



万远量等主编

语法修辞
学与百问

电子科技大学出版社

语法修辞学习百问

吴永松主编

主 编

万运量 吴永松 张新萌

电子科技大学出版社

1994.5.

(川)新登字第016号

语法修辞学习百问

万远量 吴永松 张新萌 主编

电子科技大学出版社出版

(成都建设北路二段四号)邮编610054

四川省涪陵市新妙印刷厂印刷

四川省新华书店经销

开本 787×1092毫米 1/32 印张 9.09375 字数 218.25千字

版次 1994年6月第一版 印次 1994年6月第一次印刷

印数 1—3000册

中国标准书号 ISBN7-81016-839-8/G·270

定价：5.20元

副主编

曾维模 万先华 朱成国 阳作应

编委

江觉非	马琳	陈广义	刘达灿
吴泰瑛	申永康	江朝洪	黄鹏先
张中宇	王荣生	陈德才	陈昌炯
严文华	李书武	李仁智	周謨亮
冯敬才	张传书	蒙明华	陶羽白
刘统虎	周尉生	中年	李继昭
阳世明	何浪飞	曾德江	杨大安

目 录

- | | | |
|----|-------------------------------|--------|
| 1 | 划分词类的标准是什么? | (1) |
| 2 | 怎样区分名词与动词、形容词? | (4) |
| 3 | 动词和形容词作主语或宾语各有些什么条件? | (6) |
| 4 | 趋向动词是怎样表示趋向的? | (7) |
| 5 | 动词在什么情况下才能受程度副词“很”的修饰? | (8) |
| 6 | 需要两个动词同时作谓语中心时能只用一个动词吗? | (9) |
| 7 | 怎样区分动量词与物量词? | (10) |
| 8 | 数量的增减应该如何准确表示? | (11) |
| 9 | 怎样区分介词和动词? | (12) |
| 10 | 怎样区分连词和介词? | (13) |
| 11 | 怎样区分副词和形容词? | (13) |
| 12 | 怎样区分时间名词和时间副词? | (14) |
| 13 | 怎样区分起关联作用的副词与连词? | (15) |
| 14 | 怎样区分动词语素“得”和结构助词“得”? | (16) |
| 15 | 怎样区分“的”、“地”、“得”的不同用法? | (18) |
| 16 | 怎样区分“由于”、“因为”的词性? | (20) |
| 17 | 怎样确定“不过”的不同词性? | (21) |
| 18 | “到底”是一个词还是一个短语? | (21) |

19	“一起”究竟是什么词？	(22)
20	怎样运用双重否定？	(23)
21	运用介词常出现的语病有哪些？	(24)
22	介词“当”一定要与体词“时”、“时候”等 搭配着用吗？	(25)
23	形容词能不能带宾语？	(29)
24	“××以上”、“××以下”究竟该不该包括 本数在内？	(32)
25	“最”、“非常”不能重叠使用吗？	(35)
26	“在……上”、“在……下”中间插的不能是 动词或谓词性短语吗？	(36)
27	怎样区分兼类词？	(39)
28	短语是按照什么标准分类的，有哪些类型？	(43)
29	什么叫复杂短语？如何划分复杂短语的层次？	(46)
30	怎样分析多义短语？	(48)
31	怎样区分递加式定语状语和并列式定语状语？	(50)
32	短语作定语状语是不是多层定语状语？	(52)
33	怎样区分偏正短语和动宾短语？	(54)
34	怎样区分连动短语和兼语短语？	(54)
35	怎样判断词或短语带“的”是否是“的”字短语？	(55)
36	主谓短语能充当哪些句子成分？	(58)
37	并列短语能充当哪些句子成分？	(59)
38	动宾短语能充当哪些句子成分？	(61)
39	偏正短语能充当哪些句子成分？	(62)
40	中补短语能充当哪些句子成分？	(63)
41	介宾短语能充当哪些句子成分？	(64)

42	连动短语能充当哪些句子成分?	(66)
43	兼语短语能充当哪些句子成分?	(67)
44	比况短语能充当哪些句子成分?	(68)
45	方位短语能充当哪些句子成分?	(69)
46	划分句子成分的标准是什么?	(70)
47	怎样分析句子?	(71)
48	怎样区分宾语和补语?	(72)
49	单句是怎样变得复杂化的?	(73)
50	哪些词或短语可以充当主语或谓语中心语?	(75)
51	哪些词或短语可以充当谓语或谓语中心语?	(76)
52	哪些词或短语可以充当宾语或宾语中心语?	(78)
53	哪些词或短语可以充当定语?	(80)
54	哪些词或短语可以充当状语?	(81)
55	哪些词或短语可以充当补语?	(83)
56	主语有哪些类型?	(84)
57	宾语有哪些类型?	(85)
58	补语有哪些类型?	(87)
59	定语有哪些类型?	(90)
60	状语有哪些类型?	(91)
61	怎样理解主谓的倒置和主谓间的停顿?	(92)
62	定语、状语可以后置吗?	(93)
63	什么叫复指成分?	(94)
64	什么叫独立成分?	(96)
65	为什么说有的宾语是动词连同补语一起带的?	(99)
66	句子中的定语、状语是否都应分出层次?	(100)
67	“大江南北风光好”为什么是主谓谓语句?	(101)

