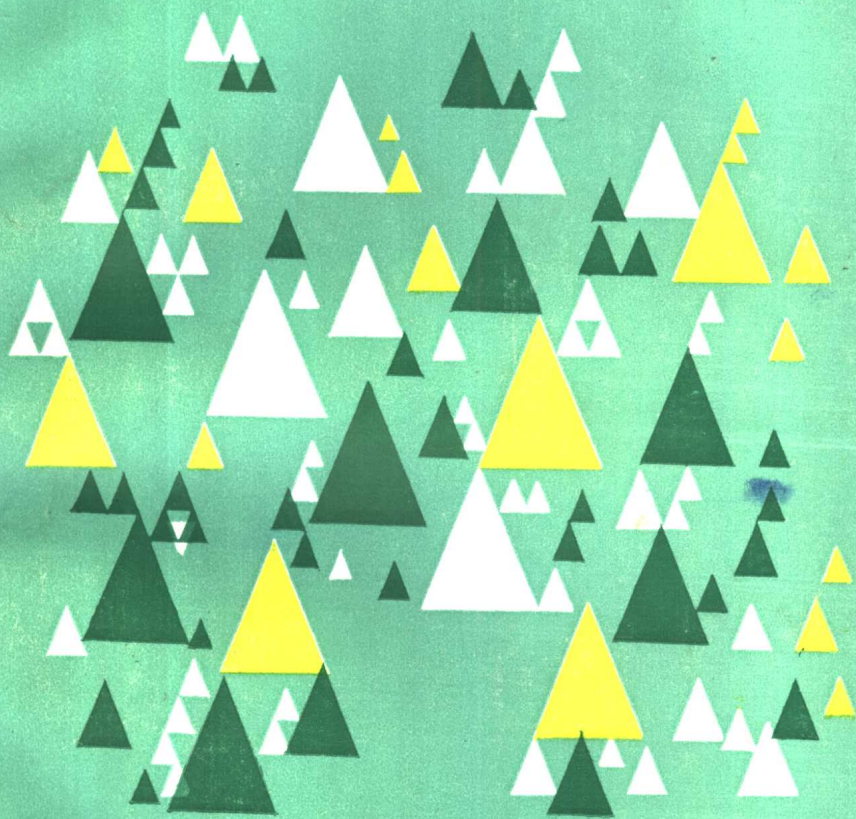


# 现代学校教育新典

施荣春 编

四川少年儿童出版社



XIANDAI XUEXIAO  
JIAOYU XINDIAN

# 现代学校教育新典

陈学超 编



四川教育出版社



XIANDAI XUEXIAO  
JIAOYU XINDIAN

# 现代学校教育新典

施荣春 编

四川少年儿童出版社

一九八九·成都

责任编辑：何群英

封面设计：李 勤

尾 花：可 畏

**现代学校教育新典**

**施荣春 编**

四川少年儿童出版社出版 （成都盐道街三号）

四川省新华书店经销 自贡新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张21.25 插页2 字数403千

1989年12月第一版 1989年12月第一次印刷

印数：1—1,970 册

ISBN7-5365-0504-3/Z·17 定价：6.56 元

# 前 言

教育对推动社会前进起着重大的、难以估量的作用。很难设想，一个文盲充斥、民族素质低下的国家，能够实现现代化。我们国家从来把教育作为培养共产主义接班人、开发人的智力和提高人的素质的主要手段和途径。从这个意义上说，教育是建设社会主义现代化的基石。

打倒“四人帮”以来，党和政府一直强调发展教育事业的重要性。还在1977年我们国家百废待兴的时候，邓小平同志就明确指出：“我们要实现现代化，关键是科学技术要能上去。发展科学技术，不抓教育不行。”之后，他又多次就这个问题作了重要指示。他说：“中央提出要以极大的努力抓教育，并且从中小学抓起，这是有战略眼光的一着。如果现在不向全党提出这样的任务，就会误大事，就要负历史的责任。”党中央和国务院也多次召开会议，研究教育工作。1985年中央作出了关于教育体制改革的决定，1986年国家颁布了义务教育法，党的十三大进一步把教育摆到突出的位置。党和国家为发展学校教育制定了一系列方针政策。

有了党和国家的重视，有了正确的发展教育事业的方针、路线，这些年我国的教育事业才有了如此明显的进步。但是，教育工作的落后面貌仍未得到根本改变，还面临着许许多多急待解决的问题。这种落后状况不适应经济和社会发展的需要，同实现社会主义现代化宏伟目标的要求还存在很大差距。

