

《大明风云》系列之

大明 一统

马渭源 著

- 第一位走上美国讲坛的明史专家
- 中央电视台“发现之旅”多任嘉宾
- 中央电视台“百科探秘”特邀嘉宾
- 南京电视台“金陵往事”首位主讲人
- 南京市文化品牌“市民学堂”常任主讲人
- 江苏教育电视台“城市传奇”常任嘉宾
- 江苏省文化品牌“江苏人文讲堂”主讲人
- 安徽电视台公共频道“旧闻新说”常任嘉宾
- 安徽电视台“新安大讲坛”常任主讲人
- 美国 China Institute in America 主讲人



东南大学出版社

Found History of Ming Dynasty 2

明风云系列之 2

大明一统

马渭源 著
Ma Weiyuan



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

· 南京 ·

图书在版编目(CIP)数据

大明一统/马渭源著. —南京:东南大学出版社,

2015.1

(大明风云系列)

ISBN 978-7-5641-5412-7

I. ①大… II. ①马… III. ①中国历史-研究-明代

IV. ①K248.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 303127 号

大明一统

出版发行	东南大学出版社
出 版 人	江建中
社 址	南京市四牌楼 2 号
邮 编	210096
印 刷	南京玉河印刷厂
开 本	700 mm×1000 mm 1/16
印 张	15.5
字 数	267 千字
版 次	2015 年 1 月第 1 版
印 次	2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5641-5412-7
定 价	39.00 元

* 本社图书若有印装质量问题,请直接与营销部联系,电话:025—83791830。

序

马渭源教授的 17 卷本《大明风云》就要出版了，这是继他 2014 年推出 10 卷本《大明帝国》后的又一大系列专著。数日前，他来我家，邀我写个序，我欣然答应了。因为他与日本关西学院校长、国际明史专家阪仓笃秀教授是老一辈著名明史专家黄云眉先生的第二代传人，这是 2011 年年底海内外眉师儿孙们云集一堂，经过反复研究、讨论，最后作出的慎重决定。作为眉师的第一代传人，我感到责无旁贷要做好这样的事情。

马教授在 2012 年就应邀去美国做讲座，北美三大华文报刊《世界日报》《星岛日报》和《侨报》对此都曾做了专门的报道，其中《世界日报》称誉马渭源教授为著名的明史专家；稍后中国大陆媒体称他为“第一位走上美国讲坛的明史专家”。

另据海外媒体所载，马渭源教授的《大明帝国》系列专著得到了美国匹兹堡大学名誉教授、海外著名国学大家许倬云先生的赞许与推介，并为哈佛大学、哥伦比亚大学、普林斯顿大学、斯坦福大学等世界一流的高等学府和美国国会图书馆、澳大利亚国家图书馆等西方诸国国家图书馆所收藏，真乃可喜可贺！

最近中央级大报《光明日报》刊载文章说：“世界上 SCI 检索影响力较大的 2 000 种期刊中，中国期刊只有 5 种；排在本学科前 3 位的世界顶级期刊中，没有一本中国期刊。”（《光明日报》2013 年 11 月 30 日第 7 版“科教文新闻”）与此相类或者说更不尽如人意的是，中国虽是当今世界上头号出版大国，但中国出版的各类专著为西方国家收藏的却不到 20%，社科类不到 10%，历史类更是凤毛麟角。而马教授的著作能被这么多的西方著名高等学府所珍藏，并得到了大家许倬云先生的肯定与称许，实属不易！

其实这些年在国内马渭源教授早已是南京电视台、南京广电、江苏教育电视台、安徽电视台、中央电视台和福建网站等公共媒体上家喻户晓的历史文化讲座主讲人和电视节目的常任嘉宾，而他的著作则更是深受广大读者的喜爱。据说有一次在上海展览馆举办他的签名售书活动，原定活动时间为半小时，结果因为读者太多了，主办方不得不延长了一个小时，但还是未能满足广大读者的需求。而最近又传来好消息，国内外知名的网络运营商如亚马逊、中国移动、苏宁易购等都与马教授签订了电子书出版合同，广大读者尤其年轻的读者只要按按手机上的键钮就能

轻松阅读他的电子版著作了。

马教授之所以能取得如此的成就和拥有这样的影响力,在我看来,最为根本的原因就在于他扎扎实实地深入研究,以渊博的知识来解释历史,并用通俗流畅的语言表述出来,但绝不戏说,由浅入深,做到既通俗易懂又让人回味无穷,这是十分难能可贵的啊!

