

国学

精华读本

徐凯主编



我们认为不管学界对国学的争论如何，我们都可就最简单的字面来理解，国学，即中国之学，中华之学。它不仅包括土生土长的本国原有学术文化，也包括那些被本国文化体系所吸纳的外域文化。它是一切中国传统文化的精华，是我们中华民族智慧的结晶，是中国五千年文明史的积淀，是我们的祖先留给后人的宝贵文化遗产。

徐
凱
主
編

因
情
子



精华读本



杭州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国学精华读本 / 徐凯主编. —杭州：杭州出版社，
2013.8

ISBN 978-7-80758-828-3

I. ①国… II. ①徐… III. ①中华文化—中学—教学
参考资料 IV. ①G633.303

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第185921号

国学精华读本

徐 凯 主编

责任编辑 蒋晓玉

美术编辑 郭睿一

出版发行 杭州出版社 (杭州西湖文化广场32号6楼)

电话：0571-87997719 邮编：310014

排 版 浙江新华图文制作有限公司

印 刷 浙江省邮电印刷股份有限公司

经 销 新华书店

开 本 880 mm × 1230 mm 1/32

字 数 186千

印 张 6.25

版 印 次 2013年8月第1版 2013年8月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80758-828-3

定 价 25.00元

《国学精华读本》编写指导委员会

委员：（按姓氏笔画为序）

王 建 王春燕 厉 伟 何 宁 史晓东 陈再江
陈潮波 杜芦萍 李顺张 张领军 徐卫军 萧洪海

主 编：徐 凯

副主编：叶 娇 许勇刚 徐国平

编写人员：（按姓氏笔画为序）

王奋勇 何 宁 叶玲飞 陈潮波 罗胜国 张天星
高 平 徐卫军

前言

近年来，专家讲国学，全民学国学，论文、著作硕果累累，国学讲座形式多样，国学正成为一股席卷全国的文化浪潮。

究竟什么是国学？目前学术界还没有一个完全统一的观点。我们认为不管学界对国学的争论如何，我们都可就最简单的字面来理解，国学，即中国之学，中华之学。它不仅包括土生土长的本国原有学术文化，也包括那些被本国文化体系所吸纳的外域文化，它是一切中华传统文化的精华，是我们中华民族智慧的结晶，是中国五千年文明史的积淀，是我们的祖先留给后人的宝贵文化遗产。但是，近百年来国学的命运沉浮、意义变迁，也向我们昭示着国学具有鲜明的历史特征与时代精神。所以，在当今的社会里，我们对于国学不能简单地信手拈来、全盘接收，而应去粕取精、去芜存精。我们坚信：只有适应时代的国学，才是我们需要的。一句话，我们这个时代的国学应是具有强大生命力的、动态的、与时俱进的国学，应是平民化的、全民性的国学，应是兼容并蓄的、开放的国学。

自1978年底改革开放以来，中国经济持续高速增长，取得了举世瞩目的发展成就。经济的繁荣发展以及与国际社会交往的日益频繁，激发了国人的民族自豪感和自信心，激发了国人文化复兴的强烈愿望。国人越来越迫切需要了解自己民族的历史，越来越需要表明自己民族所具有的独特价值的东西。民族文化自信和文化自觉时代终于来临，国学日益受到人们重视。加之社会问题日渐突出，社会道德问题日益凸显，国人一时无所适从，蓦然发现，国学中的“仁爱”、“和为贵”等思想恰恰是我们当前社会最需要的东西，于是，人们试图通过对国学的重视，来呼唤社会的道德良知，

呼唤正义的力量，国学热持续升温。

传统国学对现代化的今天仍有着极其重要的作用。她可以培养国人高尚的道德品质、修身养性、陶冶情操，提高人的文化素质和民族凝聚力。温家宝同志在哈佛大学讲话——《把目光投向中国》中强调：

中华民族的传统文化博大精深、源远流长。早在两千多年前，就产生了以孔孟为代表的儒家学说和以老庄为代表的道家学说，以及其他许多在中国思想史上有地位的学说流派，这就是有名的诸子百家。从孔夫子到孙中山，中华民族传统文化有它的许多珍品，许多人民性和民主性的好东西。比如，强调仁爱，强调群体，强调和而不同，强调天下为公。特别是“天下兴亡，匹夫有责”的爱国情操，“民为邦本”、“民贵君轻”的民本思想，“己所不欲，勿施于人”的待人之道，吃苦耐劳、勤俭持家、尊师重教的传统美德，世代相传。所有这些，对家庭、国家和社会起到了巨大的维系与调节作用。

