

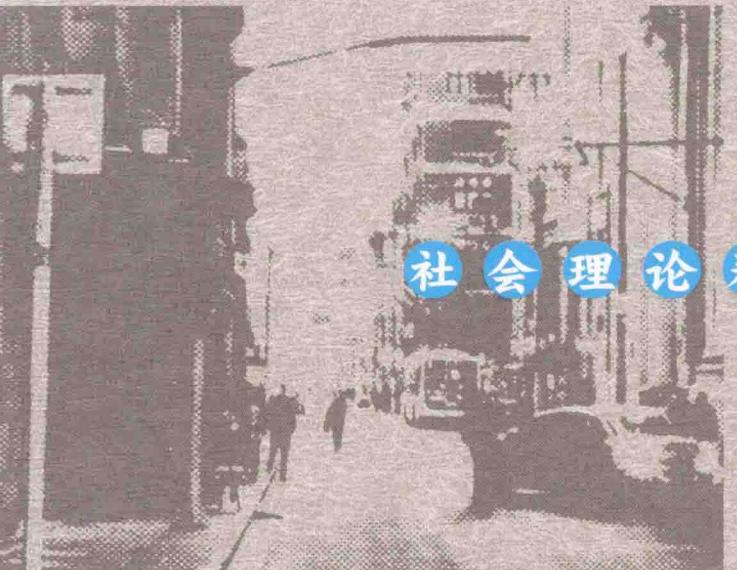
朱伟珏

著

TONGJI SOCIOLOGICAL REVIEW VOLUME 1 SOCIAL THEORY

# 同济社会学评论

社会理论卷



社会科学文献出版社  
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

朱伟珏  
著

# 同济社会学评论

社会理论卷

TONGJI SOCIOLOGICAL REVIEW VOLUME 1    SOCIAL THEORY

## 图书在版编目(CIP)数据

同济社会学评论·社会理论卷/朱伟珏著. —北京：社会科学文献出版社，2014.12

ISBN 978 - 7 - 5097 - 6385 - 8

I . ①同… II . ①朱… III. ①社会学 - 文集 IV. ①C91 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 194122 号

## 同济社会学评论·社会理论卷

著者 / 朱伟珏

出版人 / 谢寿光

项目统筹 / 郑 嫣

责任编辑 / 胡庆英 谢蕊芬

出版 / 社会科学文献出版社·社会政法分社 (010) 59367156

地址：北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编：100029

网址：[www.ssap.com.cn](http://www.ssap.com.cn)

发行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367090

读者服务中心 (010) 59367028

印装 / 三河市东方印刷有限公司

规格 / 开本：787mm×1092mm 1/16

印张：15.5 字数：265 千字

版次 / 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

书号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 6385 - 8

定价 / 59.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

谨以此书献给为同济大学默默耕耘的同仁，  
以及所有关心和爱护同济社会学系成长与发展的朋友们

# 丛书总序

当今世界正经历着巨大的历史变迁。一方面，伴随着信息化和全球化，高度网络化的消费社会正在逐步形成，另一方面，巨大的贫富差距、日益凸显的环境和能源危机以及以各种形式爆发的“民族”问题，在不同层面不断引发新的变化。所有这一切都对我们每一个个体的生存方式，以及人与人之间的关系产生了深远影响。

社会学作为一门从本质上理解我们所处时代的学科，不仅重视对人类的社会现象进行整体性把握，而且敢于直面现实，关注和解答各种纷繁复杂的社会问题，并提出种种具有可操作性的解决社会矛盾冲突、推动社会发展的提案。

社会学 20 世纪初传入中国，之后由于种种原因被中断，1979 年恢复。中国社会学重建至今已经走过三十多个年头。这期间，为了顺应时代发展的要求，中国的社会学者在积极进行学科建设的同时，弘扬直面现实之精神，对当代中国社会转型过程中出现的各种现象及问题进行了深入研究并取得了丰硕成果。