就以本次出版的《大明风云》系列之①~⑤为例,该5卷本主要是讲述大明洪武朝的历史。有关洪武帝朱元璋的传记目前为止,有好几个版本,最早的可能要数吴晗先生的《由僧钵到皇权》,那是民国三十三年十月由在创出版社出版,当年我在书店里买到了就读。五六十年代吴晗先生对原书进行反复修改后出版了《朱元璋传》(三联书店版)。据说当时有好多政治人物都读过,但它毕竟是那个时代的产物,里边有不少阶级斗争的内容和特定意识形态的标签,今天年轻人读来可能有种隔世的感觉。后来陈梧桐教授和吕景林教授也分别写了有关朱元璋的传记,如今书店里可能还能买到。

马渭源教授在2007年时就撰写了《奇特的开国皇帝朱元璋》上、下册,尽管该书在2008年1月出版后很受读者喜爱,发行量急剧攀升,且远销海内外,但马教授对自己的著作却很不满意,多次在我面前说,那是电视节目的讲稿,时间太仓促,很不成熟,遗憾多多。为此,这些年他不断地收集和整理史料,打算重写。2014年1月他的最新力作《大明帝国》系列之《洪武帝卷》终于问世,比原书整整多出了一倍,多达100多万字。不过随后他又感到意犹未尽,特别是洪武时期的许多事情都未能说个淋漓尽致,为此,在已经修订过的《大明帝国》系列之《洪武帝卷》基础上,他再作努力,分册详尽阐述,这就是现在人们见到的《大明风云》系列之①~⑤《乱世枭雄》《大明一统》《明基奠立》《洪武“运动”》《治隆唐宋》。

本书为《大明风云》系列之②《大明一统》,主要叙述朱元璋在攻灭东吴张士诚政权后定鼎南京、开创大明以及“驱逐胡虏、恢复中华”再造大一统帝国的艰苦历程。

全书分为两大章,上章阐述了朱元璋开国南京的历史过程与明都南京布局规划及大明帝国定都南京的历史意义和深远影响。在此特别要指出的是,马教授花了大量的笔墨,对以往论者少有涉足的明初“三都”规划与相关建设问题进行了详尽的考察,尤其是面对断垣残壁和芳草萋萋的明故宫,他从《明太祖实录》和《南京都察院志》等明代官书与文人笔记入手,结合地面与地下考古资料,不仅为人们重塑了一代帝都的英姿雄貌,而且还深度解密了明故宫的文化密码,这是十分难能可贵的,也是明清史研究领域前所未有的。

本章另一个值得称道的是，马教授对于朱元璋以南扫北、以火克水、以明克元的思想文化内涵和大明初立时的边疆客观形势予以充分考量，肯定了洪武定都南京的历史之举，应该说这是有着相当充实的说史论理依据的。

有关大明到底是定都南方还是定都北方好呢？历史上有着一一定的讨论。明末大思想家黄宗羲曾一针见血地指出定都北京之弊：“有明都燕不过二百年，而英宗狩于土木，武宗困于阳和，景泰初京城受困，嘉靖二十八年受围，四十三年边人阑入，崇祯间京城岁岁戒严，上下精神敝于寇至，日以失天下为事……江南之民命竭于输挽，太府之金钱靡于河道，皆都燕之为害也。”（黄宗羲：《明夷待访录·建都》）

黄宗羲说的都是事实，可惜的是这位大思想家之后却再无人进行翔实的研究与阐述，即使有论者在讲述明朝开国史时不得不提到这个问题，但也往往肯定定都北京而否定南京，且罗列出一大堆定都南京的不是。那么实际情况真是这样吗？恐怕问题没那么简单。

有幸的是，马渭源教授专辟一节予以详尽的探讨。在进行一一深度考察和指出定都南京之弊后，他又十分辩证地肯定了它的可取之处，并阐发了大明帝国定都南京的重大意义：①第一次将大一统帝国的都城建在了南京，开创了大一统帝国南北中心的多重选择的新局面，也为世界大国政治、经济、文化多重中心创立了历史先例。②建都南京，大一统帝国的政治、经济和文化三重中心合一，顺应自然地奠定了中国传统社会后期发展的基本格局，解决了南粮北运带来的许多劳民苦众的社会大问题，同时也开启了中国历史上“南北之争”的先河。③奠定了南京 600 年历史发展的基本格局，确立了南京在大一统帝国中的经济和文化中心与重心地位，提升了南京在大一统帝国中的地位甚至国际名望。④基本确立了南京南北混合的地域文化风格。

