



虞永平 主编

WENZHU CHENGZHANG DE JIAOBU
JIANLI JIAYUAN HEZUO XINJIZHI

稳住成长的脚步

建立家园合作新机制

崔利玲 著

儿童教育：幼儿园与家庭共同的责任

江苏教育出版社



WENZHU CHENGZHANG DE JIAOBU
JIANLI JIAYUAN

稳住脚步 建立家园合作新机制

稳住成长的脚步

建立家园合作新机制

崔利玲 著

● 江苏教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

幼狮工程·稳住成长的脚步:建立家园合作新机制
/ 崔利玲著. —南京:江苏教育出版社, 2013. 7
ISBN 978-7-5499-3142-2

I. ①幼… II. ①崔… III. ①学前教育—教学参考资料 IV. ①G613

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 147301 号

书 名 幼狮工程
稳住成长的脚步
——建立家园合作新机制
作 者 崔利玲
责任编辑 李一民
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏教育出版社(南京市湖南路 1 号 A 楼 邮编 210009)
苏教网址 <http://www.1088.com.cn>
照 排 南京前锦排版服务有限公司
印 刷 扬中市印刷有限公司 (电话 0511-88420818)
厂 址 江苏扬中科技园区东进大道 6 号(邮编 212212)
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张 17.5
字 数 230 千
版 次 2013 年 7 月第 1 版 2013 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5499-3142-2
定 价 35.00 元
网店地址 <http://jsfhjy.taobao.com>
邮购电话 025-85406265, 85400774 短信 02585420909
E-mail jsep@vip.163.com
盗版举报 025-83658579

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

守住幼儿教育的根



当崔利玲园长把《稳住成长的脚步》一书的书稿交到我手中时，我被书名中的“稳住”一词所吸引，并断定这可能是一本有态度的书。带着这样的期待，我读完了整部书稿，从中我读出了一名园长对当今幼儿教育面临问题的不懈思考，以及对待这些问题上的基本态度和立场——要守住幼儿教育的根。

中国的幼儿教育的根是什么？早在1923年，鼓楼幼稚园创办之日起，中国的幼教先驱陈鹤琴先生就针对当时我国幼儿教育中存在的“外国病、花钱病、富贵病”三大顽症，提出要把鼓楼幼稚园办成适合国情的中国化、科学化、大众化的幼儿教育。90年后，当我们再次审视今天的幼儿教育时，我们发现，困扰当今幼儿教育发展的“盲目照搬国外的课程模式”问题、“入园贵”和“入园难”问题，以及鼓吹“不要输在起跑线上”违背幼儿身心规律，实施超前教育问题，依旧和当年幼儿教育三大顽症一样困扰着当下我国的幼儿教育。而陈鹤琴先生当年在鼓楼幼稚园实验基础上提出的15条教育主张仍不失为解决今天幼儿教育问题之根本。从这个意义上说，一所经历了90年发展历程的幼儿园要稳住成长的脚步，就要坚守陈老当年提出的“中国化、科学化、大众化”的办园根基。我想，从陈老的思想中去汲取办园的智慧，不被一些错误的观点和思潮所左右，正是崔园长试图通过本书要表达的一个态度。

幼儿教育的根是什么？18世纪法国启蒙运动者、近代资产阶级思想家卢梭在《爱弥儿》一书中对此做出了回答：“大自然希望儿童在成人以



前就像儿童的样子,如果我们打乱了这个秩序,我们就会造成早熟的果实,长得既不丰富也不甜美,而且很快就会腐烂。”这就是说,唯有遵循人成长和发展的规律才能不偏离幼儿教育的根本。作为鼓楼幼儿园的创办人陈鹤琴先生,早在20世纪20年代就对中国儿童心理特征进行了十分详尽的研究,并针对当时家庭教育经验的缺乏实际,在其1925年出版的《家庭教育》一书中揭示出了儿童心理的七大特征。应该说,尊重幼儿身心发展规律,以人为本的教育理念一直是鼓楼幼儿园的办学宗旨。

