

网络原名《午夜开棺人》

唐小豪

作品

川西 秘闻

①
《白狐盖面》

希望的破灭，正是由于发现了这个世界上，
存在着连勇气也无法解决的恐惧。

ARGENTINE

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

川西 秘闻

① 《白狐盖面》



唐小豪
作品

时代出版传媒股份有限公司
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

图书在版编目 (CIP) 数据

川西秘闻. 1, 白狐盖面 / 唐小豪著. -- 北京: 北京时代华文书局, 2014.11
ISBN 978-7-80769-929-3

I. ①川… II. ①唐… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 267527 号

川西秘闻 1 白狐盖面

著 者 | 唐小豪

出 版 人 | 田海明 朱智润

出 品 人 | 柯利明 林苑中

特约监制 | 师素珍

特约策划 | 聚刻文化艾成歌

责任编辑 | 梁 静

特约编辑 | 张宇琼

营销统筹 | 卢 渔

营销推广 | 杨 蕊 徐江宁

封面设计 | 

出版发行 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011 电话: 010-64267120 64267397

印 刷 | 三河兴达印务有限公司 0316-3515188

(如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 787×1092mm 1/16

印 张 | 19.75

字 数 | 224 千字

版 次 | 2015 年 2 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-80769-929-3

定 价 | 29.80 元

版权所有, 侵权必究

第一章	往生穴活人葬	001
第二章	炭棺	007
第三章	倒挂血尸	012
第四章	被死亡笼罩的小镇	017
第五章	半身女尸	022
第六章	无血裸尸	025
第七章	惨死的胡姓少妇	030
第八章	恐怖狐灵	034
第九章	咬人的白影	038
第十章	棺材中的大腿	042
第十一章	突然到访的亲戚	048
第十二章	寻找开棺人的美女	053
第十三章	开棺人的诡异往事	056
第十四章	狐灵伤五行	060
第十五章	写满冥文的册子	065
第十六章	诡异的电话号码	069

第十七章	三张遗照	073
第十八章	合伙骗幺爷	077
第十九章	封死在棺材内	080
第二十章	夜归棺材铺	084
第二十一章	风水师瞎丙	088
第二十二章	活寿材	092
第二十三章	诡异的神秘专家	096
第二十四章	见『鬼』之法	100
第二十五章	关亡走阴	105
第二十六章	冥引人汤婆	109
第二十七章	冥界行	114
第二十八章	深井中的双手	118
第二十九章	阴冥的起源	122
第三十章	惊魂来电	126
第三十一章	解译冥文	130
第三十二章	上半截死尸	134
第三十三章	遗照中的秘密	138

第三十四章	活寿材下的木板	142
第三十五章	诡异的身世	146
第三十六章	惊魂夜	150
第三十七章	与尸同棺	154
第三十八章	和死神擦肩	159
第三十九章	奇特淤青	164
第四十章	五行五棺五宫五畜五色	168
第四十一章	老宅最下层	172
第四十二章	诡异的九口棺材	178
第四十三章	复活	183
第四十四章	第三种诡异死法	188
第四十五章	保持勃起状态的尸体	193
第四十六章	绝对不是人	199
第四十七章	第四种诡异死法	203
第四十八章	沦为阶下囚	209
第四十九章	鬼手·迷洞·石棺	214
第五十章	天干地支	219

第五十一章	诡异的深井洞穴	224
第五十二章	扑面的黑色怪泥	229
第五十三章	心理迷官	234
第五十四章	十幅怪画	239
第五十五章	棺盖当墓碑	244
第五十六章	石棺底部的文字	249
第五十七章	回魂的活人俑	254
第五十八章	活人俑潘独鳌	259
第五十九章	重见天日	265
第六十章	顾问的神秘身份	270
第六十一章	镜像倒转图	276
第六十二章	玄武金宝	281
第六十三章	真凶立现	286
第六十四章	胡顺唐的推理	291
第六十五章	轮回的诅咒	297
第六十六章	开始即是结束	304

往生穴活人葬

第一章

1923年，北洋政府时期，西南某地深山中。

深夜，乌云遮天，不见皓月，不见星辰。

一行四人排成一列行走在山林之中。为首的唐五手拿拐杖、灯笼，头戴斗笠，身披蓑衣，背着竹篓走在最前面。身后跟着三个和他同样打扮的人，紧跟其后的是他的独子唐绍木，另外两人分别是他的弟子公孙赋、关童。