如此广角视野下的探讨与论述在以往明史研究中还从来没有过。据我所知早在七八年前马教授就对大明帝国定都问题进行了开拓性的专门研究。可能也是从那时开始，他不断地受邀江苏省委宣传部“江苏人文讲坛”、南京市委宣传部“市民学堂”、南京电视台、江苏教育电视台、安徽电视台、福建网站等机构与单位，主讲“大明王朝在南京”“大明风云人物”等系列历史讲座。他的讲座论文《大明帝国与古都南京》曾被江苏省委机关报《新华日报》和南京市委机关报《南京日报》等权威报刊全文刊载，如今在网上还广为人们所引用。据说这些年，北京、四川、陕西、湖北、河北、山东、广东等省市还将马教授的史论当做高考历史素材题。原本一笔带过的明史研究“荒地”经由他的研究与深度拓荒如今已变成了妇孺皆知的“熟地”，由此可见其影响是何等之广泛！

本书下章“驱逐胡虏 恢复中华”，主要是讲朱元璋君臣进行的统一运动，即南征与北伐等“多管齐下”。而北伐后明朝有着相当长的一段时间与北方元军进行的斗智斗勇到底算什么？也称北伐？似乎历史上还没有这么个说法，还有双方交锋了多少次？结果如何？过去人们往往泛泛而谈，谁也没有说清楚。马教授从《明太祖实录》《皇明诏令》等明代文献资料入手，深度考察了洪武年间大明与北元之间的历次战争，发现当年有过一个比较固定的说法，叫“清沙漠”。其首次出现在洪武四年朱元璋诏令里头：“朕起农业……重荷上天眷佑，平群雄，一天下，东际辽海，南定诸番，西控戎夷，北清沙漠”（《明太祖实录》卷65），以后经常使用“永清沙漠”（《明太祖实录》卷71）、“肃清沙漠”（《明太祖实录》卷185）、“扫清沙漠”（《明太祖实录》卷226）等。因此说，使用“清沙漠”一词最能概括当时的那段历史，还原于历史本来面目。随后马教授又将他对于这一段历史的研究做了提炼，制成《明初洪武年间大明帝国10次清沙漠情况简表》，让人一目了然，有利于了解明初朱元璋确立重点打击“北虏”之国策的正确性和大一统帝国再造的艰巨性，弄清了明太祖与明成祖在北疆问题策略上的优劣——用他的话说，就是小朱皇帝比起老子来要差多了，绝非如《明太宗实录》等当年官吏所吹嘘的那般。这样一来，将一部真实的明朝开国统一史展示在广大读者面前。

本章另一大突破就是高度颂扬洪武年间的统一运动，将朱元璋领导汉民族为主体的推翻异族统治与“恢复中华”正统有机地融在一起，视为洪武朝立纲陈纪等建国纲领内涵的重中之重，这无疑是将明史研究深化了。昔日论及明初开国、北伐与推翻元朝统治往往泛泛而谈，或用红巾军为主干的农民阶级起义推翻以元顺帝为首的元朝地主阶级的黑暗统治来说事，不是给人隔世的感觉，就是让人难以领悟到当年朱元璋提出“驱逐胡虏，恢复中华，立纲陈纪，救济斯民”的北伐与建国纲领的真正含义，更无法理解500年后以孙中山为首的资产阶级革命派提出“驱除鞑虏，恢复中华，创立民国，平均地权”（田桐：《同盟会成立记》，《胡汉民自传》，《辛亥革命史料选辑》上，P94，P170）的革命纲领为什么与朱元璋政治主张有着诸多契合之妙了。

马渭源教授在书中首先指出：朱元璋的那16字北伐与建国纲领充满了以汉民族为主体的“中华民族”的自信。随即他强调：这里的“中华民族”之所以要加引号，那是指的历史概念，不应该与现代意义上的“大中华”概念完全画上等号。“古代的‘中华’概念可能更多指的是以汉民族为主体的传统文明，‘中华’后面当时可能没有直接加上‘民族’两字——那是近代的概念，但并不等于说当时就没有‘中华民族’的文化认同感。而作为民族之林中的老大哥汉民族由于自身文明的先进性而



