

我读故我在



# 胡适 论读书



七十载读书治学，大半生诲人不倦。  
为什么读书？怎样读书？何以终至『不受人惑』之境界？

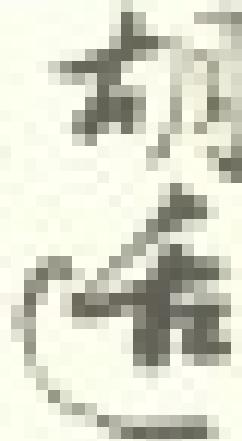
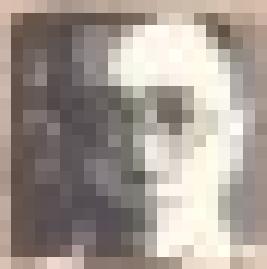


李安安／编著

新文化运动的领袖  
近代最著名的学者公知  
与我们分享治学求知的秘诀

天津出版传媒集团

天津人民出版社



卷之三



我读故我在

李安安 / 编著

胡适 论读书

天津出版传媒集团

天津人民出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

我读故我在 : 胡适论读书 / 李安安编著. -- 天津 :  
天津人民出版社, 2015.4

ISBN 978-7-201-09180-8

I . ①我… II . ①李… III . ①胡适 (1891 ~ 1962) —  
读书方法—文集 IV . ①G792-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 048782 号

天津人民出版社出版

出版人：黄沛

(天津市和平区西康路 35 号 邮政编码：300051)

邮购部电话：(022) 23332469

网址：<http://www.tjrmcbs.com>

电子邮箱：[tjrmcbs@126.com](mailto:tjrmcbs@126.com)

北京市燕鑫印刷有限公司印刷 新华书店经销

2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

710 毫米 ×1000 毫米 16 开本 18 印张

字数：160 千字

定价：33.00 元

## 前　　言

胡适是 20 世纪初新文化运动的风云人物，其学术思想影响深远。但就是这样一位大师，其思想在 20 世纪 50 年代曾遭到当局的强烈批判。直到改革开放后，才恢复对他的客观评价，胡适才重新进入人们的视野。

作为新文化运动的领袖，“胡适”已成为一个文化符号；作为开学术新风的学者，胡适的思想和治学方法已成为一根标杆；作为自由知识分子的杰出代表，胡适一生追求真理，保持自由独立，宣传自由民主，成为“公知”的典范。胡适的影响早已超过学界，延至政界，其影响和地位举足轻重，其思想在当时乃至今天，仍有着深远的影响力。

胡适研究已成为一门学问。他的思想人格，他的自由独立，他的“多研究些问题，少谈些主义”，他的“不受人惑”，他的“容忍比自由更重要”，他的“大胆假设，小心求证”，他的实验主义求证精神，他的“健康的个人主义”，“把自己造成器”，他的渐进的改良思想，他的再造文明……在当下更加引人注目，闪烁着启迪现实的理想光芒。

胡适那沉静和蔼的面容，儒雅的气质，开阔的胸襟，宽容的态度，平和的语调，建设性的意见，一生孜孜以求的科学、民主、自由，对当下中国有着不可替代的积极意义。中国梦的实现，中华民族的伟大复兴，都需

要汲取这种智慧。所以，回眸胡适，就是要向他学习，胡适的思想与他的为人为学相连。作为一代“文化圣人”，他是如何读书治学的？他如何把读书、治学与做人连在一起的？

由于长期的隔膜，对胡适的了解多数停留在学术界。为使一般读者加深对他的了解，我们特意编著本书，从“胡适论读书”这个角度了解其学术思想。我们从已经公开出版的胡适相关文章中，选取读书、做人、治学等有关文章三十余篇，汇集成册。为使读者深入理解文章，在原文前加有“题解”，交代写作的历史背景和作者的思想背景；在原文后附有“点评”，结合当时当下，画龙点睛；最后又加有“链接”，作为延伸阅读，以加深理解。另外，本书还附有大量珍贵老照片，使阅读更加赏心悦目。本书的特点是在解读胡适原文的基础上，注重历史背景和资料的钩沉，注重对胡适思想做历史的分析，以期客观了解胡适，择善而从。

本书出版过程中，得到不少同仁的热心帮助，比如摄影出版社高扬总编，不吝提出过很多良好建议，在此深表感谢。由于水平所限，书中或有不当之处，敬请方家指正。

李安安于京东家中

2014年7月

## **胡适简介**

胡适（1891—1962），字适之，安徽绩溪人，中国近代著名学者、思想家、哲学家，新文化运动领袖之一，对中国近现代思想文化产生深远影响。曾任北京大学校长、中华民国驻美国大使、台湾“中央研究院”院长等职。胡适在文、史、哲、教育、红学、伦理学等多方面都有深厚造诣，代表作有《中国哲学史大纲》《白话文学史》《中国章回小说考证》《胡适文存》《胡适全集》等。胡适一生获35个博士头衔，曾获1939年诺贝尔文学奖提名，被尊为一代“文化圣人”。

