



乐活美庭院系列

风格庭院造景

*Style courtyard
landscaping*



精选最新最潮庭院实景案例

全方位展示庭院各大区域的设计搭配

从整体到局部呈现庭院的清新、自然气息

图文并茂详细介绍庭院细节的处理和一丝不苟的设计

装点庭院，留下完美的庭院印象



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

乐活美庭院系列

风格庭院造景

Style courtyard landscaping



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

风格庭院造景 / 理想·宅编. —福州: 福建科学技术出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-5335-4693-9

I . ①风… II . ①理… III . ①庭院 - 景观设计 IV .
① TU986.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 277228 号

书 名 风格庭院造景
编 者 理想·宅
出版发行 海峡出版发行集团
福建科学技术出版社
社 址 福州市东水路 76 号 (邮编 350001)
网 址 www.fjstp.com
经 销 福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷 福建彩色印刷有限公司
开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16
印 张 8
图 文 128 码
版 次 2015 年 1 月第 1 版
印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5335-4693-9
定 价 39.80 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换



前言

FOREWORD

庭院一直是人们接触大自然、娱乐休闲的最佳场所。旧时只有大户人家才能拥有的私家花园，如今已走进千家万户，并且演变出入户花园、屋顶花园、露台花园等更多样性的花园。这些多变的花园作为景观与生活的结合领域，既要有专业的设计，又得有满足不同口味的形式内涵。大到空间环境的分配布局，小到细节处一盆花、一件装饰的摆放，都会影响到庭院整体的风格特点。这些设计搭配应用上的问题，也都是设计师和庭院业主最关注的问题。

本套丛书由理想·宅 Ideal Home 倾力打造，主打目前较为流行的“乐活”概念，突出图书内容的清新、自然。从庭院空间的整体和局部入手，分为五册：《风格庭院造景》以完整的庭院案例和庭院设计图片相结合，介绍时下流行的不同风格的庭院设计形式，以及比较有特色的细部图；《私家小庭院》以体量较小的庭院案例为主，同时介绍小体量庭院的设计特点；《自然小花园》介绍以花草为主的自然庭院设计，包括完整的案例与局部特色图片；《庭院创意小景》主要以庭院设计中比较有特点的小景、小构件、小设计为主要内容；《怡人室内花园》主要以室内花草布置，包括入户花园、居室内花草布置，阳台、露台等花草布置为重点。此外，针对每个案例的不同特点还提炼出一些实用性较强的设计亮点和实用知识，配以实景图片进行说明，旨在结合实际案例更直观地将一些设计手法呈现出来。

参与本书编写的人员有：卫白鸽、杨柳、张蕾、郭宇、邓丽娜、穆佳宏、刘杰、于兆山、蔡志宏、邓毅丰、黄肖、刘彦萍、孙银青、肖冠军、赵莉娟、李小路、李小丽、周岩、张志贵、李四磊、安平、王佳平、马禾午等。





新古典美式临水庭院……001

美式乡村小院……007

英式四季花园……016

现代简欧花园……024

欧式乡村花园……034

东南亚小调……042

现代中式极简花园……051

古典中式休闲庭院……058

混合中式园林小院……068

美式风格细部设计……077

欧式风格细部设计……091

中式风格细部设计……107



新古典美式临水庭院

New American classical water garden

设计公司：杭州海潮设计

设计师：孙鹏舟

新古典美式风格庭院是在欧式传统风格特别是古典意大利风格基础上的现代化演绎，摒弃了繁复的脚线与细部塑造，省略部分过于宏大庄严的轴线、雕塑与水景，在尺度上显得亲切与人性化，在色调上更趋于明快，在材质上更趋于自然。

庭院位于河畔，设计师根据具体的地势设计了一座美式的新古典风格庭院，简洁、明快且实用的田园风格在本案例中也有体现。空旷的视野，简单的园路，外观也保持着自然、淳朴的风格。低调奢华的色彩在开阔的河畔也显得极为细腻。