入夜之后，四人已经按照主顾吩咐的路线在山中绕了三个多小时，依然没有看见那座“破头山”。主顾胡家长者的说法是，沿着进山的路一直走，走到没有路之后，再穿过北面半山腰的丛林，丛林过后，能看到一池深潭，而破头山就在深潭之后，走到“破头山”花不到四个小时。而此时，四人刚刚走过了丛林，已经足足花掉了三个多小时，照这样走下去，在天亮之前都找不到胡家的那座祖坟。

“爹，我累了。”唐绍木抱怨道，将手中的拐杖一扔，坐在地上就不想再起来了。

“起来，继续走，好不容易遇到这种天气，过了今天不知道又要等到什么时候了。”唐五皱起眉头盯着已经三十岁却依然带着孩子气的唐绍木。

公孙赋摘下自己头上的斗笠，抬头去看天空，天空中乌云密布，但隐约能透过乌云看到月亮的轮廓。看了一阵后，公孙赋看着师父唐五道：“师父，乌云会

不会散了？”

公孙赋刚说完，关童和唐五都抬起头看向天空，关童此时也说：“师父，看样子真的要散了。”

唐五摇摇头：“我在家中看了三天，今天应该是遮月夜，乌云散不了，赶路吧，必须在天亮之前帮胡家开棺，否则等到日出，这一趟我们就算是白来了。”

唐绍木虽然浑身酸痛，不愿意起身，但他也知道遮月夜的重要，开棺人九忌中第三忌便是玄日皓月星辰，也就是说白天以及看得见月亮和星星的夜晚都没有办法开棺，否则会出乱子。可到底会出什么样的乱子？唐绍木不知道，他父亲也不会告诉他，因为九忌中第七忌是不能师传家中子嗣。

当然，唐绍木也不愿意当开棺人，因为他天生胆小，夜路都不敢走，更何况是替人开棺？

四人又穿越了一片丛林，终于看见了胡家长者所说的那池深潭，走近时却听到哗哗的水流声。四人将手中的灯笼高高举起，这才看清楚，在深潭之上是一处泉眼，泉眼中有水不断地往下流进深潭之中，但深潭周围却没见有水道、溪流，可见这深潭下方肯定是通往山下的河流。

“好山，好水，好穴呀。”关童忍不住赞道，一旁的公孙赋也点头称是。

唐五微微一笑，问：“你倒是说说怎么个好法？”

关童先指着身后道：“师父，你看这山，表面上看似一座，却是山中生山，两侧延出的横脉乃是龙虎位，如果这处深潭换作是一座小山，那这里便是形忌穴之一的玄武吐舌。”

“对呀，师父。”公孙赋接着说，“你说过牛畏直绳，虎防暗箭，玄武忌舌。如中间是座小山，两侧龙虎必护不住中间过长的玄武之舌，对后世影响极大，但这里却是深潭，意为龙虎护金穴，水可生财……”

公孙赋越说越觉得不对劲，环视周围一圈后道：“这里是个假穴！是真的玄武吐舌！”

唐五淡淡一笑，放下灯笼，重新戴上斗笠道：“看出来就不算傻，这里地势奇高，这玄武的舌头不是冲外，而是冲天，是大忌，谁要是把先人葬在这里，后果不堪设想。走吧，胡家先人肯定不会葬在这里，否则的话就不会成为太平镇的首富啦。”

又走了一个时辰后，四人终于看到了那座“破头山”。所谓的“破头山”也就是一座小独山，山峰头不知何故塌陷下去，故此这种小山都被称之为“破

头山”。

四人绕过破头山在山后的一处洼地内终于发现了胡家的祖坟。看到胡家祖坟的一刹那，唐五手中的拐杖脱手了，他将斗笠取下，目瞪口呆地看着周围的地形，随即吞了口唾沫，双手有些微微发抖，差点儿摔倒在地。

公孙赋和关童见状忙奔了上去，扶住唐五，而唐绍木却没有发现自己爹爹的怪异，自顾自地找了块草地坐下打着哈欠。

“师父，您是怎么了？有什么不妥吗？”公孙赋边说边看着周围的地势地形，虽说这里不是什么好穴位，普普通通，却也没有犯什么大忌，为何师父会这样？在一旁的关童也有着相同的疑惑。

