

一个更真实的希特勒 一部更好读的纳粹战争编年史

第三帝国 兴亡史

Germany

第一部 | 以爱国者之名

1933-1939

修武兴国 著

他是一个素食者，几乎从不饮酒

他同时又是一个战争狂人

他是一个艺术家，热心动物保护

他同时又是一个种族主义者

他从士兵到元首

让德国重回大国行列

却又让德国面临灭顶之灾……

他，就是阿道夫·希特勒！



第二回

上

第一回

第二回



第三帝国 兴亡史

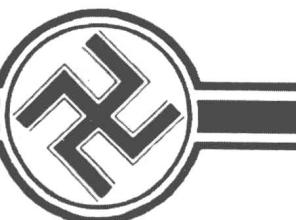
Germany

第一部 | 以爱国者之名

1933—1939

修武兴国 著

重庆出版集团 重庆出版社



图书在版编目（CIP）数据

第三帝国兴亡史：以爱国者之名 / 修武兴国著. --
重庆 : 重庆出版社, 2014.7

ISBN 978-7-229-08389-2

I. ①第… II. ①修… III. ①德意志第三帝国—史料
②第二次世界大战—史料 IV. ①K516.44②K152

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第213105号

第三帝国兴亡史：以爱国者之名

DISAN DIGUO XINGWANGSHI: YI AIGUOZHE ZHI MING

修武兴国 著

出版人：罗小卫

责任编辑：张立武

责任校对：刘小燕

装帧设计：梁丝雨 钟 原



重庆出版集团 出版

重庆长江二路205号 邮政编码：400016 <http://www.cqph.com>

重庆海阔特彩数码分色有限公司制版

重庆市百合印刷厂印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话：(023) 68809425



重庆出版社天猫旗舰店
cqcbstmall.tmall.com

全国新华书店经销

开本：787mm×1 092mm 1/16 印张：17 字数：316千

2014年11月第1版 2014年11月第1次印刷

ISBN 978-7-229-08389-2

定价：36.00元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: (023) 68706683

版权所有 侵权必究

目录

第一章 曾经的草根岁月 / 1

- 一、身世之谜，希特勒也是犹太人吗 / 1
- 二、老爸的黄荆棍与老妈的棒棒糖 / 3
- 三、屌丝艺术家 / 8
- 四、伴随一生的政治观点 / 13
- 五、勇敢的传令兵 / 15
- 六、仇恨的种子 / 19

第二章 “民主”这块招牌 / 22

- 一、行走江湖的各大门派 / 22
- 二、工人阶级一声吼，皇帝也要抖三抖 / 26
- 三、道不同，不相与谋 / 30
- 四、枪杆子里面出政权 / 34
- 五、流产的政变 / 40
- 六、“总理”的位子不好坐 / 46

第三章 党章的魔力 / 53

- 一、挂羊头卖狗肉的德国工人党 / 53
- 二、这帮鸡鸣狗盗的“天才” / 58
- 三、左手“钱袋子”，右手“枪杆子” / 63

第四章 荆棘丛生的权力之路 / 69

- 一、“啤酒屋政变”和《我的奋斗》 / 69
- 二、来自新大陆的“传染病” / 77

- 三、“高分低能”的博士 / 82
- 四、为什么要设宣传部 / 90
- 五、希特勒的不伦之恋 / 95
- 六、元帅和下士的交易 / 97
- 七、我只当总理 / 102
- 八、大盗窃国 / 114

第五章 一枝独秀的纳粹党 / 124

- 一、谁在国会放的火 / 124
- 二、《国家紧急状态法》 / 128
- 三、被绞杀的德国民主 / 131
- 四、兔死狗烹，鸟尽弓藏 / 136

第六章 王者归来 / 143

- 一、铁腕下的繁荣 / 143
- 二、睁眼看“绥靖” / 147
- 三、国门外的第一个冤家 / 151
- 四、摸着石头过河 / 155
- 五、重返莱茵兰 / 158

