

舒 稻 哲

CHINA MODERN
PROSE CLASSICS

大象文華出版社

中国现代散文经典文库



郭沫若

江苏工业学院图书馆
藏书章

中国现代散文经典文库

CHINA MODERN
PROSE CLASSICS

大象文学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

中国现代散文经典文库. 邹韬奋 / 《中国现代散文经典文库》编委会编. - 北京: 大众文艺出版社, 2005.1
ISBN 7-80171-607-8

I. 中… II. 中… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 现代 IV. I266

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 137074 号

中国现代散文经典文库

邹韬奋卷

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区府学胡同 1 号 邮编: 100007)

* * *

新华书店经销

北京楠萍印刷有限公司印刷

* * *

850 × 1168 毫米 1/32 开 133 印张 2912 千字

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

印数 1~3000 册

ISBN 7-80171-607-8/I · 397

全套定价: 750.00 元 (全 25 册)



前 言

在中国现代史上有一个特殊而令人难忘的人，他不是大作家，可他的作品却拥有广泛的读者；他不是政治家，却有广大的群众拥护；他不是学者，却在中国的大众文化运动中占有极重要的位置，他就是邹韬奋（1895 - 1944），我国现代著名的新闻记者、政论家、出版家。

邹韬奋原名邹恩润，原籍江西余江，1895年出生于福建永安。1921年于上海圣约翰大学毕业后，曾任中华职业教育社编辑股主任。从1926年在上海主编《生活》周刊起，邹韬奋毕生从事新闻出版工作，1932年创办生活书店。1933年初参加中国民权保障大同盟，7月被迫流亡海外，周游欧美，并至苏联参观。其间先后写成了纪实散文《萍踪寄语》（结集时改为《萍踪忆语》）初、二、三集。1935年8月回国，参加中国共产党领导的救亡运动，在上海、香港主编《大众生活》周刊、《生活日报》、《生活星期刊》，并担任上海各界救国会和全国各界救国联合会的领导工作。1936年与沈钧儒等六人遭国民党政府逮捕，时称“七君子”。抗日战争爆发后邹韬奋获得释放，继续从事编辑工作，在武汉、重庆、香港等地主编《抗战》、《全民抗战》、《大众生活》等刊物，为团结御侮，争取和平民主呼喊奔走。1942年邹韬奋到达苏北抗日民主根据地。1944年病逝于上海，中共中央接受他遗书中的申请，追认他为中国共产党正式党员。



邹韬奋的主要作品有《韬奋文集》三卷，近年又有《韬奋全集》问世。散文集则有《韬奋漫笔》、《大众集》、《坦白集》、《萍踪忆语》等。他的纪实散文的强烈参与意识及其明确显志的文风，是散文大众化通俗化的一个范本。代表作《萍踪忆语》主要记述了作者在外国访问的所见所闻，以开放的心态，力图从纪实的角度出发，透视国外的社会、政治、经济及文化诸方面，在当时产生了广泛的影响。他的散文随笔，结合社会与读者的实际加以阐发，因而常能发人所未发，启人睿智。而在他的一些评论性文章中，作者的态度则严正讲信，一些忠告警语至今不失为获益匪浅的箴言。

邹韬奋散文创作的语言工整流丽，行文严谨有序，论述破立兼并，为中国白话散文的发展指引了正确的方向。本文库收录了邹韬奋散文创作的经典作品，对读者更好地把握作家本人的创作风貌会有助益。



目 录

爱与人生

| | |
|-----------------|------|
| 爱与人生 | (1) |
| 外国人的办事精神 | (5) |
| 有效率的乐观主义 | (7) |
| 个人自由与国家自由 | (9) |
| 什么是真平等? | (11) |
| 久仰得很! | (13) |
| 闲暇的伟力 | (14) |
| 集中的精力 | (16) |
| 敏捷准确 | (18) |
| 随遇而安 | (20) |
| 坚毅之酬报 | (21) |
| 丢脸 | (23) |
| 干 | (24) |
| 肉麻的模仿 | (26) |
| 痛念亡友雨轩 | (28) |
| 办私室 | (30) |
| 尽我所有 | (33) |
| 感情 | (36) |
| 静 | (38) |
| 高兴 | (40) |