同济大学社会学系正是诞生于这样的大背景之下。21 世纪初，随着现代化和城市化的进一步推进，中国社会学步入快速发展时期。同济大学紧紧抓住这一历史性机遇，于 2003 年成立了哲学与社会学系并于同年开始招收社会学专业本科生。2006 年单独设系，同年开始招收社会学硕士研究生。2009 年划归政治与国际关系学院至今。经过 10 多年的努力，目前同济大学社会学系在欧洲社会理论和城市社会学等研究领域已经形成自己的特色，并取得了一定的成绩。

值同济大学社会学系成立十周年之际，本系编辑出版《同济社会学评论》丛书。秉承学术研究自由与开放原则，本论丛拟陆续推出社会学论著和反映社会学学术前沿的译著。此次出版的三册《同济社会学评论》为同

济大学成立十周年纪念特辑，收录了这十年来本系教师的部分学术成果。这三册论文集在一定程度上反映了同济社会学系现有的学术水准。衷心希望丛书的出版，能加深学界尤其是社会学界对同济大学社会学系的了解，促进同济社会学系与学界同仁的交流，进而提升中国社会学整体学术水准。

朱伟珏  
于上海同济大学  
2014年6月

# 目 录

CONTENTS

超越主客观二元对立	
——布迪厄的社会学认识论与“惯习”概念	1
“资本”的一种非经济学解读	
——布迪厄“文化资本”概念	11
超越社会决定论	
——布迪厄“文化资本”概念再考	23
社会学方法新规则	
——试论布迪厄对涂尔干社会学方法论的继承与超越	40
文化视域中的阶级和阶层	
——布迪厄社会空间理论	52
一个揭示教育不平等的社会学分析框架	
——布迪厄文化再生产理论	71
象征差异与权力	
——试论布迪厄的象征支配理论	90
权力与时尚再生产	
——布迪厄文化消费理论再考察	105
文化资本与人力资本	
——布迪厄文化资本理论的经济学意义	119

社会科学新境界	
——《布迪厄“文化资本论”研究》导论	130
全球粮食涨价：风险社会的政治学	146
金融危机	
——风险全球化时代的归结	168
消费社会与自恋主义	
——一种批判性的视角	187
爱的社会学	203
私人领域的民主化	
——情感的社会学	219
日本社会学的历史发展及展望	234

# 超越主客观二元对立

——布迪厄的社会学认识论与“惯习”概念

超越主观主义与客观主义的对立是当代思想、当代社会理论以及当代社会学的一个核心命题。结构主义与后结构主义对西方中心主义的批判、社会学为超越存在于其自身领域内各种二元对立（个人与社会、主体与结构以及微观与宏观等）所做的种种有益尝试等，都可以视为对这一问题所作出的理论反思。总之，超越主客观二元对立并实现其统一已成为当代思想界以及当代社会科学界的一个重要的战略性课题。

社会学对主客观二元论的反思主要是由当代两位著名的社会学家——吉登斯（Giddens）和布迪厄（Bourdieu）展开的。吉登斯指出，现代主义对人类社会的认识与理解主要是建立在主观主义与客观主义的对立之上的。主观主义将“人”这一行为主体视为社会分析的核心命题。而另一方面，客观主义则由于将“社会”放在了首要的位置，所以社会制度就成为其分析社会的中心主题。但是，由于主客观双方都处于一种相对独立的状态，所以我们很难用它们来理解社会与个体行为之间的关系。为了克服这一对立，吉登斯提出了以结构与主体的相互关系为主要认识对象的“结构化理论”。另一方面，布迪厄则将主客观二元对立视为社会科学领域内最根本、最具破坏作用的一对范畴。他指出，社会科学领域内的任何对立都是围绕着主客观二元对立而展开的。而且这一对立从根本上决定了社会科学的方法。因此，如何克服主客观二元对立并实现它们的统一就成为布迪厄社会学的一个战略性课题。“惯习”（habitus）是布迪厄为超越这一对立而提出的一个重要概念。布迪厄认为“惯习”是主体实践性地认识社会的一种认知结构，而实践则由结构和惯习这两大部分组成。也就是说，社会行动并非直接取决于结构。结构通常是通过惯习“这一被身体化的分类图式”间接地支配社会行动的。而且惯习这一“主体的契机”反过来又会对结构的形成起到一定的制约作

