

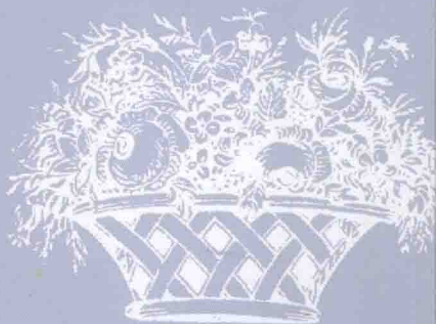


中华文化 十万个为什么

17

仁义、智慧和礼法都是好的事物，为什么老子要反对它们？
孔子的两个弟子向他问同一个问题，为什么孔子却有不同回答？
打仗总能取胜难道不是好事吗？孙子为什么说百战百胜不是最好的？
公孙龙说“白马非马”，但白马不是马的一种吗？他是不是说错了？
很多僧人跟人打招呼时要先念“阿弥陀佛”，这是为什么？
明代思想家李贽为什么说穿衣吃饭就是天理？

人文思想



中华书局



中华文化 十万个为什么

17

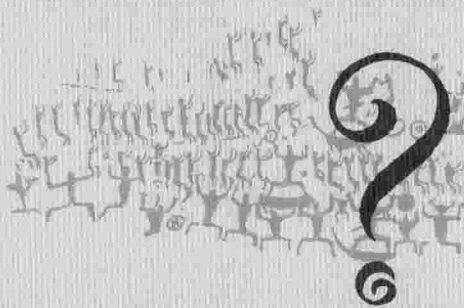
人文思想

乔天一 张辉 安晓良

廖根勇 孙建民 吴武英

杨帆 张才林 张烁

艾长宇
撰写



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

人文思想/乔天一等撰写. —北京:中华书局,2014.7
(中华文化十万个为什么)
ISBN 978-7-101-09966-9

I. 人… II. 乔… III. ①思想史-中国-古代-青年读物
②思想史-中国-古代-少年读物 IV. B21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 023539 号

书 名	人文思想
撰 写 者	乔天一等
丛 书 名	中华文化十万个为什么
责任编辑	张 敏 李若彬
出版发行	中华书局 (北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073) http://www.zhbc.com.cn E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
印 刷	北京天来印务有限公司
版 次	2014 年 7 月北京第 1 版 2014 年 7 月北京第 1 次印刷
规 格	开本/700×1000 毫米 1/16 印张 9 $\frac{3}{4}$ 插页 2 字数 100 千字
印 数	1-6000 册
国际书号	ISBN 978-7-101-09966-9
定 价	18.00 元

出版说明

为什么过年放鞭炮？为什么重阳要登高？为什么额前的头发叫“刘海”？为什么乱涂乱画叫“涂鸦”？……生活中，我们会遇到很多这样的问题，乍一看平平常常，但要把来龙去脉说得明明白白，却未必那么简单。

就像每一条溪水都有源头，每一个今天的现象，都有历史的影子。了解现象，探究过去，能满足我们的好奇心；而一个“为什么”的解答，会牵出新的“为什么”，许许多多的“为什么”，消长连缀，可照出整个中华文化的轮廓——我们愿与读者分享这样的体验：寻找，回答，联想，生发。因此，我们推出了“中华文化十万个为什么”丛书。

本套丛书本着知识性、趣味性、时代性的原则，专注于解答与中华优秀传统文化有关的问题，编写时按照专题、领域进行分类，分别为华夏历史、地理名胜、礼仪称谓、中华智慧、神话传说、多彩汉语、人文思想、文苑英华、文化精华（2册）、民俗风情、节日节气、体育娱乐、科学发明、军事外交、园林建筑、衣食住行、学习教育、缤纷艺术、身体生命。共计20册，分辑推出。