在本书中,鼓楼幼儿园的现任园长崔利玲老师从各年龄幼儿心理特点出发,科学地梳理了不同发展阶段幼儿的教育要点,并站在一个幼儿教育者的立场,告诫那些“急功近利”的家长不要去催促和压缩孩子的童年,以免把他们变成“年纪轻轻的博士和老态龙钟的儿童”。崔园长把日常面对面的家长工作、网络上与家长的互动交流以及自己作为家长和管理者的经验和理性思考梳理成册,引导家长正确认识幼儿教育的价值,走出家庭教育的误区;指导教师与各种家长交往时保持尊重、平等和公平的态度;进而明确幼儿园和家庭在孩子成长中应共同承担的责任。应该说,这里的“稳”,既有思想的、观念的,又有技术的、艺术的,具有重要的现实意义的。

当然,守住幼儿教育的根,并不意味着不要创新和超越。作为鼓楼幼儿园的第八任园长崔利玲的这本家园共育必备手册,既有对陈鹤琴先生的家园共育思想的继承,同时也有对价值多元化时代如何满足社会和家长对幼儿教育多层次诉求的思考和探索,这些在幼儿园管理、家长工作和教师培养方面的探索正体现了其创新和超越所在。

杨九俊



引言

家园互动,携手共育

让每个孩子拥有幸福快乐的童年,保证他们身心健康成长,是所有父母的愿望,也是学前教育机构的责任。让每个孩子接受适宜的教育,促进他们在原有基础上的不断发展,是《3—6岁儿童学习与发展指南》的要求,也是世界幼儿教育的追求。遗憾的是,在“不能输在起跑线上”的口号警示下,人们对早期教育狂热追求,导致现有的幼儿教育与科学的教育方向发生了偏移。社会上早教商业机构林立,“兴趣班”遍地开花。教育中过分追求与学习相关的知识量的积累,忽略习惯、兴趣、能力的激发与培养,孩子的年龄特点及个体差异性未得到充分的尊重。

幼儿园阶段的孩子由于遗传素质、家庭环境、性格特征、教育资源的不同,他们的发展也差异明显。他们如同站在不同阶梯上,从不同的起点开始起步。当孩子们跌跌撞撞被大人们推上一层又一层台阶时,我们有没有考虑孩子是否站稳,是否做好迈向更高一层的准备?

早期教育是基础性教育,是为儿童做好适应未来准备的教育,是在尊重儿童年龄特点基础上的教育。早期教育不是早点让孩子学习知识,早期教育开发也不等同于早期智力开发,而是促进儿童身心两方面全面和谐的发展。教育孩子如同种树,千万不能走捷径、省环节而“拔苗助长”。社会不需要“人工神童”式的“天才”,需要的是在科学的幼儿教育下成长的心智健全、终身能为社会为家庭做出贡献的人才。

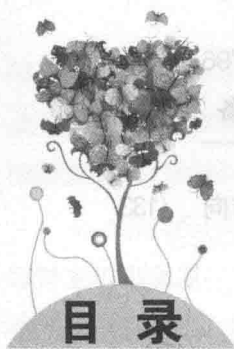
我国著名儿童教育家、心理学家陈鹤琴先生指出,儿童教育是幼稚园与家庭共同的责任,“幼稚教育是一件很复杂的事情,不是家庭一方面



可以单独胜任的;也不是幼稚园一方面单独可以胜任的;必定要两方面共同合作方能得到充分的功效。”“十五”期间,我园参与了国家重点课题“基础教育阶段现代学校制度的理论与实践研究”,在校本管理机制研究中也强调了幼儿园与家庭关系的重要,提倡建立幼儿园、家庭互动机制,增强幼儿园与家庭的横向联系与沟通,要求家庭介入幼儿园的管理、决策。

我们希望幼儿园与家庭摒除浮躁、焦虑、功利的心态,携手合作,实施符合科学规律的、奠定基础的教育,稳住孩子成长的步伐,为孩子的未来奠基,给予孩子幸福、快乐的童年!