用，对结构的再生产作出贡献。显然，“惯习”是一个可以同时把握主体与结构的双重概念。吉登斯，尤其是布迪厄的旨在超越主客观二元对立的理论性探索，为社会学开辟了新的境界。对于以个人与社会之间的关系为主要考察对象的社会学来说，如何克服主观主义，使从“个人”立场出发的社会学研究也能将“社会”列入其考察范围，反之，如何摆脱贫客观主义的束缚，使从“社会”出发的社会学研究也能够将社会与个人的关系作为其研究对象，始终是一个亟待解决的难题。而这两位社会学家特别是布迪厄从关系主义立场出发的社会学思考，则为我们解决这一问题并最终实现社会学范式的转换提供了独特视角。

## —

布迪厄的社会学认识论是从对传统社会科学的认识与理解出发的。他在其代表作《实践感》(Le Sens Pratique, 1980)中，对主客观二元对立提出了尖锐批判。他指出，“将社会科学人为地分割成各种不同形式的对立中，最根本、最具破坏作用的就是主观主义与客观主义的对立……这种相互对立的认识模式不论对社会现象学来说还是对社会物理学来说都是一门不可或缺、不可化约的有关社会世界的科学”。<sup>①</sup>也就是说，社会科学领域内主观主义与客观主义的对立与分裂是作为一种“最终选择”被不断地再生产出来的。而且这两种认识方式也都是以此对立为基本前提的。事实上，隐藏在诸如“实证主义”与“理论主义”以及“列维·斯特劳斯式的结构主义”与“萨特式的现象学”等各种理论交锋背后的，正是这两种认识方式的对立。

为了克服这一对立，布迪厄分别对主观主义和客观主义展开了批判性考察。他指出，由于主观主义始终将“生存”的体验，即行动者的“直接体验”视为一种必然，并将其贯穿于理论之中，所以它根本无法对“这类体验为何成立”的问题作出反思。也就是说，主观主义无法对“实践”进行客观化与对象化操作。另一方面，客观主义尽管将超越行动者意识与意志的“客观规律”（结构、法则、各种关系体系）作为主要研究对象，但

---

<sup>①</sup> 皮埃尔·布迪厄：《实践感》(Le Sens Pratique, 1980) 日文版，日本：美铃书店出版社，1988，第37~38页。

却忽略了对客观关系（客观化时研究者的态度和立场）本身进行客观化操作。也就是说，客观主义者忘记了在与“行动者的直接体验保持一定距离”的同时，“从外部”对客观关系进行对象化的操作。因此，客观主义无法说明“客观意义”与“生存意义”的关系，即它同样无法理解“实践”的意义。由此布迪厄得出结论：不论是主观主义还是客观主义，都存在着无法对自身的认识结构进行客观化操作的致命弱点。换句话说，要想克服主客观二元对立，只有从“关系主义思考方法”出发，将观察者与观察对象之间的关系也列为考察对象。至此，布迪厄把分析的目光集中到观察者在进行客观化操作时应该采取的态度，即研究者（观察者）的“价值中立性”问题之上。

事实上，布迪厄对学术场域的认识主要集中在对“价值中立性”问题的反思之上。与主客观二元对立一样，研究者的“价值中立性”同样是社会科学的重要前提之一。然而，这一构成现代性基础的重要前提如今却遭到社会学家的普遍质疑。他们认为社会学家根本无法摆脱社会关系与人类知识之间的相互制约。因此，人们在探究社会知识形式时，必须将观察者本人所处的社会地位也列入考察的范围之内。<sup>①</sup> 布迪厄同样对观察者立场的“中立性”，尤其对社会学家的“价值中立性”持怀疑态度。他认为“观察者由于专心从事对实践的阐释工作，所以常常会在‘不知不觉’中将自己（观察者本身）与观察对象的关系带入对对象的认识中”。<sup>②</sup> 因此，即便我们像客观主义者那样，采取与实践当事者的“直接体验”保持一定距离，并坚信“学术性知识”比任何“常识”都更为有效的态度，也无法保持完全中立的立场。