拥有一定的自傲感也没什么过错，更何况在汉民族建立的历代帝国政权中少有或几乎没有过分的民族压迫和民族残暴统治，倒是文明相对落后的少数民族一旦占据了统治地位就会不遗余力地推行愚昧又落后的民族压迫政策，元朝是如此，后来的清朝也是如此。”接着他就解释了朱元璋 16 字纲领的涵义。

第一层涵义即前面四字“驱逐胡虏”，就是要推翻以蒙古人为主体的元朝统治。说到这里，我们社会中一直有着动机不良的“老左分子”，他们动不动就上纲上线。其实“胡虏”这个称呼首先是个历史概念，既然现在说历史，为什么就不能说历史概念呢？再说作为民族的加害者当年的蒙古统治者和后来的满族统治者，曾疯狂地屠杀我们汉族同胞，如“扬州十日”“嘉定三屠”，甚至摧毁我们汉民族传统与自尊，如蒙古人霸占江南姑娘的初夜权、满族人实施“留发不留头”和“留头不留发”……如此暴行好像都被当今某些人给忽略不计了，反而在媒体上还大谈异族入侵和民族屠杀是如何的“历史进步”，怎么啦？某些人得了“猥亵症”抑或失忆症？再来看 600 多年前的蒙古人是如何地肆意凌辱汉民族的，进而激发和唤醒了当时最为低等的“南人”和“汉人”的民族斗志与民族自信。随后马教授列举了元朝人犯下的令人发指的罪行：西僧嗣古妙高等人“尽发宋（帝）诸陵之在绍兴者及大臣冢墓，凡一百一所，窃其宝玉无算”（【明】戴冠：《濯缨亭笔记》卷 1；《明太祖实录》卷 53），且将宋朝皇帝头颅割下来当做饮器（一说被当做溺器）。而后他指出：在传统社会里，汉族皇帝就是汉族人的“大父亲”“老祖宗”，连他们死后都不得安宁，还要受到如等奇耻大辱，这样的汉民族情感伤痛恐怕是难以用言语来表达的。所以说朱元璋提出“驱逐胡虏，恢复中华”这样的口号，至少说在以汉民族为主体的受压迫民族当中具有极大的战斗号召力，或者说引发巨大的共鸣，也为汉民族找回了民族的自尊心与自信心。从这样的角度来看，朱元璋无疑是汉民族的民族英雄。马教授说得合情合理，令人拍案称绝。

第二层涵义为“恢复中华”。这里不仅仅包括了要恢复汉民族统治，重建传统帝国王朝，还隐含着要恢复元朝以前的中华传统文明，洗涤元蒙“胡俗陋习”，“参酌唐宋之制而定之”（《明太祖实录》卷 36）。唐、宋是中华古典文明发展史上的经典时代，尤其使得古代中国成为世界公认的四大文明古国的几项十分显著的“文明标杆”——“四大发明”最终都是在唐、宋时代完成的，而随后的蒙元时代绝对称不上对中华民族传统文化的传承有着多大的积极贡献，恰恰相反，它的“横加插入”倒是使得传统文明遭受了突然打断，甚至是对传统社会价值体系的严重摧毁：废长立幼，以臣弑君，以弟弑兄，弟收兄妻，子杀父妾……父子、君臣、夫妇、长幼之伦，凌乱之至！（《明太祖实录》卷 26）因此说朱元璋的“恢复中华”绝对称得上是历史的进

步,我们绝不能低估。

第三层涵义为恢复以汉民族为主体的大一统帝国统治秩序,实行帝国内各民族基本平等。朱元璋明确宣布,对于少数民族“有能知礼义愿为臣民者,与中夏之人抚养无异”(《明太祖实录》卷26下),这就是告诉人们:我朱元璋建立的大明帝国绝不会像元朝人那样搞什么民族压迫和民族歧视,而是实行民族平等政策!要知道在遭受异族入侵、饱受异族歧视与压迫长达百年的情势下,提出这样的民族平等口号与施政精神,需要何等之勇气和度量!