崔利玲



目录

第一章 家园共育——幼儿园与家庭共担责任 /1

第一节 幼儿教育是幼儿园与家庭共同的责任 /1

第二节 陈鹤琴《家庭教育》的魅力 /6

第三节 家长工作的 101 条主张 /11

第二章 家庭中的教育——走出误区 /29

第一节 “天才”与“凡人” /29

第二节 家庭教育的误区 /31

第三节 习惯、兴趣、能力最重要 /39

附：孩子成长中的几个问题 /56

第三章 迈进大门——让家长了解幼儿园 /61

第一节 幼儿园的招生 /61

第二节 分班 /75

第三节 让家长了解幼儿园 /86

第四章 孩子是什么样的小精灵——给父母的教育建议 /91

第一节 尊重孩子，才能走近孩子 /91



- 第二节 了解孩子,才能理解孩子 /96
第三节 科学教育,才能为入学做准备 /120

第五章 幼儿园的园长——引领家庭教育的方向 /133

- 第一节 家长学校 /133
第二节 家长委员会 /140
第三节 用论坛架设家园沟通的桥梁 /150

第六章 幼儿园的老师——家园沟通的方式 /157

- 第一节 家长工作的八个策略 /157
第二节 家园交流的八个通道 /165
第三节 解决矛盾的八个妙招 /182

第七章 幼儿园的家长——家园共育的有力合作者 /193

- 第一节 家长义工 /193
第二节 成长档案 /199
第三节 教学资源的宝库 /206

第八章 家长、孩子和老师——活泼的亲子活动 /216

- 第一节 亲子活动内容的选择 /216
第二节 亲子活动的注意事项 /228
第三节 亲子活动中的教师、家长与儿童 /237

第九章 幼儿园里的突发事件——别让孩子受伤 /250

- 第一节 身体受伤的孩子——伤害事故的处理 /250
第二节 情感受挫的孩子——不良情绪的处理 /260
附:电视访谈节目《谈幼儿抗挫力和责任感的培养》 /266

结语 /270





第一章 家园共育

——幼儿园与家庭共担责任

第一节 幼儿教育是幼儿园与家庭共同的责任

两年前秋季开学,幼儿园中班转来一位男孩子,孩子的父亲在本地一所重点大学读 MBA,妈妈在一家医院培训。幼儿园每年都有转学的孩子,本应平常的事情却在班级引起轩然大波。

开学的第一天,班级老师就到园长室抱怨:“这个孩子的习惯太差了,随便滚坐在地上,不断地冲撞别人,一个上午已经有不少孩子被他欺负了。这样下去,我们怎么向其他家长交代!”随着这个孩子攻击行为的加剧,园内所有的老师都知道中班新来了一个“问题孩子”。开学不到一周,这个孩子的大名全园皆知。

一周后,班级的家长开始议论纷纷:“天哪,这个孩子怎么坐在地上!”“我们孩子现在喜欢跟别人推挤,这是和谁学的啊?”“这样的孩子总有一天要出事的!”

班级的两位老师开始找孩子的父母交流,让孩子的父母观察孩子在园的行为,希望家长通过观察发现孩子的问题。但是,家长的观察没有任何效果,他们认为一切正常。在老师与家长交流十余次无任何效果后,园长从老师手中接过了交流棒。

孩子的父母如约来到园长办公室。园长与孩子父母聊孩子以前的幼儿园,聊孩子是谁带的,聊孩子以前的好朋友,聊孩子喜欢玩的游戏。很快,答案出来了:环境、文化是问题的症结。因为孩子原来生活在山区

的县城,起伏跌宕的环境造就了粗犷的地域文化,他们喜欢用攻击性动作以示友好,喜欢在地上玩耍……家长自己就在这样的生活环境中长大,习惯并认同了一切,自然无法知道孩子的行为与新班级、新伙伴的不协调。

园长希望家长能了解文化和环境的差异,就继续与家长聊来省城后的感受,饮食、同事、交通、娱乐……家长感叹,省城的人比较自我,不如家乡的人直率。园长追问:“你改变自己原来习惯了吗?”“当然,不过很难受!”

从孩子父母的改变,聊到了孩子,交流进入了主题。因为孩子变换了生活环境,原有的习惯在新环境里被否定,孩子同样必须改变自己,适应新环境的要求。从自己想到孩子,家长顿悟。园长为家长提供了几条策略:1. 学习幼儿园网站里有关中班孩子习惯养成的参考要项;2. 观察班级其他孩子的行为,并与自己孩子作比较;3. 按照规范的要求开始新行为,并不断强化。

之后,园长不断与班级老师沟通,希望她们给孩子正向强化的机会,并跟踪观察孩子的行为变化。

一个月后,园长再次约家长交流,家长手中多了纸和笔。

两个月后,家长发来份邮件:

尊敬的园长:您好!

昨天早上老师把您亲自整理的材料转交给了我,我既惊讶又感激:惊讶于您在繁忙的工作中仍能挂念着一个普通孩子的教育与成长;感激于孩子的任何进步都融入了您及老师们的爱心与耐心!回家后我把材料交给爱人看,她也是感叹不已!