显然，布迪厄的这一认识是建立在对朴素实证主义和朴素经验论的怀疑之上的。众所周知，对朴素经验论的质疑最初来自现象社会学。正是以许茨（Schutz）为代表的现象社会学，将认识主体与现实之间的二元对立作为主要考察对象，并从根本上克服了这一对立。因此，从某种意义上讲试图通过主体的认识来寻求现实生产过程的现象社会学早已解决了这一问题。但令人遗憾的是，尽管现象社会学使认识与现实达成了统一，但它却

<sup>①</sup> 雷纳托·罗萨尔多：《社会分析的主观性》，载《后现代转向》，沈阳：辽宁教育出版社，2001，第232页。

<sup>②</sup> 皮埃尔·布迪厄：《实践感》（Le Sens Pratique, 1980）日文版，日本：美铃书店出版社，1988，第40页。

无法回答当现实同时被多数个体所发现时，其结构会如何变化这一客观问题。

另一方面，布迪厄尽管对从主观主义立场出发的现象社会学予以了充分关注，但在实际操作过程中，却依然停留在客观主义的框架之内。在谈及社会科学的前提条件之一——“认识论式断裂”<sup>①</sup> 时，他指出，“认识论式断裂”尤其对社会学而言是极为艰巨的。由于人们往往错误地认为“只需凭借自己的思考就能够理解社会事实”，所以要实现认识论式的断裂首先就必须与上述这种“自生社会学”彻底决裂。<sup>②</sup> 显然，布迪厄的主张与以客观主义为基础的涂尔干的立场十分相近。涂尔干在《社会学方法的规则》中，曾对那种认为社会事物必然会反映在行动者的意念中，只需凭借行动者的观念就可以了解一切社会事物的观点进行批判，并指出我们“必须将社会现象看作是社会本身的现象，是呈现在我们外部的事物，必须摆脱我们自己对它们的主观意识，把它们当作与己无关的外部事物来研究”。<sup>③</sup>

布迪厄首先对涂尔干的主张给予充分肯定，认为此方法不仅“有力地破除了‘社会世界透明性的幻觉’”，而且还使我们“和常识性理解划清了界限”。<sup>④</sup> 但与此同时，他也对客观主义一再标榜的客观性提出了质疑。他指出，客观主义在把握实践时由于已经预先将行动者的实践经验搁置了起来，所以它至多只能揭示那种“学究”式的实践观。因为“就在它赖以捕捉到它宣称要把握的那个运动的过程中，它也正在破坏着这一现实的某一部分”。<sup>⑤</sup> 换句话说，客观主义在阐释现实时由于没有将有关现实的各种表象统一起来，所以它同样有失客观性。

因此，布迪厄指出要想避免陷入化约论的陷阱就必须彻底摆脱结构实在论的束缚。“问题是如何才能摆脱结构实在论的束缚。和行动者的直接体验切断了任何联系，作为一种建构客观关系的重要契机的客观主义，由于将这

<sup>①</sup> “认识论式的断裂”（epistemological break），也可以称为“认识论式的断绝”，通常指某一理论框架（或规范）被另一种革命性东西所取代的状态，阿尔都塞最先使用并推广了此用语。

<sup>②</sup> 皮埃尔·布迪厄：《实践感》（Le Sens Pratique, 1980）日文版，日本：美铃书店出版社，1988，第40页。

<sup>③</sup> 埃米尔·涂尔干：《社会学方法的规则》，胡伟译，北京：华夏出版社，1999，第23页。

<sup>④</sup> 皮埃尔·布迪厄、华康德：《实践与反思》，李猛、李康译，北京：中央编译出版社，1998，第8页。

<sup>⑤</sup> 皮埃尔·布迪厄、华康德：《实践与反思》，李猛、李康译，北京：中央编译出版社，1998，第8页。

些关系视为一种早已建构于个人与集体历史之外的客观实在来加以把握，所以它在进行实体化操作时必然会陷入结构实在论的陷阱。”<sup>①</sup>因此，要摆脱注重“实在”与“客观结构”的客观主义的束缚就必须在研究中重新导入行动者的直接体验。