68	主语的省略有哪几种情况?	(102)
69	动宾的搭配是否仅指动词与宾语中心语能构成涉及与被涉及、支配与被支配的关系?	(105)
70	“最……之一”连用是矛盾的吗?	(108)
71	名词非主谓语句有什么表达作用?	(112)
72	单句的句型有哪些?	(118)
73	什么叫连动句?	(120)
74	什么叫兼语句?	(123)
75	什么叫“把”字句?	(126)
76	什么叫“被”字句?	(132)
77	什么叫双宾句?	(134)
78	什么叫存现句?	(136)
79	什么叫“是”字句?	(138)
80	怎样划分分句与非分句的界限?	(140)
81	怎样划分多重复句的第一个层次?	(143)
82	怎样检验多重复句层次的划分是否正确?	(146)
83	怎样区分单句和复句?	(149)
84	紧缩句有些什么特点?	(154)
85	怎样理解鲁迅作品中一些词的特殊用法?	(157)
86	为什么说语言是否合乎规范应当作为评价文艺作品的重要标准?	(164)
87	怎样进行语法教学?	(171)
88	怎样理解比喻?	(174)
89	怎样理解比拟?	(180)
90	怎样理解借代?	(185)
91	怎样理解夸张?	(192)

92	怎样理解对偶?	(198)
93	怎样理解排比?	(204)
94	怎样理解反复?	(209)
95	怎样理解对比?	(215)
96	怎样理解设问?	(219)
97	怎样理解反问?	(223)
98	怎样理解反语?	(228)
99	怎样理解双关?	(232)
100	怎样理解引用?	(237)
101	怎样理解衬托?	(240)
102	怎样理解顶真?	(244)
103	怎样理解回文?	(247)
104	怎样理解拈连?	(249)
105	怎样理解层递?	(252)
106	怎样理解摹拟?	(255)
107	怎样理解移就?	(259)
108	怎样理解示现?	(263)
109	怎样理解呼告?	(267)
110	怎样理解跳脱?	(270)
111	怎样理解象征?	(276)
112	什么叫修辞方法的综合运用?	(281)

1 划分词类的标准是什么？

划分词类主要依据词的语法功能，兼顾词汇意义。词的语法功能主要指词的形态特征、词与词的组合能力和充当句子成分的能力。

词的形态指词形的变化和构词的形式两个方面，也就是构形法形态和构词法形态。如有一类词可在前面或后面加上“子、性、老、者、员、家”，有一类词可加词缀“化”，有一类词可以加词缀“可、式、气”等。例如：

子——刀子、鼻子、剪子、儿子、胖子

性——党性、创造性、革命性、倾向性

老——老师、老张、老黄、老乡、老鸹

者——作者、学者、读者、记者、旁观者

化——美化、绿化、强化、简化、激化、形象化、拟人化、拉丁化、标准化、田园化

可——可爱、可敬、可怕、可恨、可观

式——中国式、欧洲式、标本式、雷锋式

气——淘气、孩子气、书生气、学究气

根据构形法形态，有词缀“子、性、老、者、员、家”等的是名词，它们的作用是表示所构成的词是人或事物的名称；“化”是动词的标志，这类动词一般都有“……成为……”或者“使……成为……”的意思，如“田园化”的意思是“成为田园似的”，“美化”的意思是“使……成为美的”；有词缀“可”、“式”、“气”的，是形容词的标志，它们的作用是表示所构成的词是某种事物的性质状态。

有一些词的后边经常附加“着”、“了”、“过”表示不同的动态。例如：

说着 想着 看着 写着 议论着

说了 想了 看了 写了 议论了

说过 想过 看过 写过 议论过

根据“着”、“了”、“过”表示出的构词法形态，表明这类词属动词。

此外还有词根和一个叠音词缀结合的。例如：

雄纠纠、气昂昂、明晃晃、亮堂堂、热呼呼、黑压压、
黑呼呼、黑漆漆、白茫茫、活生生、冷清清、眼巴巴、水汪汪、
羞答答、笑嘻嘻、闹哄哄、热腾腾、亮晶晶、娇滴滴、
热呼呼、红彤彤、红艳艳、圆溜溜、干巴巴、干瘪瘪、黄橙橙、
兴冲冲、软绵绵、乐陶陶、乐滋滋