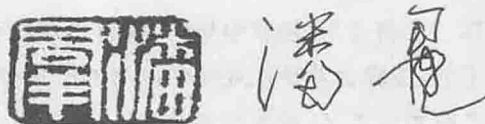
第四层涵义为“立纲陈纪,救济斯民”。这主要表明朱元璋在即将开创的大明帝国中要以中华传统为模板,建章立制,将蒙元“冠履倒置”予以重新摆正,恢复我们中华传统的典章礼仪与法律制度以及社会秩序,将处于水深火热中的元帝国子民给解救出来,即“拯生民于涂炭,复汉官之威仪”。以这样的口号来吸引和激发深受元朝黑暗统治之苦的广大人民的斗志和信心,由此说来,这8个字也是与当时的北伐直接相关联的。至此,我们可以进一步地肯定,朱元璋当年发布的这个“北伐宣言”是很了不得的新帝国施政大纲。

通过以上论述,马教授抓住了历史时势的本质,运用与解读了当时人们所用的术语,客观地还原了当年真实的历史境遇,说事透彻,鞭辟入里,有理有节,读来令人振聋发聩。这样的深度探索是至今为止明史研究中所从未有过的!

总之,全书精彩迭现,观点新异可靠,读之既如品尝陈年美酒,又似沐浴和煦春风。作为年过八旬的垂垂老者,我倍感欣慰,“黄学”后继有人啊!也愿马教授不断努力,推出更多的新作!

权作为序。

南京大学中国思想家研究中心常务副主任、教授



2014年11月12日

目录

上章 建都南京 开创大明

- “千呼万唤”称帝南京 洪武朝廷“奉天承运” 1
- ◎ 架起“三驾马车”与小明王遇上“交通事故”了 1
- ◎ 千呼万唤始出来——朱元璋称帝 4
- ◎ 南京朝天宫与北京朝天宫 4
- ◎ 南京明皇宫的开国大典与大明帝国的建立 5
- 两京三京最终归一 洪武建都南京之谜 7
- ◎ 魔鬼的咒语：在南京建都的朝代寿命都不长？ 7
- ◎ 南京成为大一统帝国都城的亮点：号称虎踞龙蟠当真不能成为都城吗？
..... 10
- ◎ 洪武时期大明帝国定都南京的五大缘由 12
- ◎ 都城决胜“大比拼”，南京“力挫”诸雄 14
- ◎ 朱元璋要以老家作为天下之都 明初两京变成三京 凤阳：从中立府到凤
阳府 16
- ◎ 人算不如“天算”——听从老天安排，定都南京 27
- 依稀可见最大都城 第一皇宫迷雾层层 29

● 明皇宫的四个谜团	30
● 解谜——皆因迷信“龙气”好风水	31
● 明代南京京城与皇宫的四大奇特之处	35
● 朱元璋营建明皇宫与南京城的三大宗旨	37
● 南京明皇宫荡然无存 北京故宫“前世今生”	41
● 明皇宫的内城——宫城	41
● 明宫城的4道主门和10道小门	45
● 明宫城主要建筑：以纵轴为主“前朝五殿两楼”和“后廷三宫六院”	49
● 故宫外面修筑皇城 纵轴彰显专制灵魂	54
● 午门外御道两侧的重要建筑：太庙和社稷坛	55
● 南京御道街与明皇宫的端门	55
● 南京的承天门——北京的天安门	56
● 外金水河、外五龙桥和长安街	57
● 明皇城四方位四主门与“马娘娘梳妆台”	57
● 洪武门——北京的中华门	60
● 明皇城的纵轴线与绝对君主专制主义的灵魂	61
● 西洋人利玛窦见证 最大皇宫最大皇城	62
● 为明故宫“翻案”——利玛窦见证：明都南京和明皇宫是世界最大的城市与最大的皇宫	62
● 明故宫“跑”到哪里去？——明故宫遭受的三场浩劫	64
● 南京明皇宫建筑设计与布局中的文化密码	67
● 明都城第三层京城 最大城墙最大都城	83
● 明代南京城墙——中国目前现存的规模最大的古代城墙	83
● 南京城墙已经经历了600多年的风风雨雨，但它却巍然屹立，为何？	85
● 明代南京京城十三城门和城楼	86

● 清末与民国时期直到现在新辟的南京 14 道“小”城门	96
● 现今南京保存完好的 10 多处城门和城垣	97
● 外廓十八环绕南京 众星捧月拱卫朝廷	97
● 明代南京城外的护城河	98
● 明代南京城外的外廓城修建	99
● 明代南京外廓城的 18 道门	101
● 分类区域规划都城 六百年后依然可认	102
● 高千富人区	102
● 手工业、商业集中区——南唐皇城四周	103
● 文化与宗教区	106
● 军事区——大小教场、马群、苜蓿园	108
● 皇家陵园	109
● 风景区	109
● 建都南京意义非凡 定名大明缘由何在	109
● 大明帝国定都南京的意义	109
● 定都南京的大明帝国为何取名为“大明”？	117