忘 名

| | |
|-----------------|-------|
| 两看的比较 | (44) |
| 消极中的积极 | (47) |
| 明哲保身的遗毒 | (50) |
| 不堪设想的官化 | (53) |
| 忘名 | (55) |
| 信用 | (58) |
| 自觉与自贱 | (60) |
| 能与为 | (62) |
| 呆气 | (64) |
| 硬吞香蕉皮 | (66) |
| 不相干的帽子 | (68) |
| 平等机会的教育 | (71) |
| 思想犯罪 | (75) |
| 卧着拿薪水 | (77) |
| 四 P 要诀 | (79) |
| 怎样看书 | (81) |
| 新闻记者 | (83) |
| 滑稽剧中的惨痛教训 | (85) |
| 漫笔 | (88) |
| 废话 | (90) |
| 统治者的笨拙 | (92) |
| 走狗 | (93) |
| 领导权 | (95) |
| 个人的美德 | (97) |
| 民众的要求 | (99) |
| 理论和实践的统一 | (101) |
| 苦闷与认识 | (104) |



| | |
|------------------|-------|
| 防家贼与民众运动 | (106) |
| 同道相知 | (108) |
| 《狱中杂感》序 | (110) |
| 青衣行酒 | (111) |
| 悼王永德先生 | (113) |
| 人圈 | (115) |
| 《读书偶译》开头的話 | (116) |
| 工作的大小 | (121) |
| 从现实做出发点 | (123) |
| 论民族固有道德 | (125) |
| 地位 | (127) |

深挚的友谊

| | |
|-----------------|-------|
| 工程师的幻想 | (130) |
| 大声疾呼的国文课 | (133) |
| 英文的学习 | (136) |
| 青年“老学究” | (139) |
| 深挚的友谊 | (142) |
| 苦学时代的教书生涯 | (145) |
| 一幕悲喜剧 | (148) |
| 我们的“家长” | (151) |
| 看守所 | (156) |
| 临时的组织 | (159) |
| 深夜被捕 | (162) |
| 聚精会神的工作 | (165) |
| 一个小小的过街楼 | (168) |
| 转变 | (171) |
| 几个原则 | (174) |
| 社会的信用 | (177) |



| | |
|-------------------|-------|
| 立场和主张 | (180) |
| 风雨香港 | |
| 波动 | (183) |
| 贫民窟里的报馆 | (186) |
| 惨淡经营之后 | (190) |
| 新闻检查 | (194) |
| 萍踪寄语 | |
| 船上的民族意识 | (197) |
| 海上拾零 | (200) |
| 月下中流——经苏彝士河 | (203) |
| 海程结束 | (207) |
| 威尼斯 | (211) |
| 佛罗伦萨 | (215) |
| 世界公园的瑞士 | (218) |
| 巴黎的特征 | (223) |
| 瑕瑜互见的法国 | (227) |
| 法国的农村 | (231) |
| 在法的青田人 | (235) |
| 由巴黎到伦敦 | (239) |
| 华美窗帷的后面 | (243) |
| 曼彻斯特 | (247) |
| 利物浦 | (251) |
| 纸上自由 | (256) |
| 大规模的贫民窟 | (260) |
| 游比杂谈之一 | (264) |
| 游比杂谈之二 | (269) |
| 所谓领袖政治 | (275) |
| 褐色恐怖 | (280) |



| | |
|------------------------|-------|
| 运动大检阅 | (284) |
| 谒列宁墓 | (288) |
| 开放给大众的休养胜地——克里米亚 | (292) |
| 雅尔达 | (296) |
| 物质文明与大众享用 | (301) |
| 黑色问题 | (309) |
| 由柏明汉到塞尔马 | (316) |
| 美国青年运动 | (324) |
| 黄石公园和离婚胜地 | (330) |

萧伯纳的夫人

| | |
|-------------------|-------|
| 大骂学校的当代文豪 | (335) |
| 萧伯纳的夫人 | (338) |
| 极怕新闻记者的文学家 | (341) |
| 辛克莱路易斯 | (343) |
| 最有益于全世界的老头子 | (346) |
| 大发明家的特别脑子 | (352) |
| 照耀世界的五十周年纪念 | (356) |
| 伊斯德门 | (359) |
| 诺贝尔奖金的创始者 | (364) |



爱与人生

爱与人生

天下极乐之根源莫如爱，天下极苦之根源亦莫如爱。然苟得爱之胜利，则虽极苦之中有极乐存焉。则谓爱亦极苦之根源，实表面之谈。谓爱为极乐之根源，乃真天地间万古不磨之真理也。其势力盖足支配芸芸众生，无有能越其界限者。得之则人生有价值，不得则人生无价值。知此则人生有乐趣，不知此则人生无乐趣。爱为人生之秘机，爱为人生之秘钥。人兽之别，即系乎此。