“想不到我活了快六十年，竟然会亲眼看到这种穴位，原来真的有……有……”唐五呼吸变得急促，好半天都没有说出话来。

“有什么？”公孙赋问，问完后和关童对视一眼。

“往生穴！”唐五几乎是咬着牙将那三个字说出来的。

“往生穴！？”公孙赋和关童齐呼道，对他们来说，这个名字既熟悉又陌生。熟悉是因为师从唐五以来，时常听他提起过这种极阴穴位，陌生是因为他们师徒三人谁都从来没有亲眼见过往生穴。

往生穴，在风水偏门之中又称为活人葬。这种穴位往往是地处高地，高地下掩埋有至少百具死尸，终日暴晒，死尸亡魂得不到释放，怨气极重。要下葬在这种穴位之中，必不能葬死人，一旦下葬死人，其后人便会在几月之内家财败尽，家破人亡。即便如此，但往生穴这种穴位却比真龙穴等福穴更容易在短时间内让后人发财，而要使其产生作用，必须达到两个条件：其一，下葬时，所葬之人必须活着，年龄在16岁以上、65岁以下；其二，必须用特制的棺材，棺材中放置足够人吃七日的饮水干粮，因为棺材中的人必须在地下撑过七天。如果没有撑过七天，或者超过十四天，那么“活人葬”便会失败，而所在的“往生穴”也会成为一处死穴。最可怕的是，如果“往生穴”阴气过重，白天又被烈日全部覆盖，同时“往生穴”中的人又活过十四天，那么此人极有可能变成“活死人”，寿命大增不说，还会失去原本的意识，成为行尸走肉，危害人间。

公孙赋和关童在四下详细查看了一阵，因为是第一次见到这种穴位，还有些拿捏不准。作为大师兄的公孙赋小心翼翼地问唐五：“师父，你没有看错吧？我看这里没有什么问题。”

唐五脸色严峻，先将双手放在竹篓中的“五禽骨粉”中搓了搓，随后放在

耳边道：“你们学我的模样，听听。”

公孙赋和关童立刻放下背篓，拿出背篓中的“五禽骨粉”，学着师父的模样搓了搓，放在耳边。那五禽骨粉是开棺人必备的物件之一，用虎、鹿、熊、猿、鹰五种动物的骨头磨制而成，抹于双手既可避邪物，又可通阴阳。

公孙赋和关童刚将双手放在耳边，脸色就变得惨白，愣了片刻之后才互相看了看，又一起将目光投向了他们的师父唐五。

唐五冷冷地看着他们问：“听到什么了？”

关童吞了一口唾沫道：“哭声！”

他们耳边听到的是一阵阵夹杂着风声的哭声，就好像是那些亡魂趴在你的耳边吹着气，对你窃窃私语一般，再加上突如其来的一阵阴风，公孙赋和关童忍不住打了一个寒战，知道这次真的遇上麻烦了。

“师父，现在怎么办？”胆子最大的公孙赋此时也已经被吓得不轻，他随师父出道最早，但运气甚好，从没有遇到过任何邪门的事情，没想到今天竟遇上了“往生穴”！

关童虽然被吓得一脸惨白，但依然死撑着，不敢将自己胆小的模样表露出来，生怕师父责怪。

“幸好你们没有入胡家的族谱。”唐五叹了一口气，“看到玄武吐舌时我就知道没有想象的那么简单。”

公孙赋忙问：“师父，那你入了胡家的族谱呀！？这到底是怎么回事？难道他们想害我们？”

关童忙盯住唐五，希望能从师父那得到答案。

唐五摇摇头：“胡家祖辈当年一定被人给算计了，欺瞒他们在往生穴处用了活人葬，此穴一旦反噬，不仅仅是家破人亡，这穴中所葬的人也会变成怪物，搞不好会释放出这镇在坟下的冤魂……”

唐五说到这儿没敢再说下去，他就算想想都觉得可怕。

“师父！胡家的人骗了咱们！说是有人多年前在他们的祖坟中放了破坏风水的物件，需要我们替他们取出来！若不是这样，我们怎么肯来？我们回去找胡家的人算账去！”公孙赋说着就要往回走，却被唐五一把拉住。

唐五冲公孙赋无奈地摇摇头道：“记住开棺人九忌中，五忌伤害死者生属，六忌开棺不收重金。我如今按照规矩入了他们胡家的族谱，就是担心胡家祖先责怪外人开棺，还收了一笔重金，那可都是金条，俗话说‘拿人钱财，替人消

灾’，我想这大概是天意吧，天意不可违，动手！”

