

河北教育出版社

扬起明天

蒲公英

吴 瑛 著



128 / 651



1352 / 6

蒲公英

吴城 著

河北教育出版社



(冀)新登字 006 号

《托起明天》丛书编委会

主 编:尧山壁

副主编:邓子平

编 委:(按姓氏笔画排列)

邓子平、刘小放、尧山壁、郝荣斋

托起明天丛书

蒲 公 英

吴 珺 著

河北教育出版社出版发行(石家庄市城乡街 44 号)

山东新华印刷厂德州厂印刷

850×1168 毫米 1/32 5.75 印张 82,000 字 1996 年 10 月第 1 版

1996 年 10 月第 1 次印刷 印数:1—10,000 定价:7.40 元

ISBN 7-5434-2695-1/I·259

序

新时期以来，河北儿童文学创作有了较大的发展、繁荣，形成了一支初具规模的作家队伍，出现了一批具有国内国际影响的好作品，整体实力可以排列全国较前的位次。

河北儿童文学创作可以概括两个特点，一是门类齐全，各有尖子；二是丛生群落，争奇斗艳。这套《托起明天》丛书就有较为充分地体现。以体裁分有中、短篇小说，长篇小说，动物小说，童话，寓言，散文诗，校园诗，剧本，童话还兼有优美、热闹两派。十名作家分别来自石家庄、保定、邯郸、廊坊、唐山、张家口各地，十之八九是业余创作，分布在工业、教育、统战、新闻、出版、文化、文学诸多战线。

这套丛书大体上反映了当前河北儿童文学创

作的成就和水平,在思想性、艺术性、可读性和文学品位上堪称上乘、优秀之作。它们洋溢着浓厚的当代生活气息,青春气息,努力塑造新一代少年儿童形象,探索、揭示他们的性格和心理特征。充满了童真童情,童心童趣,天真烂漫、活泼可爱跃然纸上,动人心弦。在艺术探索、审美情趣上,更加讲究趣味性、幽默感、可读性,更加适应小读者的阅读心理和欣赏习惯。因而,这套丛书肯定会受到广大少年儿童读者喜欢的。

江总书记关于繁荣少年文艺的指示,为我国儿童文学的发展提供了一个极好的契机。河北省委宣传部积极贯彻落实江总书记的指示,组织规划少儿文艺工作,与河北教育出版社、河北省作家协会共同策划选题组建编委会,选拔作家作品。省委宣传部和省新闻出版局的领导同志非常关心,多次过问,出谋划策。河北教育出版社领导和编辑当做一项重要任务全力以赴,组织人力、财力,精心选稿,精心编排,精心印制,精益求精,为广大小读者提供了一套精美的精神食粮。读者和社会也同样感谢他们。

我们伟大的祖国拥有近四亿少年儿童,一点三亿少先队员。他们是祖国的花朵,二十一世纪的

主人。纯真的心田渴望着甘露，小手像两片叶子期待着阳光，伸向叔叔阿姨。作家是儿童的生活向导，是造就一代新人的灵魂工程师。我们不能让他们失望，要永远心中拥有儿童，拥有明天，怀揣爱心，千方百计地去满足孩子们的需求。

繁荣儿童文学创作就是营造“希望工程”的艺术殿堂。作为一项系统工程，需要全社会的关注，需要文学、出版、宣传、研究、评论各方面同心协力，精诚合作，迎接繁花似锦的儿童文学的春天，迎接新的儿童文学的黄金时代。

尧山壁

1996年8月

目 录

第一辑 美丽的童心

- (3) 美丽的窗花
- (4) 春风姑姑
- (5) 春天在哪里
- (6) 植树
- (7) 美丽的风筝
- (8) 摇篮
- (9) 春天的诗
- (10) 晨雾
- (11) 白云
- (12) 闪电
- (13)