## **编著者李安安简介**

李安安，70后，做过记者、编辑，现居北京东郊，沉静著书，曾出版《道德经》《素书全集》《李鸿章传》《民国红颜》等作品。爱好广泛，醉心文史、人文及艺术，自由不拘。是胡适的“粉丝”，认为今天的中国更需要胡适，本书即为研读结晶之一。

# 目 录

## 第一章 为何读书：读书完善人生

1. 有知识的人生——略谈人生观.....	002
2. 中国少年应有人生观——少年中国之精神.....	008
3. 有自己的眼光——新思潮的意义.....	014
4. 科学的活法——科学的人生观.....	023
5. 做个像样的梦——人生有何意义.....	030
6. 读书思考人生——为什么读书.....	035

## 第二章 怎样读书：习惯重于方法

1. 多读才会读——读书的习惯重于方法.....	046
2. 动脑子读书——思想的方法.....	050
3. 好书如知音——找书的快乐.....	057
4. 读书当如金字塔——怎样读书.....	063
5. 查字典的好处——谈字典的功用.....	074
6. 换个眼光看国学——一个最低限度的国学书目.....	079
7. 进一寸有一寸的欢喜——我们对于西洋近代文明的态度..	105

### **第三章 读书与做人：“做个不受人惑的人”**

1. 不受人惑——赠言北京大学哲学系学生毕业纪念 ..... 118
2. 最要是埋头学习——为学生运动进一言 ..... 121
3. 修己再安人——大宇宙中谈博爱 ..... 128
4. 保持自由独立——宁鸣而死，不默而生 ..... 133
5. 有容忍才有自由——容忍与自由 ..... 140

### **第四章 读书与成才：先把自己铸造成器**

1. 知识的力量——学生与社会 ..... 150
2. 跟着兴趣走——大学的生活 ..... 156
3. 做喜欢的事——赠予今年的大学毕业生 ..... 164
4. 带着问题步入社会——一个防身药方的三味药 ..... 172
5. 有责任地思考——智识的准备 ..... 179
6. 把自己铸造成器——中国公学十八年级毕业赠言 ..... 191

## 第五章 读书与治学：“大胆的假设，小心的求证”

1. 学问没有捷径——治学的方法.....	196
2. 克服懒惰——打破浪漫病.....	205
3. 人生的神圣举动——方法的自觉.....	209
4. 从问题探出真理——谈谈实验主义.....	222
5. 跳出书本格物——格致与科学.....	229
6. 新材料出新方法——治学的方法与材料.....	234
7. “柴狄的方法”——历史科学的方法.....	246
8. “大胆假设，小心求证”——治学方法.....	251
附录：胡适年谱简编.....	263



## 第一章

# 为何读书：读书完善人生

---

以有限的人生，去深究无穷的知识，实在是非常快乐的。

---

## 1. 有知识的人生——略谈人生观

### 【题解】

本文中，我们可见胡适所提倡的“求真”。胡适一生追求真理，致力于学术思想，以再造文明为己任。这是他的真诚，不失赤子之心。所以，他主张科学的人生观。



微笑向人致敬的胡适

因为有科学的人生观，所以胡适能以独立的眼光看世界，看中西方文化，并借鉴西方先进方法研究中国文化。他学贯中西，思路开阔，思想缜密，在比较研究中追求实证，探究真知。首倡白话文，重新看国学，整理国故，考据、研究《红楼梦》等。由于“求真”，胡适在文化思想和学术上都有开拓之功，开风气之先。

由于有科学的人生观，胡适能一生坚持自由独立，不受人惑，不依不靠，高标独立，成就了他学术大师和思想巨人的形象。

### 【原文】

每个人可以说都有一个“人生观”，我是以先几十年的经验，提供几点意见，供大家思索参考。

很多人认为个人主义是洪水猛兽，是可怕的，但我所说的是个平平常常

常，健全而无害的。干干脆脆的一个个人主义的出发点，不是来自西洋，也不是完全中国的。中国思想上具有健全的个人主义思想，可以与西洋思想互相印证。王安石是个一生自己刻苦，而替国家谋安全之道，为人民谋福利的人，当为非个人主义者。但从他的诗文可以找出他个人主义的人生观，为己的人生观。因为他曾将古代极端为我的杨朱与提倡兼爱的墨子相比。在文章中说“为己是学者之本也，为人是学者之末也。学者之事必先为己为我，其为己有余，则天下事可以为人，不可不为人。”