唐五说完，从竹篓中拿出工具，走到祖坟前，进行开棺前的仪式。先是焚香九炷分别拜了三界，又用烈酒围着祖坟撒了一圈，敬了六道，接着取出代表五行的物件，摆于四方和胡家祖坟顶端。

开棺人这项职业十分特殊，其中九个忌讳中第八项便是忌信神不敬神，其意思就是做开棺人不可信神的存在，但又不能不尊敬神，听起很是矛盾。当初唐五从师时，向师父提出过这种疑问，师父的解答很简单：开棺人随众生，众生信，我们不信，则不灵，但不信不代表不敬，敬也不能代表信。

在此前提下，在开棺之前开棺人必要先敬天、人、地三界，再敬天、阿修罗、人、畜生、恶鬼、地狱六道，最后便是用五行器皿立于所开的坟地四方，如果棺材中人五行属水，那么代表水的器皿物件便要先摆于坟墓顶端。

一切安排妥当之后，唐五取出纸钱遍撒坟地四周，接着将坟墓顶端的器皿绑于身上，这才将双手抹上五禽骨粉准备动土。公孙赋和关童见仪式结束，此时已无法收手，又知道师父的脾气，无奈之下也只得上前帮忙动土，虽说两人没有按照规矩入那胡家的族谱，但只要身体不挨到棺材便不会犯了禁忌。

此时，在远处的唐绍木已经熟睡，进入了梦乡……

过了一个多小时，三人终于将胡家祖坟土堆给挖开，将棺材上面的泥土全数抹去后，唐五又一次愣住了，同时上前查看的公孙赋和关童也浑身一震！因为他们看到的并不是木棺，而是一口巨大的石棺！难怪胡家祖坟修建得比平常大户士族还要大上一倍！

“土埋石棺，乃是棺中棺！当年胡家祖先到底让何人进到这墓穴之中？”唐五盯着那石棺自言自语道，刚才翻土流下的汗水已经全数褪去，换来一身冷汗。

民间采用石棺，最早要追溯到秦时，在西南夷民之中也大多采用，可西南汉民，采用石棺下葬无外乎是因为担心棺中财物被盗，所以下葬时将石棺封死，还有一种情况便是担心棺中尸变！而在往生穴中使用石棺，则是因为棺材中还必须使用一口木棺，将活人放在特制的木棺之中，若是下葬之人本身情愿，那大可不必使用棺中棺，换言之如果下葬之人是被强迫要挟，必定要使用这种棺中棺，以免那人下葬死去后接触到地气产生异变。

但是这世间，鲜有人甘愿被活埋，大部分的活人葬都是被逼无奈。这与古代陪葬者又不相同，那时陪葬者在墓道封闭之前都会被杀死，但往生穴下葬时，人

必须要活得好好的。

被自己至亲之人活埋于地下的人，不用去想便知道其怨念必定很深。本着求生的欲望，一定会吃故意留下的食物和水。为了让下葬的活人活过七天，但不超过十四天，都会故意在棺材中留下气口，同时在食物饮水中投下慢性毒药，让那人在棺材之中存活的时间不长也不短。

“我推断这棺中所葬之人，必定是从小便对家族心存不满，因为只有这样，才会极大地让往生穴发挥出其作用，这种人一旦被活葬后，怨念必定加重数倍，这样一来，他死后尸身一定会发生异变！胡家为了后世发家竟用了这种手段！”唐五感叹道，同时又觉得可怕，心中在想此时应该怎么办？已经入了胡家族谱，收了重金，必须要开棺动尸，可一旦开棺，异变尸体逃出肯定会危害乡邻。要帮胡家改风水，必须要将石棺中尸体取出来，可怨念极重的尸体，就算不会产生尸变，任你埋在什么穴位，就算是真龙穴，都不会给后人带来半点儿好处。

想了好一会儿，依然想不出两全其美的法子，正在此时，却听到身后有人高喊道：“唐五爷！为何不动手开棺？还等什么！”

唐五一回头，便看到胡家大公子胡天佑带着一众护院手持火把站在远处，而在胡天佑的脚下则是被塞住了嘴巴、不断挣扎的唐绍木。

胡家果然有问题，竟让大公子胡天佑带人偷偷尾随！唐五也算是跑江湖出身的，大场面见了不少，见此场景定了定神之后，从坟地上走下抱拳道：“大公子，想不到你一直尾随我们到此，现在又绑了犬子，不知到底为何？”

