

lonely planet

安徽

旅行指南系列

**探
实地
好用
包括**

专家的
权威推荐

调研及
全新信息

户外徒步
深度策划

景德镇
和婺源

中国地图出版社

安徽

中文第一版

© Lonely Planet 2014

本中文版由中国地图出版社出版

© 书中图片版权归图片所有者所有, 2014

版权所有。未经出版方许可, 不得擅自以任何方式, 如电子、机械、录制等手段复制, 在检索系统中储存或传播本书中的任何章节, 除非出于评论目的的简短摘录, 也不得擅自将本书用于商业目的。

图书在版编目(CIP)数据

安徽 = Anhui / 澳大利亚 LonelyPlanet 公司编. --
北京: 中国地图出版社, 2014.8
(中国旅行指南系列)
ISBN 978-7-5031-8377-5

I. ①安… II. ①澳… III. ①旅游指南-安徽省
IV. ①K928.954

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 168962 号

出版发行	中国地图出版社
社址	北京市白纸坊西街3号
邮政编码	100054
网址	www.sinomaps.com
印刷	北京华联印刷有限公司
经销	新华书店
成品规格	197mm × 128mm
印张	10
字数	544千字
版次	2014年8月第1版
印次	2014年8月北京第1次印刷
定价	59.00元
书号	ISBN 978-7-5031-8377-5/Z-192
审图号	GS(2014)1828号
图字	01-2014-4963

如有印装质量问题, 请与我社发行部(010-83543956)联系

Lonely Planet

(公司总部) ABN 36 005 607 983
Locked Bag 1, Footscray, Victoria 3011, Australia
电话: +61 3 8379 8000
传真: +61 3 8379 8111
联系: lonelyplanet.com/contact

虽然本书作者、信息提供者以及出版者在写作和出版过程中全力保证本书质量, 但是作者、信息提供者以及出版者不能完全对本书内容之准确性、完整性做任何明示或暗示之声明或保证, 并只在法律规定范围内承担责任。

Lonely Planet 与其标志系 Lonely Planet 之商标, 已在美国专利商标局和其他国家进行登记。不允许如零售商、餐厅或酒店等商业机构使用 Lonely Planet 之名称或商标。如有发现, 急请告知: lonelyplanet.com/ip。

用孤独星球指南探索中国和世界



国家和城市指南

- 信息全面, 专家推荐
- 全新改版, 鲜明设计
- 中英文版本供选择



中国分省指南

- 中国原创内容
- 计划完美旅程
- 特色徒步

寻找其他旅行资讯吗?



LONELYPLANET.COM APPS

旅行信息、建议、诀窍以及数字出版物

APPS

基于定位技术的街道指南
lonelyplanet.com/mobile



电子书 EBOOKS

阅读器上的指南
lonelyplanet.com/ebooks



旅行杂志

旅行故事、灵感与理念
weibo.com/lptraveller

保持联系

china@lonelyplanet.com.au

总部位于澳大利亚墨尔本, 同时在美国奥克兰、英国伦敦、印度德里和中国北京设有分部。



weibo.com/lonelyplanet



twitter.com/lonelyplanet



facebook.com/lonelyplanet



lonelyplanet.com/newsletter

“只要决定出发, 最困难的部分就已结束。那么, 出发吧!” 托尼·惠勒 (Tony Wheeler), Lonely Planet 联合创始人

1 计划你的行程

见2页

欢迎来到安徽.....	2
10 Top 顶级旅行体验.....	6
行前参考.....	14
新线报.....	16
如果你喜欢.....	17
当地人推荐.....	20
省钱妙计.....	22
每月热门.....	23
旅行线路.....	25
负责任的旅行.....	30
安徽镜头.....	32
户外徒步.....	41

实用旅行规划工具

亮点、旅行线路、特色专题助你打造完美之旅



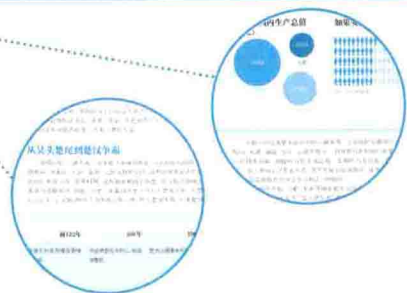
3 了解安徽

见265页

今日安徽.....	266
历史.....	269
安徽人.....	278
建筑和艺术.....	282
饮食.....	286
环境.....	291

从旅途中得到更多收获

全面的背景知识让你更加理解旅途见闻



2

见44页

在路上

全面的目的地指南

深入的调研、详细的内容以及贴心的提示



4

见297页

生存指南

重要的实用信息助你旅途顺利

出行指南	298
交通指南	305
索引	311
如何使用本书	317



本书作者:

试读结束: 需要金币种... 沐韵/蔡理/杜文婷/李诚/朱培松: www.ertongbo

在路上

- | | | | | | |
|-------------------|------------|--------------------|------------|---------------------|------------|
| 休宁 | 108 | 青阳 | 150 | 寿县 | 232 |
| 休宁县城 | 108 | 池州市区及周边 | 151 | 景德镇和婺源 | 237 |
| 齐云山 | 110 | 石台县 | 152 | 景德镇 | 239 |
| 云岩湖 | 110 | 安徽中部 | 155 | 瑶里 | 245 |
| 万安古镇 | 111 | 合肥 | 157 | 婺源 | 247 |
| 古城岩 | 111 | 三河古镇 | 170 | 婺源北线 | 252 |
| 白际 | 111 | 巢湖 | 172 | 思溪延村 | 252 |
| 三槐堂 | 112 | 滁州 | 174 | 清华镇 | 254 |
| 黄村 | 113 | 马鞍山 | 175 | 甲路乡 | 255 |
| 祁门 | 113 | 芜湖 | 177 | 大鄣山和古坦 | 256 |
| 祁门县城 | 113 | 铜陵 | 180 | 理坑 | 257 |
| 闪里古镇(坑口) | 114 | 安徽西南部 | 183 | 浙源乡 | 258 |
| 牯牛降 | 114 | 六安 | 185 | 婺源东线 | 259 |
| 渚口村 | 115 | 霍山 | 189 | 李坑 | 259 |
| 历溪 | 115 | 天堂寨 | 192 | 汪口 | 260 |
| 环砂 | 115 | 安庆 | 195 | 江湾 | 260 |
| 安徽南部 | 116 | 浮山 | 203 | 晓起 | 261 |
| 宣城 | 117 | 桐城 | 203 | 篁岭 | 261 |
| 宣州区 | 117 | 潜山 | 207 | 江岭 | 262 |
| 泾县 | 121 | 天柱山 | 208 | 庆源 | 262 |
| 桃花潭 | 126 | 太湖县 | 211 | 婺源西线 | 262 |
| 查济村 | 127 | 宿松 | 211 | 豸峰 | 262 |
| 黄田村 | 127 | 安徽北部 | 213 | 鸳鸯湖 | 263 |
| 旌德 | 127 | 蚌埠 | 215 | | |
| 江村 | 131 | 凤阳 | 216 | | |
| 绩溪 | 131 | 宿州 | 221 | | |
| 徽杭古道 | 137 | 淮北 | 223 | | |
| 家朋乡和荆州乡 | 139 | 亳州 | 225 | | |
| 龙川 | 140 | 阜阳 | 228 | | |
| 上庄 | 141 | 淮南 | 230 | | |
| 池州 | 143 | | | | |
| 九华山 | 143 | | | | |



了解安徽

- 今日安徽**..... 266
曾经的改革先锋如今步履蹒跚。虽然毗邻长三角，安徽依然是个欠发达的省份。
- 历史**..... 269
在安徽的历史上，帝王将相你方唱罢我登场。频繁的战事之下，是多艰的民生。
- 安徽人**..... 278
地跨江淮，造就了安徽内部两种不同的风土人情——皖北人的豪爽和皖南人的细腻。
- 建筑和艺术**..... 282
徽派建筑有着中国水墨画的意境，讲究风水，重视细节装饰，尊奉儒家之道，十分耐看。
- 饮食**..... 286
安徽有北部的沿淮菜、中部的沿江菜和南部的徽菜。很多人认为徽菜就是农家土菜，却不知它曾经有着多么辉煌的一面。
- 环境**..... 291
以淮河为界，安徽地跨中国的南方和北方。南部多名山，多古村落，让无数游人流连忘返。



