



严格依照最新教师招聘考试说明编写

2015 最新版

# JS 教师招聘考试专用教材

## 语 文 [中学]

主 编：卫晓东

中人教育教师招聘考试命题研究中心 组编 副主编：胡一文 刘亚杰

### 适用范围

教师入编考试  
教育局公开招聘  
事业单位公开招聘  
面向高校毕业生招聘  
农村特岗教师招聘

### 本书特色

曲线标注 重点突出  
名师精讲 点拨精准  
经典真题 深度剖析  
强化训练 直击考点  
手机题库 随时模拟



现代教育出版社

配赠

手机 考试 软件

随时随地自测 · 海量优质题库



严格依照最新教师招聘考试说明编写

# JS 教师招聘考试专用教材

## 语文 [中学]

中人教育教师招聘考试命题研究中心 组编

主 编：卫晓东

副主编：胡一文 刘亚杰



## 图书在版编目 (CIP) 数据

教师招聘考试专用教材·语文·中学 / 中人教育  
教师招聘考试命题研究中心组编. —北京：现代教育出版  
社，2013.8

ISBN 978 - 7 - 5106 - 2006 - 5

I. ①教… II. ①中… III. ①中学语文课—教学法—  
中学教师—聘用—资格考试—教材 IV. ①G451. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 206690 号

责任编辑：张轶唯 李叶 封面设计：中人教育设计中心

### 教师招聘考试专用教材·语文·中学

中人教育教师招聘考试命题研究中心 组编

现代教育出版社出版发行

(100011 北京朝阳区安华里 504 号 E 座)

北京世纪雨田印刷有限公司 新华书店发行

2013 年 8 月第 1 版 2014 年 9 月第 2 次印刷

开本：850mm×1168mm 1/16 印张：16.5 字数：396 千字

ISBN 978 - 7 - 5106 - 2006 - 5 定价：42.00 元

现代教育出版社 电话：010 - 64251256 传真：010 - 64251256

# 前言

为了进一步优化教师队伍、提高教师队伍的整体素质和业务水平,推动教师职业向专业化方向发展,我国教育主管部门正在全力落实教师招聘制度,真正实现教师“凡进必考”。从2009年起,国家规定各地中小学不得以其他方式和途径自行招聘教师,新任教师的补充全部采取公开招聘的办法。

在日益激烈的考试竞争中,考生要想在短时间内掌握各地考试的要求与内容,并在众多考生中脱颖而出,实属不易。为此,考生必须具备扎实的专业知识与技能。作为国内最早研究和出版教师招聘考试教材的中人教育集团,组建了一支全国顶级水平的教学和研究精英团队。精英团队不仅包括行业内最优秀的专业教师和学科带头人,而且拥有数百名参与各地区教师招聘考试命题工作与阅卷工作的一线专家和教师,为本系列教材的权威性和考试的针对性打下了坚实基础。

为了帮助考生在短时间内系统有效地掌握各学科专业知识,达到公开招聘教师考试对各专业的考查要求,中人教育集团特与各地教师主管部门进行充分合作与调研,全新打造并组编了中人版这套最适合考生的复习教材。本教材不仅对教师招聘考试涉及的知识点做了全面覆盖,而且命题研究专家专门针对各地域不同的考试特点,设计了最科学的教材使用方案,以真正帮助考生实现省钱、省力、省心、省时间,从而达到顺利通过考试的目的。

本套教材具有以下特色:

★精研最新考试说明,力求夯实基础知识

教材在深入研究最新考试说明的基础上,从最基本、最重要的考点入手,尽可能涵盖了各学科的学科课程标准、教材教法和学科专业知识。

★结构科学,条理清晰

本着关注考试、服务考生的宗旨,全书始终贯彻此理念,依据教师招聘考试最新体例精心编撰了此套教材,并在教材每章均设有学习目标、名师精讲、考点强化练习模块,这样有利于考生迅速抓住章节重要考点,有的放矢地进行复习。

★考点明确,重点突出

为方便考生高效把握每章中的重要考点,我们在教材中还穿插了真题回放,方便考生能够及时强化巩固重要考点。

★海量优质考题,为考生提供随时随地演练平台

中人教育针对部分地区教师招聘考试学科专业知识加教育理论综合知识的命题特点,推出手机智能题库软件,让考生免费体验智能出题,购买图书即可升级为高级会员,将享有更多的权限,如章节练习、错题汇总、真题模考等。

