

故宮法書新編一

晉 王羲之墨蹟

J292.23
201410

故宮法書新編 一

晉王羲之墨蹟



國立故宮博物院
NATIONAL PALACE MUSEUM

晉王羲之墨蹟 / 何傳馨等編輯. — 臺北市：故宮，

民 99. 08

面； 公分. — (故宮法書新編；1)

ISBN 978-957-562-587-0 (平裝)

1. 法帖

943.4

99016057

故宮法書新編 一

晉 王羲之墨蹟

發行人 馮明珠

編輯 何傳馨、陳階晉、侯怡利

攝影 故宮攝影小組

出版者 國立故宮博物院

地址：臺北市士林區至善路二段221號

電話：02-2881-2021~4

傳真：02-2882-1440

網址：<http://www.npm.gov.tw>

製版印刷 曦望美工設計社

地址：臺北市萬華區西園路2段261巷12弄44號1樓

電話：02-2309-3138

展售處 有限責任國立故宮博物院員工消費合作社

地址：臺北市士林區至善路二段221號

電話：02-2881-2021轉2248、2264

傳真：02-2883-8929

電子信箱：order-dept@npm.gov.tw

定價 800 元

中華民國九十九年 九月 初版 一刷

中華民國一〇二年 七月 初版 三刷 ISBN：978-957-562-587-0

GPN：1009902744

版權所有 翻印必究

目次

序	3
快雪時晴帖	4
王羲之小傳	37
七月都下二帖	38
平安何如奉橘三帖	50
遠宦帖	64
大道帖	72

J292.23
201410

故宮法書新編 一

晉王羲之墨蹟



國立故宮博物院
NATIONAL PALACE MUSEUM

目次

序	3
快雪時晴帖	4
王羲之小傳	37
七月都下二帖	38
平安何如奉橘三帖	50
遠宦帖	64
大道帖	72

序

法書翰墨為國立故宮博物院典藏重要文物之一，如同其他院藏文物，主要源自歷代宮廷收藏外，亦含近數十年之捐贈與購藏。其中如唐摹晉帖，宋代文士自書詩帖，歷朝名賢翰札，帝王御筆題贊及明清書法大家長卷巨軸等，皆有重要名蹟。