生存指南

出行指南	298	志愿服务	303
住宿	298	活动	303
证件	300	健康	304
保险	300		
银行	300	交通指南	305
购物	300	到达和离开	305
邮政	301	飞机	305
电话	301	火车	306
上网	301	长途汽车	306
工作时间	301	船运	307
气候	301	省内交通	307
旅游信息	301	火车	307
团队游	302	长途汽车	307
课程	302	搭便车	307
摄影和摄像	302	自驾游	308
危险和麻烦	302	当地交通	308
独自旅行者	303	公交车	308
女性旅行者	303	地铁	308
残障旅行者	303	自行车	308
同性恋旅行者	303	出租车	308

2

见44页

在路上

全面的目的地指南

深入的调研、详细的内容以及贴心的提示



4

见297页

生存指南

重要的实用信息助你旅途顺利

出行指南	298
交通指南	305
索引	311
如何使用本书	317



本书作者:

沐昀 / 蔡理 / 杜文婷 / 李诚 / 朱培松

欢迎来 安徽



青山秀水全入画

这里的自然风光绝对可以满足你，无论是睥睨五岳的黄山，还是天生丽质的新安江畔，都是得天独厚的宠儿。这里的山峰海拔不高，溪水也未见得多么湍急，但就是山与水恰如其分的搭配，再点缀上应季的春花与冬雪，便成了中国最大的盆景。在国画大师黄宾虹的泼墨山水中，画家的笔墨并不夸饰，徽州的一峰一潭、一松一石便是把那份淡远雅致生到了极处。而安徽人在绘画与雕刻上的灵感，同样是得益于对静水深流的故乡深切的体味。

江淮南北两相宜

安徽与徽州，两者的含义不尽相同又密不可分。提及安徽，历史迷不会对这片古楚大地上发生的战争和革命陌生，这里不仅有江淮南北的分界线——南方人与北方人的文化差异一目了然，还是中原文化与荆楚文化的交会点，安徽博物院等博物馆里灿若群星的珍宝便是明证。走进徽州，步入一座座由黛瓦、高低错落的马头墙、精美至极的徽雕组成的老宅，便仿佛回到了梦中的故园，每一座牌坊与祠堂都诉说着先辈的历史。

