

# 辭 古

民國十二年十月修正再版

蔣善國編

全氏昌圖行

木蘭詩

唧唧復唧唧！（一作『促織何唧唧！』）

木蘭當戶織。

不聞機杼聲，

唯聞女歎息。

問女何所思？

問女何所憶？

女亦無所思，

女亦無所憶。

昨夜見軍帖，

橫吹曲辭

可汗大點兵。

軍書十二卷，

卷卷有爺名。

阿爺無大兒，

木蘭無長兄。

願爲市鞍馬，

從此替爺征。

東市買駿馬，

西市買鞍韁。

南市買轡頭，

北市買長鞭。

旦（一作朝。）辭爺娘去。

暮宿黃河邊。

不聞爺娘喚女聲，

但聞黃河流水鳴濺濺。

旦辭黃河去，

暮至(一作宿。)黑山(一作水。)頭。

不聞爺娘喚女聲，

但聞燕山胡騎鳴(一作聲。)啾啾。

萬里赴戎機，

關山度若飛。

朔氣傳金柝，

寒光照鐵衣。

將軍百戰死，

壯士十年歸。

歸來見天子，

天子坐明堂。

策勳十二轉，

賞賜（一作「賜物。」）百千彊。

可汗問所欲，

木蘭不用尙書郎。（一作「欲與木蘭賞，不願尙書郎。」）

願馳千里足，（一作「願借明駒千里足。」）

送兒還故鄉。

爺娘聞女來，

出郭相扶將；

阿姊聞妹來，（一作「阿妹聞姊來。」）

當戶理紅妝；

小弟聞姊來，

磨刀霍霍向猪羊。

開我東閣門；

坐我西間牀；

脫我戰時袍；

著我舊時裳。

當窗理雲鬢，

掛（一作「對。」）鏡帖花黃。

出門看火伴，

火伴皆（一作「始。」）驚忙。（一作「惶。」）

同行十二載，（一作「年。」）

不知木蘭是女郎。

雄兔脚撲朔，

雌兔眼迷離。

雙（一作「兩。」）兔傍地走，

安能辨我是雄雌？

相 和 歌 辭



相和曲

箜篌引

公無渡河！

公竟渡河！

墮河而死，

當奈公何！

江南

江南可採蓮，

蓮葉何田田！

魚戲蓮葉間；

魚戲蓮葉東；

魚戲蓮葉西；

魚戲蓮葉南；

魚戲蓮葉北。

薤露歌

薤上露，

何易晞！

露晞明朝更復落，

人死一去何時（一作「不復」）歸？

蒿里曲

蒿里誰家地，

聚斂魂魄無駭憑？

鬼伯一何相催促，

人命不得少踟蹰！

### 雞鳴

雞鳴高樹巔，

狗吠深宮中。

萬子何所之？

天子方太平。

刑法非有貸，

柔協正亂名。

黃金爲君門，

碧玉爲軒堂。

上有雙樽酒，

作使邯鄲倡。

劉王碧青甓，

後出郭門王。

舍後有方池，

池中有鴛鴦。

鴛鴦七十二，

羅列自成行。

鳴聲何啾啾！

聞我殿東廂。

兄弟四五人，

皆爲侍中郎。

五日一時來，

觀者滿路傍。

黃金絡爲頭，

頰頰何煌煌！

桃生露井上，

李樹生桃傍。

蟲來齧桃根，

李樹代桃僵。

樹木身相代，

兄弟還忘相。

陌上桑 一作大曲，一作日出東南隅行，一作豔歌羅敷行。

日出東南隅，

照我秦氏樓。

秦氏有好女，

自名爲羅敷。

羅敷喜（一作「善。」）蠶桑，

採桑城南隅。

青絲爲籠係，

桂枝爲籠鉤。

頭上倭墮髻，

耳中明珠珠。

紺綺爲下裙，

紫綺爲上襦。

行者見羅敷，

下擔捋髭鬚；

少年見羅敷，

脫帽著幅頭；

耕者忘其犁，

鋤者忘其鋤。

來歸相怒怨，

但坐觀羅敷。

五馬立踟蹰。

使君遣吏往，

問是誰家姝。

『秦氏有好女，

自名爲羅敷。』

『羅敷年幾何？』

『二十尚不足，

十五頗有餘。』

使君謝羅敷：

『寧可共載不？』

羅敷前致辭：

『使君一何愚！