



智斗邪恶故事

魔高一尺 道高一丈

颜煦之◎主编



新疆青少年出版社

一千零一个智慧故事

智斗邪恶故事

颜煦之 主编

徐兴华 吴茜 石仁 编写

新疆青少年出版社

图书在版编目(CIP)数据

一千零一个智慧故事/颜煦之主编. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社, 2003. 12

ISBN7-5371-4814-7

I. 一… II. 颜… III. 智慧文学-故事-作品集-世界
IV. 118

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 120672 号

一千零一个智慧故事 智斗邪恶故事

新疆青少年出版社出版

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

新华书店经销 北京朝教印刷厂印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:88

字数:1185 千字 插图:330 张

2005 年 1 月修订版 2006 年 7 月第 2 次印刷

印数:1—5000 册

ISBN7-5371-4814-7(共 11 册)定价:220.00 元

(如有印装问题请直接与承印厂调换)

前言

一位理论家说：凡是古今中外一切非写实的、以幻想精神作为主要审美手段的文学，都应当属于故事王国。而在故事世界里，智慧故事是当之无愧的文化精华。

智慧故事，一种值得留恋的文字风景。人类漫长的发展历程，让它积累了丰富的文化内涵。历史知识的沉积，人类文明的雕琢，让智慧故事的本身成为了神奇与真实的统一体。真正的智慧故事的作者不是某一个人，出产地也不限于某个国家，真正的智慧故事是属于全世界的。智慧无畏于寂寞，无畏于权势，智慧故事用文字表现生活，用智慧讴歌英雄，用正义描绘未来。

在智慧故事的世界里，我们的脑筋最灵，妙计最多，百战百胜，天下无敌。我们大家都可以是天生的幻想家、发明家、理想家，我们在智慧的天堂里应有尽有，心想事成。智慧故事的可贵，在于它野生般的自由生长，在于没有功利性的创造精神。人的生活不可能离开智慧，智慧故事在民族文化中成长和强大，它就像是公正的历史记

录者一样，让文明精华千古传承，让岁月糟粕悄然隐去。智慧故事不仅仅是一种趣味文字，它是人类文明的历史性记录。

本套《一千零一个智慧故事》丛书，汇集了世界各地各时期关于探索发现、神奇思维、谜语知识、战略与战术、口才文才、民间联语等十一个方面的智慧故事。对于保护精华的智慧故事文化，推进民间文化的发展，能够起到一定的促进作用。

本套丛书故事精彩，内容丰富，文笔流畅，很适合于广大青少年读者阅读。是广大青少年了解世界文化知识，强化文学能力的经典读本。适合于图书馆馆藏和个人收藏之用。由于本书在编写过程中时间仓促，难免有不尽如人意之处，望请斧正。

编 者



目 录

说的是实话	(1)
儿子变猴子	(3)
雇工的报复	(6)
给蠢货让路	(9)
门采尔画肥鹅	(11)
绿头发	(14)
猜准心里话	(17)
最好的证明	(19)
巧计讨回金币	(21)
巧除叛徒	(24)
揍他一拳	(26)
有力的辩护词	(28)
夏洛克的报复	(31)
主持公道	(34)
肖伯纳的回答	(37)
智斗偷马贼	(39)
礼貌的回复	(41)
黑人军官的忠告	(43)

幽默的嘲弄	(45)
“请你写下来!”	(47)
约翰输了	(49)
让他投案自首	(51)
按协议办事	(53)
漫不经心	(56)
徐文长买桃子	(58)
请喝竹片汤	(60)
孙子救爷爷	(62)
面汤不要钱	(64)
巧骂搬弄是非者	(66)
有福气的狗	(68)
季龙贝	(70)
金凤凰飞了	(72)
买膏药	(74)
两条规矩	(76)
王羲之断案	(78)
寇准巧计废太子	(80)
书生巧治吴敌手	(82)
县官当纤夫	(84)
能言鸭	(86)
一个道理	(88)
当场试验	(90)
老爷坐在钱眼里	(92)
“要口棺材!”	(94)
睡棺材治病	(96)
神仙告密	(98)
当众毁假画	(100)



智惩胡公子·····	(102)
割头赔新头·····	(104)
郑板桥踢驴子·····	(107)
论斤买缸·····	(109)
抬石板·····	(111)
请吃泥螺·····	(114)
“善人”行善事·····	(116)
六月天穿棉衣·····	(118)
三两七钱漆·····	(120)
船撞河房·····	(122)
曹雪芹送礼·····	(124)
将计就计治恶棍·····	(126)
盗县印·····	(129)
砸人的证据·····	(131)
机敏的老婆婆·····	(133)
设计捣巫婆·····	(135)
剃头匠的教训·····	(137)
智擒两大盗·····	(139)
一夜踩成一条路·····	(141)
双脚踏铜钱·····	(143)
互不吃亏·····	(146)
黄狗阔气了·····	(148)
请客人评理·····	(150)
相互吓唬·····	(152)
空印盒·····	(154)
白食不好吃·····	(156)
半文铜钱·····	(158)
破舍身洞·····	(160)



等明天·····	(163)
船夫的忠告·····	(165)
顺手牵羊不算偷·····	(167)
摔茶壶·····	(169)
穷亲戚·····	(171)
大老爷问路·····	(173)
镶铜边的皮箱·····	(176)
吓退刺客·····	(178)
模仿孩子·····	(180)
吃糠饼·····	(182)
小牧童智杀强盗·····	(184)
智牵肥羊·····	(187)
没法坐下去·····	(190)
登月表演·····	(192)
给牛诊脉·····	(194)
各个击破·····	(196)
柳宗元妙计除蛇精·····	(199)
张衡为民除害·····	(202)
汤显祖叶坞灭虎·····	(206)
怕狗咬·····	(211)
打死的是黄羊·····	(213)
带靴子告状·····	(215)
先放炮竹·····	(217)
神 狗·····	(219)
“要”和“不要”·····	(221)
国王四条腿·····	(223)
至理名言·····	(225)
巴依染布·····	(227)