下章 驱逐胡虏 恢复中华

● 兼顾南方重在北伐 三路大军同时出发	121
● 朱元璋最终实现大一统帝国重建战略思路：兼顾南方，重在北伐	122
● “先南后北”战略中最终东南统一战争的开启——扫平浙东方国珍	123
● 一日连发三道军令：兼顾南征 重点北伐 齐头并进	127
● “驱逐胡虏 恢复中华” 颠覆元廷 声震华夏	137
● 朱元璋的“北伐宣言”与“驱逐胡虏，恢复中华”	137
● 稳扎稳打三步北伐 颠覆元廷声震华夏	143
● “十·清沙漠” 除去“尾巴” 横扫割据 统一天下	162

● “大尾巴”，太后患的凸显与朱元璋的北平之行·····	162
● 《克复北平诏》与太原夜袭、山西平定(1368.12)·····	164
● 剪除余虏、夺取关陇——朱元璋：我忽悠你们的呀，现在可来真格的啦！ ·····	166
● 十“清沙漠”，南平川滇，横扫割据，天下一统·····	171
● 第一次“清沙漠”行动——全宁之战、大兴之战、开平大捷、大同之战、太原之 战——洪武二年六月~八月·····	178
● 第二次“清沙漠”行动——洪武三年(1370)正月~十一月·····	180
● 第三次“清沙漠”行动——洪武五年(1372)正月~十一月·····	184
● 第四次“清沙漠”行动——大同大捷、猫儿庄之捷、三角村之捷——洪武六年 (1373)春季~年底——近边·····	193
● 第五次“清沙漠”行动——兴和之捷 高州大石崖之捷 穆帽山大捷——洪武 七年(1374)四月~七月·····	196
● 第六次“清沙漠”行动——亦集乃路大捷 洪武十三年(1380)二月 ·····	196
● 第七次“清沙漠”行动——傅友德：灰山大捷 沐英：公主山长寨之捷——洪 武十四年(1381)正月~四月·····	199
● 平定天府之国，统一西南四川·····	201
● 平定彩云之南 实现完整意义上的南中国统一·····	207
● 第八次“清沙漠”行动——洪武二十年(1387)正月~六月·····	213
● 第九次“清沙漠”行动——洪武二十年(1387)九月~洪武二十一年(1388) 五月·····	221
● 第十次“清沙漠”行动——洪武二十三年(1390)正月·····	225
大明帝国皇帝世系表·····	231
后记·····	232



上章 建都南京 开创大明

东灭张士诚后，西吴政权开始势如破竹的北伐战争。就在北伐凯歌声中，公元1368年正月初四，那位无人不晓无人不知的、长相奇特、老南京俗称为洪武爷的朱元璋在南京城里的明故宫与御道街一带举行了开国大典；也就是正月初四这一天，一个影响中国历史长达600多年的新兴的政权——大明帝国宣告诞生。那么朱元璋为什么要将大一统帝国的都城定在南京？又为什么要给自己开创的新帝国取名为大明？大明建都南京有何影响？

“千呼万唤”称帝南京 洪武朝廷“奉天承运”

吴元年(1367)下半年以前，随着以应天为中心的西吴政权逐渐扩大，且有不日即将一统天下的趋势，有好多文官武将，纷纷向朱元璋进言，请其早日称帝，以顺天意、慰民心，但每一次都被婉言谢绝了。随着1367年下半年的到来，尤其是以李善长为首的大臣们发动的那次大劝进，终于使得朱元璋开始活动活动心眼了：是啊，该改改了，改什么？此时的朱元璋已经消灭陈友谅、张士诚，统一了长江中下游地区——全国经济文化的中心地带，并以排山倒海之势挥师北上，一路势如破竹，剑指大都，颠覆元廷指日可待。要改称的级别肯定要比原来自称的吴王肯定还要高，那么就是皇帝了。

至此人们不禁要问：为什么大臣们先前发动的多次劝进都被拒绝了，唯有这一次朱元璋居然同意？

● 架起“三驾马车”与小明王遇上“交通事故”了

其实从前面讲过的朱元璋统一过程中我们看到，自来到南京起，朱元璋就日思

夜想要称帝，要消灭群雄，重建大一统帝国，但在1367年下半年以前各方面的条件还不十分成熟：

第一，朱元璋周边的主要割据势力没有被消灭，过早地称王称帝容易招惹是非，不是人们常说的叫树大招风么。所以朱元璋一直牢记朱升老先生的“缓称王”的教诲，始终很低调（《明史·朱升传》卷136）。而这方面的问题一直拖到1367年东灭张士诚以后才可说是基本解决了，因为这时在群雄中能与朱元璋一争高低的已为数甚少，所以这时称帝问题不大。

