

中国历代名碑名帖放大本系列

邓石如篆书心经



精选底本

全文放大

通篇译文

无缺字本



书法系列丛书

班志铭
班正编

美 黑龙江美术出版社

中国历代名碑名帖放大本系列

邓石如



篆书心经

精选底本 全文放大 通篇译文 无缺字本



书法系列丛书
SHUFA XILIE CONGSHU

班志铭
班正 编

黑龙江美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

邓石如篆书心经 / 班志铭编. -- 哈尔滨 : 黑龙江
美术出版社, 2013.12
ISBN 978-7-5318-4375-7

I . ①邓… II . ①班… III . ①篆书 - 法书 - 中国 - 清
代 IV . ①J292.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第297606号

邓石如篆书心经

DENGSHIRU ZHUANSHU XINJING

编 注 / 班志铭

出 品 人 / 金海滨

责 任 编 辑 / 付 弦 赵立明

整 体 设 计 / 李兴国 张晓勇

电 脑 制 作 / 苑桂芝 张晓军

出 版 发 行 / 黑龙江美术出版社

地 址 / 哈尔滨市道里区安定街225号

邮 政 编 码 / 150016

发 行 电 话 / (0451) 84270514

网 址 / www.hljmscbs.com

经 销 / 全国新华书店

制 版 / 黑龙江美术出版社

印 刷 / 哈尔滨久利印刷有限公司

开 本 / 787mm×1092mm 1/8

印 张 / 4.25

版 次 / 2014年2月第1版

印 次 / 2014年2月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5318-4375-7

定 价 / 24.00元

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

中国历代名碑名帖放大本系列

邓石如



篆书心经

精选底本 全文放大 通篇译文 无缺字本



书法系列丛书
SHUFA XILIE CONGSHU

班志铭
班正 编

美 黑龙江美术出版社

出版说明

邓石如（公元一七四三年——一八〇五年），安徽怀宁人，原名琰，字石如，号顽伯，完白山人，因避清仁宗名讳，故以字行。出生寒士之门，祖辈『潛德不耀』的人品和『学行笃实』的学业以及傲岸不驯的性格对他的成长具有潜移默化之功。

二十岁左右即开始了一生的游历生涯，浪迹江湖，到处寻师访友。他的一生，伴随着刻苦自励，倾注艺术的全部生活内容的几乎就是『交游』二字。不求闻达，不慕荣华，不为外物所动，不入仕途，始终保持布衣本色，这完全是一位纯粹的艺术家我行我素、自由自在的『逍遥』人生。时人对邓石如的书艺评价极高，称之为『四体皆精，国朝第一』，他的书法以篆隶最为出类拔萃，而篆书成就在于小篆。他的小篆以斯、冰为师，结体略长，却富有创造性地将隶书笔法糅合其中，大胆地用长锋软毫，提按起伏，大大丰富了篆书的用笔，特别是晚年的篆书，线条圆涩厚重，雄浑苍茫，臻于化境，开创了清人篆书的典型，对篆书艺术的发展作出了不朽贡献。

此次，特精选底本，全文放大，通篇译文，无缺字。碑帖全貌崭新，修补了残损缺失之处。这套丛帖可谓初学入门的经典之作。『所谓仁者见仁，智者见智』，不足之处，敬请方家指正。

The image displays a vertical arrangement of six Chinese characters in seal script (篆书) on a yellow, textured background. The characters are written in black ink. From top to bottom, the characters are: '印' (yìn), '鑄' (zhù), '字' (zì), '聖' (shèng), '學' (xué), '學' (xué), '室' (shí), '佛' (fó), and '印' (yìn). A red square seal is positioned in the lower-left corner.



逝
天
須

醉
聚
微

美
開



觀
覺
覺
覺

自
覺
覺
覺

土
本
覺
覺

見
聞
覺

立
時
無

常
見
覺

般若波羅蜜多心經

舍利子，聞是法門，如說空相切切無所有，是名般若。

能知一切法無所有相，是故名空。須菩提，觀世音菩薩以何種力，得此無所有相？

子色不
异空空即

邓石如篆书心经

鬼
鬼
子

空
空
色

不
不
空

相
愚
慧
亦
空
無
所
能
見

子是亦
复如利舍
諸是

邓石如篆书心经

予是亦
复如利舍
諸是

物不
惟空
不生
土石
不垢
惟空
不垢
不生
土石
不垢
空相

是增不
故不净
空减不

古不
不情
情角

空不
不

行无中
识无受
想无色

行无中
识无受
想无色

行无中
识无受
想无色

行无中
识无受
想无色

眼耳
身意
无色声

邓石如篆书心经

口舌眼

肩首曰

臂毫鼻