与涂尔干试图建构一种独立于行动者直接体验的客观对象所不同的是，布迪厄将行动者的直接体验也同样看作社会事实的一个有机组成部分。在布迪厄看来，尽管社会确实存在着一个客观结构，但同样千真万确的是社会从根本上也是由“表象与意志”所构成的。而那种与行动者的日常生活经验切断了任何联系的对象充其量不过是一种将“直接体验”视为某种生成物的社会建构而已。

“只要秩序与资本分配在社会存在的客观性中依然扮演着认识对象这一角色的事实仍然没有发生改变的话，那么我们就不能追随涂尔干的规则将‘社会现象当作一种与己无关的外部事物’来加以研究。为了超越‘客观’定义，社会科学首先就必须将曾经被视为必须破坏掉的有关对象的直接表象重新导入其关于对象的完整定义中。”<sup>②</sup>

## 二

布迪厄为超越主客观二元对立所做的另一项努力，就是提出了旨在消解客观主义与主观主义分歧的概念——惯习。布迪厄曾在许多场合提及“惯习”概念的这一战略性课题。他认为提出惯习概念的一个重要目的就是克服主观主义与客观主义的对立并实现其统一。在布迪厄看来，社会结构产生惯习而惯习又反过来充当社会结构与实践行动之媒介的特征，对于我们克服主客观二元对立来说是至关重要的。

“惯习”原为拉丁语 *habere*（具有）的一个派生语，具有“态度、外表、服装、姿态、习惯、心情及性质”等多重含义。它最早出现于亚里士多德的著作中，之后又被哲学家们当作一个哲学概念而广泛使用。与此不同的是，“惯习”一词尽管也曾经出现在一些社会学文本中（如涂尔干和莫斯

① 皮埃尔·布迪厄：《实践感》（*Le Sens Pratique*, 1980）日文版，日本：美铃书店出版社，1988，第23页。

② 皮埃尔·布迪厄：《实践感》（*Le Sens Pratique*, 1980）日文版，日本：美铃书店出版社，1988，第83页。

等人的著作），但它作为一个社会学用语正式被认可并成为一个重要的方法论概念则是在布迪厄之后，并且也是较为晚近的事情。布迪厄在《实践感》中，对“惯习”作出以下说明：

“惯习是一个同时具备了持续性与变换可能性的性情倾向体系。它作为一种结构化结构，也就是说，它是一种在发挥实践与表象的生产·组织原理作用之前就早已被赋予某种倾向的被结构化的结构。”<sup>①</sup>



首先，惯习被理解为一种性情倾向体系、一种生产实践与表象的体系。它既不是意识的产物同样也不是理性的产物，而且它本身是没有任何规律可循的。也就是说，惯习既不是一种主观主义的行为理论，也不是一种服从于客观主义所制定的各种“规则”的体系。构成惯习的性情倾向被规定为既具有“持续性”，又具有“变换可能性”的系统。不过，这里的“变换可能性”仅仅指涉一种尽管外表可以改变但其原理和结构却不会发生任何变化的状态。总之，“惯习”是一个既具有持续性与稳定性，又可能发生有限变化的性情倾向体系。

其次，惯习是一个兼具“被结构化的结构”（客观结构→惯习）与“结构化的结构”（惯习→实践 = 惯习行动）双重含义的概念（如图）。首先，它是一种“被结构化的结构”（客观结构→惯习）。布迪厄认为惯习虽然从属于某一特定行动者，但它却脱胎于各种稳定的客观结构。换句话说，惯习作为一种依靠行动者自身努力或者经由他人灌输而来的惯习行动的产物（作为一种后天获得的东西），通过个体或集体的生活史被身体化与内在化了。总之，客观结构生产出一种作为身体结构的惯习。从这一意义上讲，惯习的确可以被视为“被结构化的结构”。<sup>②</sup> 另一方面，我们也可以将惯习理解为一种“结构化的结构”（惯习→实践 = 惯习行动）。尽管惯习并不直接