第二，朱元璋想称帝，除了军事上的胜利这个最为基本的前提外，还必须得先建构新兴帝国的统治秩序，或言进行基本的政权架构与制度建设。虽然在称吴王前后，朱元璋曾建百司官属，置中书省，又设大都督府，形成了属行政机构与军事机构并驾齐驱的格局。不过这个时候他的政权建设毕竟还处于草创时期，最为明显不足的就是军事机构领导人、军队官长过多兼任行政机构的领导，客观上造成了属下权力过大或言权力过于集中的局面。这可不是什么好事，想当年徐寿辉手下人倪文俊、陈友谅都是因为他们手中的权力过大才导致西线红巾军领导层政变不断。

为了防患于未然和迎接新形势的到来，迅速取代大元帝国的统治，朱元璋仿照了元朝的做法，在彻底平定张士诚势力后的第二月即吴元年（1367）十月，设置御史台及各道按察司，加强对属下的机构与权力监察，任命汤和为左御史大夫，邓愈为右御史大夫，刘基、章溢为御史中丞，文原吉、范显祖为治书侍御史，安庆为殿中侍御史，钱用壬为经历，何士弘、吴去疾等为监察御史。同时还将过去沿袭元朝尚左的百官礼仪改为尚右，令李善长由左相国改为右相国，徐达由右相国改为左相国，“余官如之”（《明太祖实录》卷26）。这样一来，加上过去已作了变革的军事机构大都督府，明初以中枢“三大府”为主体的政权架构与内政建设渐趋完备。对此，朱元璋不无得意地说道：“国家新立，惟三大府总天下之政。中书，政之本；都督府，掌军旅；御史台，纠察百司，朝廷纪纲尽系于此。”（《明太祖实录》卷26）换言之，一人之下万人之上的帝国政权“三驾马车”开始正式并行，明初立国基础架构大体完成。

以上是针对国家权力的管理，那么对于全社会？就在健全“三大府”为主体的权力机构的当月，朱元璋“命中书省定律令，以左丞相李善长为总裁官，参知政事杨宪、傅，御史中丞刘基，翰林学士陶安，治书侍御史文原吉、大理卿周桢、少卿刘惟敬、大理丞周湏等为议律官，制定律令”。这就是明代历史上最早的一部法律——吴元年律令（《明太祖实录》卷26）。该年十二月编定而成的《律令》刊布天下，新兴帝国的开国形势渐趋成熟。

第三，朱元璋一直尊奉龙凤为正统，将小明王奉为自己的主子。既然如此，要是



自己升格为皇帝了，那么小明王应该升格做什么？太上皇？可小明王比自己岁数还小，还从来没听说过太上皇比皇帝还年轻。这是一个令朱元璋十分头疼的事。但在龙凤十二年（1366）十二月冬天“很巧”地发生了一起交通事故，小明王死了——它“帮助”了朱元璋解决了这个令人头疼的问题。事情的大致经过是这样的：

1366年隆冬时节，随着对张士诚战争的节节胜利，大功快要告成了，朱元璋“想念”起在滁州被他奉养着的小明王。因为不要说是称了王的朱元璋，就是一般老百姓的子女一旦发了，也要将自己的父母长辈接到身边来享享福啊，否则不仅良心上过不去，而且还要受到舆论与道德上的谴责。朱元璋当然不是那种愿意让人谴责的人，所以他就吩咐手下的一位水师将领廖永忠带了一些人到滁州去，将那个“大宋”国的小明王韩林儿接到南京来。朱元璋实在是细致之人，派别人去接还不行，只有廖永忠最合适，这是为什么？因为那时从滁州到南京的交通不便，要过河过江，这可不是一般的活儿，非得要水上功夫特别好，又十分贴心的将领才能担当此任；而接小明王不是接一般的人，万一有什么闪失，那就不好说了。所以朱元璋要挑选精通水上功夫的顶尖人物。还是廖永忠最好，他原本就是巢湖水师的一个头领，当年一起投奔过来的水师头领不是战死了，就是被俘虏了。现在剩下的廖永忠几乎成为水师“男一号”，不派他去还派谁呐？再说廖永忠把小明王接到以后，也十分认真地对待着，呵护有加。他们一路顺行，来到了今天南京六合长江瓜步渡口，准备渡江。开船时还好好的，谁知船到了江中心时，突然遇到了大风浪，廖永忠他们控制、控制、再控制，最后就没有控制住，船翻了，一船的人全部翻入了江里。廖永忠等人“奋力营救”，可小明王最后还是淹死在长江里了。（【明】钱谦益：《国初群雄事略·宋小明王》卷1引《通鉴博论》）本来想叫小明王来应天享福的，谁知这风也不长眼睛，哪天都可以刮大点，就偏偏不应该在人家朱元璋迎“主”这天刮得那么大，足足将一船的人都刮到江里去。除了怪天刮大风，还能怪谁呢？这是天意啊！可朱元璋还表现得极为痛心，他臭骂了廖永忠一顿，“罚”他回前线打仗（廖本来就是前线的主将之一）。（《明史·廖永忠传》卷129）