平面布置图



鸟瞰图



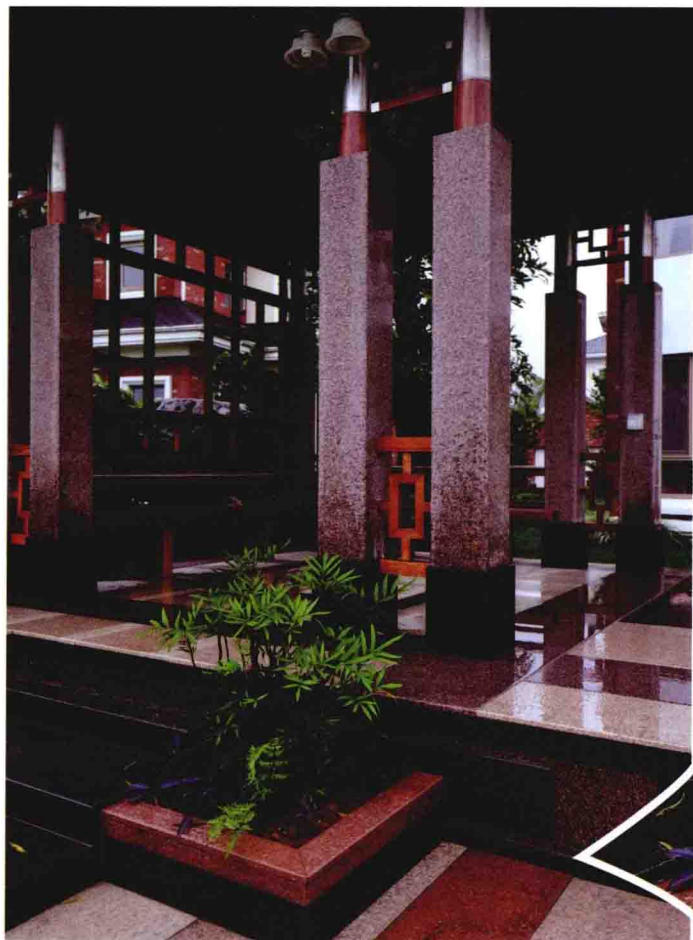
庭院环绕了建筑的三面，正门两侧是开阔的草坪，其上零散栽植着几株乔木，为夏日的草坪提供阴凉。庭院未砌筑围墙，而是采用与庭院风格一致的木质栏杆，栏杆拓展了庭院的空间感，同时也起到了分隔空间和保护业主隐私的作用。与正门正对着的是庭院的主体部分，此处的铺装也采用天然草坪，与两侧的草坪连成一片，使地面空间成为一个整体。从后门走出，沿着大理石铺装的小路，便可进入花园的景亭中。花园的景亭是一个半开放式的空间，伞式的造型使厚重的材质显得轻巧。与景亭连接的是一片平台，临空立于

河畔，视野开阔，大有凭栏静听潇潇雨的意境，可沿着河畔的栏杆踱步欣赏壮阔的水景。河畔有一株乔木，为了不破坏这大自然的景致，栏杆在此处做了一个拐角，增加了庭院的变化性。拐角处有山石堆砌，夹缝中生长着一些水生植物，在庭院中观赏若隐若现韵味十足。庭院中的另一处观景平台与景亭正对，立于河畔。此处摆放桌椅，外加一把遮阳伞，就可以在此享受阳光与美景了。庭院中几乎没有特别规划的园路，自然亲切的草坪铺装四通八达，彰显庭院的慵懒随意。

亮点设计
bright spot

简约实用的休闲景亭

简约不等于简单，简约的品位体现在细节上的把握，每一个细小的局部和装饰，都要深思熟虑。在施工上更要求精工细作，尽可能不用装饰并取消多余的东西，强调形式应当更多地服务于景亭的功能。