仔细拜读您的材料,体会上次您与老师对我们的指导,以及这两个多月来幼儿园对我的触动,颇有感触:

1. 以前孩子所上幼儿园的量化知识型的教学总让人感觉不对,但又不知道正确的幼儿教育应该是什么样子的;幼儿园在这方面给我们打开了一扇大门。虽然我们还未登堂入室,但是我们已经有了前进的方向。



2. 我们也非常重视孩子的教育,但对应该教育成什么样(目标)、如何教育(方式方法)、出现问题如何应对(技巧)等方面,如普天下大多数家长一样,模糊而不全面,总有一种有劲使不上感觉。

3. 我们有时候抱怨“这孩子怎么那么让人费心”,有时候又认为“男孩子调皮一点好”。其实,纠正“费心”与“调皮”没有错,错的是忽略了对孩子良好行为习惯的培养,而这恰恰是解决“费心”与“调皮”的最好办法。

您给的材料告诉我们,习惯培养的重要性,以及培养良好行为习惯的方法和技巧,即奖惩措施。有了这些材料的辅导,我们准备不断地探讨对孩子习惯的培养问题,改进我们的教育方法,努力让孩子适应团队、融入社会、自强自立。

最后,还希望您以后在孩子的教育上多给我们指点。感谢您对孩子的关注、关心和关怀!

孩子毕业,他的行为还没有完全达到要求,但是他对规则的执行已经不再痛苦,内化的行为规范正成为习惯。

这个案例告诉老师和父母:教育孩子是一门科学,凭经验教育不可行,轻易否定也是不慎重的。教育孩子首先要尊重孩子的年龄特点,要实施符合科学规律的教育,学会顺藤摸瓜,从根上找结,才能从根本上解决问题。

一、家园共育需双方的通力协作

有些家长抱有这样的观念:我把孩子送到幼儿园,就是让老师教育的。如果让我教育,还要老师干吗?甚至有家长公然向老师宣战:“我无能,我耽误的是自己的孩子。你无能,耽误的是一群孩子。”确实,老师没有让家长信服的专业水平,会被心高气傲的家长鄙视。老师有了教育理念与技能,又会被家长赋予过高的期望。

我国著名儿童教育家、心理学家陈鹤琴先生为了研究儿童心理,探寻适合国情的科学化、大众化的幼儿教育道路,于1923年在自己住宅里

办起幼稚园,取名“南京市私立鼓楼幼稚园”。在办园中,陈鹤琴十分重视家长工作,认为教育儿童是幼稚园与家长共同的责任。陈鹤琴先生在其《儿童教育是幼稚园与家庭共同的责任》及《学校与家长怎样联络》等文章中阐述:“幼稚教育是一件很复杂的事情,不是家庭一方面可以单独胜任的;也不是幼稚园一方面单独可以胜任的;必定要两方面共同合作方能得到充分的功效。”(《陈鹤琴教育文集》下卷)陈鹤琴在创办鼓楼幼稚园初期,就通过恳亲会的方式让家长到幼儿园来,听取幼稚园在教育、教学、管理等方面的汇报,还通过讨论会、报告家长、探访家庭等方法增进对孩子的全面了解,与家庭保持良好的合作。

二、家园共育是社会发展的需要

自20世纪80年代起,幼儿园以举办家长学校的方式加强家园交流,用科学的方法指导家庭开展子女教育。进入21世纪以来,现代学校制度的研究改变了传统的家庭与幼儿园互动模式,要求幼儿园从“闭门办学”的状态中走出来,构建开放的机制,强调幼儿园与家庭的沟通、交换、互动和资源共享,让家长有更多的知情权、选择权、参与权。幼儿园将大小事情,通过宣传册、网站、家长会、通知、公告栏、家长委员会等方式公开,让家长了解了幼儿园“做什么”“为什么做”“怎么做”,猜疑与误解就会减少,取而代之的是理解与支持。幼儿园管理透明度的提高,可以加强幼儿园廉政建设和教育管理的科学化、民主化,提高社会、家长对幼儿园教育工作的满意度。家长的角色转变了,对幼儿园的了解全面了,参与决策的机会多了,与幼儿园的协同性自然就高了,实施家园共育也就有基础了。

三、家园共育以正确认识幼儿园教育为前提

幼儿教育是基础教育的重要组成部分,是我国学校教育和终身教育的奠基阶段。幼儿园的教育对象是3—6岁的低龄孩子,主要任务是实施保育和教育相结合原则,幼儿教育应尊重孩子的人格和权利,尊重



