，乐此不疲。

兴趣是一种爱好，也是一种责任。良好的兴趣对于孩子们的发展有着重大的意义。努力培养对孩子们有益的兴趣，让孩子们带着兴趣去学习，将会有助于他们收获精彩的人生。因此，我们应该努力寻找、培养对孩子们身心有益的兴趣。只有这样的兴趣，才值得我们去坚持；只有这样的兴趣，才会成为孩子们最好的老师；只有这样的兴趣，才会成为孩子们学业有成的“助推器”。根据市场及广大家长和孩子们的需求，我们组织一大批具有实践经验的老师和手工爱好者编写了“超图解”系列丛书。本套丛书分为以下分册：

1. 超图解学软陶
2. 超图解学色铅笔彩绘
3. 超图解学刺绣

4. 超图解学布艺
5. 超图解学魔术
6. 超图解学摄影
7. 超图解学轮滑
8. 超图解学科学实验
9. 超图解学科技制作
10. 超图解学围棋
11. 超图解学象棋
12. 超图解学五子棋
13. 超图解学国际象棋
14. 超图解学PPT制作

书中精致的图片、精练的文字和精彩的实例，都饱含着编者的心血。本套丛书通过详细的讲解，来激发孩子们对各种新鲜事物的兴趣。阅读本书，孩子们可以了解更多的实践知识。“冰冻三尺，非一日之寒”，知识要一点一滴地积累，培养兴趣爱好也是这个道理，不是靠一天两天就能培养出来的。

本套丛书在编写过程中，得到了有关单位领导、专家和手工爱好者的关心、支持与指导，在此向他们表示衷心的感谢。

限于编者水平，书中难免有不妥甚至疏漏之处，恳请广大读者提出宝贵意见。

编者



| | |
|------------------|-----|
| 布艺基础知识····· | 006 |
| 多彩太阳花····· | 019 |
| 森林里的小精灵——蘑菇····· | 022 |
| 舒适的鼠标腕垫····· | 025 |
| 聪明伶俐的小海豚····· | 030 |
| 能带来好运的四叶草····· | 033 |
| 温馨提示牌····· | 037 |
| 超简单的布艺挂袋····· | 042 |
| 漂亮的无纺布挂饰····· | 045 |
| 有美容功效的草莓····· | 049 |
| 酸酸甜甜的青苹果····· | 052 |
| 清肺败火的大鸭梨····· | 056 |
| 诱人的茄子····· | 060 |
| 营养丰富的南瓜····· | 063 |
| 有助于消化的香蕉····· | 066 |

Contents

| | |
|-----------------|-----|
| 火辣辣的小辣椒 | 070 |
| 芭比娃娃的公主小床 | 073 |
| 芭比娃娃的沙发 | 078 |
| 性格温和的长颈鹿 | 087 |
| 慢吞吞的小蜗牛 | 095 |
| 离群的小鸡 | 099 |
| 讨人喜欢的小花猪 | 104 |
| 聪明的小老鼠 | 111 |
| 可爱的泰迪熊 | 120 |





布艺基础知识



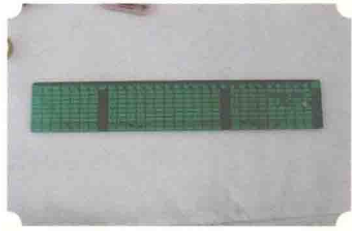
一、基本材料及工具



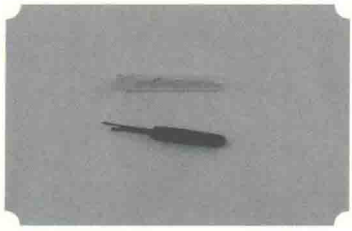
剪刀 (剪布剪、剪纸剪、剪线剪)



手缝针 (最长的那根针是用来缝制玩偶类布艺的, 其他两根是用来缝合边的)



直尺



拆线器



橡皮



水溶笔、铅笔



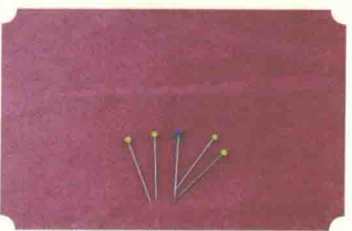
圆规



手缝线、皮革线和压线



十字绣线



珠针



熨斗



卡纸



描图纸



棉麻布



棉布



无纺布



吊绳带



铺棉



绳带花边



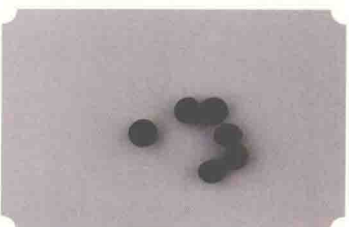
竹签



木扣



珠子 (用作眼睛)



扣式珠子 (用作眼睛)