丛书以“一问一答”的形式呈现。设问力求生动有趣、简洁通俗，贴近当代读者的阅读需求。回答注重知识性与趣味性，语言风格明快活泼，不

做繁琐考究，适量引用古代经典，在原题的基础上有所扩展。

问答配有插图与图注，让读者更直观地了解相关的历史文化知识。

生僻字词标出汉语拼音，配以简注，帮助读者扫清阅读障碍。

本套丛书由精通中华文化、乐于分享知识的专业人士协力完成，感谢他们辛勤而有益的劳动。

中华书局编辑部

目录



1 孔子姓孔，孟子姓孟，庄子姓庄，按这种说法，老子是否姓“老”？	1
2 老子强调无为，是不是说什么都不做就是最好的？	2
3 仁义、智慧和礼法都是好的事物，为什么老子要反对它们？	4
4 为什么老子总想回到原始社会？	5
5 老子主张“鸡犬之声相闻，民至老死不相往来”，是因为他不擅长处理邻里关系吗？	7
6 老子主张“上善若水”，是强调水资源的珍贵吗？	8
7 孔子提倡要遵循尧、舜的治国之道，效法周朝的制度，是因为孔子思想落后，不与时俱进吗？	10
8 什么叫“内圣外王”？这个词是怎么产生的？	12
9 楚国的国君自称王，为什么孔子却称他为子？	13
10 为什么孔子特别尊重齐国的名臣管仲？	15
11 孔子说“敬鬼神而远之”，是因为孔子怕鬼吗？	17
12 如今孔子被称为圣人，但为什么他在自己的时代总是得不到重用，还被称为“丧家狗”？	19
13 孔子让四个弟子子路、曾皙、冉有、公西华各自阐述自己的志向，曾皙的志向看起来最普通，为什么却得到了孔子的赞赏？	21
14 孔子的两个弟子向他问同一个问题，为什么孔子却有不同回答？	22



15 孔子不肯把车卖掉为弟子买棺木,他是不是很小气?	23
16 儒家眼中什么人算“君子”?什么人算“小人”?	25
17 孔子说君子应该害怕君子之言。既然是君子,为什么又要害怕君子之言呢?	27
18 孔子主张“父亲替儿子隐瞒,儿子替父亲隐瞒”,这是否说明他有私心,包庇跟自己亲近的人?	29
19 为什么说“三纲五常”和“三从四德”常被认为是封建社会的糟粕?	31
20 儒家提倡“慎独”,是鼓励人们不要参加集体活动吗?	33
21 儒家提倡“不患寡而患不均”,是主张事事都要平均吗?	34
22 儒家所说的“大学之道”是上大学应该注意的行为规范吗?	35
23 深深影响中国人的“中庸”思想,是主张让人做老好人吗?	37
24 孔子的孙子孔伋家里很穷,有人送给他酒肉,他却不肯要,这是因为孔伋不喜欢喝酒吃肉吗?	39
25 《孙子兵法》讲的是爷爷和孙子的故事吗?	40
26 打仗总能取胜难道不是好事吗?孙子为什么说百战百胜不是最好的?	42
27 孙子杀了吴王的两个妃子,为什么吴王还用他做将领?	44
28 卞和因为献玉被砍断了双脚,哭得双眼流血,这是因为他痛心自己变成残疾人吗?	45
29 在强调君权的社会中,孟子却主张民贵君轻,他为什么如此叛逆?	47
30 按照祖制,祭祀应该用牛,齐宣王却用了一头羊,这种不合礼法的行为为什么受到了孟子的赞扬?	49
31 孟子认为“人性善”,为什么同为儒家学者的荀子却认为“人性恶”?	51



- 32 孟子既然主张“男女授受不亲”，为什么又说“嫂溺援之以手”？ 52
- 33 荀子说：“君子即使没有才能也是美好的。”这是不是一种偏见？ 54
- 34 儒家学者大多主张要向前代君王学习，可荀子为什么要唱反调？ 56
- 35 法家是法官的团体吗？ 57
- 36 申不害做韩国的相国时，私下向韩昭侯请求让他的堂兄做官，韩昭侯为什么不答应？ 59
- 37 韩非是儒家代表人物荀子的学生，可是他在《韩非子》中却把儒者列为国家的五种蛀虫之一，这算是对师门的背叛吗？ 61
- 38 申不害、商鞅都是法家的前辈，但韩非看不起他们，这是为什么？ 62
- 39 《韩非子》经常强调君主不要相信大臣，要控制大臣的权力，作者对当时的权贵有什么仇恨吗？ 64
- 40 有人送给宋国执政大臣子罕一块玉，子罕不接受，是因为玉不值钱吗？ 66
- 41 庄子的《逍遥游》反映了道家怎样的精神追求？ 67
- 42 庄子写“庖丁解牛”的故事，是想说明“熟能生巧”的道理吗？ 69
- 43 庄子是如何判断事物“有用”还是“无用”的？ 70
- 44 庄子说天下没有比鸟兽细毛更大的事物，也没有比泰山更小的事物，他为什么这样说？ 72
- 45 庄子说：天帝混沌没有五官，他的两个朋友为他凿出七窍，混沌却因此而死了。他想通过这个故事说明什么呢？ 73
- 46 庄子的朋友惠施说：“一尺长的木棒，每天截取一半，永远