作为一个教育工作者，正是基于这种紧迫感和责任感，我利用业余时间选编了这部书稿，全书分为思想教育秘诀、求知成才之路、创造教育新编、教材教法集萃、文科教学指南、理科教学向导、音体美劳参谋、课外活动顾问、为人师表自测、学校管理艺术十部份，分别汇集了有关这些方面的新颖见解、经验良方。编者采用论点摘要的办法，以增加容量，提供更多信息，仅供教育战线的同行们参考。

在本书出版之际，谨向战斗在教育战线并奉献了宝贵经验的作者，向有关的报纸、刊物表示敬意和致谢。编者在编写过程中得到了江苏省无锡市教育委员会有关领导的关心和支持，得到不少老师、朋友和四川少年儿童出版社的鼓励与指导，在此也一并致以诚挚的谢意。

1989年1月

# 目 录

|                   |    |
|-------------------|----|
| 前 言.....          | 1  |
| 思想教育秘诀.....       | 1  |
| 当代理想班主任十素质.....   | 3  |
| 创造型班主任六特点.....    | 4  |
| 班主任四能力.....       | 5  |
| 班主任工作十忌十要.....    | 6  |
| 班主任工作十要求.....     | 6  |
| 班主任工作十忌.....      | 7  |
| 班主任掌握学生资料十二类..... | 8  |
| 班主任协调关系八艺术.....   | 9  |
| 教师心理偏见五类型.....    | 10 |
| 班主任语言五特点.....     | 11 |
| 班集体结构五要素.....     | 13 |
| 班集体五功能.....       | 14 |
| 班集体建设七原则.....     | 15 |

|                    |    |
|--------------------|----|
| 创建班集体三类八法.....     | 17 |
| 建设优良班集体十有利.....    | 19 |
| 班集体考察验收八标准六方法..... | 20 |
| 主题班会四特性.....       | 22 |
| 学生思想工作十忌.....      | 23 |
| 思想教育五要.....        | 24 |
| 启蒙教育管理十忌.....      | 25 |
| 育才十策.....          | 25 |
| 少年教育十法.....        | 26 |
| 德育教育四趋势.....       | 27 |
| 德育管理三法.....        | 29 |
| 小学思想品德教育“三化”.....  | 29 |
| 道德发展六阶段.....       | 30 |
| 孔子道德教育五法.....      | 31 |
| 爱国主义教育十常规.....     | 32 |
| 理想五特点.....         | 33 |
| 树立新目标六法.....       | 34 |
| 处事八条.....          | 35 |
| 待人接物六要诀.....       | 36 |
| 提高学生社交能力五法.....    | 37 |
| 法制教育六法.....        | 38 |
| 法制教育要点十二项.....     | 39 |
| 角色心理培养四法.....      | 40 |

|                  |    |
|------------------|----|
| 青春萌动期教育五原则.....  | 41 |
| 中学德育十时机.....     | 42 |
| 教育时机捕捉五要点.....   | 44 |
| 捕捉教育良机五方法.....   | 45 |
| 教育卡片十一栏目.....    | 46 |
| 家校协调教育“五性”.....  | 47 |
| 差生个性八特点.....     | 48 |
| 差生表现四类型.....     | 49 |
| 差生兴趣品质四特征.....   | 49 |
| 学生厌学四因素.....     | 50 |
| 中学生小群体五类型.....   | 51 |
| 学生出走心理七类型.....   | 52 |
| 学生“离巢”三类.....    | 54 |
| 青少年“社会圈”五特点..... | 54 |
| 孩子早恋十信号.....     | 55 |
| 小孩违法犯罪十前兆.....   | 56 |
| 孩子变坏前十六征兆.....   | 57 |
| 中学生逆反心理四类型.....  | 59 |
| 教育差生十宜.....      | 60 |
| 教育后进生六法.....     | 61 |
| 纠正精神压抑五法.....    | 62 |
| 心理卫生十三准则.....    | 62 |
| 心理健康七特点.....     | 63 |