“唐五爷！得罪了！我只是心急开棺之事而已，在旁边看了半天，没见你动手，只好现身出来催催你。”胡天佑手持一柄钢刀，刀刃紧挨着唐绍木的咽喉，只要稍稍一动，唐绍木便会血溅当场。

唐五的两名徒弟公孙赋和关童正要上前，被唐五伸开双臂挡在身后，随即道：“大公子，我并不是不开棺，如今已经起土，临开棺只剩下最后一步了，而我已经入了胡家的族谱，斗胆问上一句，大公子可知这是什么穴位？这石棺作用是什么？”

胡天佑手中钢刀一紧，松开了自己踩住唐绍木的那只脚：“你说什么我不明白，这本就是你的事情，你自己都说了，成了我们胡家的人，拿了我们胡家的钱，就应该帮我们胡家办事，说好听点儿，你现在算是自己帮自己。”

心急唐绍木安全的公孙赋此时低声道：“师父，不要和这种人废话，我和关童绕到他们身后去，将小弟给救回来。”

“不可。”唐五沉声道，深吸一口气，“他应该真的什么都不知道，我想最近胡家有些没落，大概是真心急了，平日内的胡家大公子不是这副模样。”

唐五说罢又大声道：“胡大公子……”

刚喊完名字，胡天佑便已经将地上的唐绍木抓了起来，用刀在他胸口划了一道口子，顿时鲜血直流。唐五强忍着愤怒阻止了正要冲过去的两个徒弟，向他们摇头示意不要冲动。

“我数三下，如果五爷再不开棺！就休怪我不客气了！”胡天佑把唐绍木的脑袋压了下去，将刀刃放在他的后脖颈处，作势要砍下去。

唐五见状忙举高双手，道：“我马上开棺！但我们三人开启这口石棺有些困难，还需要胡公子帮忙！”

“真的要开棺吗！？”关童低声问，他担心开棺之后会出现麻烦。

唐五低声回答道：“开棺之后，你们两人都退远一些，拿好家伙，明白了吗？”

“明白了。”

此时，胡天佑已经用刀押着唐绍木，领着一众护院走了过来。唐五看见唐绍木脸上的泪痕，暗骂了一句蠢货。可不管怎样，那毕竟是自己唯一的儿子，做开棺人这行本就有损阴德，虽说曾经跟随师父开过数次棺，但都没有接触过棺材，因为开棺人一生只可开棺几次，不宜过多，否则折寿无后不说，还会招致天谴。

第一次真正动手开棺，想不到竟会遇到这种事！唐五不禁在心中感叹，随即在胡天佑的威逼下，将五禽骨粉撒在那石棺之上，虽然这是没有办法的办法，但用了总比没用的好。

在胡天佑和护院们的监视下，唐五准备开棺，本想从竹篓中拿出护身的武器，可担心胡天佑疑心，只得作罢。在棺材周围摸索了一阵儿后，唐五奇怪地发现这石棺竟然没有用石浆封死，只需要三五个人一齐动手，便可将棺盖打开。

要不要打开？唐五还在迟疑着，可在一旁的胡天佑似乎已经发现了石棺可以推开，架在唐绍木手上的刀收了一下，道：“五爷！请开棺！你先动手，随后我的人会帮你！”

胡天佑对唐五说完后，又对一众护院说：“你们大可放心，你们也算是胡家的人，五爷只要碰过棺材，你们再动便无事，回去之后我重重有赏！”

有钱能使鬼推磨，更不要说是人！这群护院听说有钱可拿之后，个个都摩拳

擦掌准备在大公子面前表现一番，回去好多拿点儿赏钱。可胡天佑根本就不懂开棺的规矩，除了动土之外整个过程都只能让开棺人一人动手，就算棺盖沉重，开棺人也自有办法打开，外人是碰不得的。

唐五知道此时就算解释也没有任何作用，只得在心中暗暗叫苦，被迫坏了规矩，就算死了，也没有脸面下去见已经仙逝的师父。

唐五把双手放在棺盖之上，用力一推，棺盖纹丝不动，就在此时胡天佑一声吆喝，众护院都跳了下去，帮助唐五推动棺盖。随着棺盖逐渐打开，从开口处涌出阵阵白烟，唐五见状立刻喊道：“大家快走！捂住口鼻！”

唐五此言一出，又加上亲眼看见了棺材中冒出的白烟，众护院立刻呈鸟兽散。

胡天佑拖着唐绍木退后了几步，眼看棺盖就要被打开，此时怎么能罢休？干脆撒谎道：“无碍，这是我家祖辈放置进棺材中的沉烟珠！防腐之用！自然有白烟冒出！大家再加把劲儿，推开棺盖！”