根据构形法的特点，可以跟其他词区别开来，表示这类词是形容词。

词的组合能力，是指某类词能跟另一类词相结合的能力而言。如副词不能修饰限制名词，我们不能说“他是一个很老师”；副词能与形容词组合，我们可以说“他很积极”；一般动词不能接受程度副词修饰，如不能说“他很走”，而表示心理活动的动词可受程度副词修饰，如可以说“他很喜欢”；数量词能与名词相结合，我们可以说“他有一张名画”，“他订了五份报纸”，但不能与动词、形容词相结合，我们不能说“他有一本读”、“他有一个光荣”。

词充当句子成分的能力，是指某类词经常担任什么职务。通常是看哪类词能够单独充当句子成分，充当哪些句子成分；哪类词不能单独充当句子成分。一般地说，实词都能

单独充当句子成分，大部分虚词不能单独充当句子成分。如名词常作主语、宾语、定语，动词常作谓语，形容词常作定语、状语、谓语，数量词常作定语、补语，而代词是代替名词、动词、形容词、数词、量词的，它的作用跟它所代替的词一样，即所代的词能充当什么句子成分，代词也就能充当什么成分。

划分词类为什么要兼顾词汇意义？这里所说的词汇意义，主要不是指个别的、具体的词的意义，而是指每一类词的基本意义。之所以要兼顾词汇意义，是因为语法功能相同或相近的一些词，在意义上往往有共同之处，而在意义上又有共同之处的一些词，一般也具有相同或相近的语法功能。同时，有些个别的词从语法功能上难以辨别它的词性，就要从意义上考虑它的词性了。比如，“他很谦虚”，“谦虚”陈述“他”，作谓语；“谦虚是一种美德”，“谦虚”是被陈述的对象，作主语。“谦虚”在两个句子中充当的句子成分不同，能不能因此断定不属同一个类别呢？不能，这就要兼顾词汇意义了。两句中的“谦虚”都含有虚心、不自满的意思，都是指一个人的品行修养，由此可断定“谦虚”是属于描述一个人品行修养的形容词。

我们所讲的划分词类的几个标准，其适用价值并不是相等的。词的形态，缺乏普遍意义，也就是说，这条标准只能管很少一部分词，适用性不强。词的组合能力和充当句子成分的能力，具有普遍性，适用范围广，因此应作为划分词类的主要依据。意义标准也不可忽略，可作为重要的参考标准。

2 怎样区分名词与动词、形容词？

名词与动词、形容词是语言中数量最多，使用最频繁的三类词。世界上的芸芸众生，万事万物，总有个名称，那就离不开名词；要反映众多的人或事物的动作、行为或发展变化，那就离不开动词；要描述人或事物的性质状态，那就离不开形容词。

如何区分这三类词呢？那就要掌握它们各自不同的语法特点。

名词的语法特点主要有四点：一是一般不与副词组合，二是能接受物量词的修饰限制，三是在句中经常作主语、宾语，四是一般不能重叠，而这两点是一般的动词和形容词所不具备的。比如“氢弹发射成功”这个句子，是由名词“氢弹”、动词“发射”、形容词“成功”组成的。从词的组合能力的角度来看，它们是不同的。我们可以说“一颗氢弹”，不能说“一颗发射”、“一颗成功”；可以说“发射不发射”、“成功不成功”，不能说“氢弹不氢弹”。可见，“氢弹”的组合能力与“发射”、“成功”是不同的。用能否加否定副词“不”来区分名词与非名词，在绝大多数情况下是有效的。但不能一概而论，如“不径而走”、“非驴非马”、“管它什么星期日不星期日，先把工作做完再说”这一类，是特殊的固定形式，我们不能单说“不伦”、“不类”、“不入”、“不鬼”。这种特殊的固定格式，是习惯用法，超出一般的规律之外，又当别论。当然，区分名词和动词、形容词，不能单靠词的组合能力，还应考虑它们充当句子成分的

能力。比如，名词作主语、宾语是无条件的，动词、形容词作主语、宾语是有条件限制的。再如，动词和形容词作谓语是普遍的，而名词作谓语的很少，一般只用在说明籍贯、天气、日期的句子里。