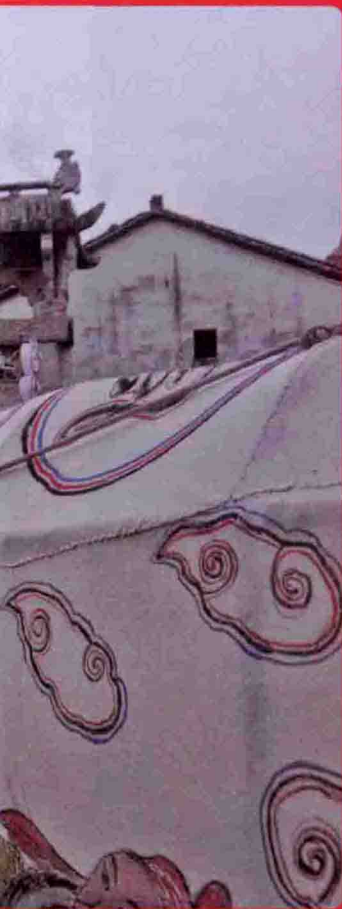


图 1-1-1

“一生痴绝处，无梦到徽州。”汤显祖的诗句如今成了耳熟能详的导游词，也着实在俊秀山水间得到了印证。而生发于其间的，是一代代勤恳智慧的安徽商人与文人创造的历史。

(左) 许村的五马坊前，每年正月十五都有“舞大刀”的民俗活动
(右) 宏村黏舟年俗，村中心的月洞有“侬舅”之称

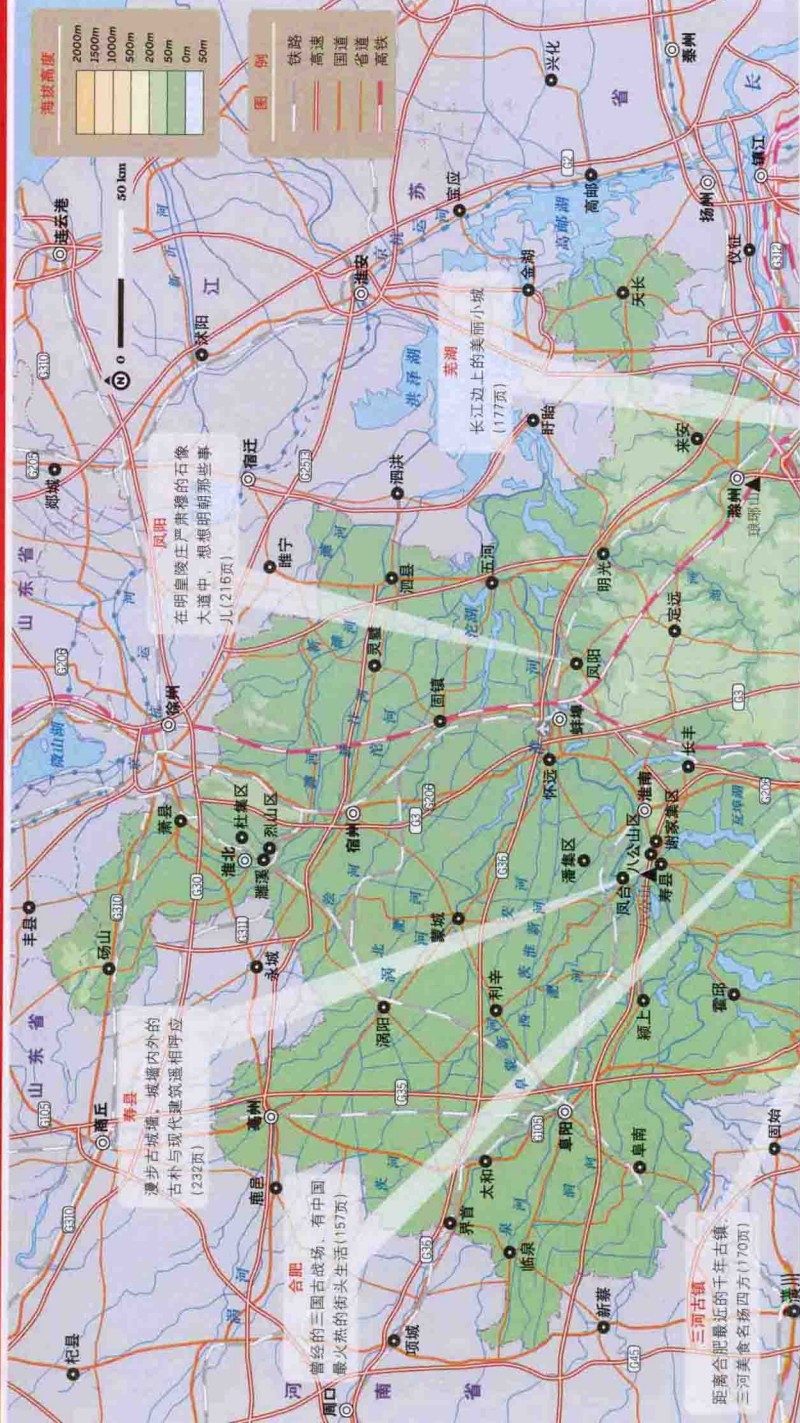


图 1-1-2

诗书咏叹皆风华

“前世不修，生在徽州，十三四岁，往外一丢。”再美的风景也不能当饭吃，这曾是昔日在崇山峻岭中打拼的徽州人的无奈。但一批批勤勉好读的商贾名士书写了“无徽不成镇”的商界神话，留给后人的不仅是家产，世代传承着的对知识的敬畏和对故乡的反哺也让今天的徽州文化千年不坠。无怪这里每一方山水皆有灵性。一位位饱学之士从村头古朴的水口走出来，把学识与风采洒开在时代的宣纸上，让每个外来者为之敬服。所有愿意体会华夏文明南北交会的好学者，都会对

安徽产生兴趣。对藏身于山水和村落之中的历史文化的虔敬与好奇心，将是你打开安徽之门的第一把钥匙。



天堂寨

徒步华东最后一片原始森林，一票游两省之余尽享瀑布与峡谷的洗礼(192页)

天柱山

天内翻越西关与东关，享受身体的历练与视觉的盛宴(208页)

九华山

中国四大佛教名山之一，地藏菩萨的道场(143页)

塔川

10月底，来塔川欣赏秋色(103页)

宏村

在宏村的老房子里找一张梁子床过夜(97页)

在瓷都充分体验陶瓷文化的前世今生，再从市场上带走合适的礼物(239页)

李白说，桃花潭水深千尺，
敬亭的水雾将眼前的景色
变成水墨画(121页)