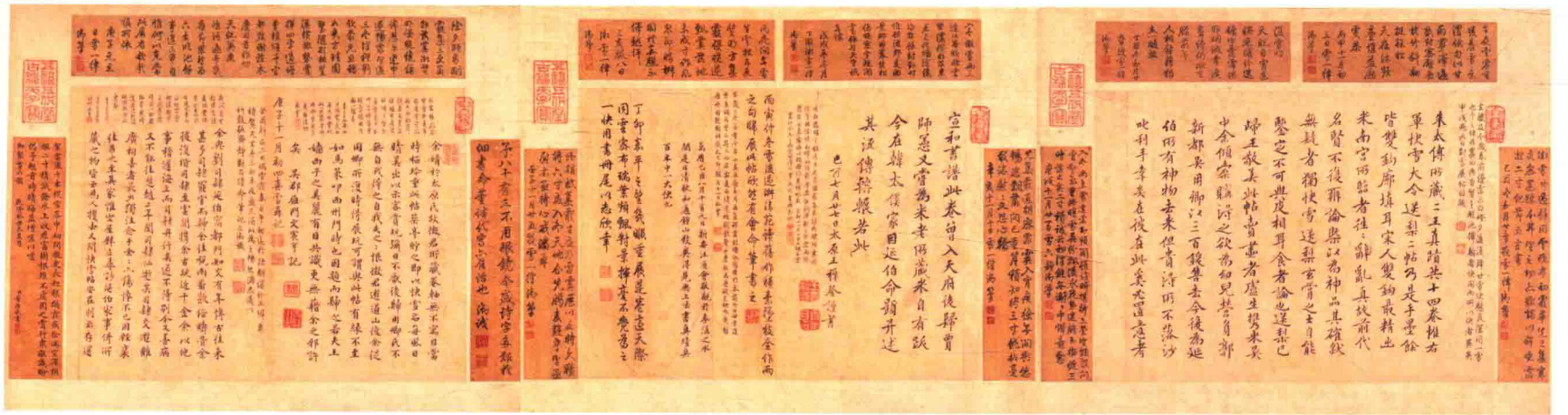
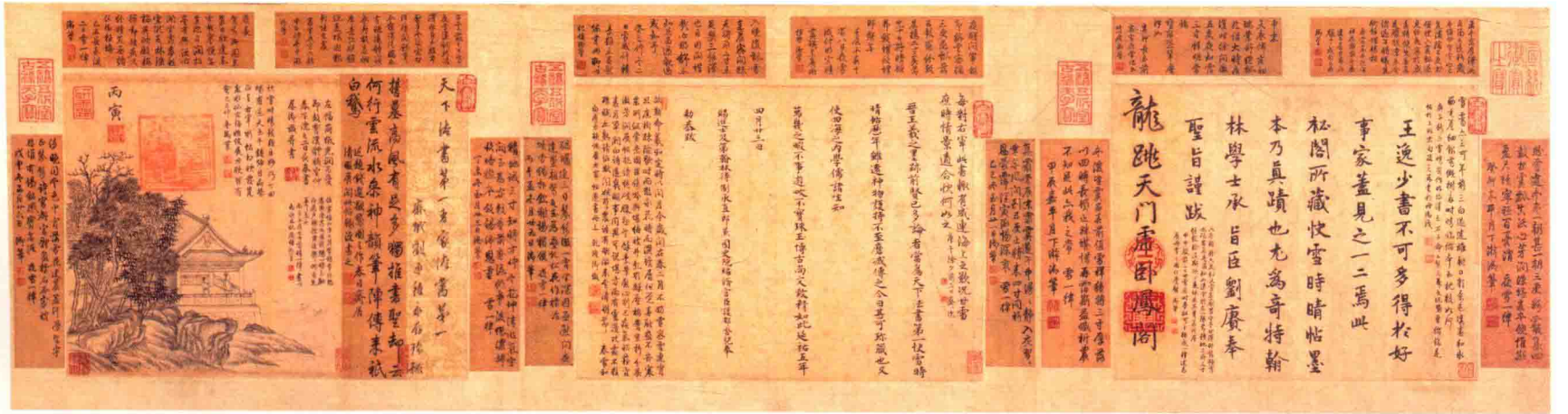
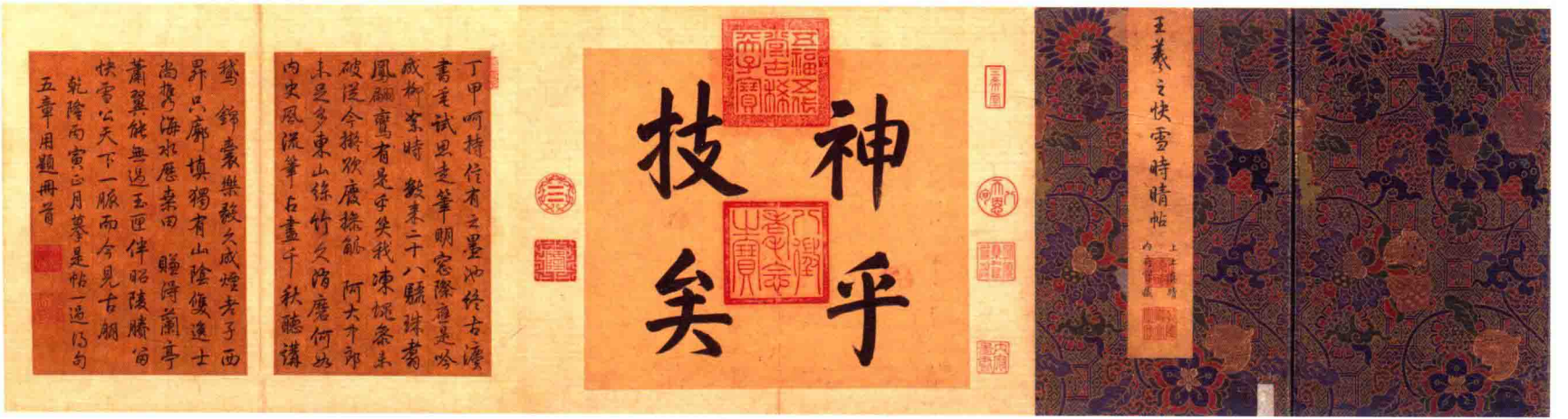
民國五十年至六十五年間，本院編纂委員會選擇院藏重要書蹟，以個別書家依朝代序，編印出版《故宮法書》一套，計二十二輯，三十五冊。全書圖版悉以原寸採精紙黑白影印，並仿古籍穿線裝幀，外加紙質函套。內文附書家傳記、著錄資料及編者說明。此套書既便於觀賞研究，也助於學書者臨池摹寫。