其身心发展的规律和学习特点,以游戏为基本活动,保教并重,关注个别差异,促进每个孩子在园富有个性的发展。

(一) 幼儿教育是全面发展教育

孩子的发展包括身体的、认知的、行为的、情感的发展等方面,而各个方面的发展又相互联系、相互制约,形成了一个有机的整体。因此,幼儿园教育教学不能以片面发展孩子的某种机能为主要任务,而是要从整体的角度考虑,促进人的全面发展。《幼儿园教育指导纲要》将幼儿园教育教学的内容分为健康、语言、社会、科学、艺术五大领域,实施过程中要求“各个领域的内容相互渗透,从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展”。也就是说从整体上要求幼儿园教育教学是全面的,包括儿童发展的方方面面,同时也要求幼儿园教育教学是整合的,各个领域要相互渗透,有机结合。从这个意义上认识,幼儿教育不能以某项技能、特色项目为主。

(二) 幼儿教育以游戏为主

幼儿教育以游戏为基本活动形式,因为游戏最适合儿童的发展,最能满足儿童的需要,能最好地促进儿童的成长。由于学前儿童在游戏中生活、在游戏中成长的特点,以游戏为基本活动成为幼儿教育的特点。在幼儿园一日生活中,处处都有游戏:教学活动强调游戏化,体育活动强调游戏化,区域活动强调游戏化等等。要求每天要保证3小时的游戏活动、保证2小时的户外活动、保证1小时的体育活动。同时又要求,幼儿园不能重上课、轻游戏。

(三) 幼儿教育强调生活化

幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境,满足他们多方面发展的需要,使他们在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验。幼儿教育应从幼儿生活出发,而不是从书本上的概念和知识出发。只要与孩子生活有关的,是他们感兴趣的,急于想知道或解决的,有助于拓展其经验和视野的内容,都是幼儿园教育教学的内容。孩子在园一日生活,凡与他们有关的社会生活及游戏都是重要的教学资源。老师

要善于从班级孩子的生活出发,利用孩子身边的人和事,结合熟悉的环境,以适合的方式组织活动。让孩子在生活中学习,在生活中发展。陈鹤琴还提出鲜明的主张:“大自然,大社会,都是活教材”“做中学,做中教,做中求进步”,死读书、读死书应予摒弃。

了解了这些,老师和家长都要知晓:家长不能甩包袱,老师不能揽责任。老师、家长均有教育孩子的职责。如何教,就要互相配合、互相支持、互相理解、共同担责。

第二节 陈鹤琴《家庭教育》的魅力

家庭教育理论是陈鹤琴教育思想的重要组成部分,陈老关于家庭教育的理论与实践,是我国家庭教育史上的宝贵财富。早在1925年,陈鹤琴就著书《家庭教育》,阐述了家庭教育的重要性。在独生子女进入第二代的今天,学习与了解陈鹤琴家庭教育的理论,对当今的父母有重要的教育意义。

一、陈鹤琴的家庭教育观

陈鹤琴认为家庭教育关系着人一生的发展,他在《家庭教育》中写道:“一个人知识丰富与否、思想发展与否、良好习惯养成与否,家庭教育应负完全的责任。”“儿童教育是振兴中华民族的希望,儿童教育是整个教育的基础,关系到我们伟大祖国的命运。”陶行知先生为该书作序,“愿天下父母共读之”,他告诉家长,如果读了这本书,孩子会得到愉快。

1. 注重健康。在陈鹤琴的教育主张中,身心健康在儿童成长中居首要位置。他认为:“强国必先强种,强种先强身,要强身先要注意幼年儿童。”他的子女在回忆文章中写道:“父亲爱好运动,经常带我们去郊游、爬山、游泳、打网球,我们从小都会骑自行车、滑旱冰、踩高跷、荡秋千等。父亲一生性格开朗、乐观向上,与他从少年时热爱自然、热爱运动有关。



受到他的感染,我们兄弟姐妹从小养成勇敢、开朗、活泼、向上的性格,这对我们后来的人生道路产生了深远的影响。”