第七章 日耳曼人的“家事” / 164

- 一、“重口味”有罪 / 164
- 二、天下第一诈 / 170
- 三、高举“解放”的大旗 / 178

第八章 靠不住的盟约 / 186

- 一、希特勒式的“民族自治” / 186
- 二、都是谣言惹的祸 / 190
- 三、最精准的判断 / 195
- 四、反对希特勒的军官团 / 200
- 五、出卖自己的兄弟 / 205
- 六、谁说我贪得无厌 / 210
- 七、毅力与智商的对决 / 217
- 八、《慕尼黑协定》 / 223
- 九、被肢解的捷克斯洛伐克 / 230
- 十、最后一次兵不血刃的胜利 / 234

第九章 希特勒的话，你也信？ / 241

- 一、我就是不还，你能咋地 / 241
- 二、斯大林的小算盘 / 245
- 三、斯大林主义与实用主义 / 249
- 四、没有退路的绝境 / 253
- 五、《苏德互不侵犯条约》 / 259

第一章 曾经的草根岁月

一、身世之谜，希特勒也是犹太人吗

若问 20 世纪最有名的德国人是谁，那一定是阿道夫·希特勒，其他什么音乐家、哲学家、科学家之类的专家教授们，即使是宇宙级的名人大腕，但只要一拼知名度，那就谁也赶不上他。这其中的缘由，除了希特勒自身的“功成名就”和最后的结局外，还在于他一生奇特的经历。

希特勒并非出身于名门望族，他来自于一个绝对的草根家族。他几乎是白手起家，凭借自身的努力，再加上国际局势的推波助澜，竟一举坐上了德国总理之位。后来，他又将总统的权力也抓到了手里，成了德国的元首，一个超级独裁者。

虽然号称“杰出的政治家”，但众所周知，希特勒的政治观点却有如中国的火锅一般内容丰富。不过，他最核心的政治观点倒也十分明确，那就是反对犹太人。

按常理来说，一个歇斯底里反对犹太人的人肯定不会是犹太人，可在 20 世纪的 1930 年，当时事业正处于上升时期的希特勒却从“路边社”听来了一个让他脊背发凉的传言——自己的祖父极有可能就是个犹太人！

这个传言对于希特勒的杀伤力，绝不亚于美国人后来扔给小日本的那两颗原子弹，难怪乎当时的希特勒会高度紧张，全身发僵。因为这事儿还真不是空穴来风，希特勒祖父的身份的确不够明朗，还真有可能是个犹太人。而一旦希特勒是犹太人后裔的身份被坐实，那他这辈子的政治前途就算玩完了。

希特勒祖父的身份不明朗，是因为希特勒的父亲是个非婚生子，而希特勒的祖母玛利亚·安娜·希克尔格鲁伯怀孕那会儿，正好在格拉茨一个名叫弗兰肯贝格的富裕的犹太人家里做厨娘。

不久，希特勒的祖母就回到了她的家乡维也纳附近多勒谢姆地区的一个名叫斯特罗尼的小村庄，并在那里生下了希特勒的父亲阿洛伊斯·希克尔格鲁伯。这里还需要说明一点：希特勒祖母的故乡，以及他父亲的出生地，都在奥地利，而不在德国。

阿洛伊斯·希克尔格鲁伯的父亲是谁？玛利亚·安娜·希克尔格鲁伯并未作任何交代。再往后，他母亲也没写过自传或回忆录，这就给了有心人足够的

想象空间。

有人根据弗兰肯贝格为阿洛伊斯·希克尔格鲁伯支付了14年的抚养费这一反常现象大胆推测：阿洛伊斯·希克尔格鲁伯就是弗兰肯贝格家的私生子。

有道是证据面前人人平等，这个传言既摆了事实，又讲了道理，也真的很像那么回事儿，搞得希特勒的心脏大大地紧张了一把。

只不过，上述传言只是推测而已。心理素质好得不得了的希特勒一口否定了这种无稽的说法，他说他的祖母告诉他，弗兰肯贝格只是单纯地接济过他贫困的祖母一家而已，自己绝对不会是犹太人的后裔。