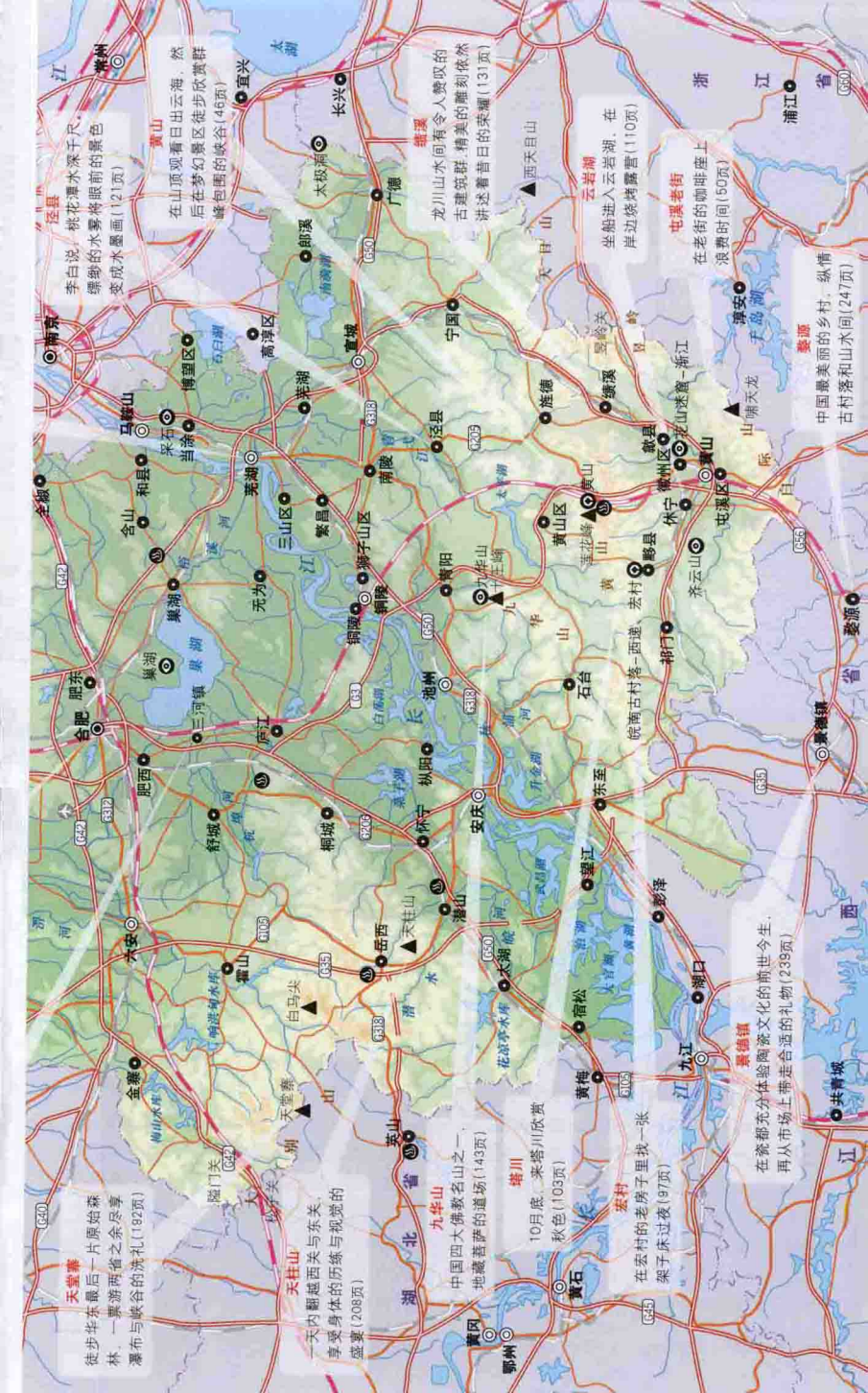
在山顶观看日出云海，然
后在梦幻景区徒步欣赏群
峰包围的峡谷(46页)

龙川山间有令人赞叹的
古建筑群，精美的雕刻依然
讲述着昔日的荣耀(131页)

坐船进入云岩湖，在
岸边烧烤露营(110页)

