

浙江文叢

兩浙輶軒續錄

〔第四冊〕

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

浙江文叢

兩浙輶軒續錄

第四冊

卷十五至卷十八

〔清〕潘衍桐 編纂
夏勇 熊湘 整理

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

兩浙輶軒續錄目錄

卷十五至卷十八

兩浙輶軒續錄卷十五

姚夢石

上水謠……………(八六三)

祝懋裳

四十初度同人招飲紫藤花下分韻得

之字意有未盡足成四章……………(八六三)

沈品蓮

夏日獨坐……………(八六四)

唐祝

家居懷同遊諸子……………(八六四)

吳文照

祝貞女詩……………(八六五)

源津渡……………(八六五)

女史唐素花卉卷……………(八六五)

東塔寺番僧頂骨歌……………(八六六)

曹三選

二忠墓……………(八六六)

綏靖屯雜書所見……………(八六六)

錢嗣容

石屋八景和家梅溪韻……………(八六七)

何綸錦

古風十七首……………(八六八)

捕蝗謠……………(八六九)

弦歌書院感懷……………(八七〇)

徐夢熊

雨夜懷南歸諸子……………(八七〇)

正月八日赴黎平郡……………(八七一)

安湖紅葉……………(八七二)

次韻陶雲汀中丞海運登礮臺

二首……………(八七一)

童村同沈香巖藩參朱雲巖竹林韓鐵

笙孝廉觀劇夜飲陳氏山堂……………(八七一)

胡卿

手插柳枝已棲鴉矣感而有作……………(八七二)

平定道中寄進也家兄……………(八七二)

題夢香御風圖……………(八七二)

朱文治

撲滿……………(八七三)

定海夏孝女詩……………(八七四)

陶篁邨詩豕歌……………(八七四)

西洋表……………(八七五)

海塘鐵牛歌……………(八七五)

治平以三十自述詩寄閱作此

代柬……………(八七五)

到京後平泉庶常招同人集陶然亭

題壁……………(八七六)

書船山紀年詩後……………(八七六)

潤州旅次……………(八七六)

宋世輦

書說文長箋後……………(八七七)

伯牛祠……………(八七七)

定興追感明季鹿太公事……………(八七七)

豌豆初熟庖人取以人饌甚佳……………(八七八)

題唐姜行本紀功碑搨本……………(八七八)

姜爵……………(八七九)

台山十詠追和齊息園韻……………(八七九)

王子宣

王芝亭孝廉以陋室銘印譜一幅見貽

作此謝之……………(八八〇)

寶坻菊種絕希王生冬旭贈花數幹貯

之瓶中感而有作……………(八八〇)

何豫

擬韓昌黎石鼓歌……………(八八二)

節孝張氏詩……………(八八二)

車中……………(八八三)

節孝蔣母韋氏詩……………(八八三)

請旌已故順孫王正培先生八首……………(八八四)

寫懷……………(八八五)

裴瑞興

清獻書巖……………(八八五)

趙蕙芬

秋夜雜感……………(八八五)

洪福

塞上感秋……………(八八六)

中渡……………(八八六)

至西興驛……………(八八六)

張中發

題廬山圖……………(八八七)

沈齡

西溪看梅同何春渚吳桂巖蔣山

堂作……………(八八七)

秋晚游法淨寺宿白衣房用邱長儒葡

萄方丈韻……………(八八七)

早秋度慈雲嶺……………(八八八)

庚申春杪偕張堃渠明府至潛

州作……………(八八八)

許士杰

初入扶風署散步家人見示

詩韻……………(八八八)

王啟焜

水竹居集飲次玉厓韻二首……………(八八九)

朱星煒

鴛鴦湖櫂歌……………(八九〇)

鮑廷博

五時聞鐘……………(八九四)

夕陽……………(八九〇)

余本然

鄭遵估

游仙巖寺……………(八九四)

折臂吟……………(八九一)

錢楷

三月晦聞春帆表兄南韶之喪寄輓

題阮伯元同年修書圖……………(八九五)

二首……………(八九二)

張炳

林綱

游甘露寺兼訪海嶽庵遺址……………(八九六)

闕傅舊居……………(八九二)

姚杰

孤山放鶴歌……………(八九三)