这就是说，一个人在最初的时候应该为自己，在为自己有余的时候，就该为别人，而且不可不为别人。

十九世纪的易卜生，他晚年曾给一位年轻的朋友写信说：“最期望于你的只有一句话，希望你能做到真正的、纯粹的为我主义，要你有时觉得天下事只有自己最重要，别人不足想，你要想有益于社会最好的办法，就是把你自己这块材料铸成器。”

另外一部自由主义的名著《自由论》，有一章“个性”，也一再的讲人最可贵的是个人的个性，这些话，便是最健全的个人主义。一个人应该把自己培养成器，使自己有了足够的知识、能力与感情之后，才能再去为别人。

孔子的门人子路，有一天问孔子说：“怎样才能做成一个君子？”孔子回答说：“修己以敬”。这句话的意思，也就是要把自己慎重的培养、训练、教育好的意思。“敬”在古文解释为慎重。子路又说，这样够了吗？孔子回答说：“修己以安人”。这句话的意思，就是先把自己培养、训练、教育好了，再为别人。子路又问，这样够了吗？孔子回答说：“修己以安百姓，修己以安百姓，尧舜其犹病诸。”这句话的意思就是培养、训练、教育好了自己，再去为百姓，培养好了自己再去为百姓，就是圣人如尧舜，也很不易做到。孔子这一席话，也是以个人主义为起点的。自此可见，从十九世纪到现在，从现在回到孔子时代，差不多都是以修身为本。修身就是把自己训练、培养、教育好。因此个人主义并不是可怕的，尤其是年轻人确立一个人生观，更是需要慎重的把自己这块材料培养、训练、教育成器。



1905 年的少年胡适，此时已经离开徽州，到上海求学。

人生，去深求无穷的知识，实在是非常快乐的。

二千年前有一位政治家问孔子门人子路说，你的老师是怎样的人，子路不答。后来孔子知道了，说：“你为什么不告诉他，你的老师‘其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至。’”从孔子这句话，可以体会到知识的乐趣。希腊科学家阿基米德在澡堂洗澡时，想出了如何分析皇冠的金子成分的方法，高兴得赤身从澡堂里跳了出来，沿街跑去，口中喊着：“我找到了，我找到了。”这就是说明知识的快乐，一旦发现证据或真理的快乐。英国两位大诗人勃朗宁和丁尼生有两首诗，都是代表十九世纪冒险的、追求新的知识的精神。

最后谈谈社会的宗教说，一个人总是有一种制裁的力量的，相信上帝的人，上帝是他的制裁力量。我们古代讲孝，于是孝便成了宗教，成了制裁。现在在台湾宗教很发达，有人信最高的神，有人信很多的神，许多人为了找安慰都走了宗教的道路。我说的社会宗教，乃是一种说法，中国古代有此种观念，就是三不朽：立德，是讲人格与道德；立功，就是建立功业；立言，就是思想语言。在外国也有三个，就是 Worth、Work、Words。这三个不朽，没有上帝，亦没有灵魂，但却不十分民主。究竟一个人要立德，

立功，立言到何种程度，我认为范围必须扩大，因为人的行为无论为善为恶都是不朽的。我国的古语：“流芳百世，遗臭万年”，便是这个意思……因此，我们的行为，一言一动，均应向社会负责，这便是社会的宗教，社会的不朽……我们千万不能叫我们的行为在社会上发生坏的影响，因为即使我们死了，我们留下的坏的影响仍是永久存在的，“我们要一出言不敢忘社会的影响，一举步不敢忘社会的影响”。即使我们在社会上留一白点，但我们也绝对不能留一点污点，社会即是我们的上帝，我们的制裁者。

### 【点评】

●胡适认为，一个人“为己”是正当的，健全的个人主义无可厚非。先修己才能安人，个性应得到尊重，应保持个性，以免被同化失去自我。也就是说，每个人的独立意志和价值应得到尊重，这样才能更好地对自己的言行负责。胡适曾为一个叫李超的普通女生作传，旨在鼓励个性独立，推动妇女解放，实属难得。

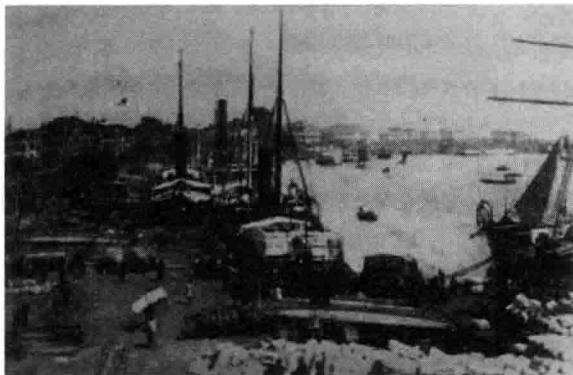
●追求知识的人生，是求知、求真理的人生。胡适自己以此为追求，以为是最大的快乐。所以他真诚生活，认真求索，享受追求的过程。