党和国家领导人十分重视青少年的道德品质的养成和教育，十分重视青少年人文精神的塑造和发展，这同样离不开对国学的弘扬。胡锦涛同志在十七大报告中提出：“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。”《国家基础教育课程改革纲要》也十分强调优秀传统文化的重要性，指出：“新课程的培养目标应体现时代的要求。要使学生具有爱国主义、集体主义精神，继承和发扬中华民族的优秀传统，逐步形成正确的世界观、人生观、价值观。”

社会各界对中小学教育中加强国学教育的呼声也日益强烈，各种诵读修习传统经典的活动，多种形式的课程设置也在探索性展开。科学有序地实施和推进国学教育，使用一本选文经典、人文意蕴丰厚的国学教材势在必行。我们台州学院人文学院的相关专家和学者也深刻地认识到了这一关系民族、国家、个人命运的命题，故与中学同仁一起，着力于编写既能提升学生文学鉴赏和审美能力，又能培养完善学生人格的国学

教材，供中小学师生使用，希望能在学生的成长道路上起到积极作用。

此次编写的《国学精华读本》是我们弘扬国学理念的初次探索。本书主要是供中学生阅读，目的是使中学生通过阅读浅近的优秀古典名篇，了解国学的基本知识，在潜移默化中养成良好的道德情操，为将来成为合格公民和有用之材奠定基础。

全书在编写上具有下列特点：一、体系完善。全书七章，表面上按书名编排，实则以经、史、子、集为序，体现传统国学内涵。《论语》、《孟子》、《左传》属于传统国学中的经部，《史记》属史部，《老子》、《庄子》归子部，唐诗、宋词入集部。二、分类明晰。本书一改以往的国学读本或教材选文只求经典、不讲分类的方式，每一章都按主题分类选文，突显特色，彰显主题。如《论语》紧紧抓住“弟子入则孝，出则弟。谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文”这句话，把选文分作孝悌、谨信、爱众、亲仁、学文五大部分，不仅让学生阅读到经典名篇，而且以点带面地了解到《论语》一书的主要思想。三、内容具有时代性和针对性。书中所有选文，都尽量考虑其中有没有合理的、与时代精神相吻合的内容，有没有能对青少年思想情操产生熏陶的现实意义。比如《史记》一章选文内容，就围绕爱才、大义、诚信、谦虚、宽容、正直、变通、隐忍、分寸、竞争十个方面撷取了十个相关的故事，激励青少年全面完善自己的人格。四、体例完备。每一篇选文都由原文、注释、译文、评析四大部分组成，注释诠释字词，译文疏通文意，评析升华主题。这样的体例，便于读者学习古文、理解文章意义，并从中受到教益。总之，体系的完善、分类的明晰、内容的新颖、体例的完备，使本书能够与其他的同类著作区别开来，具有更大的适应性，更强的可读性。

参与本书编写的有：台州学院的徐凯（第一、二章）、叶娇（第三、四章）、张天星（第五、六章）、高平（第一、七章），椒江区第二职业技术学校的许勇刚（第一、七章）、何宁（第七章），天台县平桥镇中的陈再江（第二、七章），仙居县白塔中学的王奋勇（第七章），椒江区章安中学的徐卫军（第七章）、罗胜国（第七章），天台县三合中

学的叶玲飞（第七章），《今日路桥》的陈潮波（第一、二章）。由于时间仓促，水平有限，书中难免存在一些不足，敬请读者批评指正，以便进一步修改完善。

编者

2013年5月

目 录

第一章 《论语》 /1

- 第一节 孔子其人和儒家思想 /3
- 第二节 《论语》 /5
- 第三节 孝悌 /9
- 第四节 谨信 /13
- 第五节 爱众 /18
- 第六节 亲仁 /21
- 第七节 学文 /24
- 第八节 《论语》名言 /30