青青女貞樹爲貞女余育英賦……………(八九六)

陸成棟

秀野亭……………(八九七)

登嚴陵釣臺……………(八九三)

陳泖

呂燿

湖上觀荷三首……………(八九七)

籠中鳥……………(八九四)

牧羊行……………(八九八)

辛天植

題韓昌黎集……………(八九八)

春日王文侯翁邀同傅蛟川項東厓遊

感事……………(八九八)

九峰……………(八九四)

張燠

觀穫……………(八九九)

邵希曾

扶溝謝署尹乞白菜次蘇公春

菜韻……………(八九九)

薛梓

余氏雙節詩……………(九〇〇)

許嘉猷

來鶴詞……………(九〇二)

程文淦

手鑪……………(九〇二)

朱廣川

江中春雨……………(九〇二)

古城關……………(九〇三)

明妃辭……………(九〇三)

書南鄭侯傳……………(九〇三)

曹應穀

感懷雜詩……………(九〇三)

放言……………(九〇四)

去官後僑寓成都爲南歸計感懷

八首……………(九〇四)

屠本仁

畚客三十韻……………(九〇五)

泊舟柳陰隄聞歌……………(九〇六)

盛植才

珠江……………(九〇六)

陳元枚

風雨過鄱陽湖……………(九〇七)

李澐

題徐璧山太守小影……………(九〇七)

秋學禮

望雪……………(九〇八)

鍾山

寄懷諸兄		(九〇八)	耕民所藏泰山摩崖碑拓本同繪	
谷廷桂			首作元韻	 (九一三)
贈金左莪		(九〇九)	題邱至山墨錄	 (九一四)
查錕			題宗人漢槎所藏方艾山香筆畫蘭	
崇安道中		(九〇九)	冊子	 (九一四)
沈方約			雲麾將軍李秀殘碑歌	 (九一五)
嚴州		(九一〇)	妝域歌	 (九一六)
朱文藻			嘉慶壬戌重陽前一日松江太守張古	
瓣香吟會祔祀耕寸夫子		(九一二)	餘同郡人陳太守桂堂錢唐吳祭酒	
嚴鐵橋輓辭爲諸友作		(九一二)	穀人嘉定錢州判獻之談讌於蘭泉	
陳石泉得古錢諸品甚夥余爲盡拓			書室述庵少寇有詩命和因成四律	
其文裝爲二冊復采洪氏泉志及			以紀事	 (九一七)
諸家說詳註其下因用樊榭詠古			李昇	
錢韻書後		(九一二)	天台道上	 (九一八)
古兩頭纖纖詩		(九一三)	孫姓	
觀唐開元紀泰山銘用厲樊榭觀吳			晚泊小崑山登九峰禪院	 (九一八)

吳克諧

秋日過洞庭 ····· (九一九)

孫凝忠

發東平遇雨避人田家 ····· (九一九)

桂浩然

奉和岳中叔山居原韻 ····· (九一九)

許傳瓌

送友人之杭 ····· (九二〇)

徐士敷

偕乾敏上人游大乘寺 ····· (九二〇)

林文朗

勸農 ····· (九二二)

暮冬 ····· (九二二)

吳錦

庚戌秋九月二十日同人法源寺看菊

分韻得樂字 ····· (九二二)

李泉

七十自壽 ····· (九二三)

胡昌基

泉南十柳田家圖 ····· (九二三)

吳振麟

重修表忠觀紀事 ····· (九二三)

宿遷道中 ····· (九二三)

將出都門留別諸同好 ····· (九二三)

即目 ····· (九二四)

孫蔚

泊舟方橋 ····· (九二四)

閒行 ····· (九二四)

桃花行 ····· (九二四)

盛本

錢武肅王鐵券歌 ····· (九二五)

鄧嗣宗

題心溪十兄蓬萊山圖用鄉先輩俞櫟

擬謝靈運游赤石進帆海……………(九三〇)

庵侍郎煉丹山夜雨詩韻……………(九二五)

陳桂生

吳啟燁

題青雨上人茶夢山房吟草……………(九三〇)

送錢甥西來選拔北上……………(九二六)

李錫齡

越王臺……………(九二六)