不管别人信不信，反正希特勒的追随者们信了，这些思想单纯的德国人不会认为一个犹太人会迫害自己的种族。

不过有一点却是谁也改变不了的事实：希特勒出生42年前，他的祖母就已经入土为安了。真不知道这老太婆啥时候又从地下钻了出来，给她的孙子说那番话的？按照阿道夫·希特勒自己的政治逻辑，这世上的犹太人都是自私自利、损人利己的反面角色，那么，当年那个名叫弗兰肯贝格的犹太人，怎么又会出于所谓的同情、博爱，去接济他希特勒的祖母？反过来，这事就只有一种解释，这世上没有无缘无故的爱，也没有无缘无故的恨。

其实，希特勒有没有犹太血统并不重要，重要的是他自认为自己是纯种的雅利安人，而且他反对犹太人，丧心病狂地反对，这就足够了。

希特勒的祖母玛利亚·安娜·希克尔格鲁伯生下希特勒的父亲阿洛伊斯·希克尔格鲁伯以后，嫁给了一名失业的磨坊工人约翰·格奥尔格·希特勒。这个可怜的下岗工人没有什么固定的工作，他甚至连一张床也买不起。

如此恶劣的经济条件，还要抚养一个小孩，不用说难度很大，任务艰巨！

眼看希特勒父亲阿洛伊斯·希克尔格鲁伯就要因为营养不良什么的而早早夭折的时候，好心人出现了。下岗工人的兄弟约翰·内波穆克·希特勒表示，他愿意抚养阿洛伊斯·希克尔格鲁伯。

于是，希特勒他爹就被他的养父约翰·内波穆克·希特勒接到了自己的家中。虽然这位下岗工人的兄弟家里经济状况也并不宽裕，但至少他买得起床。

在养父的照料下，阿洛伊斯终于活了下来，并顺利地长到了13岁。13岁那年，阿洛伊斯打起了一个小小的背包，然后离家出走。他来到维也纳，当起了鞋匠的学徒。5年之后，阿洛伊斯成了一名合格的制鞋匠。不过，他很快又有了新的想法。

阿洛伊斯不想总是给别人做鞋，他想让别人给自己做鞋，用他自己的话来讲，就是“我想干点儿像样的活儿”。

二、老爸的黄荆棍与老妈的棒棒糖

接下来，就是希特勒反复吹嘘的他老爹的励志故事。

阿洛伊斯投身军伍，加入了国防军。后来，他又通过了国家的公务员考试，当上了公务员，进入了帝国税务局。由于他善于钻营，做事认真，业绩出众，他的官运亨通，一路向上。

24岁，阿洛伊斯被提升为税务局监管。1875年，38岁的阿洛伊斯又被提升为设在多瑙河上与德国隔河相望的伯劳瑙海关的督察，这个位子相当于今天国家税务局某分局的局长。

阿洛伊斯当了海关督察的消息很快便传回了他的家乡，希特勒一家完全沸腾了。这由不得他们不高兴啊，多少年了，咱希特勒一家终于出了个官老爷，真是老天开眼啊！

这一家子如此高兴，当然是有道理的。如果把阿洛伊斯算作希特勒家的后代，那么阿洛伊斯便是这个家里唯一一个吃皇粮的国家公务员。除了阿洛伊斯以外，其他希特勒家族的成员不是农民，就是工人，反正都是下力人。总之一句话，阿洛伊斯给希特勒家族长脸了。

多年以后，当希特勒蹲在监狱里一边吃牢饭一边写《我的奋斗》时，他只愿意说他有一个当公务员的父亲，对家族里的其他人，则一概只字不提。这也并不难理解，除了父亲是个成功人士外，家族里的其他人全都是些基本属于半文盲的农民，他们甚至还近亲结婚，生育儿女。如此这般的卑微家族，希特勒当然不想多提半个字。

高兴完了的约翰·内波穆克·希特勒猛地发现了一个重要的问题，他们口口声声地向其他人炫耀阿洛伊斯是他们老希家的骄傲，可人家阿洛伊斯却不姓希，准确地说是不姓希特勒，人家姓希克尔格鲁伯。

