

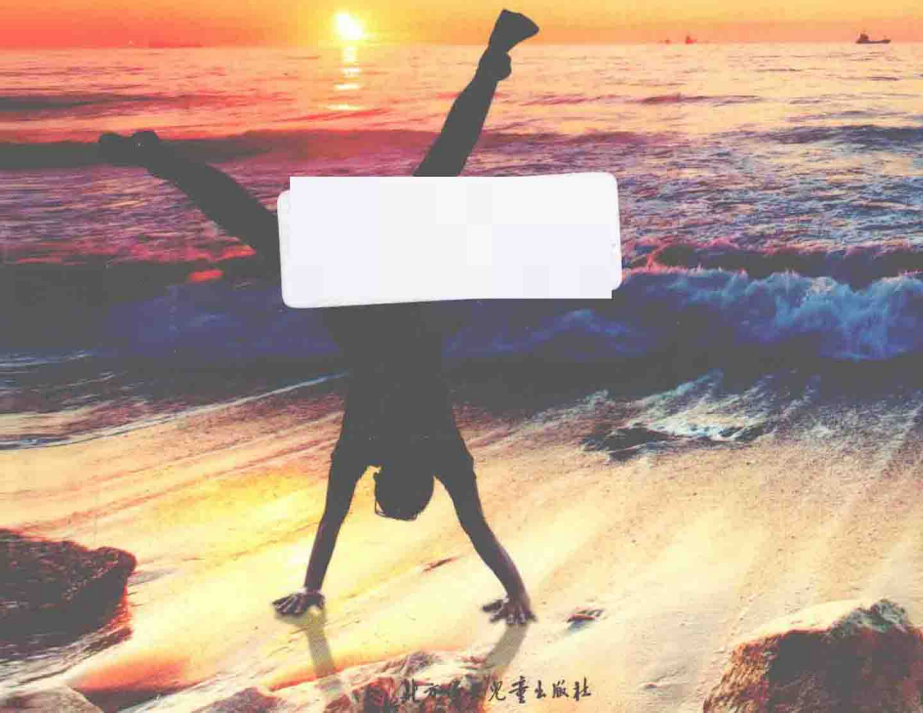


痛， 才是青春

Pain
is the youth

青春不羁，
多么痛的领悟

花木蓝 编著



北京少年儿童出版社



痛， 才是青春

TONG, CAI SHI QINGCHUN

花木蓝 编著



北方妇女儿童出版社

长春

版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

痛，才是青春/花木蓝编著. —长春：北方妇女儿童出版社，
2015.1

(悦读时光)

ISBN 978-7-5385-8842-2

I. ①痛… II. ①花… III. ①友谊—通俗读物 IV. ①B824.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第265073号

出版人：刘 刚

策 划：师晓晖

责任编辑：刘 莉

制 作：E-BOOK (www.rzbook.com)

开 本：787mm×1092mm 1/32

印 张：8

字 数：160千字

印 刷：北京天宇万达印刷有限公司

版 次：2015年1月第1版

印 次：2015年1月第1次印刷

出 版：北方妇女儿童出版社

发 行：北方妇女儿童出版社

地 址：长春市人民大街4646号

邮 编：130021

电 话：总编办：0431-86037970

发行科：0431-85640624

定 价：18.00元



如果你觉得现在的自己很迷茫，总感觉无所适从，那么恭喜你，你已经迈进了青春的日子；如果你觉得现在的自己很彷徨，总想找点儿事情做，那么恭喜你，你开始追逐梦想了；如果你觉得现在的自己很难过，喜欢的人不喜欢自己，那么恭喜你，你开始学会爱了；如果你觉得现在的自己很痛苦，因为刚刚伤害了朋友，那么恭喜你，你开始学会认识朋友了；如果你觉得现在的自己很孤独，总是没人理解自己，那么恭喜你，你开始学会思考了；如果你觉得现在的自己很纠结，不知道如何抉择，那么恭喜你，你开始学会自己选择道路了；如果你觉得现在的自己正处于黑暗当中，伸手不见五指，那么恭喜你，你的人生正在慢慢充满着希望。