- 小雨点儿
(14) 月亮
(15) 星空
(18) 小雪花
(20) 原始森林
(21) 草原
(22) 峡谷
(23) 瀑布
(24) 湖水
(25) 海妈妈的女儿
(26) 小海鸥
(27) 海娃的梦
(28) 水仙
(29) 凌霄花
(30) 仙人掌
(31) 蒲公英
(32) 茄花
(33) 蘑菇
(34) 木耳
(35) 豆花庄的小家伙们
(42) 蚕宝宝
(43) 萤火虫



-
- | | |
|------|---------|
| (44) | 蝴蝶 |
| (45) | 知了 |
| (46) | 快乐的小鸟 |
| (47) | 小燕子 |
| (48) | 布谷鸟 |
| (49) | 花喜鹊 |
| (50) | 仙鹤 |
| (51) | 企鹅 |
| (52) | 小袋鼠 |
| (53) | 梅花鹿 |
| (54) | 万花筒 |
| (55) | 夏天 |
| (56) | 葡萄架下 |
| (57) | 小木马 |
| (58) | 小青蛙 |
| (59) | 秋姑姑 |
| (60) | 滑雪 |
| (61) | 彩色的气球 |
| (62) | 铺向春天的花朵 |

第二辑 彩色的年华

- (65) 开学
- (67) 校园散曲
- (71) 标点符号的歌
- (74) 在电视教学楼里
- (75) 黄河,在地图上流淌
- (77) 我爱标本家
- (78) 音乐
- (80) 写生
- (81) 墙报
- (83) 小白杨
- (84) 在少年文明街上
- (87) 快乐的夏令营
- (90) 飞吧,小火箭
- (92) 燃烧吧,篝火
- (94) 窗口
- (95) 集邮册
- (97) 火柴盒

-
- | | | |
|-------|---------|-------|
| (98) | 落叶树 | (381) |
| (99) | 联欢会 | (381) |
| (100) | 这条路…… | (121) |
| (102) | 老师,您好 | (321) |
| (105) | 纪念册 | (211) |
| (107) | 毕业的时候 | (181) |
| (110) | 迎春曲 | (281) |
| (112) | 春天来了 | (381) |
| (113) | 绿色的畅想 | |
| (116) | 啊! 四月 | |
| (117) | 故乡的首蓓地 | |
| (118) | 牧归 | |
| (119) | 祖国,在我心里 | |
| (122) | 座右铭 | |
| (124) | 播种 | |
| (126) | 理想 | |
| (131) | 志气 | |
| (134) | 选择 | |
| (136) | 好奇 | |
| (138) | 入迷 | |
| (140) | 思索 | |
| (142) | 聚焦 | |



- | | | |
|-------|----|------|
| (145) | 记忆 | (82) |
| (148) | 渴求 | (83) |
| (151) | 忧郁 | (84) |
| (153) | 风度 | (85) |
| (155) | 谦虚 | (86) |
| (157) | 友谊 | (87) |
| (159) | 嫉妒 | (88) |
| (160) | 微笑 | (89) |

第一辑

美丽的童心



美丽的窗花

昨天夜里，冬爷爷走了。看，他在玻璃窗上，给我们贴满了银色的窗花。可能这就是他留下的礼物吧！

那窗花多么好看！下面那些针针，是小草儿冒出来的芽芽，草地上，有一只小鹿在奔跑，那最上边一角上，还有蝴蝶在飞，弟弟说，这是风筝……

哦！冬爷爷一定知道我们喜欢春天。

我推开窗，好像听到他在远处的山谷里，还“呼啦呼啦”地说：孩子们，去迎接美丽的春天吧！



春风姑姑

是谁，踩碎了一朵朵薄冰，在小河里奔跑？

是谁，用彩色的笔，把村西的大山，画成了一只花篮？

是谁，在电线上，弹着这样好听的乐曲？

是谁，又把我们的风筝，送上高高的蓝天……

不说我也知道，是春风姑姑。

她从很高很高的寒冷的天空里，从很远很远的雪山后面，向我们快乐地走来。

看到我们村里又盖了一排排新砖房，田野里又播下了一坳坳新良种，她也一定更高兴了。

看，她给村边的桃树，戴上了红帽帽，还给田里的小秧苗，送来这么多绿衫衫……