

北京市海淀区特级教师主编

抢先更新
开拓思路
作文观止

写人

极品作文

JIPINZUOWEN

彩

色

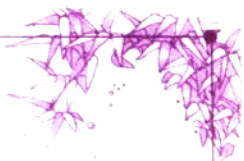
精

制

小学生



中国文史出版社



写在前面的话

目前图书市场上的作文书浩如烟海,但其中的精品并不多。基于这种情况,我们特组织北京市海淀区的特级教师们编写了这套《小学生极品作文》。

这套书的特点是:

一、选编精细

这套作文书是特级教师们根据自己多年的教育教学经验,从众多的学生习作中精选出来的,是精品中的精品。可以说,这套书对于同学们来说开卷有益,比起任何其它同类的书都将有更大的收获。

二、精评精析

这套书的一个主要特色是文后点评细致入微。对每一篇作文,特级教师们不仅写有总的评语,而且在文章的旁边随时评点,文章中的任何好词,好句,好的过渡等等,教师们都给学生们评出来,使小读者不仅知道这篇作文好,而且知道怎



么好，好在哪儿，更有利于同学们吸取优秀作文的长处。

三、版式活泼

这套书的版式活泼大方，更符合少年儿童的阅读爱好。书中有许多可爱的卡通人物插图，书的边边角角还附有脑筋急转弯、名人名言、绕口令、小谜语、小幽默、魔鬼辞典等等，这些都将得到孩子们的喜爱，提高他们读书的兴趣。

四、包装精美

书稿在封面设计上突破以往学生作文书花花绿绿的模式，大胆采用黑色系列，同时配以色彩鲜艳的卡通人物，整个画面庄重而不沉闷，醒目又不落俗套，使人眼睛为之一亮。另外书稿内文采用多种颜色的油墨印刷，看上去非常漂亮。

总之，这套图书无论是内容还是包装，我们是付出了很多心血的。我们的目标是把这套书做成同类图书中的极品，对此，我们充满信心。



策划人：张燕英

王庆升

2002年8月





目 录



自我画像

- | | | |
|----------------------|----|---------|
| 我的乐趣····· | 江苏 | 许可(1) |
| 我爱篆刻····· | 浙江 | 陈昕浩(4) |
| “丑小鸭”雨文····· | 湖北 | 雨文(6) |
| 我，一个喜欢读书又爱玩的小女孩····· | 江苏 | 李云帆(8) |
| 小当家····· | 浙江 | 崔丽萍(10) |
| 我是生活的强者····· | 山东 | 李艳(12) |
| 自我介绍····· | 湖南 | 孙阳(16) |
| 我····· | 台湾 | 王碧芳(18) |
| 十二岁的我····· | 湖北 | 曹露露(19) |
| 当画家····· | 北京 | 王玉(21) |
| 这就是我····· | 北京 | 肖庆(22) |
| 我是这样的人····· | 北京 | 罗月华(24) |



我	江苏	鲁 伟(26)
我	北京	周明莹(27)
我这个人	北京	刘 明(29)



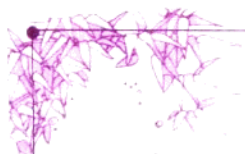
校园情怀

卫生委员	江西	张 晶(32)
扎西卓玛老师	新疆	任绞北(33)
三条龙腾飞	北京	龚 斌(35)
他真让人捉摸不透	北京	刘卓锋(36)
新老师	浙江	吴建华(39)
新来的老师	河南	刘佳佳(41)
我们的数学老师	河北	马季梅(43)
礼物	山东	于 蕾(45)
我班的“智多星”刘森	湖北	华海英(47)
门长	湖北	李 琳(49)
门长	河南	臧巍丽(51)
我心中的园丁	安徽	胡 静(53)
我们班上的“知名人士”	吉林	王 一(55)