- 也截取不完。”这可能吗? 74
- 47 庄子死了妻子,为什么不悲痛,反而敲着盆唱歌呢?他是不
是一个冷酷无情的人? 76
- 48 庄子为何讥笑孔子? 77
- 49 如果战国时期有诺贝尔和平奖,应该颁发给哪个学派? 79
- 50 墨子既相信上天有意志,又不相信天命,他这是不是自相
矛盾? 81
- 51 战国时,有一位墨家学者的儿子犯法,秦王愿意破例赦免,
为什么这位学者却坚持要处死自己的儿子? 82
- 52 公孙龙说“白马非马”,但白马不是马的一种吗?他是不是
说错了? 84
- 53 战国时期的思想家杨朱说:“即使拔一根毛发就能有利于
天下,我也不会这样做。”他是不是太自私了? 85
- 54 五行学说将一切事物都归结在“金木水火土”之中,那么
塑料算是哪种元素呢? 87
- 55 苏秦为什么要拿锥子扎自己的大腿? 88
- 56 杂家是不是什么都懂的活百科全书? 90
- 57 什么是黄老思想?它在汉初为什么得以盛行? 91
- 58 汉武帝为什么要罢黜百家,独尊儒术? 93
- 59 汉武帝以后,除了儒家思想,其他学派的思想理论是不是
都被官方消灭了? 95
- 60 西汉有个杨王孙,他活着时特别注重保养,临死却要求儿子
将自己裸葬,这是为什么? 96
- 61 东汉时,高官大臣经常因为天灾被罢免,这是因为他们要
为灾害负责任吗? 97
- 62 按照礼法,子女为父母服丧时不能喝酒吃肉,曹魏名士阮籍

违反了这一条，为什么当时的人还说他是大孝子？	99
63 清谈就是空口说白话，这种理解对吗？	100
64 西晋文人阮修为什么能仅凭三个字就获得高官的赏识？	102
65 两晋南北朝时期，佛教为什么会在我国迅速流行起来？	104
66 很多僧人跟人打招呼时要先念“阿弥陀佛”，这是为什么？	105
67 达摩为什么要在嵩山面壁十一年？他是在自我惩罚吗？	107
68 范缜的“神灭论”是说世界上没有神仙吗？	108
69 梁朝著名道士陶弘景的门徒中既有僧人，也有道士。他身为道士，为什么会收和尚做弟子？	110
70 为什么梁武帝看到火星停留在南斗星区，就吓得光脚跑到宫殿的台阶下面呢？	112
71 在唐代，老子为什么被称为“玄元皇帝”？	113
72 现实中有菩提树，为什么惠能禅师要说“菩提本无树”？	115
73 看到风吹动旗幡，惠能禅师说：“不是风动，不是幡动，仁者心动。”他是不是在说糊涂话？	117
74 佛是僧人的祖师，为什么有些唐代僧人敢骂他？	119
75 唐代的大文豪韩愈生活在孟子之后一千年，他凭什么称自己是孟子的传人？	121
76 我们管假正经的人又叫“假道学”，道学是什么？	122
77 “为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。”是谁说出了这四句气魄宏大的话？	124
78 程颐说：“饿死事极小，失节事极大。”为什么他会说出这样残酷的话来？	125
79 朱熹强调“存天理，灭人欲”，这是否证明他反对个人的自由发展？	127
80 朱熹主张做事应该不计功利，他是不是认为做事应该完全	



不考虑利益呢？	128
81 陆九渊说“宇宙便是吾心，吾心即是宇宙”，他为什么这样说？	130
82 宋元之际的思想家邓牧主张不要皇帝，那么他是希望选个总统出来领导国家吗？	132
83 明代的大学问家王守仁为什么又叫王阳明？他有什么成就？	134
84 王守仁年轻时曾经专心观察竹子，为此还得了一场大病。他为什么在竹子上这样花费心思？	135
85 明代思想家李贽(zhì)为什么说穿衣吃饭就是天理？	137
86 清代人所说的“教案”与今天老师上课使用的教案是同样的事物吗？	139
87 林则徐被称为近代中国“开眼看世界的第一人”，在他之前就没有人了解西方吗？	140
88 为什么中国编纂的《海国图志》会影响到日本的明治维新？	142
89 晚清洋务派主张的“中学为体，西学为用”是什么意思？	144
90 孙中山所讲的三民主义，是代表三类民众的主义吗？	145