第二章 《孟子》 /35

- 第一节 孟子其人和《孟子》 /37
- 第二节 性善论 /39
- 第三节 民为国本 /44
- 第四节 仁政 /47
- 第五节 《孟子》名言 /51

第三章 《左传》 /55

- 第一节 左丘明与《左传》 /57
- 第二节 《左传》精粹 /59
- 第三节 《左传》名言 /87

第四章 《史记》 /91

- 第一节 司马迁与《史记》 /93
- 第二节 《史记》精华 /95
- 第三节 《史记》名言 /115

第五章 《老子》 /119

第一节	老子及著作	/121
第二节	老子思想及道家学派	/123
第三节	道法自然	/127
第四节	无为而治	/130
第五节	辩证思维	/133
第六节	清心寡欲	/135
第七节	《老子》名言	/139

第六章 《庄子》 /143

第一节	庄子其人	/145
第二节	庄子著作及其思想	/147
第三节	逍遥之游	/149
第四节	万物齐一	/153
第五节	养身长生	/157
第六节	得意忘言	/160
第七节	《庄子》名言	/162

第七章 唐诗宋词 /165

第一节	惜时	/167
第二节	励志	/169
第三节	爱国	/172
第四节	节操	/175
第五节	亲情	/177
第六节	友情	/180
第七节	爱情	/182
第八节	乡情	/184
第九节	山水	/187
第十节	哲理	/189

第一章 《论语》



孔子

第一节 孔子其人和儒家思想

孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，我国古代伟大的思想家、教育家，儒家学派创始人。孔子是春秋时期鲁国陬邑（今山东省曲阜）人，享年七十三岁。

孔子的祖先为宋国贵族，宋的始祖是殷商末年的微子启，所以孔子是殷商之后。五世祖木金父避宋国祸，投奔鲁国。孔子的父亲叔梁纥是鲁国著名的勇士，曾任低级官职陬邑大夫。母亲颜徵在出自鲁国大族。孔子三岁时，父叔梁纥病逝，母亲颜氏携孔子迁居颜氏故里。孔子幼年时家境贫困，但母亲重视对孔子的教育，引导他学习礼仪。为了生存，孔子做过委吏（管理仓库）、乘田（掌管牛羊）等低微的工作，干得很出色。孔子聪明好学，十五岁时立志做学问，积极学习礼、乐、射、御、书、数六艺。他也主动向别人请教，如二十七岁时（前525年，鲁昭公十七年），鲁国的附庸小国郳国的郳子来朝见鲁公，孔子向他请教少昊氏时代职官制度；孔子初次有机会进入鲁国祭祀周公的太庙时，遇到不懂的礼仪就事无巨细，立即询问；为了学习周礼，他不远千里，到洛邑去学习考察。正是这种勤奋好学的精神，孔子三十岁时，就初步建立了自己的学术体系。也大约在此时，孔子开始收徒授业，这一举措开创了中国民间私人办学之先河。

鲁昭公二十年（前522），齐景公出访鲁国，与孔子讨论秦穆公称霸的问题，二人由此结识。孔子三十五岁时，鲁国发生内乱，鲁昭公流亡齐国，孔子追随昭公，也到了齐国，受到齐景公的赏识和厚待。两年后，由于孔子才干杰出，遭到齐国大夫的嫉妒与迫害，仓皇逃回鲁国。从定公九年到十三年这四年间，孔子在鲁国从政，历任中都宰、小司空和大司寇，甚至有段时间“由大司寇行摄相事”（以大司寇职务代理季孙氏处理日常国事）和“与闻国政”（参加国事的讨论），政治生涯达到巅峰。后因削弱三桓（鲁桓公的三个儿子的后代，鲁国掌握实权的人），采取了堕三都的措施（即拆毁三桓所建城堡），与最高统治者的矛盾也随之显露。因为孔子励精图治，鲁国在他的治理下国力增强，邻

邦齐国很忌惮，就在一年后送八十名美女到鲁国，让鲁国君臣沉迷其中，离间孔子与他们的关系。不久鲁国举行郊祭，按照惯例，祭祀后应该送祭肉给大夫们，但孔子没有收到，这暗示国君不再信任孔子了。在此情况下，孔子带领弟子们离开鲁国，到其他国家推行政治主张，开始了周游列国的旅程。他们先后访问卫、陈、曹、宋、郑、蔡六国，经过匡、蒲、陬乡（卫国）和叶（楚国）等地区，希望这些国家的统治者能采用自己的学说治国。但孔子处处碰壁，不被任用，在陈、蔡两国的时候甚至遇到生命危险。孔子周游列国十四年，历经千辛万苦。鲁哀公十一年（前484），在其弟子冉求的努力下，孔子被迎回鲁国，但仍是被敬而不用，这一年孔子六十八岁。孔子不再求仕，专心教育弟子，整理文献，包括《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《春秋》等著作。鲁哀公十六年（前479），孔子病逝。