<sup>①</sup> 皮埃尔·布迪厄：《实践感》（Le Sens Pratique, 1980）日文版，日本：美铃书店出版社，1988，第222页。

<sup>②</sup> 皮埃尔·布迪厄：《社会学之社会学》（Questions de Sociologie, 1980）日文版，日本：藤原书店出版社，1991，第348页。

等同于惯习行动（惯习≠惯习行动），但它却体现在具体的惯习行动之中并通过惯习行动而外在化。在这种情况下，惯习成为一个可以发明各种惯习行动及表象的“强有力的生成母胎”。显然，它也是一种“结构化的结构”。<sup>①</sup>总之，惯习是一个既可以使外在客观结构内在化又能通过惯习行动的生产使内在结构外在化的、连接着客观结构与惯习行动（实践活动）的心灵与身体的结构。

布迪厄之所以用“惯习”一词来取代“习惯”，其用意是十分清楚的。那就是他希望这一概念同时也能够反映出行动者的能动性。因为布迪厄想要说明的不仅仅是“习惯”一词所指涉的重复性、机械性、被动性和再生产性。他也希望这一概念能够表达某种被大多数社会学家所忽略的、存在于行动者性情倾向体系中的一种生成能力——技艺（art）。总之，“惯习”是一个兼备了能动性与生产性的社会学概念。

作为一种性情倾向，惯习是特定集团或阶级生产行为与认识方式的模范体系。也就是说，不论行动者本人是否愿意，他的惯习行动都要受到惯习的制约。反之，行动者在客观结构的重压之下所采取的惯习行动，经过惯习的整合之后也会转变成一种既能够自觉地与结构保持一致，同时又可以采取更主动、更具创意的行动。从这一意义上讲，惯习既是一个可以不断重塑自我的再生产体系，同时又是一个根植于行动者最初性情倾向之上、随环境的变化而不断发生改变并有着旺盛生命力的运动体。

显然，在布迪厄那里，惯习成了一个可以同时超越主观主义与客观主义的性情倾向体系。那么，惯习又是如何形成的呢？布迪厄指出，惯习形成于某些特殊集团——阶级内部。而且它最初来自“家庭”。父母亲在家庭内经常向自己的孩子传授各种知识和技能。而另一方面，孩子们在学习这些知识和技能的同时无意间也将学习方法本身身体化了。这些方法此后便转化成一种用于判断应该接受哪些知识或技能的性情倾向。布迪厄将这种脱胎于家庭的行动者的性情倾向称为“第一次惯习”。由家庭生产出来的最初惯习（第一次惯习）“此后便成为认识与评价所有经验的原理”。<sup>②</sup> 布迪厄在《再生产》（1970年）和《遗产继承人》（1964年）

<sup>①</sup> 皮埃尔·布迪厄：《社会学之社会学》（Questions de Sociologie, 1980）日文版，日本：藤原书店出版社，1991，第348页。

<sup>②</sup> 皮埃尔·布迪厄：《实践感》（Le Sens Pratique, 1980）日文版，日本：美铃书店出版社，1988，第86页。

等著作中之所以再三强调“最初教育”的重要性，显然正是基于以上的认识。

总之，对于布迪厄而言惯习就如同历史的年轮一样深深印刻在行动者的身上。它是不可逆转的。而且年轮内侧的惯习又对此后惯习的形成起着至关重要的制约作用。因此从这一意义上讲，惯习同时也是一种历史的产物。而且，惯习本身所体现出来的这种历史感成为对主观主义强调“实践的持续性”，而对客观主义则强调惯习的“无限能力”的一个依据。

“作为一种历史的产物，惯习按照历史所形成的特定图式生产着个人与集体的实践，即历史性实践。……这些有关过去的体验……的确要比任何正式的规则或明确的规范都更希望保持实践的整合性与永恒性。总之，惯习指一种存在于目前正处于某种进行状态之中的事物内部有关过去与自身的原理。”<sup>①</sup> 惯习正是这样一种持续的过去。它虽然具有持续性与稳定性，但同时也是一种有条件的“无限能力”和“自由”。在一定条件下，惯习被认为是一种可以自由地生产思考、认识、表现、行为的“无限能力”。

