



# 三生三世

◎ 聂华苓 著



为什么叫“三生三世”？  
中国人活得不容易了，别人只能活一生一世。  
而中国人一生就得为三生三世的灵魂和痛苦，  
也挣口气吧。

作家



百花文艺出版社  
BAIHUA LITERATURE AND  
ART PUBLISHING HOUSE

聂华苓 著

# 三生三世



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND  
ART PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

三生三世 / (美) 聂华苓著. —天津: 百花文艺出版社, 2003

ISBN 7-5306-3647-2

I. 三… II. 聂… III. 自传体小说—美国—现代  
IV. I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 103125 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: [bhpubl@public.tpt.tj.cn](mailto:bhpubl@public.tpt.tj.cn)

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022) 27312757 邮购部电话: (022) 27116746

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷有限公司印刷

※

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 12.625 插页 10 字数 283 千字

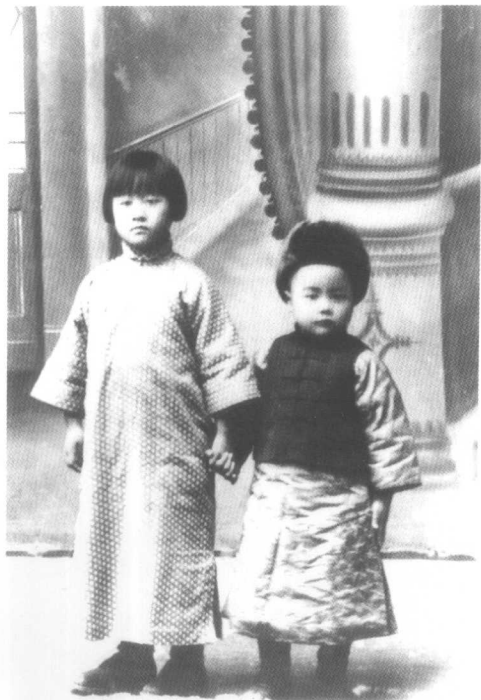
2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—8000 册 定价: 22.00 元



母亲要走又走不了。

2/20/10



爷爷是个诗人，却没留下诗。

长女长子，永远牵着手，为了母亲。



6岁那年，武汉大水。家在北平。



梳子湾的一群女孩，  
都爱那位老师——五四女  
性李英瑜。



抗战胜利。汉仲平  
安。母亲满足地说：我  
们母子照张相吧！



1943年，中学毕业，相约10年后重聚。1980  
年才再见，那朴实仁厚的李一心已离开人世了。



当我们年轻的时候——1946年,南京,国立中央大学



1952年，在雷震夫妇寓所，我在一旁静听胡适和雷震谈论国事。



1952年，胡适从美国初次到台湾，在《自由中国》欢迎会上，朋友说：我给你照张相吧！





1958 那年，胡适和《自由中国》在一起。



我望着两个快乐的小女儿，心想：但愿她们有免于恐惧的自由。



我在雷震、殷海光、夏道平、戴杜衡那些人身上看到的，是为人的嶙峋风骨和做人的尊严。



Paul 说：从那一刻起，每一天，华苓都在我心中。



Paul说:我愿望再见到你,再见到你,再见到你。



柳丝长。春风微。



1965年,驶向自由女神像。



我对 Paul 说：我和你在一起，每一刻都很满足。



我们俩在伤亡惨重的战争中终于打了一场胜仗。



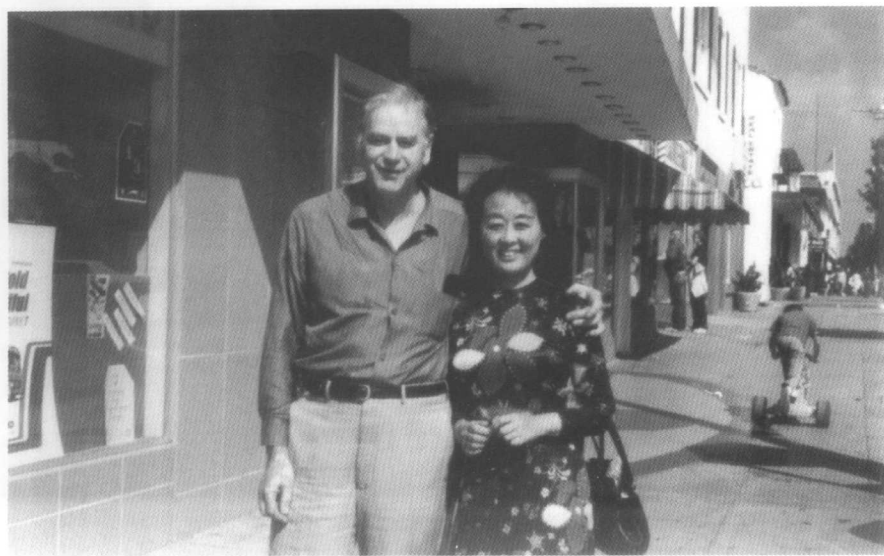
在爱荷华博览会上,Paul说:  
我一定要给你们照张相。



Paul 低声对我说:看见你们母女重聚,我非常感动。



三生三世,几乎全是在水上度过的。  
现在,我正在爱荷华河上。



六千英里的蜜月,在梦特瑞海滨歇一下子。



爱情是两份孤独,相护,相抚,喜相逢。



我俩在那条小船上。



1970年新年化装晚会上，我和 Paul 告诉朋友们：我们要结婚了。



就从那条小船，我和 Paul 一同走过 20 世纪。





执子之手



我俩和女儿们