为了解决这个问题，内波穆克向阿洛伊斯建议，希望自己的养子能从此认祖归宗，将姓氏改为希特勒。

前面已经说过，由于阿洛伊斯其实是个私生子，因此，在他户籍档案上的父亲一栏一直都是个空白。既然已经当了领导，怎么还能是私生子呢？于是，阿洛伊斯立马便认同了养父的想法，将自己的生父一栏填写为约翰·格奥尔格·希特勒。注意，不是约翰·内波穆克·希特勒，而是那个曾经在磨坊里打过短工的下岗工人。当然，户口上的养父一栏仍然是内波穆克。这样，阿洛伊斯·希克尔格鲁伯的正式身份，就由私生子彻底变成了婚生子，从而正式成为了希特勒家族中的成员。

阿洛伊斯搞定了自己的户口以后，继续努力工作，积极进取，终于使自己

过上了中产阶级的富裕生活。

俗话说饱暖思淫欲，阿洛伊斯的荷包鼓了，这桃花运自然也就跟着来了。他的婚姻那是相当的丰富，他一共娶了3个妻子。

阿洛伊斯的第三个妻子名叫克拉拉·波尔兹尔，这个女人就是后来大名鼎鼎的阿道夫·希特勒的生身母亲。

克拉拉与阿洛伊斯结婚后，于1889年4月20日在奥地利的伯劳瑙生下了希特勒。注意，希特勒的出生地也在奥地利，他其实是一个奥地利裔的德国人。

在希特勒之前，克拉拉还生了3个孩子，遗憾的是，他们全都因为疾病而夭折了。这使得克拉拉分外看重希特勒，她生怕自己的第四个孩子也会过早地去见上帝。

事实上克拉拉的担心完全是多余的，小希特勒看起来龙精虎猛，完全是一副茁壮成长的派头，丝毫也没有会早夭的迹象。

但克拉拉才不管那么多，为了让小希特勒能延年益寿，好歹也要活到成年，她对小希采取了过度保护政策。

克拉拉对小希完全就是咱们中国父母对自家独苗的态度，那就是宠爱、溺爱、纵容、庇护、毫无原则地满足等等。

虽然过度的母爱很有可能会让小希同学和咱们今天的“90后”与“00后”一样，拥有比如极度以自我为中心、对事物过于理想化、怕吃苦没毅力、心理脆弱，以及对他人的赞扬有高度需求等一大堆糟糕的性格特点，但克拉拉无所谓，她只希望自己的孩子不要被疾病带走，能够好好地活下去。

就这样，克拉拉用她那泛滥的母爱小心翼翼地呵护着小希同学，直到她自己被疾病带走。

按我们中国严父慈母的标准来看，克拉拉可谓是百分之百的慈母；至于希特勒的父亲，倒也十分符合严父的标准。

说小希同学的父亲是严父，是因为阿洛伊斯采用了我们相当熟悉的“棍棒式教育法”，来帮助小希同学好好学习，天天向上。阿洛伊斯之所以会采用这种教育方式，与他的性格有关。接下来，就让我们来大致了解一下希特勒他老爹的基本性格。

即使希特勒他老爹真是那个名叫弗兰肯贝格的犹太人的后代，但他至少是在一个十分典型的日耳曼人家庭里长大的，他具有那个时期许多日耳曼人都会拥有的基本特点——严谨，刻板，不苟言笑，缺乏幽默感，相信家长式的权威统治，有着强烈的被尊重的需要。

除了上述这些普遍性的性格特征外，阿洛伊斯还有着炸药般的暴烈脾气。

我前面说过，阿洛伊斯是一个政府官员，他掌管着税务机关里的一些部门，

在这些部门里他有一大票的手下。对于如何管理自己的部门和手下，阿洛伊斯有着特有的风格。

阿洛伊斯以军队的纪律来要求部下们服从自己。这些人别说在工作上不听这位上司的话，哪怕是称呼上没有显示出对他阿洛伊斯的尊重，都会遭到这位上司狂风暴雨般的责骂。

那什么是称呼上的尊重呢？举个例子，不管有多么紧急的情况，也不管是什么场合，只要是阿洛伊斯的手下，向这位上司询问或汇报时必须使用如下格式：“希特勒长官阁下，鄙人有要事禀报……”