事情到此还没完，后来朱元璋大封功臣时，将廖永忠封了个侯，并对廖说：“本来朕是想封你与徐达一类的公，可你小子当年渡江接小明王时没接好，又密使儒生窥察朕意，只能封你个侯！”（《明史·廖永忠传》卷129）以廖永忠的军事才能和军功来说怎能跟徐达等人相比，徐达封了公，廖最多也只能封个侯。朱元璋这番说辞，无非是表白自己对小明王的死很“在乎”，“念念不忘”。其实廖永忠做了件“双赢”事情，朱元璋马上要称帝了，可他顶头上司怎么安置？进老干部局去？可他的年龄比朱元璋还小很多了，只能让大风“吹翻船”了。

● 千呼万唤始出来——朱元璋称帝

既然现在小明王已经永久地“安置好”了，那么朱元璋称帝也就没什么顾忌了吧？

有。自古以来吾国就有礼仪之邦和文明古国之美称，而吾民向来以谦虚作为一种美德。在国人中如果你能干某件事情，可千万不能当众说自己如何如何行，你得谦虚，说我可以试试；否则就会被人骂，一点谦虚精神也没有，太傲了，太没有涵养，人们往往会对你侧目而视，弄不好还会众叛亲离，适得其反，本来想干且能干好的事最终也干不成了。尤其当国家领导人，那就得更要谦虚。据说中国三皇五帝时代流行的禅让制就是这么一回事，即使舜有大德于天下，众望所归了，但在舜接替尧的领袖位置时不知推了多少次，最后人们硬是把舜推上领袖的大位。尧、舜是中国古代理想帝王中的“极品”，如果成不了尧舜，起码也得学习他们的精神，否则就是一种无德浅薄的表现。因此当你要登临大位时，无论如何也得要推辞一番，当人们“哭着”“闹着”非得请你出来，甚至说上“国可不能一日无君”的狗屁话时，你还不能马上坐上大位，还得要发表一番美丽动听的“就职演说”：“既然全国人民非要我……，那我就代天行事了。”只有这样，大家才会觉得这样的领导有德、谦让、品行好，是上天安排的“真龙天子”。这是中国传统政治的一大“精髓”与“法宝”。

对于这样的法宝，朱元璋当然知晓。但光知晓是没用的，还得要将戏演好，演得越真其效果就越好。他假模假样地推了好几次以后，作秀也做够了，到了1367年下半年时觉得时机也差不多了，千呼万唤始出来的时刻到了——正式开国称帝。（《明太祖实录》卷28）

开国称帝可是件天大的事情，1367年下半年朱元璋一面积极进行军队整顿、筹集军需、探讨作战方略，准备北伐，一面与李善长、刘伯温等人商议和落实举行开国大典的事宜。

● 南京朝天宫与北京朝天宫

开国就得举行开国大典，那是有着十分繁琐的、级别极高的礼仪程序，对于那些即将成为新兴帝国的大臣们来说，学会如何规范地运用皇家礼仪那可不是一件容易的事。因为他们大多是贫贱的泥腿子出身：朱元璋自己以前是要饭的，徐达、常遇春都是庄稼汉出身，李文忠也近似于盲流，沐英生下来不久就成为孤儿，廖永忠等最初是水上“义军”（过去平常人们称呼其为“强盗”），更不用说定远收编的打家劫舍的义军头领缪大亨及其“兄弟”们，那可是地地道道的“山大王”出身……