这就是青春。有迷茫，有彷徨，有难过，有痛苦，有孤独，有纠结，也会有让你常常感觉到压抑的黑暗。可是，正是因为有这些的存在，你才慢慢学会了追逐自己的梦想，慢慢学会去爱别人也爱自己，慢慢了解友情的真谛，会在孤独里学会

安静地去思考，也会在纠结中做出属于自己的选择。当你身处黑暗，你甚至还可以学会如何等待黎明的到来。而那黎明的到来，将是给你最好的奖赏。

因为痛，所以它才叫作青春。

你觉得自己的未来一片黑暗，你不知道自己要做什么，也不知道未来的自己是什么样子。你或许幻想过长大后的模样，却无法想象出那时的生活；你或许经历了初恋，原本认为美好的东西，竟让你觉得不知所措，而你也从没有想过会为了自己的家人和朋友感到烦恼；你不止一次对着电脑屏幕发呆，总想找个人说说心里话，却发现别人都觉得自己来自另一个星球，自己说的话他们不是大笑，就是一脸茫然；你站在青春的十字路口想要呐喊，却发现自己的声音那么微弱。

别急，千万别急。每个人的青春都是这样的，痛并快乐着，痛并成长着。当你觉得痛的时候，说明你在成长，你在慢慢成熟起来。要学着面对这个社会，面对这个社会里形形色色的人。

在这本书里有太多关于青春的故事，你或许可以从这些故事里找到自己的影子，也或许你觉得说的就是自己。关于青春与梦想，关于爱情与成长，关于友情和亲情，关于孤独和选择，当然还有青春里的希望。



Part01 梦想，会折断的翅膀/1

- 谁都有过荒唐的梦境/2
你的梦从不可笑/7
会做梦的人才会快乐/11
也许你最害怕醒过来/16
青春，需要疼痛的梦想/21
相信自己会“涅槃重生”/25
给自己做一双梦的翅膀/30
梦想坠落悬崖的一刹那/36
不要让别人偷走你的梦想/40

Part02 爱情，一枝哭泣的玫瑰/45

- 一枚青涩的果子，酸酸的/46
给自己写一封情书/50
初恋消失在不懂爱的季节/55

- 失恋其实是必然的/60
最单纯的爱在最美丽的季节/65
听听那些过来人的爱情/69
爱过了，就长大了/73
静静感受那美妙的感觉/78
青春里也有爱情童话/82
夹杂着友情的爱情故事/85

Part03 友情，藏在书桌里的明信片/89

- 伤你最深的是你最在乎的/90
他们像是握在手里的沙/95
心都掏给了别人/99
朋友为什么越来越少/104
有些人一分别就是一生/109
友情很脆弱也很坚强/113
朋友从来都不属于你一个人/118



