

# 怪才宰相 王安石

路卫兵 著



著名古典文学专家  
哈佛大学客座教授  
加拿大皇家学会院士

叶嘉莹先生倾情推荐

青少年都知道的中华大名人 教科书不曾讲的历史小故事

人气作家最新力作 文史专家权威审阅

大名人 小故事

怪才宰相王安石

路卫兵 著



中华書局

图书在版编目(CIP)数据

怪才宰相王安石 / 路卫兵著. — 北京 : 中华书局, 2015.1

(大名人 小故事)

ISBN 978-7-101-10560-5

I. 怪… II. 路… III. 王安石 (1021~1086)

—生平事迹—青少年读物 IV. K827-441

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第259256号

---

书 名 怪才宰相王安石

著 者 路卫兵

责任编辑 罗明钢

丛 书 名 大名人 小故事

封面设计 李 睿

封面绘画 LIAR

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里38号 100073)

http://www.zhbc.com.cn

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 中煤涿州制图印刷厂北京分厂

版 次 2015年1月北京第1版

2015年1月北京第1次印刷

规 格 开本/700×1000毫米 1/16

印张10 字数 80千字

印 数 1-10000册

国际书号 ISBN 978-7-101-10560-5

定 价 32.00元

---



## 致读者

仰望中国历史的天空，群星璀璨。他们是史书中的传主，是教科书上的黑体大字，也是活在故事中的著名人物。他们的故事，比普通人的更加跌宕起伏，扣人心弦，也更加发人深省。

“大名人 小故事”丛书，旨在讲述教科书上未曾细说的名人故事。选取的名人，基本上都是青少年朋友喜爱的。讲述的内容，不是面面俱到的传记，而是提取名人一生中若干瞬间，借此画出名人的精神风貌，展现他们精彩独特的个性和不可重复的创造。

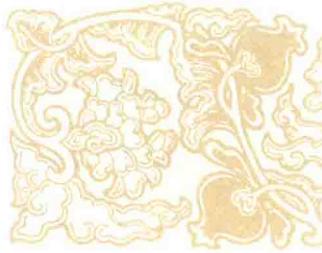
故事的来源，大都有史料依据，希望给大家讲述名人们真实的而非戏说的人生。也吸取了少量的传说，从中可以窥见千百年来的民心。

有的故事中出现了著名的历史事件，涉及了相关民俗风情，衍生出了特定的成语典故，则在故事后进行简要讲解。每本书后，还附录了名人的生平简历，以供读者参考。

丛书每册讲述一位名人的故事，以此形成系列。

丛书的作者，都是中青年精锐作家，他们有的写过畅销历史小说，有的擅长写历史散文，有的已出版大部头的名人传记……他们共同的特点，是会讲故事，并且愿意为青少年朋友讲故事，希望把历史讲得生动有趣，让读者喜欢上这些有意思的历史人物。在此谨向他们致敬。





## 王安石画像

如果有幸在宋朝看到王安石，你一定会感到惊讶，尤其是在大街上。

人群中，他更像一个孱弱而落拓的书生，边走路边思考，一副心事重重的样子。身上还有汗酸味儿，准是又有好长时间不换衣服不洗澡了。

他不但不洗澡，连脸也懒得洗，脏乎乎、黑黝黝，跟个叫花子似的。为这事他夫人没少跟他吵，可他就是改不了。

王安石长得也不帅，虎头牛耳，皮肤粗糙，腰不挺背不直个子也不高，注定不会有一个偶像般的人生。

唯一不同的是他的眼睛，清澈而深远，坚定得让人不敢小觑。

在外人眼中，王安石是个矛盾统一体。他喜欢交朋友，却又孤独沉默；他博学多才，却不懂得为官之道；他邋(lā)里邋遢，却活得真实潇洒；他脾气执拗，却又勇于担当。

他的性格更像现在的年轻人，自信张扬，特立独行。他讨厌一切做作和虚伪，他的喜怒哀乐全都写在脸上，他的一生充满了斗志和豪情。

也正因如此，他才不被时人理解，成为他们眼中的“怪才”。

历史上还没有哪一个改革者像王安石这样备受争议，生前遭受

各种非议和毁谤，死后还被人诟骂当成反面教材。直至近代，才有人用现代的金融、市场思维去重新审视他，发现他的价值所在。

不管人们对他如何诟病，一些事实却是改变不了的：身为宰相——大宋国的最高行政首脑，他每天只吃些面饼之类的粗食，过着非常简朴的生活；他出门不像其他官员那样有八抬大轿抬着，前面还要鸣锣开道，他更喜欢走路，或是骑上一头小毛驴，边走边看书。

相信这些很多人都做不到，但是王安石做到了，而且一生矢志不渝。

“尽吾志也而不能至者，可以无悔矣。”这是王安石在《游褒禅山记》中说的话，当是对他性格和人生轨迹的最好诠释。有着自己独立的思想、人格和尊严，并固守着、坚持着，或许这才是王安石真正的魅力所在。