“沉舟侧畔千帆过,病树前头万木春。”在新时代里,掌握最权威的信息是克敌制胜的法宝,中人教育与全国教育系统合作开发了全国最大的教师招聘网上辅导平台([www.zrexam.com](http://www.zrexam.com)),该平台率先实现了传统课堂教学与网络新型教学的有机结合,而且是国内为考生提供最多增值服务的辅导平台。

崇高的教育使命警示每一位出版者能为考生真诚服务,她正在召唤考生为理想而奋斗,为教育而奉献!我们衷心祝愿广大考生能顺利通过考试,成为一名合格的人民教师。

由于时间有限,本系列教材难免有疏忽和进一步完善之处,真诚希望业内专家、学者和读者朋友批评指正。

#### 中人教育教师招聘考试命题研究中心

#### 版权声明

本套教材为全国教师招聘考试而编写,其独有的体系及内容是编著者多年精心研究的知识成果,未经允许对本教材内容的抄袭都是违法行为,我们将依法追究其法律责任!

# 目 录

## 第一篇

## 中学语文教材教法

第一章 语文学科课程与教学论的性质、研究特点	(3)
◆ 学习目标	(3)
◆ 名师精讲	(3)
第一节 语文学科课程与教学论	(3)
◇ 考点强化训练	(5)
◇ 考点强化训练参考答案	(5)
第二节 各时期语文学科课程与教学论的研究特点	(5)
◇ 考点强化训练	(7)
◇ 考点强化训练参考答案	(7)
第三节 语文学科课程与教学论的基本任务	(7)
◇ 考点强化训练	(9)
◇ 考点强化训练参考答案	(10)
第二章 语文学科课程的性质和目标	(11)
◆ 学习目标	(11)
◆ 名师精讲	(11)
第一节 语文学科课程的性质和理念	(11)
◇ 考点强化训练	(15)
◇ 考点强化训练参考答案	(15)
第二节 中学语文学科教学的三维目标	(15)
◇ 考点强化训练	(18)
◇ 考点强化训练参考答案	(18)
第三章 中学语文学科教学设计及具体教学实施	(19)
◆ 学习目标	(19)
◆ 名师精讲	(19)
第一节 中学语文学科教学设计	(19)

◆ 考点强化训练	.....	(24)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(24)
<b>第二节 识字与写字教学</b>	.....	(24)
◆ 考点强化训练	.....	(31)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(31)
<b>第三节 阅读教学</b>	.....	(32)
◆ 考点强化训练	.....	(36)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(36)
<b>第四节 写作教学</b>	.....	(36)
◆ 考点强化训练	.....	(38)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(39)
<b>第五节 口语交际教学</b>	.....	(40)
◆ 考点强化训练	.....	(43)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(43)
<b>第六节 综合性学习</b>	.....	(44)
◆ 考点强化训练	.....	(47)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(48)

## 第二篇 中学语文学科专业知识

<b>第一章 现代汉语</b>	.....	(51)
◆ 学习目标	.....	(51)
◆ 名师精讲	.....	(51)
<b>第一节 现代汉语语音</b>	.....	(51)
◆ 考点强化训练	.....	(57)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(58)
<b>第二节 现代常用字的字形</b>	.....	(58)
◆ 考点强化训练	.....	(61)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(63)
<b>第三节 语素和词</b>	.....	(63)
◆ 考点强化训练	.....	(65)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(66)
<b>第四节 词义</b>	.....	(66)
◆ 考点强化训练	.....	(69)
◆ 考点强化训练参考答案	.....	(69)