百菊溪侍御題余燕山吟草次韻

盧標

奉酬……………(九三一)

題趙氏四賢母傳……………(九二七)

沈文鏡

馮尚書墓……………(九二七)

題畫……………(九三一)

王維孫

鄭增

徵官穀……………(九二八)

游光孝寺……………(九三一)

吳鴻飛

金友白

洪烈婦詩……………(九二八)

文丞相蟬腹硯歌……………(九三二)

王惟球

吳應和

浮邱伯釣臺……………(九二九)

崇善靈惠王墓……………(九三三)

包穀吟……………(九二九)

旅懷……………(九三三)

魏精

過家澹川南野草堂賦贈……………(九三三)

新秋夜同人小集分韻作……………(九三三)

同曹蔣祝暮遊審山集道院用韓

文公山石韻……………(九三四)

晚步宿田家……………(九三四)

小除夕同人坐雨小集用查南廬

今雨聯吟集倡和韻……………(九三四)

朱履中

擬古……………(九三五)

施玉麟

奉酬婦翁吳敬齋先生兼呈桑弢

甫師……………(九三六)

和敬齋先生鴛鴦湖櫂歌……………(九三六)

趙文炤

秋日登望江樓……………(九三六)

楊國柱

登金華山……………(九三七)

吳林

李家源回郡城……………(九三七)

遣懷……………(九三七)

兩浙輶軒續錄卷十六

張師誠

李靖舞劍臺歌……………(九三八)

奉呈程魚門先生……………(九三九)

陳之綱

同張雲友柯東平游西湖……………(九三九)

宿小溪陸氏山莊……………(九三九)

法梧門先生袖詩過訪賦此志謝……………(九四〇)

陳慶槐

夏孝女……………(九四〇)

崩通墓……………(九四一)

雨中次桃花寺……………(九四一)

黃新莊 (九四二)

陸賈 (九四二)

五月初二夜賊入張船山檢討寓齋盡

卷壁上書畫去作歌賀之 (九四二)

楊椒山先生故宅 (九四二)

題陶篁邨詩冢 (九四三)

暮春雜感 (九四三)

慈谿鄭節婦詩 (九四三)

與同學諸子論詩作 (九四四)

趙睿榮

吳越王鐵券歌 (九四五)

平臺灣歌 (九四六)

雜感 (九四七)

邑民顏姓者聘於林既問名矣林母以

其貧而悔之並訟之官余令顏具金

堂上成禮而歸賦此以代催妝 (九四八)

續紆謠 (九四八)

詔建故明大學士張忠敏公祠紀事三

十韻 (九四八)

墓鐙 (九五〇)

戴敦元

得風 (九五二)

王家營 (九五二)

詠古 (九五二)

釣臺 (九五二)

富春江行 (九五二)

雜詩 (九五三)

夏夜雨霽聽雲裳吹笛同錢蓮墅孫雪

帷長歌和之 (九五三)

王世纓

負薪謠 (九五四)

趙翼

翼

錢塘懷古……………(九五五)

張樞

題查儉堂先生重建黃文節公

祠記……………(九五五)

滄浪書屋……………(九五五)

項墉

題汪巢林梅花……………(九五六)

胡應瑞

題堇浦嶺南集……………(九五六)

馮念祖

燕子磯……………(九五七)

俞廷藻

和成孝廉衛宗朗吟樓晚眺……………(九五七)

題釀春亭……………(九五七)

張曾稷

夜宿陸啟仁西郊草堂……………(九五八)

留別吳仲簡……………(九五八)

牛將軍墓……………(九五八)

湖上早春……………(九五八)

丁維時

柳洲種柳歌……………(九五九)

鄭茱

禾川水勢建瓴直下絕少潏洄渟滯之

致民情得無相似邪詩以箴之……………(九五九)

有感……………(九五九)

蔡調元

和桑工部立夏雨讌集原韻……………(九六〇)

阮文焯

控鶴引……………(九六〇)

鄭萬育

過小靈巖……………(九六一)

題劉羽泉都憲祠……………(九六一)

汪阜

題小米姪松聲池館勘書圖……………(九六一)

錢師曾

題汪小米重得舊藏呂東萊春秋大

事記後……………(九六二)

鄒縣謁孟廟……………(九六二)