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| 心理不卫生八类型·····      | 65        |
| 搞好心理卫生八途径·····     | 67        |
| 谈心八法·····          | 68        |
| 师生谈话九要·····        | 70        |
| 给孩子讲话十诀·····       | 72        |
| 家访谈话九技巧·····       | 73        |
| 教育孩子语言十忌·····      | 75        |
| 思想教育语言四要·····      | 76        |
| 批评“十式”·····        | 76        |
| 批评十诀窍·····         | 78        |
| 惩罚四方式·····         | 79        |
| 发展良好课堂纪律十秘诀·····   | 80        |
| 学生守纪教育十一项·····     | 81        |
| 处理课堂纪律八宜·····      | 82        |
| 学生操行评语八要八不要·····   | 83        |
| 操行评语三字六要求·····     | 83        |
| 排座位三注意·····        | 84        |
| <b>求知成才之路·····</b> | <b>87</b> |
| 求知成才十要诀·····       | 89        |
| 好学生七标准·····        | 89        |
| 好学生五有·····         | 90        |
| 天才儿童六标志·····       | 91        |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 杰出儿童七鉴.....        | 92  |
| 超常儿童早期八表现.....     | 92  |
| 现代人九素质.....        | 93  |
| 现代人十一标志.....       | 94  |
| 儿童聪明才智七种.....      | 95  |
| 智能五要素.....         | 96  |
| 中学生能力七种.....       | 97  |
| 知识十源泉.....         | 98  |
| 人生之路六路标.....       | 99  |
| 知识结构“三化”.....      | 100 |
| 成才“二十心”.....       | 100 |
| 小孩定向培养五类型.....     | 101 |
| 儿童性格培养五要素.....     | 102 |
| 学生思想素质十要求.....     | 103 |
| 走向成功“九个三”.....     | 104 |
| 卓有成效七诀窍.....       | 105 |
| 成才六要素.....         | 106 |
| 使孩子聪明十措施.....      | 107 |
| 培养学生实践能力二十五建议..... | 108 |
| 提高学习效益六技巧.....     | 111 |
| 科学学习五法.....        | 112 |
| 研究学问歌诀.....        | 113 |
| 儿童学习三方式.....       | 113 |
| 大脑学习四类型.....       | 114 |

|                   |         |
|-------------------|---------|
| 智力低下十原因·····      | 115     |
| 儿童学习困难四因素·····    | 116     |
| 压抑孩子学习热情十因素·····  | 117     |
| 治学经验十则·····       | 118     |
| 治学十五戒·····        | 120     |
| 学有“三忌”·····       | 121     |
| 治学“五个三”·····      | 122     |
| <br>书喻十三则·····    | <br>123 |
| 读书“十宝”·····       | 124     |
| 读书“六到”·····       | 126     |
| 读书八要法·····        | 127     |
| 首次阅读四要旨·····      | 127     |
| 读书四法·····         | 128     |
| 名人读书二十一法·····     | 129     |
| 信息时代读书三挑战四讲究····· | 131     |
| 最佳阅读心理五结构·····    | 132     |
| 读书三境界·····        | 133     |
| 阅读坏习惯四戒·····      | 134     |
| “超级学习法”六程序·····   | 135     |
| 阅读三方法三笔记·····     | 136     |
| 课外阅读笔记十种·····     | 137     |
| 记忆十法·····         | 139     |
| 记忆十八窍门·····       | 141     |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 增强记忆十五要点·····     | 143 |
| 记忆格言·····         | 144 |
| 运用记忆辅助工具六法·····   | 145 |
| 背诵十二法·····        | 146 |
| 背诵十要诀·····        | 147 |
| 培养朗读习惯四不四要·····   | 148 |
| 演讲七环节·····        | 149 |
| 提高听力技能十要诀·····    | 151 |
| 提问四忌·····         | 152 |
| 培养自学能力十法·····     | 153 |
| 培养学生自学能力六层次·····  | 154 |
| 自学十忌·····         | 156 |
| 自学能力结构九因素·····    | 157 |
| 自学过程六字诀·····      | 158 |
| 自学提纲设计三注意九类型····· | 159 |
| 积累资料十原则·····      | 160 |
| 名人集存资料八法·····     | 162 |
| 知识存储三方式·····      | 163 |
| 知识储存“三化”·····     | 164 |
| 时间十喻·····         | 165 |
| 零星时间科学利用三法·····   | 166 |
| 工具书常用七法·····      | 166 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 创造教育新篇.....       | 169 |
| 创造教育教学五原则.....    | 171 |
| 创造四技法.....        | 172 |
| 中学生创造心理五品质.....   | 173 |
| 创造能力十五种.....      | 174 |
| 培养孩子创造意识四注意.....  | 175 |
| 科学家创造力培养“七心”..... | 176 |
| 培养孩子创造力四要.....    | 178 |
| 培养学生创造力七措施.....   | 178 |
| 创造力培养“三时期”.....   | 179 |
| 培养学生创造力五要求.....   | 180 |
| 学生创造力“六解放”.....   | 181 |
| 妨碍创造力“五敌人”.....   | 182 |
| 新观念产生提示法九环节.....  | 183 |
| 开发智力“三性”.....     | 184 |
| 富有创造力学生十九特征.....  | 185 |
| 创造人才“八有”.....     | 186 |
| 创造型人才个性十一特征.....  | 187 |
| 儿童创造思维个性三类八型..... | 188 |
| 智力超常学生心理十七鉴.....  | 189 |
| 优良思维品质“五性”.....   | 191 |
| 科学思维七特征.....      | 192 |
| 创造思维发展四阶段.....    | 193 |