填充棉



二、布料的纹理和分类

1. 布料的纹理。布料（指梭织布）的不同方向具有不同的伸缩性。在裁剪布料时，应该选择适合的纹理：

(1) 直纹：是指布纹和布边平行。直纹的布料伸缩性能最低，也就是稳定性能最好。大多裁剪图上标注的双箭头指的就是直纹。

(2) 横纹：是指布纹和布边垂直。横纹的布料伸缩性要比直纹稍强一些。

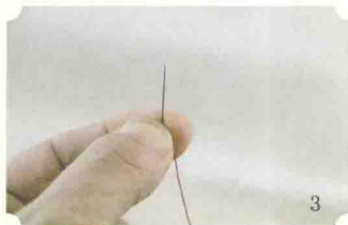
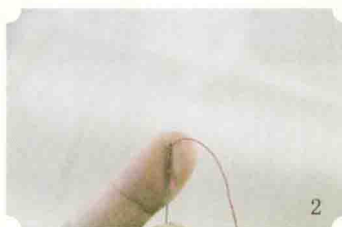
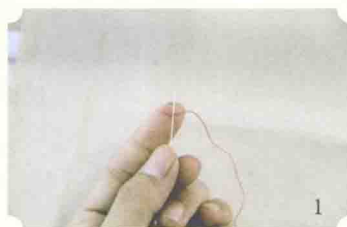
(3) 斜纹：是指布纹和布边成 45° 的斜向。斜纹的布料伸缩性最大。

2. 布料的分类。手工拼布主要用的布料有棉布、棉麻布、防水布、无纺布、定位布等。

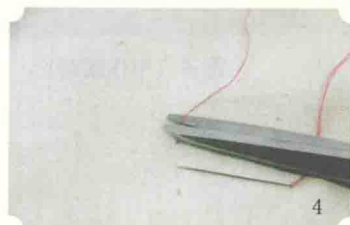


三、基本针法

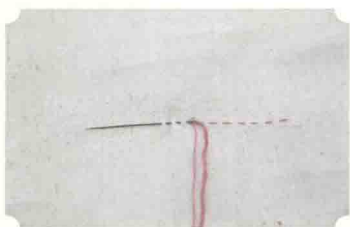
1. 始缝打结法。



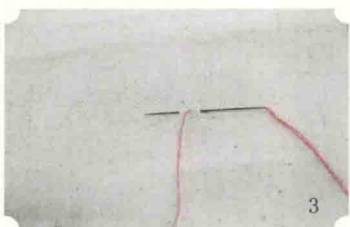
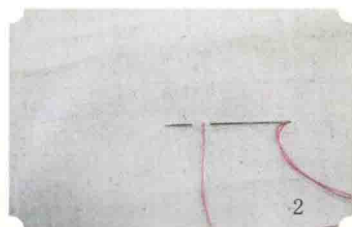
2. 收尾打结法。



3. 平针法。



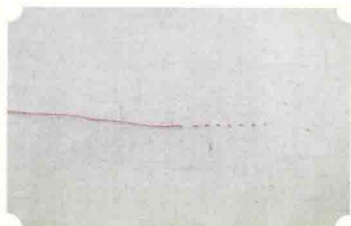
4. 全回针法。



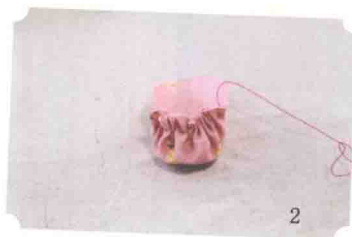
5. 半回针法。



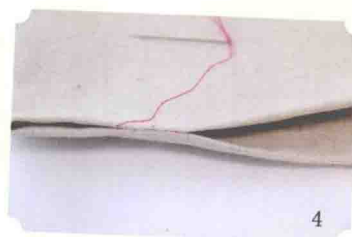
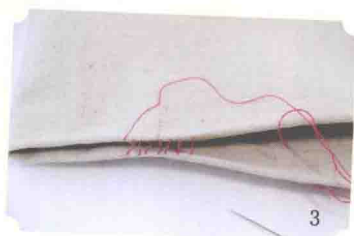
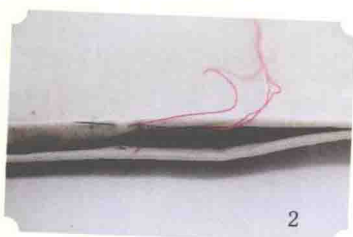
6. 点回针法。



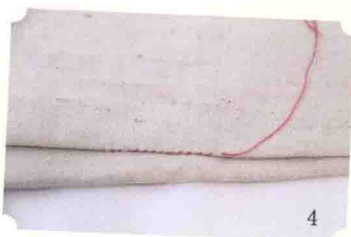
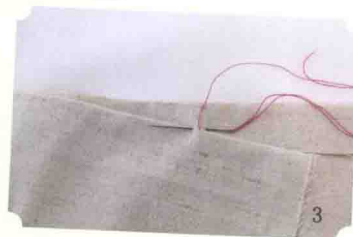
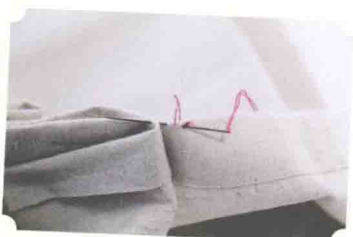
7. 缩针法。