1 孔子姓孔，孟子姓孟，庄子姓庄，按这种说法，老子是否姓“老”？

春秋战国时有很多著名的学者，如老子、孔子、墨子、孟子、庄子等，这些称呼都不是他们的本名，如孔子的原名叫孔丘，墨子则叫墨翟(dí)，大都是在姓氏后加上一个表尊称的“子”字，成为现在我们熟知的称呼，这也是当时对有地位、有道德者的一种称呼习惯。按照这种习惯来推理，老子是不是应该姓“老”呢？

我们今天对老子了解很少，连他到底是生活在春秋末期还是战国初期都不能完全确定，甚至在先秦文献中也找不到关于老子生平的完整记载。直到司马迁作《史记》，才为他和庄子、申不害、韩非等学者写了一篇合传，就是我们今天看到的《老子韩非列传》。据这篇传记记载，老子姓李，名耳，字聃(dān)，在东周时期担任管理图书的官职，后来隐遁(dùn)著书，写成了我们今天看到的《老子》。按照司马迁的说法，老子应该叫李耳或者李聃，那么按照“孔子”“孟子”的命名方式，他也应该叫“李子”才对。他为什么不叫“李子”而叫“老子”，这个问题司马迁没有说明。



老子是我国古代伟大的哲学家和思想家，道家学派创始人。

由于古人大多深信《史记》，所

以为此找出很多解释来：有人说，老子成名时已经很老了，所以大家尊称他为“老聃”，进而就变成了“老子”；也有人说，老子的母亲怀孕八十一年才生下他，老子出生的时候已经很老了，头发、眉毛都是白的，因此被叫做“老子”。

近现代以来，一些学者开始怀疑司马迁所说的“老子”身份的真实性。有人说，古时候“老”和“李”的发音相近，“老子”和“李子”其实是同一个词。也有些学者注意到，春秋时期有个人叫“老佐”，还有一个人名叫“老阳子”。既然在当时就有姓“老”的人，那么老子本就姓“老”也是有可能的。然而由于缺乏确凿的证据，老子到底是否姓“老”，目前还只是学者争论的课题，无法得出结论。这个问题可能最终只能通过新的考古发现来解决了。

2

老子强调无为，是不是说什么都不做就是最好的？

在《道德经》中，有这样几句话：“我无为，而民自化；我好静，而民自正；我无事，而民自富；我无欲，而民自朴。”意思是：“我无为，百姓自然就遵循教化；我喜好安静，百姓自然就不走邪路；我不生事，百姓自然就富裕起来；我没有欲望，百姓自然就淳朴敦厚。”这是老子治国思想的体现。从这段文字看，老子要求统治者“无为”“好静”“无事”“无欲”，后三者都比较好理解，但“无为”是什么意思呢？

初看起来，“无为”似乎是什么事都不做的意思，然而如果什么

都不做，又怎么能治理好国家呢？其实，所谓“无为”，是指遵循事物的自然趋势来办事，而不是以自己的观念和要求作为标准来办事。我们都知道“揠苗助长”的故事：农夫看着田里的禾苗迟迟不长高，心里着急，就自己动手把禾苗往上拔，结果禾苗都死掉了。其实如果他肯耐心等着禾苗自然成长，不但禾苗不会受伤死掉，而且还能如期收获一批粮食。治理国家也是如此，如果统治者因为人民迟迟到达不了一定“高度”，就施加强力去“拔高”，那么最后多半要出乱子。



河南省老君山的老子塑像

老子认为，在治理国家的过程中，统治者一定要认清人民的需求和情况，而不能先在自己心目中设定一个模板，强迫人民按照这个模板发展。所谓“我无为，而民自化”，实际就是在强调统治者要因势利导，一方面以身作则，指引人民朝着理想的方向前进；另一方面又要尽量不干涉人民的发展途径，让他们自然进步。如果统治者真能达到这样的执政水平，看起来就像是什么都没做一样，所以老子称之为“无为”。