台阶旁的小花池也十分注重色彩的层次。



景亭的立柱采用混凝土浇筑外贴大理石面砖，预制脊瓦作为屋顶，加上色彩的过渡及木质长椅的搭配，景亭整体显得轻巧没有沉重感。



实用知识
knowledge

小块儿绿植点缀

庭院内的园路及部分开放空间采用了大理石面砖铺装，形式简洁低调。其中预留出小块空地作花池，来点缀庭院。绿植的点缀使石材变得温馨，也使空间环境显得宁静。

窗户下细长的花池柔化了环境，低调的色彩也不显突兀。





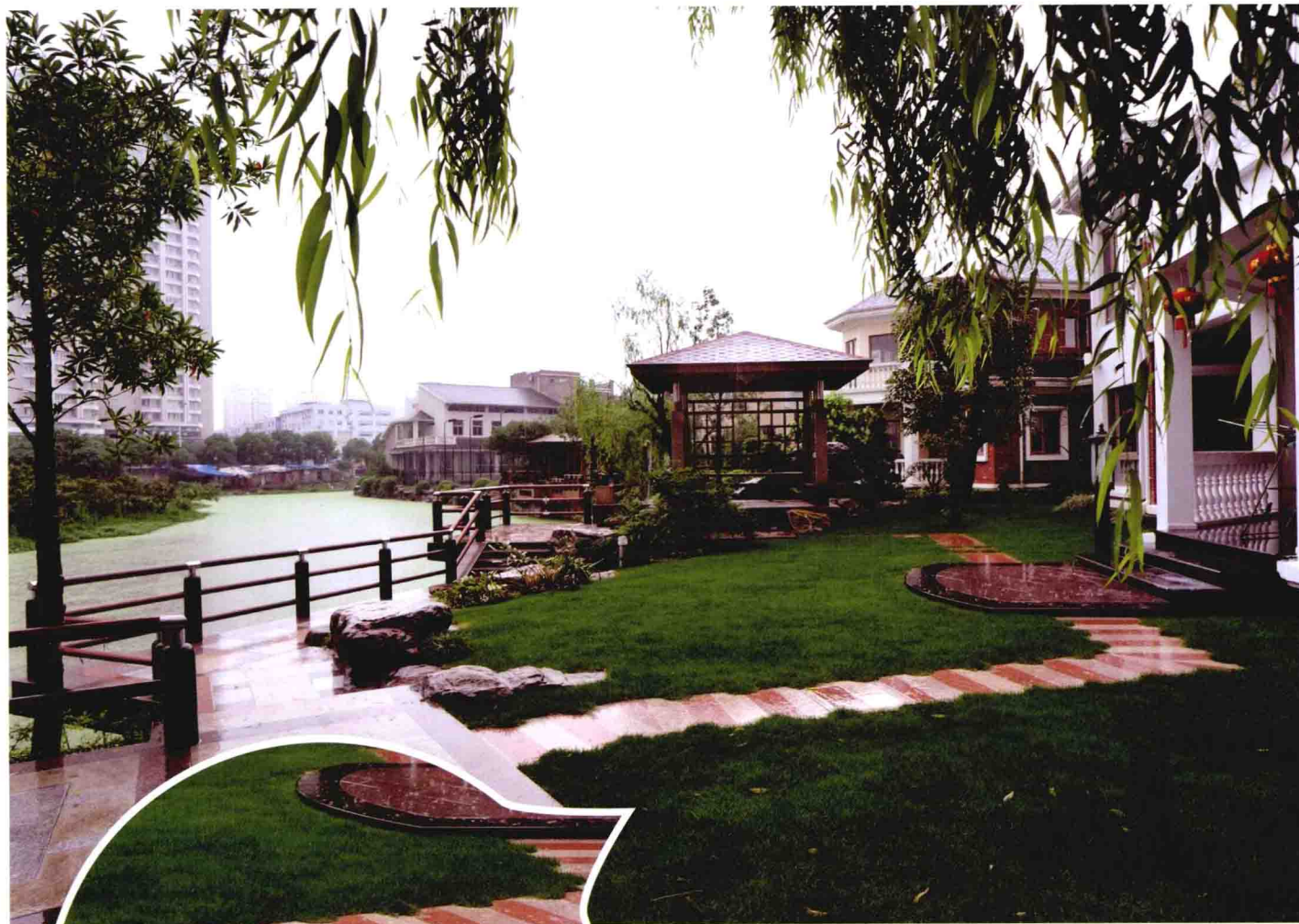
亮点设计 bright spot

凭栏望景处

庭院紧邻大河，欣赏辽阔的水域自然是必不可少的。除了两处休闲区域，踱步的园路也沿着河畔修建，增加了水体的亲切感，也使人能更加直观地欣赏自然的水景。



栏杆折角处下方几块自然山石堆砌的岸堤，经过河水的冲刷明亮而干净。自然生长的水生植物若隐若现，丰富了近处的水景。



大面积的草坪能动性很强，既绿化了环境，也是天然的休闲、娱乐场所。



实用知识 knowledge

铺装草坪 的优点

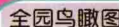
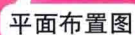
草坪的优点：1.可以净化空气，吸收大气中的二氧化碳、二氧化硫等有毒、有害气体；2.可以调节大气温度和湿度；3.草坪能吸尘杀菌，降低噪声污染；4.草坪还可以保水抗旱，美化环境，调节局部小气候。