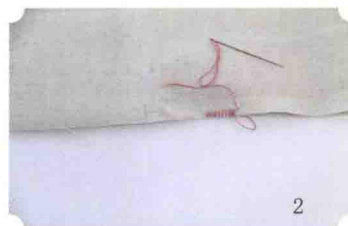
8. 藏针法。



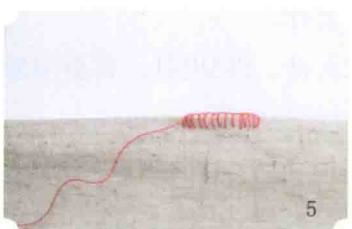
9. 贴布针法。



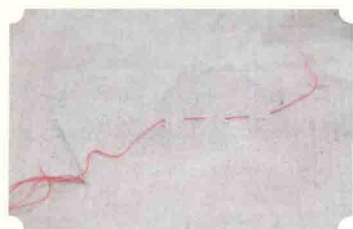
10. 卷针法。



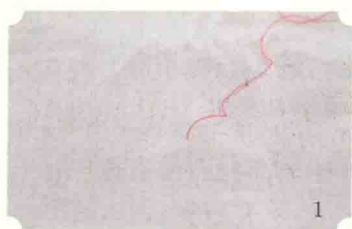
11. 锁边法。



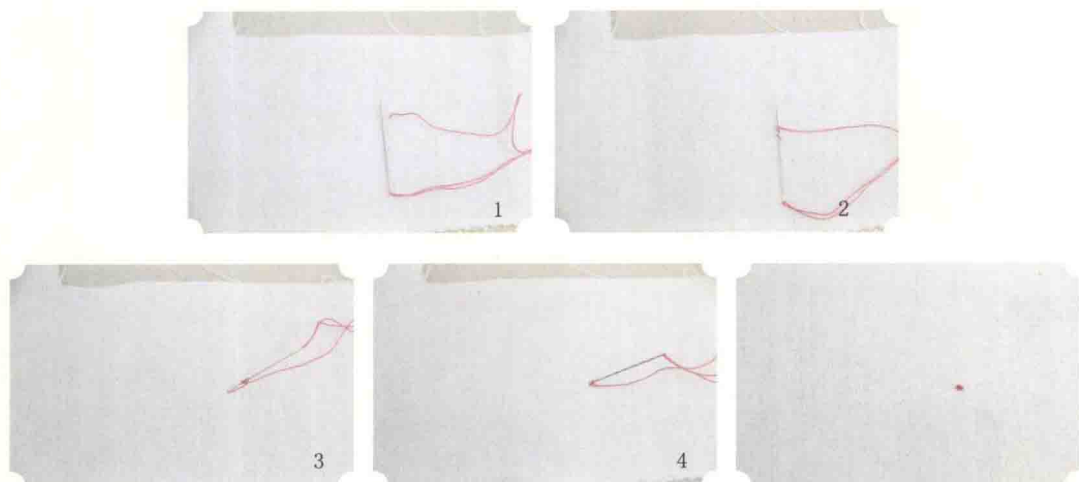
12. 疏缝法。



13. 轮廓绣法。

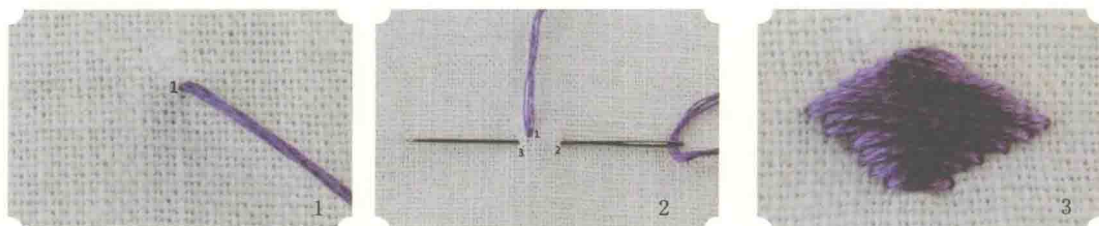


14. 法国结法。



15. 缎纹绣，也叫缎面绣或缎状绣。当想把刺绣作品加厚时，在图案内侧部分采用表里相互露出针脚的方法进行刺绣。

- (1) 点1出针。
- (2) 点2入针，点3出针，根据图形需要绣，注意针脚均匀。
- (3) 缎纹绣法完成。



四、布艺常用术语及技巧

缝份：在制作布艺作品时，缝进去的部分叫缝份。为缝合衣片在尺寸线外侧预留的边，也称缝头或做缝。

缝份的大小：预留的缝份的尺寸要以物品的大小来定。一般来说，较小的物品留0.5 cm，较大的物品须预留1 cm 以上。

缝份的倒向：分相对倒、相背倒、平分倒。如果一片拼缝的物件中的布料有薄有厚的话，那缝份要倒向较薄的一方。如果倒向不均会使整个拼缝后的布面显得不平整。