那群人听胡天佑这么一说，当然是相信这个胡家大公子的话，又重新回到棺材前，也不等唐五下令，几下就将棺盖给推开来。此时在一旁的唐五却听到那群护院都发出了惊讶的声音，心中觉得奇怪，忙拨开人堆走近石棺，此时石棺中的白烟已经基本散尽，虽不知道那到底是何物所出的白烟，但从众人现在的状况来看，应该没有毒。

唐五凑近定睛一看石棺内，再次愣住，石棺中的确有一副棺材，但却不是木棺，是一副炭棺！

炭棺，说是棺材，其实所指的是一种刑罚。炭棺是由青冈木所制，而青冈木在西南方向百姓手中最大的作用就是烧炭。古时，对于重犯，在被斩首之后，身体和头颅不能一起下葬不说，身体还会被装入这种加了特殊药水的青冈木棺材之中焚烧，如果家人要收尸，也不是不可以，但你收到的就是一副炭棺和炭棺内早被烧焦的尸体。传说这样一来，死者的亡魂落入阴间之后，会被冥火烧上四十九年才能转世。

眼下，为何在石棺之中会出现一副炭棺？唐五下意识地抬眼去看正渐渐走近的胡天佑，胡天佑也是一脸的迷茫，从他脸上的表情可以看出，他甚至都不知道“炭棺”到底是什么东西。

公孙赋和关童两人也拨开人群来到唐五的身边，先也是一愣，随后公孙赋低声道：“师父，怎么会是……炭棺？”

唐五摇摇头，让众人让开，自己则伸手去摸那副炭棺，表面上来摸，很结

实，也没有感觉到有什么不妥。换言之，如果当初是用炭棺下葬，那么棺内的人必定已经死了，可要是死了又如何解释胡家的发迹？

“你们都退开！”唐五对众人说，“现在才算是真正的开棺！”

众人退开，公孙赋和关童却留了下来，唐五转身看着他们，低声道：“将我的竹篓拿过来，随后你们也退开，要是我有什么事，记得将你们的小弟救下来，他以后就托付给你们照顾了。”

“师父！”关童正要上前阻止，却被公孙赋拉住，公孙赋皱着眉头冲他摇摇头，意思是他应该清楚师父的脾气，他下定决心做什么，十头牛都拉不回来。

公孙赋将竹篓交给唐五，唐五从竹篓内拿出两枚细长的银钉、两枚略粗的竹钉，还有五禽骨粉，随后又戴上了那副从师父处传下来防腐防毒防火的胶皮手套，一切准备妥当之后，唐五仰天高声道：“祖宗在上，师父在上，不孝子唐五今日为了不破规矩，冒死开棺，还请祖宗和师父保佑！”

说罢，唐五跪下来，分别拜了四方之后，又向那炭棺磕了三个响头，低声道：“不知你是何人，但我绝无恶意，只为救胡家后人，如你不情愿，就将血仇报到我一人身上，千万不要伤害他们。”

就在唐五刚抬起头来的时候，炭棺内突然发出沉闷的敲击声。

咚……咚……咚……咚……咚……咚……敲击声越来越快，也越来越重，唐五身子一震，起身略微向后退了一步，而周围的人也全都吓得全部退到了远处，还有几名胆小的护院已经挪动步子，倒退着往来时的方向走了。

胡天佑双腿发抖，被他压着的唐绍木浑身抖动得如同筛糠一般。同时在唐五身后不远的公孙赋和关童两人深吸一口气，已经抓紧了手中的银钉，只要那炭棺中爬出什么东西来，就立刻将银钉掷出。

此时唐五脑海中只有一个念头：开棺看看里面到底有什么东西。

冒出这种念头并不是因为唐五胆大，而是因为这件事实在太过于蹊跷，蹊跷到他就算此时逃脱，下半生也会活在遗憾之中。

唐五双手紧握银钉和竹钉，慢慢向炭棺走去，就在此时，炭棺旁边突然裂开了一道口子，那道口子中出现一只苍白的手，手上还满是黑色的绒毛，如不仔细看，还以为炭棺中关着一只黑熊！可离得如此近的唐五看得很清楚，那不是熊爪，而是长着黑色绒毛的人手！

真的异变了！？

裂口越来越大，被胡天佑制住的唐绍木忍不住大叫了一声，一把将胡天佑推