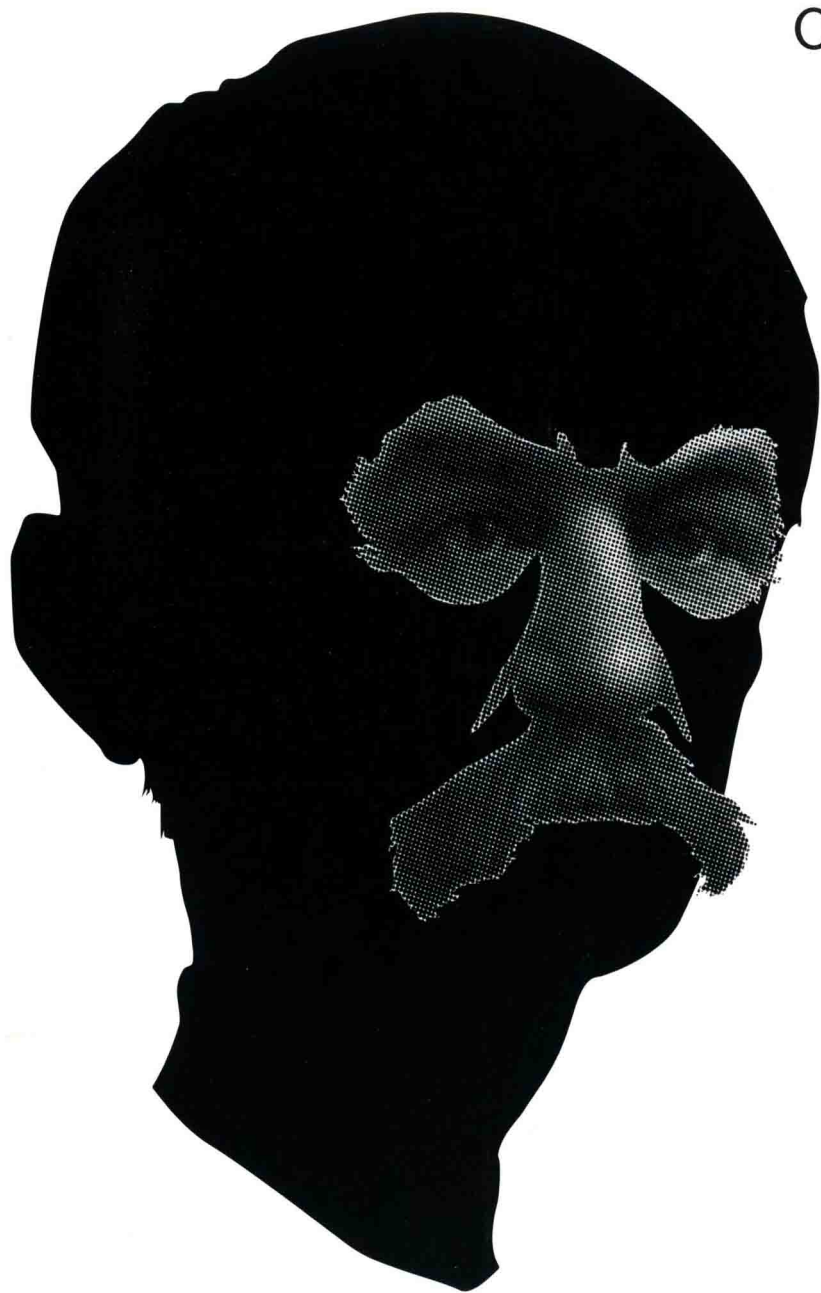


过去与未来
一样崭新

The Historian 历史学人

01



中信出版集团 · CHINA CITIC PRESS

历史学人

The Historian or



图书在版编目(CIP)数据

历史学人：“强盗”资本家？/李礼，方墨主编.—北京：中信出版社，2015.5

ISBN 978-7-5086-5039-5

I. ①历… II. ①李… ②方… III. ①世界史—研究—近现代 IV. ①K14

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第028675号

历史学人：“强盗”资本家？

策划编辑：王 强

责任编辑：于 贺

营销编辑：关 建

策划推广：中信出版社(China CITIC Press)

出版发行：中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承印者：北京诚信伟业印刷有限公司

开 本：787mm×1092 mm 1/16

印 张：17.5

字 数：190千字

版 次：2015年5月第1版

印 次：2015年5月第1次印刷

广告经营许可证：京朝工商广字第8087号

书 号：ISBN 9787-5086-5039-5/K·441

定 价：38.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页，由发行公司负责退换。

服务热线：010-84849555 服务传真：010-84849000

投稿邮箱：author@citicpub.com

专题 | Topic

- 20 强盗资本家诞生前夜
34 黄金时代还是镀金时代?
50 亚洲的“爆炸式转型”
64 我们正经历移动商业革命
76 原教旨主义经济学
98 重塑平等社会

访谈 | Interview

- 120 “异国感”作为历史

影像 | Photos

- 144 钢的城

随笔 | Essays

- 166 韦伯, 仍是我们的同时代人
180 汉学家的骑士精神
188 面向未来的计算
204 群体的亲密关系
212 被误解的基因
224 回路聆听: 音乐片、
曼波和华语世界的20世纪60年代