好吧，就让我们试着还原王安石的一些小故事，来了解一下他的生活、工作等经历，看一看他的朋友圈和对立面，挖一挖那些鲜为人知的小秘密吧。

路卫兵



# 目录

## 一只特立独行的獾

獾郎的故事 ······	4
三次辞官为哪般 ······	10
“好吃”的獐肉干 ······	15
拗相公之“拗” ······	18
“好笑”的舞蹈 ······	23
误食鱼饵 ······	27
为杀人者辩护 ······	31
“舍人”拆信 ······	35
邋遢宰相 ······	39
独不爱红颜 ······	44
诗文上的“洁癖” ······	47



## 朋友圈与对立面

跟上司较劲儿	54
艰难的任命	60
讲课风波	65
案中案	68
“出水”的砚台	72
如此待客	78
祸从口出	83
“射落之鸡”	88
一起当和尚	92
丢驴罚作诗	96

## 不能说的秘密

本该是状元	102
晏公的嘱托	107
藏字诗	114
宣德门遇袭	119
一张要命的画	124
苏轼服输	129
骑驴游趣	136
黑头巾里的秘密	140
奢华的访问	144
附录 王安石生平速览	149



题记：

不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。

——王安石



## 一只特立独行的獾

## 獾郎的故事

这一天，王益家里全乱套了。

刚吃过午饭，王夫人便直嚷肚子疼。此刻正躺在床上，两手死命地抓着被角，嘴里哎哎哟哟，痛苦地扭来扭去，细小的汗珠不断从她额头上渗出来。

一个中年妇女坐在床边不停地给她擦汗，小声安慰着：

“夫人忍一忍，老爷一会就回来了。”

丫鬟小翠进进出出，又是送开水又是递毛巾，还时不时往火盆里加些炭火，额头上也沁满了汗，却顾不得擦，小脸儿因着急而变得通红，口中也时不时地关切着：

“夫人您忍着点，老爷马上就回来了。”

夫人顾不上回话，只间或用眼神瞄中年妇女和小翠一眼，算是回答。接着又闭了眼，痛苦地呻吟起来。

“吴妈，夫人她这到底怎么回事啊？”小翠对着中年妇女小声问道。

“不碍事，”吴妈倒是很淡定，“怕是要生了。”

又扭头问道：“老爷怎么还不回来啊？”

“早就派小李子去了，这会子也该回来了。”小翠说，“夫人她……怎么提前了这么多天？”

“这事谁也说不好的，”吴妈说，“你去东街找李妈来，她接生有



经验，待会儿我怕一个人忙不过来。”

“这……我走了就剩你一个人？能行吗？”

“你安心去吧，夫人这儿暂时没什么大碍，你快去快回就是了。”

“行，那我马上去，你先照料着。”

小翠边说边急匆匆出了门。

王益是在傍晚时分进家的，一路上奔波未停，加上心里着急，也是满头的大汗。王益也没想到夫人会提前生，今早便照常去衙门办公，听小厮说夫人要生了，赶紧请了假急匆匆地往回赶。

见老爷回来，吴妈和小翠悬着的心才放了下来，接生婆早来了，三人正里外忙活着。见到丈夫，王夫人也稍稍安静了些，拉着丈夫的手不松开。王益小声地和她说着话。

“夫人她……为何会这样？”王益不放心，回头询问。

“夫人头回生孩子，难免会疼些，一会儿就好了，”接生婆说，“官人请到外边去等吧，这里有我和吴妈，您就安心等着抱儿子吧。”

夫人用温柔的眼神看了丈夫一眼，艰难地挤出一个微笑，好让丈夫放心。

“那好吧，有事叫我，我就在外边等着。”

王益说着踱出了屋。

夫人痛苦的呻吟声一阵强似一阵，嗓子喊得有些沙哑，王益心疼加着急，在院子里搓着手，来回踱步。石凳上的茶早凉了，小厮又给他换来一壶，劝他说：



“老爷还是回屋等着吧，外面冷，小心着凉。”

“不碍事，我就在这里，你去把我那件披风拿来，”一阵风吹过，王益缩了下脖子，“这天是有些凉了。”

其时已是冬月（农历的十一月），日渐短，天渐凉。王益披上披风，又在院里踱了两个来回，那夜色也就降临了。

夫人不停地呻吟，王益也不停地搓手踱步，似乎要以此来分担夫人的疼痛。又过了大约两炷香的工夫，夫人的喊声小了，王益也坐在椅子上闭着眼休息，他有些累了。

朦胧中，王益感觉眼前有个矮小的黑影穿过，行动迅疾，竟带来一阵风。他激灵了一下，猛地睁开眼，向左前方望去，却见一只獾（huān，一种野生哺乳动物，鼻头有发达的鼻垫，类似猪的鼻子，所以又叫猪獾）正向里屋窜去。王益揉揉眼，再看时，却哪里有什么獾。