第五节 熟语的识记、理解和使用 .....	(69)
◆ 考点强化训练 .....	(73)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(75)
第六节 句 子 .....	(75)
◆ 考点强化训练 .....	(80)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(82)
第七节 标点符号的正确使用 .....	(82)
◆ 考点强化训练 .....	(86)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(87)
第八节 正确运用常见的修辞手法 .....	(88)
◆ 考点强化训练 .....	(92)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(94)
第二章 古代汉语 .....	(96)
◆ 学习目标 .....	(96)
◆ 名师精讲 .....	(96)
第一节 汉字形体的演变 .....	(96)
◆ 考点强化训练 .....	(98)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(98)
第二节 文言实词与词类活用 .....	(99)
◆ 考点强化训练 .....	(102)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(102)
第三节 古今词义的发展变化 .....	(102)
◆ 考点强化训练 .....	(104)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(105)
第四节 文言虚词 .....	(106)
◆ 考点强化训练 .....	(114)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(115)
第五节 文言句式 .....	(116)
◆ 考点强化训练 .....	(120)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(121)
第六节 文言文翻译 .....	(122)
◆ 考点强化训练 .....	(124)
◆ 考点强化训练参考答案 .....	(125)
第三章 文学概论 .....	(126)
◆ 学习目标 .....	(126)

◆名师精讲	.....	(126)
第一节 文学创作及文学体裁的分类	.....	(126)
◆考点强化训练	.....	(128)
◆考点强化训练参考答案	.....	(129)
第二节 文学欣赏	.....	(129)
◆考点强化训练	.....	(131)
◆考点强化训练参考答案	.....	(132)
第三节 现代文阅读	.....	(132)
◆考点强化训练	.....	(134)
◆考点强化训练参考答案	.....	(136)
第四节 文言文阅读与鉴赏	.....	(136)
◆考点强化训练	.....	(142)
◆考点强化训练参考答案	.....	(142)
第五节 古典诗词鉴赏	.....	(143)
◆考点强化训练	.....	(146)
◆考点强化训练参考答案	.....	(147)
<b>第四章 写 作</b>	.....	(148)
◆学习目标	.....	(148)
◆名师精讲	.....	(148)
第一节 记叙文的写作要则	.....	(148)
◆考点强化训练	.....	(151)
◆考点强化训练参考答案	.....	(151)
第二节 议论文的写作要则	.....	(151)
◆考点强化训练	.....	(154)
◆考点强化训练参考答案	.....	(154)
第三节 说明文的写作要则	.....	(154)
◆考点强化训练	.....	(157)
◆考点强化训练参考答案	.....	(157)
第四节 应用文写作	.....	(157)
◆考点强化训练	.....	(160)
◆考点强化训练参考答案	.....	(160)
<b>第五章 中国现当代文学</b>	.....	(162)
◆学习目标	.....	(162)
◆名师精讲	.....	(162)
第一节 20世纪20年代文学	.....	(162)

◆ 考点强化训练	(166)
◆ 考点强化训练参考答案	(166)
第二节 20世纪30年代文学	(166)
◆ 考点强化训练	(170)
◆ 考点强化训练参考答案	(170)
第三节 20世纪40年代文学	(170)
◆ 考点强化训练	(173)
◆ 考点强化训练参考答案	(173)
第四节 20世纪50~60年代文学	(173)
◆ 考点强化训练	(175)
◆ 考点强化训练参考答案	(175)
第五节 20世纪70~80年代文学	(175)
◆ 考点强化训练	(177)
◆ 考点强化训练参考答案	(177)
第六节 20世纪90年代文学	(177)
◆ 考点强化训练	(179)
◆ 考点强化训练参考答案	(179)
第六章 中国古代文学	(180)
◆ 学习目标	(180)
◆ 名师精讲	(180)
第一节 先秦文学	(180)
◆ 考点强化训练	(185)
◆ 考点强化训练参考答案	(185)
第二节 秦汉文学	(185)
◆ 考点强化训练	(187)
◆ 考点强化训练参考答案	(188)
第三节 魏晋南北朝文学	(188)
◆ 考点强化训练	(189)
◆ 考点强化训练参考答案	(190)
第四节 隋唐五代文学	(190)
◆ 考点强化训练	(193)
◆ 考点强化训练参考答案	(193)
第五节 宋代文学	(193)
◆ 考点强化训练	(195)
◆ 考点强化训练参考答案	(196)