如果有谁一时大脑短路忘了这个格式，那就真是捅了马蜂窝。阿洛伊斯一定会气运丹田，怒目圆睁，用连绵不绝的恶毒语言外加富有攻击性的肢体动作来宣泄他心中的怒火。

仅仅是称呼不到位这种小事（至少我是这么想的），阿洛伊斯的反应都能如此激烈，可以想象希特勒这位老爹的脾气有多么暴烈，他的家长式威权意识有多么强烈。

阿洛伊斯的脾气如此火爆，让他教育下一代时以德服人，肯定是不现实的。阿洛伊斯的教育方针就是：不听话，情节不严重者骂；情节严重者打。

至于什么是听话，那肯定是要听他阿洛伊斯的话，听他的话就是好孩子。

看到这儿，我们已经不难发现希特勒性格中的一些影子，比如家长式权威、火爆的脾气等等。俗话说，有其父必有其子，这还真不假。

阿洛伊斯自己算是鲤鱼跳了龙门，过上了幸福的生活，他自然也希望自己的后代能复制他的成功。所以，他下大力气培养他的两个儿子小阿洛伊斯（希特勒的异母兄长）和小希特勒，准备将他们统统培养成“二代官”。

虽然事实证明，不论是小阿洛伊斯还是小希特勒，都对他们老爹的安排不感兴趣。当然，对于阿洛伊斯这号独裁主义者来说，两个小屁孩的思想是丝毫不用去理会的。

为了达到自己的目的，阿洛伊斯要求小阿洛伊斯和小希特勒好好学习，天天向上，不然棍棒伺候！

说实话，一个人要取得成功，除了后天努力勤奋之外，天分也很重要。小阿洛伊斯就是那种非常不幸的，做任何事情都没啥天分的人，他不仅学习不好，体育不行，而且没有任何艺术细胞，基本上可以说这小子做不好任何一件哪怕看起来十分简单的事情。

如此素质，不要说继承他老爹的衣钵当政府官员，即使以后填饱自己的肚子，对小阿洛伊斯来说都是件很有些难度的事情。

阿洛伊斯看着自己不成器的儿子，他郁闷啊！他想自己如此英明神武，怎

么生出来的孩子却是个“地摊货”呢？

心理落差很大的阿洛伊斯看“小阿哥”自然就很不顺眼，他用他苦海无边但回头也不是岸的直白通俗的语言，严厉地批评小阿洛伊斯。根据我的经验，小希同学估计也受到了他老爹几无差别的顺带攻击。

阿洛伊斯的语言攻击常常是经年累月、旷日持久的，搞得快被口水淹死的“小阿哥”终于崩溃了。他于1896年收拾细软之后逃离了自己的家，企图让他老爹彻底失去主攻目标。

这下阿洛伊斯的注意力就完全转移到了小希同学身上。他时时刻刻都在鞭策小希同学，要他好好学习，认真钻研，准备好接他的班当公务员。要说阿洛伊斯对小希特勒能接过“雷锋的枪”顺利当上公务员还是充满信心的，因为小希同学上学以后的成绩还真的不错。

我们知道，希特勒的出生地是奥地利的伯劳瑙，随后由于他老爹的工作调动，他们家常常换地方。1895年，希特勒一家搬到了兰巴赫附近的菲施拉姆，在这里他进入了当地的小学，开始了自己的求学生涯。据说小希同学在学校里成绩不错，小红花和各种各样的奖状经常是拿到手软的地步。