天地间爱之最真挚者有二，曰母子之爱与夫妇之爱。孟子谓三军可夺帅，匹夫不可夺志。母子之爱与夫妇之爱，虽赴汤蹈火，绝脰殊身，有不能损其毫末者。其精神直可动天地，泣鬼神，莽莽大地，芸芸众生，至德极善，天以逾此母子之爱占人之前半生，夫妇之爱占人之后半生。人之一生，盖为爱所抚养，爱所卫护，爱所浸润，爱所维持。人生无爱毋宁死，人生有爱虽死犹生。

母子之爱与夫妇之爱皆本诸天性，与有生俱来，不过表显有先后。其潜伏于本能中，则固其同为天地间最纯洁之爱，根源即在乎此。

儿童终日与慈母相依，亲近抚爱，融和如春。无第三



人离间其间。母子心目中，除爱外，无所用其顾忌，无所用其避嫌，无所用其抑制。故能存其天真，保其真爱。

夫妇之爱，其出于天性，与母子同。然在吾国则但见母子之爱，至于夫妇间则十八九皆冷淡如路人，与天性适相背驰，则又何哉。

吾固已言之，母子之爱占人之前半生，夫妇之爱占人之后半生。若仅得母子之爱而缺夫妇之爱，则谓大多数人仅生得一半。前半生有其生命，后半生虽生犹死，殆非过言。呜呼，何吾国死人之多也。吾为此惧，请为国人一采其致死之由。

最先由于基础之错误，正当婚姻应先有恋爱而后有夫妇。吾国之大多数婚姻固无所谓恋爱，即有恋爱亦往往在名分已定之后。其间出于不得已者居十之八九。此其遗憾，虽女蜗再世，无力填补。夫人无愉快欣慰之怀，而希冀其常有和气迎人之笑容温语，固不可得。若虽有愉快欣慰之怀，乃非由衷心，出于勉强，则其表面即强作笑容，其实际盖吞声饮泣，有不足为外人道者。即有笑容温语亦暂而不久，伪多而真少也。明乎此，则吾国夫妇间何以冷淡如路人，其原因可不待辩而自明。盖本无所爱，不能强作爱之表现。犹之乎本无母子之情，而欲强一任何妇人视一任何儿童如己子，强一任何儿童视一任何妇人如己母，除于戏台上一时扮装之外，遍天地间不可得也。呜呼，彼本为路人又安怪其冷淡如路人哉。

其次由于腐儒之提倡陋俗。吾国腐儒所极力提倡之陋俗，足以摧残夫妇间之和气生气，使之灭息无复有余烬者，莫如“夫妇相敬如宾”及“举案齐眉”各谰言。吾人聚素心人促膝谈心于一室，无所拘束，无所顾忌，言笑自如，各畅所怀，行坐任意，举止自由，其快乐安慰较与新



客同座，端坐拱手，唯诺随人，其相差岂可以道里计。然而吾人对于素心人之情谊，较与新客之情谊，又何若。今以夫妇之亲且爱，而劝其相敬如宾，已近囚狱，苟益以举案齐眉之行为，则径可以加以锣鼓与猴戏比其优劣矣。此虽为例不多，常人未必皆尝行此，然有腐儒举为鹄的以示模范，其流弊所及，足以丧尽能医众苦之真爱而有余。腐儒不足责，吾惟祷其速死。活泼有为之青年，安可不稍稍运其思想，一洗陋俗，而勿再为半死之人。当知“恭恭敬敬”、“客客气气”，皆为招待路人之良法。至于夫妇之间，则以融和怡悦为尊尚。

最后由于腐败之大家族环境，一人前半生所享受之母子之爱，无人间之，后半生所享受之夫妇之爱，则在吾国之陋俗，有多端之离间。其最甚者，莫如腐败之大家族环境。夫妇之爱，无论如何其受授及享用，皆绝对仅限于当局之二人，不容有第三人搀杂其间。吾信此实可为社会学中之一定律。欲保持此定律之价值及完备，其第一条件，在有小家庭制度。若在腐败之大家族环境内，则欲搀杂或破坏，最少亦有阻碍之力者大有人在。苛虐之翁姑固无论已。即叔伯妯娌亦居间阻碍。此数人而能与此小夫妇团结一气，则将二人之爱而推广扩充之，成为数人之爱。爱之本身，固尚自若，无如夫妇之爱无论如何绝对限于当局之二人。谓此为我所发明之社会学中定律，亦无不可。即当局愿让，旁人亦无福消受。旁人既无能消受，乃无时不肆其谗谤倾轧之伎俩。当局为避嫌计，不得不敛其爱之形迹。于是虽于彼此言笑之间，苟非在晏居之处，未有不存戒心者。而其尤当力戒以避人耳目者，莫甚于亲爱之态度。戒之既甚，易之者舍冷淡莫属。冷淡既久，爱之精神亦随之湮没。盖精神虽为表现之本，表现亦助精神之长