正疑惑间，突听夫人在屋里大喊了两声，紧接着便没了声音。王益一惊，忙起身往屋里跑，刚到门口，便传来小孩儿的啼哭声：

“哇哇……”

“生了，生了！”

丫鬟出来报喜，迎面差点和王益撞了个满怀，却不忘道个万福，满面春风地说：

“恭喜老爷，贺喜老爷，是个大胖小子，老爷快去看看吧。”

王益两眼瞪得溜圆，脸上即刻洋溢出幸福的笑容，也顾不上和丫鬟客气便兴奋地冲进屋。

那“大胖小子”此刻正躺在夫人旁边，不住嘴地啼哭，吴妈正忙





着给他包裹，那“小腿儿”却不听话，不停地乱动。那小手间或揉了揉鼻子，猛然间竟打出一个响亮的喷嚏，止住了哭，却逗得满屋子人开心大笑起来。

夫人浑身是汗，头发湿得打成了缕，眼神迟缓面色蜡黄，显然是身体透支了，听到这声喷嚏也不由得笑了。

王益只顾端详孩子，早把刚才的事忘到了九霄云外。他指着孩子的眉毛眼儿对夫人说：

“你快看看，这鼻子眼儿真小，真精致。”

夫人笑着白了他一眼，说：

“小孩子能有多大的鼻子多大的眼？像你这样不成怪物了！”

“老爷这是高兴的。”吴妈在王家管事多年，说话也随便些，一边收拾一边插话。

王益听到“怪物”二字却是一惊，想起刚才的事，向吴妈招了招手：

“吴妈你出来下，我问你点事。”

吴妈应声随王益出了门。

“你们刚才看到什么东西跑进来了没有？”

“什么东西？没看到啊。”

“像是一只獾（huān），进屋就不见了。”

吴妈一个劲儿地摇头：

“真没看见。那么大东西进屋我们不可能看不见的，再说也该有动静啊。”

“你可看见了？”吴妈转头冲着刚送接生婆回来的小翠问道。



“什么？”小翠有点丈二和尚摸不着头脑。

“老爷说刚才夫人生孩子时有只獾跑进来了。”

“没有啊，”小翠有些茫然，“刚才光顾着看夫人了，什么也没注意。”

“老爷这是想儿子想的。”吴妈冲小翠挤了个眼，小翠噗嗤一下笑出了声。

“哦，”王益皱了皱眉，“也许是我眼花看错了。”

坐月子期间，王益把那晚的情形和夫人描述了一番，让夫人帮着回忆一下。夫人也觉得奇怪，说：

“天气这么冷，獾都应该准备过冬了，怎么会跑出来？我没看见，怕是你真的眼花了。”

“你再仔细想想。”王益不甘心，继续追问。

“真的没有，那天我光顾自己疼了，哪顾得上看别的啊。”

“一只黑色的獾，这么大，”王益边说边用手比划，“跑得特别快，一眨眼就没了。”

“这么说咱们的孩子不是一般人啦！”夫人边拍着孩子边喂奶，根本没有拿王益的话当回事儿。

“嗯，这孩子有来头。”王益若有所思，并没觉出夫人在敷衍他。

“我也不求孩子将来大富大贵，像咱们一样平平安安就行。”

夫人见王益认真，怕他钻进去出不来，忙岔开话题：

“你还是琢磨着给孩子取个名儿吧。”

“我看就叫獾郎吧。”王益脱口而出。



“獾郎？什么你就獾郎，这……哪是人名啊？”

“就是个小名，不都说贱名好养吗？将来上了学堂再起名字。”王益解释说。

“大家都管獾叫獾猪，那‘獾郎’岂不成了‘猪郎’了？不好，不好。”

王益则兴奋起来，用手点着孩子的鼻子逗他：

“獾郎，笑一个。”

“獾郎”竟真的冲王益咧嘴笑起来。

“你看我说什么来着？那獾和咱们孩子有缘，我觉得叫獾郎挺好的。”

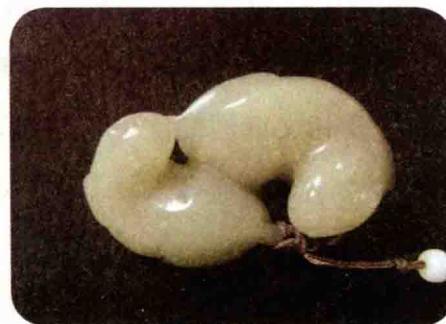
“好吧，就依你，叫獾郎。”

看着怀中欢笑的孩子，夫人也觉得蹊跷，就没再拗(niù)着丈夫，也“獾儿獾儿”地叫起来。

小獾郎被逗得咯咯笑个不停。

上了学堂，小獾郎有了一个后来响彻云天的名字：王安石。

自此，“獾郎”的小名很少被人提及，然而獾郎的故事还将继续。



清代和田玉双獾