在随后的1896年，阿洛伊斯终于退休了。也就在这一年，小希同学进入了兰巴赫本笃会教派学校的二年级。在这里他继续认真学习，当“三好学生”，当他老爹眼中的好孩子。

特别值得一提的是，小希特勒曾是兰巴赫天主教会合唱团的成员。他特别喜欢兰巴赫天主教修道院的哈根院长，这位哈院长的修道院里有一个“卍”字形的徽章，就是这个“卍”字形徽章的形状，后来竟被修改为纳粹党党旗和第三帝国国旗的主要标志“卐”。

1899年希特勒一家搬到了最后的定居地，多瑙河畔的林茨。阿洛伊斯在林茨郊外的里昂丁村买下了一套舒适的房子，他打算在这个地方真正开始享受自己的退休生活。

到了林茨以后，希特勒转入了里昂丁村的小学就读。在学校里，由于希特勒跟老爹待过的地方多，算是见多识广的那一种人，再加上学习成绩好，同学们都把他当成个大人物，他顺理成章成了班上的大哥大。

在里昂丁村的小学上学时，希特勒发现了自己的一项特殊才能——很会画画。当他把自己的作品拿给同学们看时，大家都极为欣赏，这使希特勒产生了想当画家的念头。

大约也是在这个时候，希特勒还迷上了冒险小说，跟着他又迷上了更加刺激的战争故事。他在两本描写1870年“普法战争”的杂志里找到了新的乐趣。打那以后，他迷上了描写战争的书籍。

在课余的闲暇时光里，希特勒喜欢组织男生们玩战争游戏，他选择的素材则是1899年的“布尔战争”。希特勒总是让自己扮演“布尔军”的司令官，他手下的“士兵”也总能击溃“英国军队”。

布尔人是对居住在南非的荷兰、法国和德国白人的移民后裔所形成的混合民族的称呼。历史上一共有两次布尔战争，它们都是因为英国人和布尔人为了争夺对南非的殖民统治权而展开的。最终，英国在战争带来的巨大损失与国际舆论的压力下，与布尔人签订了合约，战争才结束。但这场战争促使了南非自治邦的最终形成。显然，希特勒的日耳曼民族主义情结就是在林茨时期萌芽的。

1900年，希特勒同学以优异的成绩小学毕业。这时，摆在他面前的继续学业之路有两条：一条是上预科学校，读完了可以上大学，然后再去研究那些象牙塔里的学问；第二条就是去读技工学校，这种学校注重科技与实践教育。

就小希特勒个人而言，他想去上预科学校，因为他想将来当个画家。不过这种事，小希同学说了不算，阿洛伊斯想让他的儿子学点儿实用的知识，他决定让小希特勒去上技工学校。

阿洛伊斯向来说一不二。希特勒绝对不敢反对他老爹的意见，他只好同意去上技工学校。不过令他稍微感到有点儿欣慰的是，技工学校也开设绘画课，他照样可以学画画。

1900年9月17日，希特勒进入林茨城里的一所技工学校就读。在他刚进入这所学校时，他还真有点儿不太适应，因为他不仅不再是班里的大哥大，而且还常常被人瞧不起。

林茨是个城市，那里的学生有很多是城里人，他们普遍看不起乡巴佬希特勒。希特勒就这样被抛入了阴暗的角落里，他的同学们都不理他。

在技工学校，对于希特勒来说最糟糕的不是他不再受到关注，而是他的成绩亮起了红灯。他的算术、历史和自然都学得很差，学年末居然不能及格。就这样，他留级了。

学习成绩下降加上没人再关注自己，希特勒在技工学校的第一个学年真是过得糟透了。第二年，他刻苦读书，提升了自己的成绩。接着，他借着年龄比其他同学大的优势，再次成为大哥大。

下课时，希特勒又成了主角。他看的书很多，能讲很多战争故事，他的同学们大都被他吸引了。希特勒告诉自己的同学们，他想参加布尔军去教训英国人，他说他的偶像是俾斯麦。

希特勒的同学们十分认同老大的观点，他们也认为俾斯麦是德国的大英雄，是日耳曼民族的骄傲。不过称颂俾斯麦的话只能私下里说说，因为当时的奥地利还处在哈布斯堡王朝的统治下。在哈布斯堡王朝的地盘上，俾斯麦可是个敏