如果你也曾伤害了友情/122

朋友一生一起走/126

Part04 亲情，一本读不懂的书/131

翅膀硬了，想飞了/132

慢慢迷离的父爱/136

细腻柔软的母爱/141

想要逃离的隔辈情/146

同在一个温室里的你/150

他们永远不会背叛你/154

如果他们离开你/159

Part05 孤独，一个人享受的咖啡/163

越长大越孤单/164

好像真的没有人懂你/169

有些东西比孤独更可怕/175

如果一个人，那就读书吧/179

停止浪费你的珍贵时间/183

珍惜一个人的时光吧/187

Part06 希望，若隐若现的灯火/191

在青春里迷失了方向/192

因为年轻，不着急导航/197

假如生活欺骗了你/201

不要闭着眼睛向前走/206

你想要的，时光都可以给你/210

别让自己陷入绝望的旋涡/214

希望，下个路口见/219

Part07 选择，你不可回避的难题/223

站在青春的十字路口/224

把选择的权利交给自己/229

谁说不可以转舵/233

不要给自己留“备胎”/238

努力就好，一切自有安排/242

让选择的目光远一点儿/247



Part 01

梦想，会折断的翅膀

梦想是青春里最容易触及的话题，你可能在梦想里飞翔，也可能在梦想里迷失，还有可能在梦想里徘徊。梦想是会折断的翅膀，那种痛痛彻心扉，深入骨髓，可是不要忘了，即便是梦想的翅膀折断了，你也可以重新飞翔的。



谁都有过荒唐的梦境



“你做梦吧！”你是不是也被同学这样说过。你引以为傲的梦想，让别人称为做梦。你委屈，你不服，你愤怒，你却无力反抗。谁的梦想曾经不是梦呢？可悲的是，有的人连梦都不敢做一个。你不需要反抗，因为谁都有过荒唐的梦境。

青春是一个爱做梦的时节。

梦是虚无缥缈的。可是，它带给人们的感受是美妙的。当你站在人生的十字路口，唯有梦想可以为你指明方向。那个时候，你或许会觉得梦想是你的全部。

年轻时，谁没有过荒唐的梦境呢？谁又没在梦境里痛苦挣扎过呢？要知道，有梦且痛苦的人并不只是你一个，你只不过是芸芸众生中的一个。有些人的梦境比你的更荒唐，只是你不知道罢了。

高中时代，我有一位好友，她是个非常喜欢唱歌的女孩



子——下课的时候在教室里唱，在教室外面的阳台上唱，在操场上唱；上课的时候自己小声唱，或者在心里默默地唱。没错，她的梦想就是成为一名歌手。要说唱歌，她唱得的确很好听，同学们也喜欢听她唱歌。有文艺表演的时候，她大部分都能被选上去演唱一曲。要是以现在的角度分析一下，她的音色很好，可是太过于单一，只能唱一些流行歌曲，高音不算高，低音也下不去，没学过唱歌，更谈不上技巧。唱歌一般，也可以做歌手，偶像派嘛，可是论长相她还算说得过去，论身材就不行了。

可是，她就是喜欢唱歌，就是想做歌手。她为自己编织了一个歌手的梦境，在这个梦境里，她过得很快活。她每隔一段时间就召集姐妹们听她唱歌，她站在中间，好像开一个小型的演唱会。她还请那些文笔好的同学帮她改编一些歌词，偶尔她自己也会改编一些。她抄录的歌词有好几本，甚至在课本、笔记本上随处都可以看到她的歌词。因为是闺蜜，我应该是听她谈论梦想最多的人。她说自己一定要成功，甚至幻想自己成功的时候，有多少人会要她的签名，母校会把她请回来做演讲。她还说等出了名一定让我做她的经纪人。可是，偶尔她也很痛苦，因为不知道如何才能出名，如何才能成为一名歌手。

后来上了大学，我们分隔两地，关于她的梦想，听得少了许多。有一天，她说她花了自己所有的生活费，去了一趟成都，参加了《超级女声》的海选，结果被淘汰了。当时的评

委说她声音太普通，没有辨识度，演唱的歌曲也没有什么难度。她当时在电话里哭了好久，说评委没有眼光，眼睛不好使，耳朵也不好使。再后来，她还想去，可是没有钱了。

可能你看到这个故事的时候，觉得很好笑。可是，青春年少不就是这个样子的吗？做着很多荒唐的梦，幻想着一些不切实际的东西，在梦境里很开心，回归现实又很痛苦。其实，我们大家都是一样的，都曾有过荒唐的梦境。

说说那位朋友的现状吧。她现在在一家保险公司做保险员，这是她换过许多工作之后最终确定下来的工作。工资一般，待遇一般，可她过得很好，很知足，很快乐。偶尔回想起自己当年的疯狂，她也会笑笑，觉得当初很傻很天真。保险员和歌手的差距不言而喻，你可以说她放弃了梦想，可是你不得不说，她赢了生活，因为她过得很快乐。