2. 注重习惯。陈鹤琴非常重视儿童良好习惯的培养,并将其与儿童一生的幸福联系起来。他指出:“一个人假使养成了一种良好习惯的话,他将得到很多益处,一生受用不尽。假使习惯不好的话,那么,将使他一生蒙受害处。”陈先生认为:要使孩子有良好的习惯,首先应从家庭教育入手。人们一旦形成良好的习惯,其学习、生活和工作效率便会提高。陈老的三女儿在《回忆父亲陈鹤琴》中描述:“他要求我们从小养成良好习惯,包括卫生习惯,每天早晨大便,保持肠道顺畅,不容易便秘,这一习惯使我们受益终身。”

3. 注重劳动。陈鹤琴反复强调“对子女要爱护,但绝不可溺爱”,“凡是儿童自己能够做的,应当让他自己做”,“凡是儿童自己能够想的,应当让他自己想”。家长的责任是帮助孩子生活、自立和做人,给他以关心和爱护,帮助他做事,而不是代替他做事,否则有其害处:“一是剥夺了小孩子肌肉发展的机会,二是养成小孩子怠惰的习惯,三是养成小孩子不识世务、不知劳苦的习性,四是阻止儿童发展独立自主的精神。”在家庭中,他要求子女自己的事情自己做,不许贪图安逸,不许随便指使别人,要尊重、珍惜他人的劳动成果,从小树立“求人不如求己”的观念,培养自立、自强的意志和独立生活的能力。他的女儿16岁从江西去重庆读书,陈鹤琴作为父亲没有多少担心,只是帮女儿收拾了行李,就让女儿独自远行,因为他相信女儿有自己照料自己的能力。

4. 注重品德。在家庭德育方面,从小让孩子养成良好的品质与习惯“是构建健全人格的基础”,家长应教育孩子体谅他人,具有同情心,对长者有礼貌,尊重别人,养成诚实不作伪的品质,不横行霸道,不欺侮别人,适当参加家务劳动。在《家庭教育》中,陈先生提醒家长:“带孩子不要姑息,也不要严厉。娇生惯养的教育在家庭里是常看见的,会使孩子养成利己害人的坏思想,成为很倔强很刚愎的孩子。相反,规矩多而严,也是不好的,其实施秉承父母意志,以父母意志为意志,以父母性情为性情,

也会损害孩子的发展。应该一方面予以充分的机会以发展孩子的能力和健全的意志；一方面限以自由范围，使他不得随意乱动，以免侵犯他人的权利，如此，小孩未有不受益的。”

二、陈鹤琴的父母观

陈鹤琴十分重视家庭教育中父母的重要作用，他认为：“小孩子生来是无知的，不知什么是好，什么是坏。他们的一举一动可以说是一方面受遗传的影响，一方面受环境的约束、受教育的支配。小的时候，环境中最重要的因素是父母，教养中的最重要因素，恐怕也是父母。”

1. 担负责任。陈鹤琴在《怎样做好父母》中写道：“做父母是一桩不容易的事情。一般人以为结了婚、生了孩子就有做父母的资格了，其实不然。栽花的人，先要懂得栽花的方法，花才栽得好；养蜂的人，先要懂得养蜂的方法；教育孩子是一样的，为人父母者首先要负起为人父母的责任。”陈先生养育了7个子女，日常生活中，他集慈爱与严格为一身，细心教导孩子，他还专门写了《我的半生》，作为子女做人的参考。子女长大后在各地工作，每逢子女中有人过生日，他和老伴都要吃寿面或蛋糕，遥祝子女生日快乐。

2. 了解孩子。陈鹤琴在《家庭教育》一书中阐述了了解儿童心理的重要，强调“家庭教育必须根据儿童心理方能行之得当，若不明儿童心理而妄加教育，那教育必定没有成效可言的”。在长期的观察实践中他总结出儿童的七大心理特点：好游戏、好模仿、好猎奇、喜欢成功、喜欢野外生活、喜欢群体、喜欢称赞，并据此特点提出了相应的正面教育、以身作则、及早施教、严格要求、教养态度一致、宽严适度、责罚慎重等7条教育原则和游戏法、激励法、榜样法、诱导法、暗示法、动作教育法等10种教育方法。陶行知总结陈鹤琴教育思想有两条，一是“科学的方法”，二是“慈爱的心肠”。陈鹤琴从长子一鸣出生第一天起，连续观察记录808天，依据观察分析，写下了著名的《儿童心理之研究》，书中总结的100条教育原则，以一鸣为例的就有73条。此后，陈鹤琴对一鸣观察、研究、跟踪、实验持续