感词，是不能随便提起的。

在技工学校的第二年，希特勒所学的课程全部及格，他顺利地升入了二年级。不过，一到了二年级他的数学就又亮起了红灯，他终究还是搞不定数学这门学科。如果他再不努力，可能又要留级了。

1903年，希特勒遇到了一个重大的转折，这个转折彻底掩盖了他在学校里遇到的危机。这一年，阿洛伊斯由于胸膜出血而离开了人世。乍一听闻这个噩耗，不知怎的，首先出现在希特勒心中的竟然不是伤感，而是解脱。对于希特勒来说，父亲阿洛伊斯一直让他害怕和困扰，他害怕父亲的粗暴，所以他不得不按照父亲的意志行事。他厌恶父亲喋喋不休的唠叨，这让他极为困扰。

现在，阿洛伊斯驾鹤西去了，一直罩在希特勒头上的“紧箍咒”没有了，在希特勒耳边不停地飞舞的“苍蝇”也没有了。希特勒终于解放了，他终于可以按照自己的意愿生活了。

阿洛伊斯希望自己的儿子能当公务员的愿望，终于被希特勒彻底丢在了一边，无论是谁问他将来想干什么，这孩子总是千篇一律地回答：“伟大的画家！”

希特勒抱着这样的态度，他的成绩可想而知。学年结束时，他的数学又不及格了。学校里的老师通知克拉拉，希特勒要是补考还不及格，那就只有再次留级。

后来，希特勒的补考终究还是及格了，他又为自己的三年级开始作准备。不过，希特勒尽管升入了三年级，但他的学习成绩依然没有什么起色。不仅如此，除了他的“夙敌”数学外，法语又成了他新的噩梦。

1904年，希特勒转到狄道尔上学。在那里，他最喜欢干的事就是独自思考或者作画，对学习却总是三心二意。1905年，经历了又一次补考之后，希特勒终于从技工学校毕业了，那年他16岁。他和自己的朋友们喝得酩酊大醉，竟然在马路上过了一夜。

好了，历经千辛万苦，希特勒总算是毕业了。接下来，按照流程，他需要到新的技术学校去深造，将来有门技术在手，找工作应该问题不大。

但希特勒实在是不想再上学了，恰好他患了感冒，肺部受到感染，他就跟克拉拉说自己受到“肺炎”无情的折磨，他的健康状况不允许他继续学业，他要休学。

克拉拉一向宠爱自己的儿子，她答应了希特勒的要求。

三、屌丝艺术家

希特勒休学以后一直待在林茨，他找到了自己最喜欢干的事，开始疯狂地

阅读各种各样的书籍。这是他后来口才很好的原因之一。接着，他又找到了一个好朋友，一个志趣相投的朋友。

奥古斯特·库比泽克是一个装修商的儿子，他与希特勒年龄相仿，他老爹希望他将来能子承父业，做一个装修商，但他本人却希望自己能成为一名音乐家。

希特勒与库比泽克都想成为艺术家，而他们的家人却都反对。共同的经历使两人格外有共同语言，希特勒很喜欢跟库比泽克讲艺术上的事，他通常长篇大论，而库比泽克总是充当听众。

两人常常出入戏院，漫步街头，谈艺术和理想。这样的生活不可谓不美好，只是克拉拉的亲朋好友看出了潜在的危机。

小希同学既没文凭，又没手艺，他将来如何挣钱填饱自己的肚子成了大家都很关心的问题。好心人劝克拉拉让希特勒去学个手艺，她拒绝了，因为希特勒想当画家。她相信希特勒会成功，她认为自己的儿子将来必然是个大人物。

1906年春，希特勒到艺术之都维也纳去转了一圈，在那里他又找到了一个新的爱好，那就是建筑设计。

回到林茨后，希特勒更加专心于绘画和他的新爱好建筑设计。希特勒的朋友库比泽克后来爆料说，当年的希特勒常常叫上他到各个地方去画风景画。逛街的时候，希特勒还会向他指出哪个建筑必须改造，又应该如何改造，以及城市应该如何规划。库比泽克回忆说，希特勒的这些天马行空般的想象力，常常令他无所适从。