猫捉老鼠·····	(229)
说谎比赛·····	(231)
店主捉跳蚤·····	(233)
查克盖被子·····	(235)
让他自己说·····	(237)
“转让给你!” ·····	(239)
最吉利的礼物·····	(241)
牵回两只羊·····	(244)



说的是实话

从前，日本京城外有家酒厂，酒厂里有个小伙子，名叫池田大菊。池田大菊负责将酒厂的酒运进城去，交给酒店去卖。他每天赶着马车，将一瓶瓶酒送进城里去。



池田大菊的马车，每次经过城门口的关卡时，守城的卫兵总是问：“车上装的是什



池田大菊只好骗他们：“是水！”

卫兵说：“我就喜欢喝水！拿一瓶来！”

池田大菊只好给他一瓶。卫兵把酒夺过去喝够了，才放他进城。

一天，池田大菊在酒瓶里灌了马尿，向城门走去。卫兵又问：“运的是什么？”

池田大菊说：“是马尿！”

卫兵当然不信。池田大菊认真地说：“里面装的真是马尿。您愿意要，就送给您！”

卫兵说：“好吧！我就想喝马尿，快给我！”说着一把夺过酒瓶就喝。可是，这次真是马尿，卫兵“哇哇”地呕吐了出来。

池田大菊说：“这回我没骗你吧？我说的是真话啊！”

卫兵有苦说不出，挥挥手，让马车进城了，从此，再也不敢问池田大菊马车上装的是怎么了。



儿子变猴子

从前有个阿拉伯商人，赶着马队，辛辛苦苦做了几年生意，积攒了一小箱金币。他要去远方办理商务，便将小箱子锁好，委托一位好朋友替他保管。几个月后，商人回来了。朋友将小箱子还给他，说道：“兄弟，你看，锁头还挂在小箱子上。你怎么托付我的，我怎么还给你。”当时，商人碍于情面，不好意思当面打开箱子看一看，就拎起箱子回家了。

商人回到家里，打开箱子一看，差点昏了过去。你猜怎的？原来，那一箱子金币如今变成了一箱子铁块。

商人明白，朋友欺骗了他。他真后悔，太轻信这位朋友了，悔不该在取回箱子时，没先打开看一看。现在该怎么办？他冥思苦想，终于想到个好办法。

事隔不久。一天，那位骗子朋友的三岁儿子坐在门口玩耍。商人走过去，把孩子抱起来逗着玩。一会儿骗子回来了。他同商人打了个招呼，便回家去了。这时商人悄悄地将孩子抱回家去，把孩子戴的项链和手镯摘下

来，戴在不久才买的一只猴子身上。商人将朋友家的孩子藏到一个密室里，把猴子抱了出来。

他的朋友迈出院门找孩子，见商人抱着一只猴子，并没介意，问道：“兄弟，我的儿子呢？”



“唉，兄弟，”商人回答说，“发生了奇迹！你的孩子在这里正玩着，突然变成一只猴子了，你看，这不正是他的项链和手镯吗？”

“你可真会开玩笑！”骗子不相信他的话，生气地说，



“哪儿会有这样的事情，人怎么会变成猴子呢？”

“不，兄弟！”商人正颜厉色地对他说：“在金币能变成铁块的地方，人也能变成猴子的！我知道，你有办法使铁块变成金币，而我呢，也有办法使猴子变成人！”

骗子听了，只好赶紧回家捧出金币还给商人。商人呢，很快交还了他的儿子。



雇工的报复

从前，俄国有个贪心的财主，名叫罗萨夫。罗萨夫家有个雇工叫伊万。一天，罗萨夫叫伊万带着牛皮和麻袋，各自骑一匹驴子，一同到宝石山去。





他们到了山脚下，罗萨夫叫伊万钻进牛皮里，将他捆扎好，他自己躲起来。不一会，两只山鹰飞来，抓起牛皮，飞向山顶。山鹰飞上山顶，用嘴和爪扯开牛皮，发现是个活人，吓得抓起牛皮就飞走了。

这时，财主在山下大声叫道：“喂，伊万，快把脚下的宝石扔下来！”伊万低头一看，地上散落着不少宝石，还有不少尸骨。他拣起宝石扔下山去。财主装了满满一口袋，丢下伊万，骑上驴子回去了。

伊万看着脚下一堆尸骨，他明白了，受骗死在这里的雇工已经有好几个了，他不觉伤心得哭起来。

正在这时，一只山鹰飞来，伊万忙抓住它的一双爪子。山鹰振翅飞到山腰落了下来，伊万终于死里逃生了。

过了一年，伊万把头发和胡子留得长长的，没人认得出他了。他又到财主罗萨夫家找活干。罗萨夫也没有认出他来，又雇了他。一天，罗萨夫又让伊万带着牛皮、麻袋，骑着毛驴跟着他到宝石山去。到了山脚下，罗萨夫又叫伊万钻进牛皮里。伊万装出不明白他说些什么的样，要罗萨夫做给他看。罗萨夫只好一边解释，一边钻进牛皮里。当罗萨夫刚钻进牛皮里，伊万就用绳子将他捆起来，随后自己躲了起来。

不一会，两只山鹰飞来，把捆在牛皮里的罗萨夫抓上山顶。山鹰扯开牛皮，见是个活人，抓起牛皮飞走了。这时，伊万在山下大声喊：“主人，你看看我是谁呀？”罗萨夫这才认出，原来这新来的雇工是伊万。他在山顶大喊：