存。久作愁眉哭脸之人，心境亦随之俱移。此则心理学家所证明，非区区一人之私言也。呜呼，腐败之大家族环境。庆父不去，鲁难未已。此恶不除，家庭永无改良之由。半死之人遍国中，永无超度之期矣。或曰，子喋喋言爱与人生，人生所贵亦在为人类“服务” Service 耳。仅孜孜于爱之为言，何见之未广乎。曰，基督教之精粹在为人类服务，而其精义则以爱置于希望之前，人生得全其爱则学识道德及事业皆得其滋养而日增光辉，服务之凭藉亦全在乎此。子乃不揣其本而齐其末，殆亦半死之流亚欤。吾复何言。

(原载 1922 年 3 月《约翰声》第 33 卷第 2 号)



外国人的办事精神

前中华职业学校校长顾荫亭先生新自欧洲考察教育回国，足迹遍历十数国，经时四年以上。据顾先生所谈，把国内的办事情形与西人的办事情形，比较一下后，深觉西人具有几种特别的精神。我听了很觉感动。他说第一是彻底，他们对于各事不办则已，即办必求彻底，决不肯随随便便，就心满意足。即就造路一端而论，我们造路只要在表面上铺平，就算了事。他们要挖下去好几尺的深，上铺石块，石块上面还要加三合土，三合土上面还要铺浸过桐油的木块，要弄得十分平稳，方始罢休。又在各国看所造房屋，无不精益求精，务求十分稳固结实，不但可经数十年不坏，且可耐久至数百年。反观国内则造路造屋，无不十分容易，只求像个样子，就算了事，推至其他诸事，无不求苟安目前，不计久远。这种情形与国民性大有关系，我们不得不加以特别注意。顾先生说他在国内的时候，对此事还不十分觉得，在外国无处不发生这种感触。

第二是坚忍。他们做事不怕失败。第一次失败，再做第二次；第二次失败，再做第三次；……必至做好，方始甘心。他们失败的人自己固不以此自馁；就是社会上对于这种失败的人，也觉得失败一次，多一次经验，值得让他再试，比较的易于成功。反观我们中国则又不然：失败的人就想改走别条路，无心再试；就是社会上对于这种失败的人，也觉得他既曾失败了，便不行了。



第三是专一。他们做事，责任分得很专，各人对于各人范围内的事，十分认真；这一部分事错了，他要完全负责。他们各人对于各人的事，无不积极的时常改进，增加效率，决不敷衍塞责，依样画葫芦，便算尽职。

我听了顾先生的话，觉得十分扼要。他山之石，可以攻玉，我们应当互相助勉。

(原载 1926 年 12 月 19 日《生活》周刊第 2 卷第 9 期)



有效率的乐观主义

有一个名词，个个人的脑子里都应该有的；个个人的心里都应常常想到，常常念着的，这就是“乐观主义”。一个人的目的愈远，计划愈大，他的工作所经过的途径也愈远；在前进的时候，有许多愁虑、困难、穷苦、失望，都是当然要碰到的。乐观主义的人，就是不怕这些恶魔，反而振起精神，抱着希望，向前干去！倘被恶魔所屈服，便亡了；倘能战胜恶魔，便是胜利！

凡是要做得好的事情，都不是随随便便就行的，都不是容易的。你自己要立于什么地位？要达到什么地步？情愿付什么代价？你所希望的地位或地步总在那里，不过必须先付足了代价的人，才能“如愿以偿”。沿着大成功的一条路上，有许多小失败排列着，最后的成功是在能用坚毅的精神，伶俐的眼光，从这许多小失败里面寻出教训，尽量地利用它，向前猛进。而这种“寻出”和“尽量的利用”，惟有抱乐观主义的人才能够办到。

牛顿发明地心吸力学说的时候，全世界人反对他；哈费（Harvey）发明血液循环学说的时候，全世界人反对他；达尔文宣布进化律的时候，全世界人反对他；白尔（Bell）第一次造电话的时候，全世界人讥诮他；莱特（Wright）初用苦工于制造飞机的时候，全世界人讥诮他。讲到孙中山先生，最初在南洋演讲革命救国的时候，有一次听的人只有三个。这许多人都要抱着乐观主义，极强烈