我们都有过荒唐的梦境，我们可以选择在梦境里徘徊，也可以选择在梦境里沉醉。没有人理解也好，自己不知道如何实现也罢，终究只是一个梦境而已，我们有过，就足够了。你可以选择顺着梦境的方向去努力，去慢慢靠近，也可以选择躺在梦境里不愿醒来，只是单纯做梦。怎样都好，只要你享受这个过程。

你可能觉得很痛苦，很挣扎，内心十分纠结：别人都在嘲笑我，觉得我的梦想很可笑，没有人理解我；我有梦想，可我不知道如何去实现它，我好难过；实现梦想的过程好痛苦，我真的不知道自己是不是能够坚持下来。其实，有过这种痛苦和

谁都会做梦，谁都会做荒唐的梦。

这不是因为我们异想天开，而是因为美丽的青春里，我们无法回避。



挣扎的人，又何止你一个呢？比如想成为画家，却要不停画鸡蛋的达·芬奇，你觉得他当时不痛苦、不挣扎吗？早年间从事创作，却屡屡被人批判的富兰克林，你觉得他当时不痛苦、不挣扎吗？相信每一个有过梦想的人，都曾有过痛苦和挣扎的时刻，只不过这些都不为人知罢了。

如果你也想像那些已经实现梦想的人一样，通过努力将自己编织的美丽梦境变为现实，那你必将要承受许多的痛楚，你需要有足够的毅力和战胜痛苦的决心。如果你只是喜欢自己的梦境，那就静静躺在梦境里，让它给自己带来快乐和回忆，这就够了。就好像我那位朋友，没有让梦境成为现实，那又怎样？



痛的领悟

梦想的痛苦在于别人的指责和你的不知所措。任何人都不能剥夺别人梦想的权利，所以别人的指责和你无关。而你的不知所措，来源于你的内心。你只要坚定一点儿，从容一些，把它当成玩笑或是一个努力的方向，都不会错的。



你的梦从不可笑



或许你的梦想被别人嘲笑为荒唐、荒诞，不可能实现，甚至有人会说你白日做梦。或许你也曾经低下头，向现实做出妥协，慢慢把自己的梦折起来，夹在日记本里。可是，你的梦从不可笑，因为有的人连梦都不会做。

小时候老师总是教育我们，人就是要有一个梦想。而长大了，真的有梦想了，等待自己的不是夸奖，而是嘲笑。你或许会说，大家觉得梦想太可笑了：有的人长得那么丑，却梦想过上大明星的生活；有的人长得那么矮，却梦想进入NBA打球；有的人学习成绩那么差，却梦想成为科学家；有的人家境那么贫寒，却梦想环球旅行。如果这些梦想出现在电视剧、电影或是小说里，你肯定不会觉得可笑，可它们偏偏出现在现实的生活中。于是，很多人就把它当笑话一样看待。可是大家忘了，谁也不是未卜先知的预言家，根本不知道下一刻会发生什么。

长得丑可能因为演技出众，真的过上大明星的生活，因为演员也不全是帅哥和美女；长得矮可能因为球技出色，真的进入NBA，因为后卫也不是要求太高的身高；成绩差可能因为厚积薄发，真的成为科学家，因为成绩差并不是一成不变的；家境贫寒可能因为其他恰当的方式，真的进行环球旅行，因为并不是只有家境富裕才可以环球旅行。

我出生在一个贫穷的农村里，初二的时候开始写小说。其实，也不能算是小说，就是一些零零散散的故事。我当时没有电脑，完全是一笔一画写在纸上的。那个时候，郭敬明和韩寒的小说像龙卷风一样，席卷了整个校园。于是，我的梦想也发芽了。我的梦想很简单，就是能让自己手写的字变成铅字，出版一本属于自己的小说，一本就心满意足。