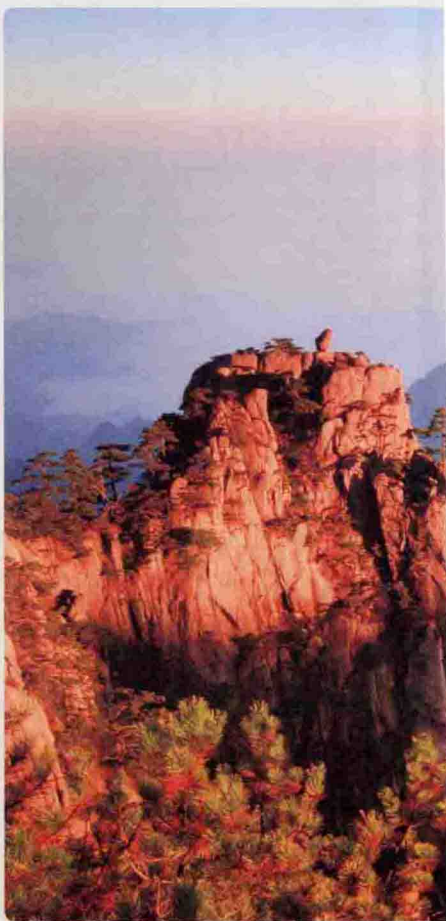
屯溪老街
在老街的咖啡馆上
浪费时间(50页)

中国最美丽的乡村，纵情
古村落和山水间(247页)



10 TOP

顶级旅行体验



黄山

1 毋庸置疑，黄山（见46页）是中国山界的“顶级品牌”，迎着南来北往的历代游客。黄山的山石鬼斧神工，造型多样，从不同的方向、高度和距离观赏，会有不同效果；它的松树，破壁而出，在悬崖间生长着，苍劲倔强，展现着生命之美；它的云海，有日出、晚霞、近松、远峰的配合，给人飘飘欲仙的感觉，构成了一幅奇美的山水画卷，且绝无雷同，瞬息即变；它的峡谷，藏身雨雾深处，包裹着凌厉的群峰，在悬崖处探寻，可仰视群山巍峨，可俯瞰山谷仙幽。若不亲身体验这一切，你又怎能感受“不看岳”的力量？

古村落

2 古村落是徽州最辉煌的出品，也是了解徽州的最好载体。踏着老街上的青石板，与灰色的高墙擦身而过，斑驳的历史就写在墙上。遥望孤立的牌坊，细细查看牌坊上留下的古字。沿着水圳寻找古村的水口，遥想当年。寻觅高处，俯瞰花田包围的古村，风光尤好。迈开轻盈的步伐，总能在黄山下找到这样恬静的古村落。那里保留了精美的古建筑，把徽州人的哲学、信仰都凝固在一墙一瓦上。那里留下了美丽的田野，金灿灿的油菜花田勾勒出了美丽画卷。无论是拿起相机捕捉美景，还是睁大眼睛寻找文化印记，都能在这里得到满意的回应。

1

Gettyimages 摄



2

沐灼摄



新安江山水画廊

3 源自皖南青山的新安江，不但给下游的千岛湖提供了碧澄的源源水流，还展开了一条山水风景的长画卷（见95页）。春季里的画面最是多彩，岸边的油菜花与山坡的果树呼应着在春风里绽放，那些黄色、红色和白色的花朵，映衬着粉墙黛瓦的徽派建筑。如画的景致，让大批的游客流连忘返。想要徜徉在山水画廊里，可以乘船，看江水里摇曳的菜花倒影；可以在江边徒步，让自己成为画卷里的人物；可以骑行，享受一路上的春风快意。如果舍不得离开绿如蓝的江水，不妨乘船直下千岛湖。

行走古道

4 徽州人早在隋唐时便一板一眼地砌起青色的石板路。明清之际，徽商们用马匹拉着鲜嫩的明前茶叶和精美的徽雕，沿着小径向四周伸展，向北至北京城，向南则能抵达广州。而今，除了昔日的三两小亭或偶尔可见的几方牌楼，便是那参天的古树和几十里仙境般的古道遗迹。徽州的古道还剩十余条，无论是声名远播的被辟为景区的徽杭古道（见137页），还是默默无闻的纵贯皖赣的徽饶古道（见246页），都是让旅行者难以忘怀的幽谧通衢。千百年来，这些穿山越岭的蜿蜒小路连通着一个个如诗如画的徽州古村。

3