必须说明的是，“无为”只是一种执政方针，其最终目的是“无不为”：看起来好像什么都没做，实际在各方面都对人民进行引导，使他们获得发展，这就是老子所谓的“无为无不为”。至于面临问题却什

么都不做的消极行为，与老子所说的“无为”完全是两回事，是无法把国家治理好的。

3

仁义、智慧和礼法都是好的事物，为什么老子要反对它们？

仁义、智慧、礼法，在大多数人看来都是很好的。仁义是有道德的表现，智慧能够解决我们遇到的大多数问题，礼法则是人际交往、日常生活的重要规范。我们很难想象，一个没有仁义、智慧、礼法的世界是什么样的。然而，老子就曾经说：“放弃智慧，能给人民带来百倍的利益；放弃仁义，人民就重新变得孝顺与慈爱。”又说：“礼是忠信不足的产物，是大乱的源头。”这些话和我们的常识简直格格不入。那么，老子为什么会这么说呢？

这是因为在老子看来，仁义、智慧、礼法等等，都不是人类与生俱来的，而是在社会生活中产生出来的，换句话说，是人自己“创造”出来的。老子认为：这种“创造”就是“有为”，“有为”破坏了人类的淳朴状态，带来了算计、虚伪等等不好的事物；而且，如果大家都讲信义，就没有必要用礼法来规范行为，礼法之所以会产生，就是因为信义已经无法维持，可见礼法是从奸诈中产生出来的，是末世之物，而非上古黄金时代的产物，仁义、智慧也莫不如此。老子希望能回到上古的黄金时代，他主张，想让人民像上古一样淳朴，就必须丢掉后来产生的这些“好东西”，君主带头“无为”，人民吃得饱饱的，不去想

东想西，国家自然就“大治”了。

老子的这些想法，在某些方面是符合文明发展规律的，即随着人类的不断发展，文明总是在进步。文明有了进步，人类越来越有智慧，就需要更多的规则来规范我们的行为，如仁义、礼法等等。但是，老子没有把仁义、智慧、礼法等等当成人类发展的助力，反而认为它们使人类不再淳朴，这是与文明发展的大方向相悖的。他所向往的上古，实际是被传说美化了的原始社会，不是他想象中人民淳朴、君主圣明的黄金时代，这种黄金时代也从来没有在古代出现过。老子的理想很伟大，但在他生活的时代不可能实现。

4

为什么老子总想回到原始社会？

春秋时期，战火纷飞，社会上的思想家们都在积极寻求解决社会混乱的方法。老子提出了“小国寡民”的思想，要求回到原始社会，实行小国统治。老子的这种思想有明显的逃避现实的趋向，他为什么要这样想呢？这还得从老子所处的环境说起。

老子生于一个社会剧烈动荡的年代，“礼崩乐坏”，传统的礼乐制度日趋崩溃，社会政治极其混乱，众多的战争消耗了大量的人力、物力和财力。统治者为了弥补战争带来的财政空虚，实行严酷的赋税制度，人民处于水深火热之中。老子认为，这些情况都是统治者过多的政策干预导致的。因此，他提出“人法地，地法天，天法道，道法自



相传老子骑青牛出函谷关之后，不知所踪。现代画家徐悲鸿据此绘《老子骑牛出关图》。

然”，认为人类社会的运行规则就应该像天道运行那样自然而然。统治者应该实行无为而治，尽量减少施政措施，减少对人民生活的干预。

老子虽然提出了众多的社会改良方案，但是他认为无为而治、道法自然在当时的社会制度下很难实现，只有回到原始社会，才能真正实现无为而治。而“小国寡民”就是老子心目中的理想社会。

但是，我们应当注意的是，老

子所说的这种原始社会绝对不是

野蛮人的时代，他心目中的原始社会没有压迫、没有迫害，人民不再追求物质生活，人与人、国与国之间互不打扰。这与当时的社会状况是截然相反的，虽然这种理想很不现实，但却反映了当时人们的一种美好愿望。

生活在那个无道的时代，老子选择了逃避现实，而他所构想出来的“小国寡民”的社会也是不可能实现的。虽然老子没有像孔子、墨子那样积极地参与救世，但他在精神上给了人们巨大的安慰。老子告诉我们：不必为了某种目的而使自己痛苦不堪，无为亦是一种处世之道。他所构想出来的理想社会也成为人们的心灵寄托，给后人留下了一笔宝贵的精神财富。