书评 | Reviews

- 260 历史学人·书情
268 到希拉里为止的伟大主妇们



历史学人

The Historian or

《历史学人》

出品人: 童书盟

联合执行主编: 李礼 方翌

编辑: 方可成 戴淮娜

李远江 王君妍 叶亮

特约编辑: 张卉 黄怡芸

运营总监: 李林林

设计: Max Office

章寿品 王超 张萌

专题 | Topic

- 20 强盗资本家诞生前夜
34 黄金时代还是镀金时代？
50 亚洲的“爆炸式转型”
64 我们正经历移动商业革命
76 原教旨主义经济学
98 重塑平等社会

访谈 | Interview

- 120 “异国感”作为历史

影像 | Photos

- 144 钢的城

随笔 | Essays

- 166 韦伯，仍是我们的同时代人
180 汉学家的骑士精神
188 面向未来的计算
204 群体的亲密关系
212 被误解的基因
224 回路聆听：音乐片、
曼波和华语世界的20世纪60年代

书评 | Reviews

- 260 历史学人·书情
268 到希拉里为止的伟大主妇们

强盗资本家(Robber Barons),马修·约瑟夫森(Matthew Josephson)发明了这个词。大约是1934年时,他以此为名写了一本书,总结19世纪下半叶开始的美国“镀金时代”。

在整整半个世纪里,美国人卷入疯狂的金钱游戏,而一批巨富因此崛起。在石油业,出现了洛克菲勒;在金融业,他是J·P·摩根;在钢铁业,则是安德鲁·卡内基。他们用一代人工夫,积累了令人瞠目结舌的财富。他们是美国人崇拜,也是诅咒的对象。

1934年似乎是一个恰当的总结时刻。华尔街已经崩溃,美国陷入大萧条,这个疯狂的金钱游戏被迫中止。一种新精神正在兴起,雄心勃勃的青年人涌入华盛顿,他们被“新政”的政治与社会理想吸引。而在约瑟夫森的眼中,这些亿万富翁可不是他们自己标榜的那样全凭个人意志与能力的超人,而是残酷的掠夺者,非道德地、不成比例地占据了社会财富。但“强盗资本家”这个词

很快失去了它的道德谴责维度。在科技革命发生的20世纪90年代，他们开始被称作美国历史上的第一代亿万富翁，是美国实力兴起的象征。他们还把自己的财富转变成社会进步的力量，建造了大学、图书馆、美术馆和基金会。

2014年10月的《福布斯》杂志发布了新的中国富豪榜。马云、李彦宏和马化腾，分别以195亿美元、147亿美元和144亿美元，成为中国最富有的3个人。在一幅漫画上，他们3人的画像被并列在一起，做成对100元人民币戏仿的样式。在获取财富的规模与速度上，他们与硅谷的同代人相似，但其在历史转变中的位置，更与“强盗资本家”相似。他们都在中国巨大转型的过程中脱颖而出，他们是中国这个“镀金时代”的国王。倘若你看到19世纪80年代美国人对于石油、铁路的巨大崇拜，你一定可以在对所谓BAT [Baidu (百度)、

Alibaba(阿里巴巴)、Tencent(腾讯)]令人敬畏的崇敬中感到相似的东西。

你可以对他们心生怀疑，可以认定他们是“野蛮人”，嫉妒他们所赢得的广泛关注，甚至排斥使用他们的公司所提供的技术。你可以期待今日的中国更像100年前的中国，而不是100年前的美国。在100年前的中国，舞台的主角是那些怀有进步思想的知识分子和政治家们，他们似乎将在一个跃升至全球舞台，向现代国家转变的中国扮演思想、批判和实践者的角色，重塑“传统中国”。

不过，在新的世纪物质与技术戏剧性扩张的第一个10年中，这个思想与批判的舞台没随之而起，反而萎缩了。这一代中国更敏感的心灵、更加敏锐的头脑，倒是和19世纪90年代的美国作家与记者十分相似。按照文学批评家拉泽尔·齐夫(Larzer Ziff)的说法，他们是真正的“迷惘的一代”。在一个高度物质化、民粹化、迅速变迁的时代，他们发现自己被时代弄得疲于奔命，不能像之前的文学前辈一样

生活于一个自足、典雅的文学氛围中。他们在这个生机勃勃却常常粗鄙不堪的时代里焦躁难耐，缺乏才华与耐心建立自己的内在秩序。这一代人几乎都被淹没于历史的洪流中了，他们的可怜探索只能等待日后的历史学家挖掘。

在本书中，我们探讨了中国与亚洲正在发生的巨大的财富故事，美国则是这个故事的参照背景。在接下来的系列出版物中，我们力图为正在发生的中国故事寻找它的全球背景及意义。

关键词：
强盗资本家
镀金时代
暴富
道德反思
原教旨主义
平等
福利国家