动词和形容词有许多共同点，如都能受副词修饰，都不能受物量词修饰，都能作谓语，都能用肯定与否定并列的方式表示疑问，但是它们毕竟是不同的两类词，又如何区分它们呢？从词的组合能力上看，形容词一般能受程度副词“很”修饰，动词一般不能同“很”组合，根据这一点，就能区分大部分动词和形容词。但是也要注意，有少部分形容词本身含有某种程度的意义，如“雪白”、“血红”、“滚热”，“崭新”、“笔直”、“金黄”，就不能再受程度副词修饰。还有加重叠词缀的形容词，如“红彤彤”、“绿油油”，以及其他重叠形式，如“马马虎虎”、“马里马虎”等，也不能受程度副词修饰。表示心里活动的动词，如“爱、恨、喜欢、讨厌”等，能受程度副词修饰，那是由于这些动词在性质上接近形容词。有个别动词能受程度副词修饰，那得有条件。再有，从充当句子成分的能力来看，大部分动词能带宾语，形容词都不能带宾语。而不能带宾语的不及物动词，如“走、睡、工作、起飞、降落、凝结、游泳”等与形容词“美丽、壮观、雄伟”等又如何区分呢？我们只要从是否能加程度副词修饰上着眼，还是可以分清的。如我们可以说“很美丽”、“非常壮观”、“十分雄伟”，但不能说“很走”、“十分睡”、“非常工作”。

3 动词和形容词作主语或宾语

各有些什么条件？

动词和形容词都可以作主语，不过要受一定条件的限制。这些条件是：

(一) “是”作谓语中心语的句子，如“游泳||是一种运动量很大的锻炼”，“勤劳||是美德”。

(二)形容词作谓语的句子，如“劳动||光荣”，“诚实||可佳”。

(三)表示动作始终的动词，如“开始、进行、停止、结束”一类的动词作谓语中心语的句子，如“战斗||开始了”，“烦恼||结束了”。

动词、形容词以及动词、形容词性的短语，也可作宾语，不过，也要受一定条件限制。能带谓词性宾语的动词，常见的有：

(一)判断词“是”，如“解放前，我一出世先感到的||是仇恨”，“我们的最终目的||是实现共产主义”。

(二)表示心理活动或感知性的动词，如“马克思||最讨厌虚伪”，“他||很爱学习”。

(三)表示动作始终的动词，如“大会||开始讨论”，“直到深夜，解放军||才停止射击”，“他们||全力以赴地投入战斗”。

(四)表示对待、处理等的动词，如“加以考虑”、“予以嘉奖”、“给以照顾”、“引起重视”、“受到制裁”、

是“严加惩处”、“禁止通行”、“提倡尊师重教”、由“不甘心失败”、“主张打运动战”。

4 趋向动词是怎样表示趋向的？

有些词经常用在一个主要动词的前面，表示动作的趋向，叫趋向动词。

趋向动词有的实表趋向，如“他跑来了”，“他向图书馆走去”；有的虚表趋向，如“说来说去”，“天暗下来了”；有的兼表动态，如“豁出去、笑起来、晕过去、坚持下来、战斗下去”。

在实表趋向的趋向动词中，所表的趋向是不相同的。“来、去”为一类，所表示的趋向是以某人为立足点，用“来”的时候，移动的趋向是向着立足点(人)的；用“去”的时候，移动的趋向是背着立足点(人)的。“上、下、进、出、过、回、开、起”又为一类，所表示的趋向是以说话人以外的位置或事物为着眼点的；如说“他登上了峨嵋山”，是以峨嵋山为立足点；如说“他下重庆”，是以重庆为立足点。

“上来、下来、进来、出来、回来、起来、回去、上去、下去、进去、出去”另为一类，这一类是由以上两类组合而成的，因此它具有以上两类的特点，即所表趋向是以说话人和涉及的事物为基础。如一家三口人爬山，走到山高路险处，女儿说：“爸爸，背我上去”，其中的“上”是对山而言，“去”是对说话人原来的位置而言。又如，饭后，儿子搀扶着白发苍苍的父亲散步归来，走到家门口，父亲说，“让我慢慢走进去”，其中“走”后的“进”，表示走

的趋是由向外面向里边，“进”后的“去”，表示说话人是在外边。

5 动词在什么情况下才能受程度

副词“很”的修饰？

动词受程度副词“很”的修饰，不是无条件的，一般地说，动词受副词“很”修饰，大致有四种情况：

(一) 表示心理活动的动词。例如：

很爱 很恨 很怕 很惦记 很喜欢 很热爱
很了解 很讨厌 很相信

(二) 能愿动词。例如：

很会 很可能 很能够 很愿意 很应当 很可以

(三) 动词带补语。例如：

很跑了一阵 很吃得开 很说得来 很合得来 很舍不

得

(四) 动词带宾语。例如：

很有办法 很吸引人 很解决问题 很说明问题 很讲道理

此外，一些不表示具体动作而又可用副词来区分其程度的动词，如“像”、“支持”、“赞成”、“反对”、“讲究”等也可以接受副词“很”的修饰。