戊午正月八日吳穀人太史過草堂留

飲別後奉呈……………(九六三)

薄俗歎……………(九六三)

金谿比部將還開化江上艤舟款門留

飲三鼓別去……………(九六三)

梁山舟學士輓詩……………(九六四)

雨中偕吳蘭雪汪藕塘陳芝楣朱萼

亭受積堂許玉年汎湖玉年坐望

湖樓對雨作畫歸舟載酒迴望西

泠晚晴如畫……………(九六四)

梁諫庵丈過訪不值并攜尊甫學

士頻羅庵集爲贈情甚依依賦

此志惠……………(九六五)

秋日寄懷都下故人……………(九六六)

紀旱……………(九六六)

黃孫瀛

洋州行弔曾大令……………(九六八)

祿兒歌……………(九六九)

春晚同沈小雲陳秋紉游

南屏……………(九六九)

自甲河關至漫川關舟中雜成……………(九七〇)

詩龕圖爲法時帆先生作……………(九七〇)

許學曾

勁節樓爲孫節母作……………(九七一)

顧鏞

子恂出示登古吹臺詩感懷有作……………(九七二)

北固山 (九七二)

王星慶

冬杪臥疾對雪用東坡先生病中大

雪韻 (九七二)

周汝珍

卻金軒 (九七二)

玉枕蘭亭拓本爲從子題 (九七三)

柯鶚

冬晚 (九七三)

陸震東

俞貞烈女詩 (九七三)

蔣燮

打虎兒 (九七四)

豐碑 (九七五)

曹祖誠

戲爲蔡陸士作青藤小狗歌 (九七五)

吳心恬

短歌行 (九七六)

感事 (九七六)

范廷甫

夕陽同鮑渌飲作 (九七六)

許乃嘉

鐵門限歌 (九七七)

陸素生

大風歎 (九七八)

寄南廬 (九七八)

曹烈女詩 (九七八)

黃愷鏞

早適北園 (九七九)

錢一桂

杏花 (九八〇)

沈朱點

登繩金塔……………(九八〇)

程遠

讀板橋雜記……………(九八一)

童鳳詔

詠懷……………(九八一)

題明皇按樂圖……………(九八二)

王溥

題石梁瀑布圖……………(九八二)

文正

盈川懷古……………(九八二)

陳秋水

蕭山俞氏胡韓姑婦雙節詩……………(九八三)

題高其佩指墨鷹石……………(九八三)

孫錫

艮山野望同杭丈葦浦翟丈晴江倪丈

嘉樹何春渚黃書厓吳穀人姚春漪

黃玉階倪小迂分韻……………(九八四)

朱瑞椿

節孝吳母沈孺人詩……………(九八四)

人日與朝鮮使臣金松園李東谷尹

遠照小集即席書贈……………(九八五)

葉紹樞

出古北口……………(九八六)

喜晤王秋塍明府賦贈……………(九八六)

客暨陽三旬得沁園春詞一卷錄寄

許竹嶼大令媵以二絕句……………(九八六)

讞獄示牧令……………(九八六)

蔡之定

題葉仁甫白鶴山房詩鈔後……………(九八七)

王紹蘭

送李蘇鄰邑侯……………(九八七)

題王蓬心太守晝夜績課兒圖……………(九八八)

項國枏

己卯嚴瀨舟中作……………(九八八)

程蘭

過松風堂素江出觀宋謝文節公遺琴

聽鼓樵歌一曲賦此志雅……………(九八九)

龐承福

秋夜不寐烹茶獨飲用東坡韻寄

卣臣……………(九八九)

管升

秋草四首即席和錢塘梁午樓孝廉

元韻……………(九九〇)

周曉

舟中……………(九九二)

楊懷棟

題三泖漁莊圖即送德甫先生

歸里……………(九九二)

戴玉度

和徐芷堂司馬詠秋海棠兩首……………(九九二)

丁承先

金蓮塔院有感……………(九九二)

邊朝京

浣紗江晚眺……………(九九二)

雜感……………(九九二)

蔣若簡

石橋朱節婦……………(九九三)

章典

遊南禪寺……………(九九三)

張元啟

即事四首……………(九九四)

南渡雜感五首……………(九九四)