此套《故宮法書》經多次再版複印，圖版已漸失真；再者，學術研究推陳出新，原書內容說明需另增補。緣於此，本院重新編輯出版，以原書選件及分輯為基礎，全書圖版改為彩色精印。內容方面則新增近人研究論述。輯錄歷代書家名作包括晉王羲之、唐代孫過庭、懷素、顏真卿、玄宗；宋代蔡襄、蘇軾、黃庭堅、米芾四家，及徽宗、朱熹、吳說等；元代趙孟頫、鮮于樞等；明代文徵明、董其昌及明清之際名賢等，逐年編印出版。本院所藏書法墨蹟之精華，大抵盡萃於此，為書法藝術喜好者提供鑑賞範本。是為序。

國立故宮博物院院長

周功金銓

快雪時晴帖

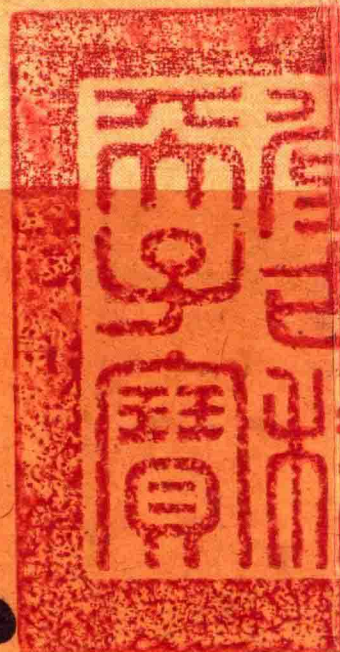


神

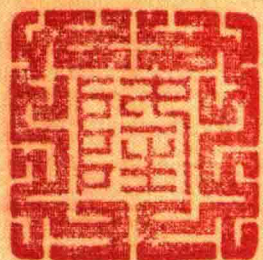
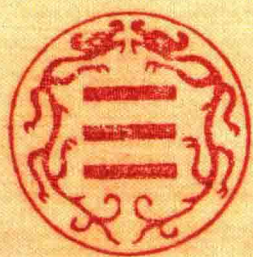
乎



技



笑





丁甲呵持位有云墨池終古澹
 書重試思走筆明窓際應是吟
 成柳紫時 數來二十八驪珠翫
 鳳翩鸞有是乎笑我凍蠅氣未
 破從今擗欲廢搯觚 阿大中郎
 未足多東山絲竹久消磨何如
 內史風流筆占盡千秋聽講

鴛鴦錦囊樂毅久成煙老子西
昇只廓填獨有山陰雙逸士
尚推乃海水歷桑田 贈得蘭亭
蕭翼能無過玉匣伴昭陵贖留
快雪公天下一脈而今見古朋
乾隆丙寅正月暮李是帖一過得句
五章用題冊首



夜向璇霄密
霰霏凌晨大
作六花飛未
經渴望叨佳
澤早見優
霑報近畿一
色玉封至瓦
厚幾層珠綴
綉樹輝
麥
田又飛明年
喜益切持盈
勵慎
乙酉十月廿八日
祥雲應候
尺步豐收
也既成斯
什仍
展快雪帖
書以
識之
張華

種春連運多枝葉倒網繁
馳用堪叫絕元冥恰喜交初
展寒颯逼長空暗霽暮光滅
垂魚智徘徊中夜聽拉瑟行
為紗地鑪生火燃枯眉遙想
督即景竭詠都官句占年風
會取陳言能壯鐵



甘雪剛逢臘農祥早先春散
為花是喜積作玉餘律展帖
香生古烹茶句得新更希盈
尺紀近遠布膏均 癸酉臘月二
日雪中展閱此帖目書



澤華終撲浪攢團密勢濃陰釀
峭寒望過三冬猶訝夢枝來五
寸得差安方圓圭璧皆如意次
第園林頓改觀况是紐芽遲麥
醜及時心為慮農寬
乙亥正月二十七日對雪并書

同雲一色難分景繁體若吟雪
絕體深可卜日大除心喜應教
減梁王已命兔園富杜老那擅
傾十餘字耳乃區區不因步韻
涉水部老倡和豪情巖電督試
凍廣以者裁衣布帳寒如鐵
白我運飲蘇錯字無從堪嘆絕
吐從清苑運行桂范陽古道循
出折雪界