第六节 元代文学	(196)
◇考点强化训练	(198)
◇考点强化训练参考答案	(198)
第七节 明代文学	(198)
◇考点强化训练	(201)
◇考点强化训练参考答案	(201)
第八节 清代文学	(202)
◇考点强化训练	(204)
◇考点强化训练参考答案	(204)
第七章 外国文学	(205)
◆学习目标	(205)
◆名师精讲	(205)
第一节 欧美文学	(205)
◇考点强化训练	(216)
◇考点强化训练参考答案	(216)
第二节 亚非文学	(217)
◇考点强化训练	(221)
◇考点强化训练参考答案	(221)
第八章 文学常识与名句名篇	(222)
◆学习目标	(222)
◆名师精讲	(222)
第一节 文学常识精要汇编	(222)
◇考点强化训练	(233)
◇考点强化训练参考答案	(233)
第二节 名句名篇精要汇编	(234)
◇考点强化训练	(237)
◇考点强化训练参考答案	(237)
附录一 常见的别字	(238)
附录二 容易读错的字	(240)
附录三 异形词整理表	(243)

# 第 1 篇

## 中学语文教材教法



蔡元培（1868—1940），字鹤卿，曾化名蔡振、周子余，汉族，浙江绍兴山阴县人，革命家、教育家、政治家。

自蔡元培始，中国才形成了较完整的资产阶级教育思想体系和教育制度。他的教育实践和教育思想，集中起来就是用资产阶级教育代替封建教育。他明确提出要废止忠君、尊孔、尚公、尚武、尚实的封建教育宗旨；要建立以军国民教育、实利主义教育为急务，以道德教育为中心，以世界观教育为终极目的，以美育为桥梁，要进行体、智、德、美四育和谐发展的教育体系；提倡学术自由，主张学与术分校，文与理通科，将“学年制”改为“学分制”，实行选科制，积极改进教学方法，精简课程，提倡自学。他的“思想自由，兼容并包”的主张，使北大成为新文化运动的发祥地，为新民主主义革命的发生创造了条件，为中华民族保护了一批思想先进、才华出众的学者。

主要著作有：《中学修身教科书》、《中国伦理学史》、《欧洲美学小史》等。





# C第一章

## Chapter 1 语文课程与教学论的性质、研究特点



### 学习目标

节名	指 数			考纲标准要求
	重点指数	难度指数	考频指数	
第一节	☆	☆	☆	1. 理解课程、课程论、教学、教学论的含义。
第二节	☆☆☆	☆☆	☆☆	2. 掌握语文课程论和教学论的研究大体上经历的几个发展阶段及各阶段的特点。
第三节	☆	☆	☆	3. 掌握语文课程与教学论的基本任务。

关键词：课程 课程论 教学论 研究阶段及特点

### 名师精讲 |

## 第一节 语文课程与教学论

### 一、课程与课程论

课程是学校教育的基础，课程论是教育学的重要分支。随着新世纪我国课程改革的开展，课程和课程论研究也逐渐受到重视。

#### (一) 课程

课程是为各级各类学校为实现教育目标而规定的教学科目及它的目的、内容、范围、分量和进程的总和，包括为学生个性的全面发展而营造的学校环境的全部内容。

#### (二) 课程论

课程论是关于课程编订的理论体系和教学实践方法，侧重研究的是“教学什么”和“为什么教学”，或者说，侧重研究“提供哪些教育内容”，“为什么提供这些教育内容”，“怎样有效地组织这些教育内容”。教育内容的选择编排要受教育目标的制约，而教育目标的选定，则要考虑以下制约因素：(1) 学科系统。包括学科的内容特征和形式特征，学科知识系统、概念系统的顺序等。(2) 学生心理特征。包括学生心理发展的个性特点，心理发展的先后顺序，各阶段心理发展的差异等。(3) 社会需要。包括社会经济发展的需求，职业要求等。

由于不同时期、不同的人对学科系统、学生心理特征、社会要求会有不同认识和不同的价值取向，因而对教育目标的选定、教育内容的安排也会有所不同，于是便形成了不同的课程主张。教育史上曾



出现过三大课程流派：(1)学科中心课程论。主张学校课程应以学科分类为基础，以学科教学为核心，以掌握学科的基本知识、基本规律和相应的技能为目标。(2)人本主义课程论。以追求人的和谐发展为目标，希望在教育过程中实现和发展人的本性、人的尊严、人的潜能。(3)社会再造主义课程论。关心课程与社会政治、经济发展的关系，强调社会对教育的制约作用，主张根据社会的需要确定教育目的和课程活动，重视道德教育的社会权威作用。