American countryside house

设计师：于洋

园路与休闲区域是必不可少的两大功能内容，既要符合整体的风格又要具有观赏性。这需要在用材、形式、工艺等方面全面考虑。水景是庭院的灵魂。植物、小品是强化风格、增加意趣的最好材料。



鸟瞰图



花架、木廊是很好的休闲区小品，大的风格是由局部设计形式来体现的。庭院的空间也可充分利用二者的呼应，而不显单一。因主人烧烤区的内容需要，故此设立以木廊为主要休闲区，并辅一花架烧烤区，作为附属功能。水是一座庭院的灵魂，水景日后的维护是业主头疼的问题，因此水池中必须形成一套自身的生态系统才可使水质保持长久不腐。水生植物是天然的“净水器”，观赏鱼的排泄物也可被其吸收，故此我们在水中配置了菖蒲、荷花、睡莲等水生植物，不但起到了装饰作用，还保障了池水较长时间的洁净。水旁的沙池是对自然河滩的又一意象呈现。内配置多株禾本科芒草植物，自然衔接了草坪区

域，丰富了水景区的细节与植物组成的内容。园路边的石景组合是利用原有的一石磨盘立置为背景，主景为石雕灯笼，又搭配石臼竹筒滴水小品，为庭院平添几分灵气。中国传统风水学定水为聚气之本，滴滴流水可旺宅气，气旺则家业兴旺。幽夜石灯一点昏黄灯光，伴着树响虫鸣，传达出古老而自然的意境。庭院植物的配置原则以突出自然野趣为主要目的。开花观果的植物品种，因其既能满足观赏纳凉的需要，又能提供美味的果实，一直受到业主的喜爱。但因当地独特的自然地理气候，故此选择抗寒性更强且能适应山区气候的植物应用其中。