1907年的秋季，希特勒带着自己创作的大量绘画作品来到了维也纳，并将它们交给了艺术院校的招生评委。希特勒希望评委们能欣赏自己的画作，并吸收他为美术学院的学生。

经过不太漫长的等待，希特勒等到了一个不那么令他满意的结果。评委们告诉这位考生，他的绘画技巧是很到位的；但从艺术的角度来看，那些画作还缺乏灵气，画中的人物与景物有如水泥建筑般僵硬，因此美术学院的大门他是进不去了。

之后，出于善意，评委们告诉希特勒，他在建筑设计方面更有天赋，希望他改弦更张，到建筑行业去发展。

但是，去建筑学院需要普通中学的毕业文凭。更重要的是，希特勒没有信心战胜数学和法语，因此他彻底打消了当建筑师的念头，专心致志地继续学绘画。

为了1908年秋季的美术考试，希特勒发扬悬梁刺股的奋斗精神，再度振作起来，投身到了美术作品的创作中去。

然而，就在希特勒全身心为自己的理想打拼的时候，一个噩耗向他袭来，他善良的母亲克拉拉已经走到了生命的尽头。1907年12月21日早晨，克拉拉

因为无可救药的乳腺癌离开了人世。

我们知道，在父亲阿洛伊斯去世时，希特勒并没有过度的悲伤。而当一直呵护自己的母亲去世时，据当时在场的克拉拉的犹太人主治医生布洛赫回忆，希特勒处于一种他从未见过的极度悲伤中。

1907年对于希特勒来说是个充满悲伤的年度，这一年他没有考入美术学院，这一年他失去了自己最亲爱的母亲。在1908年报考美术学院再次失败后，林茨这个地方已经没有什么值得希特勒留恋的了，他要前往维也纳，在艺术之都继续学习绘画。

就这样，希特勒放下一身的悲伤，带着他数目不小的遗产又一次踏上了前往维也纳的求学之路。

1908年，希特勒来到了维也纳，后来，由于他的盛情邀请，库比泽克也来到了维也纳。两个人合租了一套还算体面的房子，接着就开始准备各自的考试。

库比泽克顺利地考上了音乐学院，而希特勒却再度落榜。对于自己落榜的原因，希特勒认为是美术学院的负责人没有慧眼，没能发现他这匹“千里马”，他觉得美术学院的负责人全都是饭桶。

1908年夏天，库比泽克回家避暑，希特勒与之分别。此后，在1908年的9月，希特勒再度申请进入艺术学院，遗憾的是，和往常一样，他的画作依然被扔在一边没人理会，美术学院的大门还是没有向他敞开。

这时，希特勒的口袋里已经没有多少票子了，他搬出了与库比泽克合租的公寓，转而去寻找较为便宜的住所。当11月份库比泽克回到维也纳时，他发现希特勒已经仙踪渺然，他再也找不着希特勒了。

希特勒想暂时终结与自己好友的关系，因为他觉得跟一个成功人士待在一起，压力山大！

1909年4月20日，希特勒搬到了费尔伯大街一座廉价出租大楼内，他继续练习作画，深居简出。邻居们都说希特勒彬彬有礼，但是与人疏远。

而邻近一家饭馆的老板则对希特勒印象深刻，因为这个小伙子性格孤僻，很安静，又喜欢读书，好像很严肃，与别的年轻人相去甚远。

1909年8月底，希特勒已经用完了母亲的遗产，他手里可用的现钞仅为政府发放的每月25克朗的孤儿津贴。这点钱只能勉强搞定他的肚子，让他不至于饿死，但是解决不了他的住宿问题。

这样，希特勒终于开始了他这一生中最凄惨的一段生活，以天当被，以地当床，他成了丐帮的弟子。在他穷途末路的时候，他开始变卖自己的衣服，冬天穿的衣服也被他全卖了。

不久，冬天来了，希特勒抵御不住寒风的侵袭，不得不赶到位于城市郊外