先秦时期，各种学说兴起，百家争鸣，孔子创立的儒家是其中最有影响的学派之一。“儒”最初指的是殷代专门负责冠婚丧祭时司仪的祭官，主持礼仪需要一定的知识储备，于是“儒”就逐渐演变成对学者的尊称。自孔子以后，经过东周以及秦、汉的不断发展，儒家学说发展为以仁为核心、以礼为框架的思想体系。

儒家学派的创始人孔子把“仁”作为宇宙间最高的道德与行为准则。孔子说：“仁者，爱人。”他将仁的本质放在人与人的关系中加以界定，仁的本质是爱人，没有爱心、不能关爱他人的人就不是一个仁义的人。仁义的人一定是推己及人，充分尊重他人的思想。所谓的“己所不欲，勿施于人”，就是以己度人，我不愿意做的，别人也不会愿意去做。既然如此，又何必强迫别人去做呢？我们经常听到“换位思考”这句话，强调的是“我”如果是对方，我会怎么做，这样就会理解对方的选择。而孔子的思维方式却是：“如果对方是我，我不愿意做的，对方会愿意做吗？”这是从否定的角度去思考对方处理事情的方法。这当中体现了可贵的平等思想。孔子在政治上主张“德治”、“仁政”，主张以道德的力量去感化人，教育人。但是孔子所强调的“仁”并不是无差别的爱，其中贯彻的是“亲亲”、“尊尊”等原则，他所说的“君君，臣臣，父父，子子”，就是将君臣之义、父子之情全部纳入仁的道德体

系中，让每个人都在这个体系中找到自己的位置，享有什么权利，应尽什么义务。

在封建社会，儒家思想被统治者长期奉为正统思想，成为几乎所有王朝的主流意识，对中国文化的发展起了决定性的作用。中国文化的各种深层观念，无不有着儒家思想的烙印。儒家注重人的道德修养，以天下为己任的美德和为国家坚贞不屈的崇高气节；强调自强不息、厚德载物的精神以及忠、孝、仁、义、礼、智、信的教化，成为传统文化的精华，对加强民族凝聚力，促进国家统一、社会和谐等都具有积极的意义。

第二节 《论语》

《论语》是儒家学派最重要的经典著作，由孔子弟子编撰而成。它以语录体和对话文体的形式，记录了孔门师生以及当时人的言行，集中体现了孔子的政治主张、伦理道德与教育观念等。南宋哲学家朱熹将《论语》、《孟子》以及《礼记》中的《大学》、《中庸》进行注释，合称为《四书集注》。明清时期《四书集注》成为读书人参加科举的教材，对知识分子的影响非常重大。后世通行本《论语》共二十篇。

北宋初期的宰相赵普精熟《论语》，曾对宋太宗说过去以半部《论语》辅佐太祖定天下，现在要以另一半辅佐太宗致太平。这从一个侧面反映出《论语》在中国古代政治生活中所发挥的作用与影响之大，其思想内容和思维方式已融入中华民族的血液中。两千多年来，对于中国人来说，《论语》一直是必读之书。

《论语》的内容十分广泛，涉及人类生活诸多方面，对当代仍具有借鉴意义。孔子提出“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁。行有余力，则以学文”，要求弟子们首先要致力于孝悌、谨信、爱众、亲仁、躬行、学习，全方位培养良好的道德观念，吸收文化知识。清代流行的蒙学读物《三字经》就是在孔子这句话的基础上进行论述的。《论语》的思想核心是“仁”。开始，“仁”仅仅是指有血缘关系