“尽管惯习是一种结构的产物，但结构却在惯习发明初期所受到的种种限制与制约之内，通过惯习以一种非机械决定论式的方式支配着实践。……因为惯习正是一种可以自由地生产各种受历史与社会生产条件限制的生成物，即思考、认识、表现、行为（虽然也会受到一定的制约）的无限能力。所以惯习所保证的自由，即在一定的条件下创造某种条件的自由，不论和仅仅作为一种初始条件的机械性再生产，还是和试图生产某种无法预知的新生物的创造性生产，都是存在很大区别的。”<sup>②</sup> 显然，在这里“惯习”成了一个能够同时弥补主观主义与客观主义不足的概念。对于主观主义而言，它强调了实践的连续性与稳定性，而对于客观主义而言，它则强调了有条件的实践的自由。

### 三

以上，我们从布迪厄的社会学认识论及“惯习”概念入手，对他的旨

<sup>①</sup> 皮埃尔·布迪厄：《社会学技法》（Le Métier de Sociologue, 1973）日文版，1994，第91页。

<sup>②</sup> 皮埃尔·布迪厄：《社会学技法》（Le Métier de Sociologue, 1973）日文版，1994，第92页。

在超越主客观二元对立的理论性探索进行了较为详尽的考察。从中我们不难发现，无论是布迪厄的社会学认识论还是构成其方法论基础的“惯习”概念，都是建立在对主客观二元论的反思之上的。事实上，布迪厄的其他许多重要的社会学理论，如他的实践理论及再生产理论也都是围绕着这一主题展开的。因此，我们完全有理由相信批判和扬弃社会学领域内以主客观二元论为基础的各种对立，如个人与社会、主体与结构以及微观与宏观等对立是布迪厄社会学的基本立场。

但值得注意的是，尽管布迪厄为超越主客观二元对立并实现其统一做了大量工作，但在实际的操作过程中仍然赋予客观主义某种优先的地位。<sup>①</sup>也就是说，在布迪厄看来，主观主义与客观主义的地位是不尽相同的。在他那里，客观主义始终是第一位的，主观主义只能作为客观主义的一种补充，因此是第二位的。由此我们可以这么认为，布迪厄对主观主义与客观主义的超越是建立在对主观主义作出有限肯定的客观主义基础之上的。

布迪厄的客观主义倾向受到了来自各个方面的指责：“布迪厄的世界既不是革命性的，也不能算作一种社会变革，它仅仅只是一个没有终结的变化的世界而已”；<sup>②</sup>“布迪厄一方面说要超越主观主义与客观主义，另一方面却依然以客观主义为基础”。<sup>③</sup>尽管此类批评较为偏激，但却并非毫无道理。因为布迪厄的许多理论的确带有某种社会决定论色彩。其实，布迪厄本人并非对此毫无察觉。他曾在各种场合多次为自己的立场进行辩解并采取了一系列相应的补救措施。例如，为了克服客观主义倾向，布迪厄拒绝建构一套把握客观结构的完整的理论体系，而主张以观察者的“直接体验与直接表象”为线索，通过实践来寻找具体的客观结构。显然，布迪厄这么做的目的主要是摆脱以孔德和涂尔干为代表的法国实证主义社会学的困扰。

然而布迪厄的这些努力，似乎仍然未能使他最终摆脱贫实证主义的影响。从他对许多具体社会问题的考察中我们依然可以隐约看到客观主义的身影。

<sup>①</sup> 菲利普·科尔库夫：《新社会学》，钱翰译，北京：社会科学文献出版社，2000，第33~34页。

<sup>②</sup> Harker, R. , Mahar C. , Wilkes C. (eds. )：《布迪厄入门》（*An Introduction to the Work of Pierre Bourdieu*）日文版，日本：昭和堂出版社，1993，第297页。

<sup>③</sup> Jenkins, Richard, *Pierre Bourdieu*, London, 1992, p. 175.