亮点设计 bright spot

水景的设置

美国人对自然的理解是自由活泼的，美式乡村庭院中的水景自然也要充满活力。整体水景的设计要简洁明快，同时也不乏神韵，以体现对大自然的好奇和热爱，并能融入到自然中去。

一汪小潭流水强调了花架与木廊的联系。配合溪潭周围的景石、植物，让庭院整体感大大增强，原有石磨被搭配成一组涌泉水口，汩汩泉水流出，水声让庭院一下欢快起来。



石雕水盆被巧妙置于池旁并预留井盖位置，活动的摆件为日后井下作业与维护留出操作的余地。

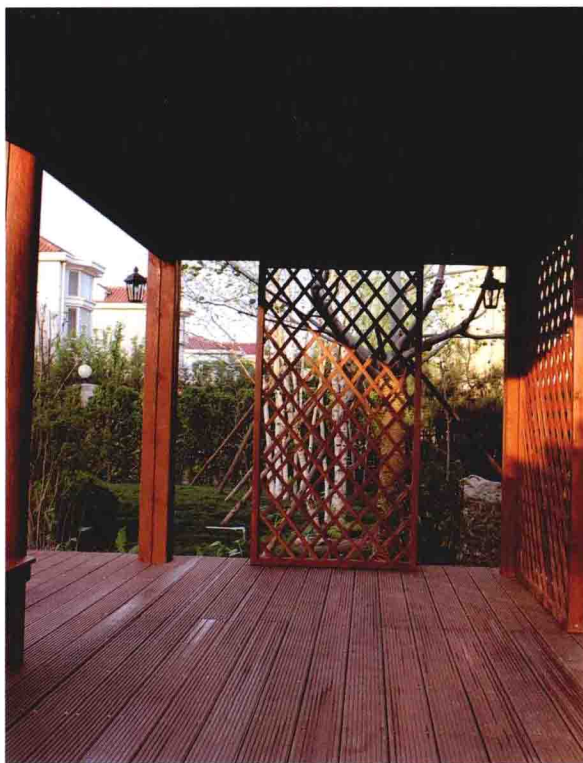


在树木植被的掩映下，木廊与环境完美融合，给人自然亲切的感受，是夏日主客休憩、聚会的好场所。

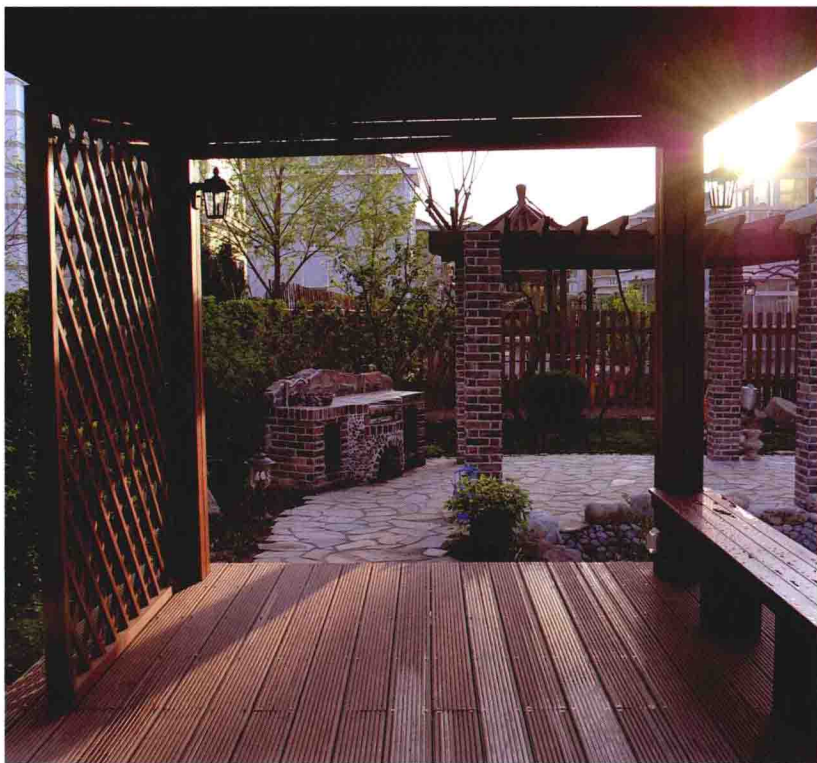
实用知识

木廊与环境完美融合

橘黄色的木质廊架，线条形式简约，单独放置显得有些突兀，要想与环境相融，需考虑在周围作衔接设计处理。可以较大乔和灌木围合，利用植物枝叶柔化其硬边尖角。



木廊一端采用菱形网格作半面遮挡，一虚一实的景致对比丰富了精致的内涵。



木廊另一端与烧烤休闲区相连接，扩大了休闲区的功能范围。

亮点设计
bright spot

东方石景小品组

17世纪东方园林艺术对当时的欧洲国家产生了巨大影响。时至今日，西方人也喜欢在自己的庭院中摆设一些东方形式的园艺小品以装点庭院。故此，在包容多元文化内容的美式风格小院中，点缀一组东方情调的小品亦是不足为怪的。



形态各异的石块组合，粗犷中有着细腻之感。



庭院整体被一龙形园路贯穿连系，入园路旁的一组石磨景观是园内第一景。



烧烤台和花架都是以钢混浇筑成内部柱身，外以文化砖贴面。文化砖的凹凸质感与斑驳色彩是现代工艺材料的贡献，给人一种淳朴的怀旧情怀，让人仿佛来到了北美乡村小院。

实用知识

花架下的烧烤台

花架是烧烤区的一部分。供宾客享受野餐烧烤之用。宾客烧烤聚会离开木廊坐于花架之下，既可避免烧烤及食物对木廊地板的破坏污染，又充分利用空间增添了一块休憩环境，满足了原有葡萄攀爬的需要。



园路穿过花架，烧烤台设置在园路一旁，整体组合既节省空间又丰富了环境内容。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com