的人群之中的行为准则，后来逐渐扩大，成为从家庭出发的尊卑长幼、贵贱亲疏的有差别的爱。而这个“爱”体现在“孝、悌、忠、信”这孔门四教以及“君君、臣臣、父父、子子”的涵盖了所有人的社会秩序上。孔子具有浓厚的复古精神，对西周初年制礼作乐的周公非常推崇。他要求人们做到“克己复礼”，即克制自己的各种欲望，尽力恢复古代礼的秩序。但是这在周天子大权旁落、诸侯依靠武力争雄的年代，已经不可能实现了。孔子还提出仁德的外在标准，这就是“刚、毅、木、讷”，即刚强、坚毅、质钝、谨言的人可以接近于仁德；而实践仁德又有五项标准：“恭、宽、信、敏、惠”，即敬重、宽厚、诚信、勤敏、慈惠。孔子说，对人敬重恭谨就不会招致侮辱，待人宽厚就会得到众人拥护，诚信就会受人信任，勤敏就会收到功效，慈惠就能使唤民众。孔子认为在实践中培养这五种美德是成为仁人的必然途径。他所提倡的“仁”符合后来封建统治阶级的要求，因此，历代统治者都利用其学说来巩固统治，而将其尊为“圣人”。

尽管后代将孔子尊为“圣人”，但孔子的真实理想却是做一个君子。《论语》中有许多篇幅讨论理想的人格追求是什么，“君子”有哪些衡量标准。孔子认为君子在言行及道德修养方面有以下几方面要求：

1.“君子不器”。孔子认为作为君子必须具备多种才能，不能只像器具一样，只有某种功能，甚至成为实现某个目标的工具。君子要“义以为质，礼以行之，孙以出之，信以成之”。即君子要以道义作为为人处事的根本，在实践中以礼仪来指导自己的日常言行，举手投足、一言一行都应该谦逊，用诚信来成就君子的德行，做到这些才能成为君子。

2.“君子务本”。君子要注重道德修养，并且能由内而外，从修炼内心的道德修养发展到规范外在的言语行为。孔子弟子说的“君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与”，孝敬父母、友爱兄弟作为为人的根本，只有根本建立起来了，各种道德规范才能随之建立。

3.君子“志于道”。“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉。可谓好学也已。”“士志于道而耻恶衣恶食者，未足与议也。”生活上不要一味地追求安逸舒适，而要把主要精力投入到好学上。追求真理，并为之奋斗不息，才是君子可贵的品德。他认为

“君子喻于义，小人喻于利”，君子要重义胜于利。当一个人考虑什么事情都是从利益出发，而不是从道义出发的时候，这个社会就会非常危险，容易导致物欲横流、道德沦丧的现象出现。孔子认为，君子和小人之间的差别还在于具有不同的生活态度和人生追求，“君子坦荡荡，小人长戚戚”。君子无私无畏，无欲则刚，故而坦荡自然，落落大方。

4. 君子“不违仁”。孔子说：“富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也。贫与贱，是人之所恶也，不以其道得之，不去也。君子去仁，恶乎成名？君子无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。”他从人的本性出发，认为追求富贵的生活天经地义，是人的本能，但是人不能停留在本能的地步，而要考虑是否符合道义。通过合乎道德的手段去获得的富贵才是有价值的富贵，否则宁愿过着清贫的生活。没有了仁，就不能成为君子。无论发生什么情况，君子都不会违背仁的标准。对于当今社会许多人道德观缺失、唯利是图来说，孔子的这种观念可谓一剂良药。《论语》中的这些理论对于我们拥有一种理想人格，有着不可忽视的借鉴意义。

孔子作为中国古代伟大的思想家，《论语》中有许多内容是讨论治国安邦的原则与方法的。这主要包括以下几点：

1. “为政以德”。孔子继周公之后，首次提出了“德政”的思想，强调道德的重要作用，把道德视为治国安邦的根基和出发点。孔子说：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”意思是说，君主如果实行仁政德治，就会像北斗受到众星拱卫一样，受到人民的拥戴。又说：“泰伯，其可谓至德也已矣！三以天下让，民无得而称焉。”泰伯让位于比自己更贤明的弟弟季历。孔子认为心怀天下的谦让美德是所有德行中最高的，因为统治集团内部如果都能像泰伯那样礼让，自然就能团结一致，决不致于演成互相残杀的局面。为此，孔子特别强调两点：一是“修己”，即统治阶级自身的道德建设问题。“苟正其身矣，于从政乎何有？不能正其身，如正人何？”执政者品行端正，老百姓就会上行下效；执政者如果品行不端，老百姓就会阳奉阴违，甚至排斥他们。因此执政者应该举荐贤才，任人唯贤。孔子主张“举贤才”，“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服”。任用贤才治国治民，可以净化