●胡适认为做人要有勇于负责的精神，对己、对人、对社会都要负责，无愧于心。“社会即是我们的上帝”，活好自己，光照他人和社会，最大限度地释放自己，体现个人价值。

●胡适一生“求真”“负责”，毕生致力于学术思想，宣传先进文化和思想，再造文明，终成一代“文化圣人”。今天很多所谓的学者和专家，能有几分“求真”和“负责”的态度呢？恐怕连为社会代言的良知也丢了。

●1948年8月12日胡适做了《人生问题》的演讲，他说：“人生意义就在我们怎样看人生。意义的大小浅深，全在我们怎样去用两手和脑部。人生很短，上寿不过百年，完全可用手用脑做事的时候，不过几十年。有人说，人生是梦，是很短的梦。有人说，人生不过是肥皂泡。其实，这是最悲观的说法，也证实了我上面所说的人生有没有意义全看我们对人生的看法。就算他是做梦吧，也要做一个热闹的轰轰烈烈的好梦，

不要做悲观的梦。既然辛辛苦苦的上台，就要好好的唱个好戏，唱个像样子的戏，不要跑龙套……人生就算是梦，也要做一个像样子的梦。”



民国时上海北外滩的公和祥码头，胡适当年由此踏上留洋之路。

### 【链接】

#### 父亲遗命胡适读书

胡适三岁多时，父亲胡传就去世了，临终前曾留下遗嘱给妻子：“糜儿天资聪明，应该让他读书。”同时还给胡适的两个同父异母的哥哥留有遗嘱，要他们扶助弟弟读书，给胡适也留了遗嘱，要他好好读书。

“糜儿”是胡适的小名，胡传早就看出幼子在读书方面的天赋。胡传本人是以读书仕进的，一生重视读书，晚年时续娶了胡适目不识丁的母亲冯顺弟，很喜欢她，就教她读书识字。当冯顺弟生下胡适后，就一家三口一块儿读书。胡适在自己的《四十自述》里曾温馨地回忆：

“我小时很得我父亲钟爱，不满三岁时，他就把教我母亲的红纸方字教我认。父亲作教师，母亲便在旁作助教。我认的是生字，她便借此温她的熟字。他太忙时，她就是代理教师。我们离开台湾时，她认了近千字，我也认了七百多字。这些方字都是我父亲亲手写的楷字，我母亲终身保存着，因为这些方块红笺上都是我们三个人的最神圣的团居生活的纪念。”

由于起点高，胡适三岁之前已经认识近一千个字了。胡传过世后，冯顺弟就谨守丈夫遗言，送小胡适进了学堂。当时，小胡适还不能跨过七八寸高的门槛，上课时由大人抱他上高凳坐着，下课时他又被抱下来。

胡适基础好，所以他读《三字经》《千字文》《百家姓》《神童诗》等一类启蒙书一点儿也不费力，便开始读父亲编辑的四言韵文《学为人诗》和一本讲述哲理的书《原学》。他父亲过世早，小胡适虽对他没有印象，但他通过看书与父亲“交流”。父亲那句“为人之道，在率其性，子臣弟友，循理之正”，自三四岁起就深深地印在小胡适的脑海里。

为了让胡适受到最好教育，母亲对小胡适严加教导，给他交的学费也是别人的五六倍，只是为了让老师更好地教他读书。小胡适也喜欢读书，十分用功。在母亲的督促下，他每天天不亮就起床，天亮时第一个到学堂，经常是最后一个离开学堂。他在《四十自述》中说：

“我的母亲管的严厉，我又不大觉得念书是苦事，故我一个人坐在学堂里温书念书，到天黑才回家。”

当时，胡适不仅读先生布置的书，还爱看《水浒传》《三国演义》《红楼梦》《儒林外传》《聊斋志异》等，到离开家乡到上海上学时，胡适已经读了三十多部小说。这给他打下了坚实的国学根底，也令他喜欢上了通俗小说，感觉到白话文体的通俗可亲。此外，通过读这些通俗小说，让小胡适从小就学会了讲故事，讲给周围的人听，锻炼了他的演讲能力。

由于胡适从小读书多，学习好，加之身材瘦削，文质彬彬，在同龄人当中显得很老成持重，十足一副小先生模样，所以家乡人都称他“糜先生”。但胡适毕竟是小孩子，有时也贪玩。一次，他在家门口跟伙伴们一起玩“搓铜钱”，被一位老秀才看见了，就取笑他说：“糜先生也掷铜钱吗？”一句话让小胡适有些不好意思了，感觉自己有失“先生”身份。胡适少有童年的玩乐，他的快乐就在读书中。

家乡的九年私塾教育，为胡适打下坚实的国学基础。此后，他随哥哥到上海求学，接触到了更为广阔的世界。