高中的时候是我写小说最疯狂的时候，因为没有电脑，只能买来好看的笔记本，写在里面。我逐渐有了属于自己的粉丝，班里的男生女生都排着队看我的小说，不停地追问那些未完待续的故事。可我的梦想并不是这样，我想让全世界的人都看到我的小说。每当我向别人提到梦想时，他们总是笑而不语，直到后来我才知道那笑而不语的背后到底是什么含义。

那是高二时的事情。一个关系不是很好的女生跑过来跟我借小说，她说没事做，问我有没有小说可以看。当时那本小说已经写完了，别的同学也都看得差不多了，便借给了她。等她还回来的时候，我告诉她要用这本小说投稿，结果她说：

“你别做梦了，你就是一个农村出来的孩子，出版？你找谁出



版？谁会看得上你的小说？也就我们没事的时候，打发一下时间。”我当时愣了好久，原来同学们的笑而不语差不多都是这个意思。

我伤心了很久，但是更多的是不服气。上大学后，我开始不断地投稿。或许是我运气不好，短短一个高中时代过去，电子书快速发展起来，纸质出版受到冲击。但我的书《大叔，我爱你》在经历众多波折之后，最终出现在了书架上。

对于我身边的人来说，可能像我这样一个农村的、没见过世面的孩子梦想出一本书是十分可笑的。因为我们世代都生活在那个贫穷的地方，整个县城的书店也不过两三家，看书都费劲，更别说出书了。直到现在我妈拿着我的书给她的同事和朋友看时，他们都觉得不可思议。可是，我做到了。

我可以做到，你同样也可以。我的梦想不可笑，你的也一样，反而那些嘲笑你的人才可笑。因为他们连梦都不会做，甚至会做却不敢做。

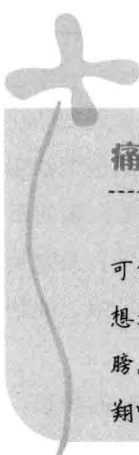
当他还是一个少年，他有一个很伟大的梦想，那就是站在NBA的球场上。有一次，他和伙伴们打球的时候，把这个梦想告诉了他们。他原本以为所有的伙伴都会向他投来钦佩的目光，并竖起大拇指支持他。可是，他的伙伴们都吐着舌头嘲笑他。大家觉得他的梦想很可笑，因为在这群小孩子当中，他是矮个子。单凭这一点，他就不可能进入NBA。

似乎是因为伙伴们的嘲弄，让他更加坚定了自己的梦想。他开始苦练球技，不放过任何一个提高自己的机会。遗憾的

是，在他成年以后，他仍旧没有理想的身高。可正是这样一个矮个子创造了奇迹——他进入了夏洛特黄蜂队，球衣是1号，名叫博格斯。

看过NBA的人对博格斯并不陌生。他虽然是最矮的篮球队员，但也是失误最少的后卫球员。他的控球技术一流，他的三分远投准确无比。无论他面对的球员有多么高大，他的身手依旧敏捷，不会有任何畏惧，曾有无数个高大的篮球队员向他竖起了大拇指。

这个世界上能达成梦想的人有很多，不能达成梦想的人也很多。梦想实现了，那是一种幸福，但只有有梦想的人才能体会到这种幸福；梦想破灭了，同样也是一种幸福，因为不是所有人都能体会到梦想破灭的感觉。不管怎样，你追逐过，有过这样丰富多彩的追梦经历，这就够了。



痛的领悟

当别人嘲笑你的梦想时，你或许也会觉得自己可笑，觉得自己拥有这样的梦想真是可耻，于是把梦想埋藏起来，殊不知梦想是一双指引我们飞翔的翅膀。如果鸟总觉得自己的翅膀可笑，那么它还怎么飞翔呢？