|                    |            |
|--------------------|------------|
| 求异思维引导五法·····      | 194        |
| 发散性思维训练三类十一法·····  | 195        |
| 现代思维五方式·····       | 197        |
| 思维方式构成四要素·····     | 198        |
| 学生思维水平三等六级·····    | 199        |
| 小学生创造思维五特征·····    | 200        |
| 小学生创造思维六表现·····    | 201        |
| 创造性思维三类型·····      | 203        |
| 思维五技巧·····         | 203        |
| 引发思维“七把钥匙”·····    | 204        |
| 最佳思考“七步法”·····     | 206        |
| 培养学生思维技能七建议·····   | 207        |
| 创造性思维培养“七关系”·····  | 209        |
| 激发创造性思维十五诀·····    | 210        |
| <b>教材教法集萃·····</b> | <b>213</b> |
| 我国古代教学九原则·····     | 215        |
| 捷克夸美纽斯教学六原则·····   | 215        |
| 苏联凯洛夫教学五原则·····    | 216        |
| 苏联巴班斯基教学十原则·····   | 216        |
| 美国布鲁纳教学四原则·····    | 217        |
| 新技术革命时代教学六原则·····  | 217        |
| 教学新原则十说·····       | 218        |
| 最优化课堂教学六原则·····    | 219        |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 教学原则体系十二条·····   | 220 |
| 现代教学十法·····      | 220 |
| 国外教学四方式·····     | 222 |
| 苏联现行五教法·····     | 223 |
| 六步课堂教学法·····     | 224 |
| 分组伙伴教学八法·····    | 225 |
| “动态教学”四方法·····   | 226 |
| “引探教学法”四程序·····  | 227 |
| “暗示教学法”六步骤·····  | 228 |
| “愉快教学法”五措施·····  | 229 |
| 现代教学法三特征·····    | 230 |
| 教学三类型·····       | 230 |
| 教学过程最优化六内容·····  | 231 |
| 改进教法三题·····      | 232 |
| 教学设计五课题·····     | 233 |
| 课堂教学六结构·····     | 234 |
| 课堂结构美五讲究·····    | 235 |
| 钻研教材“十个想一想”····· | 236 |
| 备课三要领·····       | 238 |
| 捕捉教学难点“十查”·····  | 239 |
| 良好教案十三特征·····    | 240 |
| 授课十戒·····        | 241 |
| 课堂教学十要·····      | 242 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 教师教学基本功八项·····     | 243 |
| 教师教学机智“五力”·····    | 243 |
| 教师讲台形象四作用四特点·····  | 245 |
| 开讲十法·····          | 246 |
| 讲读课导入五法·····       | 248 |
| 形成良好课堂状况“二个四”····· | 248 |
| 课堂多向交往五特点·····     | 249 |
| 反馈信息处理四注意·····     | 251 |
| 激疑十法·····          | 252 |
| 控制学生注意力七法·····     | 253 |
| 学生注意力分散七原因·····    | 254 |
| 学生兴趣培养五法·····      | 255 |
| “动”“静”搭配五原则·····   | 256 |
| 学生答问处理四注意·····     | 257 |
| 创设教学内容情境五类型·····   | 258 |
| 用例三忌·····          | 259 |
| 使用教具四宜·····        | 260 |
| 教学语言十特点·····       | 261 |
| 教学语言“十性”·····      | 262 |
| 语言十标准·····         | 264 |
| 教学语言八戒六性·····      | 264 |
| 课堂语言七特性·····       | 266 |
| 采撷百家语言之长九则·····    | 267 |