现代课程论的基本概念是：课程论是依据对学科系统、学生心理特征、社会需要的不同认识和价值取向而建立起来的关于课程编订的理论和方法体系。

## 二、教学与教学论

### (一)教学

在我国，教学的词义主要有4种。可以具体阐述为：

1. 教学即学习。在古代汉语中，教学即学习，指自学和通过教人而学两种不同途径的学习。例如《尚书·兑(yuè)命》：“学(教)学半。”古时教、学不分，从教师的角度讲是教，从学生的角度讲是学。《学记》：“学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。”只有通过学习才能知道自己的不足，只有担任教学工作才会真正感到困难。知道不足，才能回头反思自己，鞭策自己。感到困难，才能自强不息，努力钻研。所以说，教学是互相促进、互相助长的。

2. 教学即教授。19世纪末20世纪初，废科举，兴学校，教或教授受到重视。1912年教育部公布的《师范学校规程》中规定教育学科包含教授法。于是，教学即有了教授之义。

3. 教学即教学生学。教学的第三种意思是教学生学。1917年教育家陶行知先生考察许多学校后，提出“先生的责任不在教，而在教学，教学生学”，极力主张教授法改为教学法。而且强调教学是相长的，“先生创造学生，学生也创造先生”，这种概念逐步被有识之士所接受。

4. 教学是教师的教和学生的学。20世纪50年代，人们学习凯洛夫的《教育学》时接受了凯洛夫的观点，认为教和学是同一过程的两个方面，彼此不可分割地联系着。教学有了第四种意思：教学是教师的教和学生的学的统一活动。这种概念被普遍接受。

### (二)教学论

教学论是教育学中的一门分支学科，研究教学情景中教师引起、维持、促进学生学习的行为方式，对教师的行为方式进行科学概括，做出一般的、具有普遍性的规定或解释，用以指导教学实践。中国古代的《学记》是世界上最早的教学论专著，它以精练的语言，较全面地总结了先秦时期的教育经验，简明扼要地概括了教学的目的和任务、组织形式、管理制度、方式方法等。

## 三、现代课程与教学论

现代课程论与教学论之间的关系，正通过整合，达到统一。在教育改革和发展中，我们究竟应该以“教学思维”及其行为方式，抑或是以“课程思维”及其行为方式，看待和处理那些我们面对的必须解决的问题呢？事实上，二者具有天然的内在联系。研究“教什么”的问题必然延伸到“怎么教”的问题，研究“怎么教”的问题必然追溯到“教什么”的问题。因此人们在冷静地分析和探讨中，逐步孕育起来课程与教学、课程论与教学论整合的新主张。1997年国务院学位办把课程论和教学论统一为“课程与教学论”，是把二者统一起来的标志，在课程论与教学论研究的历史上具有划时代的意义。



### 考点强化训练

(名词解释)

课程论

(简答题)

学科中心课程论有什么特点?

### 考点强化训练参考答案

(名词解释)

**【答案】**课程论是依据对学科系统、学生心理特征、社会需要的不同认识和价值取向而建立起来的关于课程编订的理论和方法体系。课程论根据其对学科、学生、社会三个方面的不同程度的重视，形成学科中心课程论、人本主义课程论、社会再造主义课程论三大课程流派。

(简答题)

**【答案要点】**主张学校课程应以学科分类为基础，以学科教学为核心，以掌握学科的基本知识、基本规律和相应的技能为目标。它的特点有：(1)强调知识的系统传授。(2)课程内容按学科的逻辑体系来安排。(3)课程目标是促进智力的发展。

## 第二节 各时期语文课程与教学论的研究特点

语文课程论和教学论，是随着语文课程与教学的产生而发展起来的。20世纪语文单独设科后，语文课程论和教学论的研究大体上经历了以下几个发展阶段。

### 一、“孕育教育学时期”

这个时期具体的发展年份为1902年至1918年之间。

语文课程与教学研究法属于教育学的一个分支。

1902年钦定京师大学堂师范馆开设“教育学”，有一章是“各科教授法”，“国文教授法”是其中一部分。

### 二、“国文教授法”时期

这个时期具体的发展年份为1918年至1924年之间。

语文(当时称“国文”)教学研究之始，多称“教授法”，其历史意义在于，这种研究逐步使语文课程与教学研究从教育学中脱胎出来，成为独立的学科。称“教授法”是因为当时在教学过程中重视教师的作用，研究的重点是教师的“教”。