自辰還至未
既密六時疎
即之既之矣
澹之爽之如
雙眸空宇
負三寸積仍
保始履華
農頌園林景
起予
冬去以來望
雪甚殷上元後
言先霰先零
入夕密雲連旦
次日復白雪三
寸因成此律還
宣展冊云云以候
時日丁亥二月
朔庚子

翔天漸低豎烟凍任察乍昇滅以訪未覺冰硯寒行園如喜飢鷹擊獲
從著體化如肉緝之壓帽解於嶺從來此景我所耽真豪概問誰遺屑
却慙未透即擬禪還之為語風花瞥耳駐目本一例約略林嵐為指
况盡成傳不同事看
命昔拜建國是景形在
是次未應駕故請以告之重教宵寐余鋪鐵

瑞英既委積祥曦心
瞳矚素雲扶栢枝芳
飈遞梅叢新正清暇
餘近閣深禁中載豁
即景目蕪舒體物曾
皇都千萬戶珠樓十二
重撫此金甌固益切
玉燭融北斗揖璇杓
西山展畫峯和氣壘
萌陽吾將事祈農
癸酉正月三日雪後登延
春閣眺望之作次日齋居復
展是冊爰書於此



時晴快雪對時晴真
者當前林暢生展闊
縮臨皆自我蘭亭何
必擅前旌
蘭亭梅者大小不一真
草六殊快雪獨無聞
烏巢嘗縮臨蠅頭本
刻於天然玉子茲於
雪後御齋宮展閣臨
之回題一絕癸酉新
正四日佈筆

指出天花不迦葉一吸玉今髮鬢雪叶以禁鈔效歐蘇香拖流風殊未絕冀北方欣
麥鍼綠江南應報梅鴈折雪平峰勢忽如連旋教若徑人踪滅收餘活火煮三清鉢
飈颺古鼎松風擊乳侵履齒乍凹凸細瀝蒼旌仍秀嶺詩翁競勝巧形字意疲如寒
全不屑清歡渴坐兩打爭此景年來為幾督朱鳥溫暾錦襖披三帝佳事還堪說
明憲淨几展時晴古法平沙剗錐鐵

定興道中雪用東坡聚星堂詩并元韻四首
丙寅長至後三日佈筆



王羲之快雪時晴墨蹟三希堂所刻與快雪堂帖相等

中宵雪勢
濃稠達旦
雨雪浮
先春反先臘
誠欣惟
優簷留瓦白
鋪重厚砌掩
甄青掃未休
緬慶後逢占
麥稔敬承何
以屬五脩
盼雪正殷而
時雲再佈後
咸一律書冊以
識雪占丁亥仲
冬時日張堂



入春甘雪頻霑繼以知時
好雨土膏含潤若目耕藉
還官憑覽增快明憲展玩
書之以志勸農
己卯仲春抄治識

入冬已兩月
 落雪忽通宵
 幸值三寸積
 愁移六幕調
 麥辭舌臘
 潤疾病以時
 消清曉出
 聽政慰心同
 百寮

烈鴻學



同雪過午落瑤
 花歷夕侵宵勢更
 加澤繼三朝敷渥
 足喜先十日飛和
 春裝梅宮植舒
 梅葇利麥冬籤
 潤麥芽啟瑞啓
 祥真大吉屬餘
 益慎敢於誇

今冬雖得雪稍遲
 而臘後去前再霑
 時玉輒成復雪一律
 益云是冊志快
 庚辰小除夕鴻學

雪
 三

乾隆丙寅新正幾暇因
 觀義之快雪時晴帖愛此
 側理輒寫雲林大意

畫堂
 書畫

畫堂
 書畫

畫堂
 書畫

馬莊
 畫堂

畫堂
 書畫

快雪時晴帖

晉右將軍會稽內史王羲之真蹟

三
 天
 堂
 印