### 三、“国文(国语)教学法”时期

这个时期具体的发展年份为1924年至1939年之间。

“国文(国语)教学法”重视教学相长，克服了“国文教授法”中只注重教而忽视学的特点，具有极大



的开创意义。

1919年，陶行知提倡把“各科教授法”改变为“各科教学法”，将研究的对象由单独教师的“教”拓展为同时研究学生的“学”。他当时草拟的方案曾遭校方拒绝，但逐步被有识之士所接受。黎锦熙于1924年出版了《新著国语教学法》。1934年，国民政府颁布的《中学及师范学校教育检定暂行规定》中，规定师范学校设“国文教学法”。1938年《师范学院规程》中也规定开设“国文教学法”，“国文教学法”和“国语教学法”成为高等师范院校的一门重要学科。

#### 四、“语文教材教法”时期

这个时期具体的发展年份为1939年至1978年之间。

“语文教材教法”同“语文教学法”、“语文教学论”等名称长期并存，显示出对语文教材研究的重视。

1939年，国民政府教育部颁布的《师范学院分系必修及选修科目表施行要点》中，规定各系都要开设“分科教材及教法研究”课，于是语文教材研究和语文教法研究并列为师范院校中文系科的教学和研究的重要内容。1949年新中国成立后，中小学的“国语”和“国文”统一称为“语文”，师范院校就相应地开设了“小学语文教材教法”和“中学语文教材教法”课。1963年教育部颁布的《高等师范学院教学计划(草案)》中，继续采用“中学语文教材教法”的课程名称。直至1984年国家教委颁发、1990年修订的《汉语言文学教育专业教学大纲》中，仍然采用“中学语文教材教法”的名称。其历史意义在于：首先，突出了语文教材研究，而语文教材研究是语文课程理论的重要内容，这就使语文教育研究由侧重于教学研究而逐步转向重视课程研究，并进一步向语文课程与教学论研究发展。其次，重视语文教材研究，能够抵制和排斥“非语文杂质”的入侵和存在，使语文学科自身得到充实和发展。这个时期的语文教育研究，在深度和广度上都有新的开拓。

#### 五、“语文教学法”和“语文教学论”时期

这个时期具体的发展年份是1978年至1989年之间。

这个时期所研究的“法”，其内涵已不再限于基本上属于操作技能的“教学方法”，而是指原理、原则、法则等，是在研究具体教材教法的基础上，上升到教学理论的高度。

1978年，国家教育部委托12院校编写统一的高等师范院校中文系语文教学法教材，根据编写组的建议，定名为《中学语文教学法》，并于1981年召开的“全国师范院校专科专业会议”上得到了肯定。所以进入80年代，就有《语文教学原理》、《语文教学论》等著作问世，在深度和广度上都有新的拓展，教学原理、教学原则、教学内容、教学过程、教学方法等，都是研究的主要内容。其基本特点是在完善操作性研究的基础上增强了理论性研究。这种发展趋势大大提高了这门学科的科学性，使语文学科教育的教学和研究出现了空前活跃和迅猛发展的大好局面。

#### 六、“语文教育学”时期

这个时期具体的发展年份是1989年至1997年之间。

与前时期相比，研究的对象由侧重知识和能力的教学，转化为促进学生发展的教育。

20世纪70年代以来，世界教育科学发展的趋势之一是重视学科教育研究。我国教育界也响亮提出：“我们不但要有自己的普通教育学，还要有自己的学科教育学。”并于1989年在北京召开了第一次学科教育学研讨会，1990年在大连召开了第二次研讨会，1991年在厦门召开了第三次研讨会。以后几乎年年召开，规模和内容也不断发展和深入，《语文教育学》著作也陆续出版。

“教育”涵括“教学”，“教育”是上位概念，“教学”是下位概念。“教学”侧重于技能和知识等显性目标，而“教育”除此之外还包含着道德等隐性的目标。