“小辣椒”	山东	张艳(58)
我的同学	北京	李洋(60)
我受到了表扬	北京	吴歌(63)
我的好同学	广西	潘宁(65)
一个戴铁丝问号的人	西藏	扎西旺堆(67)
老校工	广东	何佩玉(69)
“刺儿头”班长	辽宁	孔德媛(71)
胖勇·大李·小不点	山西	黄平(72)
“间谍”自白	山东	谢文杰(75)
新来的语文老师有高招儿	北京	尹伊人(76)
小球迷	吉林	吕扬(78)
老师笑了	河北	臧韵宏(80)
她	四川	王慧(81)
写字能手	湖南	顾英(83)
特别老师	山西	赵于文(84)
几何老师	北京	何少平(86)
新同学	四川	徐昕(87)
我最尊敬的一位老师	安徽	余鸿(88)
我的同学	四川	李明鸿(90)
她帮助了我	江苏	李霞(92)
大家夸他心灵美	河南	张吉(93)
我的同桌	福建	唐光梅(95)
她心灵真美	广西	俞嘉(97)
辛勤的园丁	江苏	张小光(98)



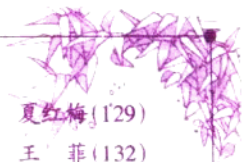


温馨家庭

- | | | |
|-----------------|----|----------|
| 我的小小弟弟····· | 河南 | 范婷婷(102) |
| 我的弟弟····· | 江苏 | 陈卫星(104) |
| 我家的小弟弟····· | 青海 | 刘 翎(105) |
| 一家人····· | 湖南 | 王 兵(106) |
| 可爱的小表侄····· | 辽宁 | 金荷青(108) |
| 油爸爸····· | 宁夏 | 蒋文倩(109) |
| 爸爸的心····· | 江苏 | 江小慧(111) |
| 我的“傻”外公····· | 四川 | 罗 兰(113) |
| 我和外公····· | 江苏 | 舒 晓(115) |
| 奶奶的爱····· | 江苏 | 朱昌汉(117) |
| 我的好嫂嫂····· | 青海 | 陈 冲(119) |
| 我和弟弟····· | 湖南 | 黄 炎(120) |
| 周呱呱——我的二姥姥····· | 山东 | 杨溢辉(123) |
| 忆姥爷····· | 陕西 | 王梦琳(125) |
| 姥姥,我喜欢您····· | 北京 | 朱米男(127) |



妈妈的吻·····	江苏	夏红梅(129)
好哥哥·····	陕西	王菲(132)
爷爷的“三乐主义”·····	浙江	张郎平(135)
“鞭炮”之家·····	河南	朱世元(137)
我的爷爷·····	山东	吴曲(139)
我的姥姥·····	北京	胡欣昕(140)
我的大伯·····	河南	刘蕾(142)
我的表哥·····	重庆	高轩(144)
姥爷·····	北京	刘萌萌(146)
爸爸的变形脸·····	上海	胡文达(147)
“联合国秘书长”·····	湖北	文玲(149)
我有一位“包”爷爷·····	江西	刘刚(151)
爱提问的弟弟·····	湖北	李广(153)
好姐姐·····	广东	陈春(154)
我的爸爸·····	湖北	张敏(156)
我的外公·····	重庆	张山(158)
妈妈老师·····	宁夏	张圆(159)
爷爷买西装·····	青海	崔少健(161)
风趣的爸爸·····	北京	兰宁(162)
“烟鬼”·····	山东	陆叔(163)
我的爸爸·····	北京	张玲(164)
奶奶教“我”学英雄·····	湖北	袁希(165)
我的妈妈·····	黑龙江	高睿(166)
在心里画妈妈·····	台湾	林月耀(167)
母爱·····	河南	王冬(168)



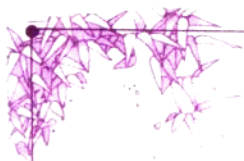
调皮的弟弟·····	吉林	涂 静(169)
我有一个哑爸爸·····	河南	王 海(171)
辛勤工作的爷爷·····	河南	赵夏雷(173)
闲不住的爷爷·····	湖南	刘 辉(174)
“老古董”爸爸·····	北京	黄凯锋(175)
我的爸爸·····	重庆	黄真珍(177)
妈妈的口味·····	广东	罗敬宇(179)
我不怪爸爸·····	山西	谢亚平(180)
表妹可爱·····	四川	程 明(182)
断臂父亲·····	河南	张立青(183)
妈妈·····	湖北	林婉儿(184)
榜样·····	河北	张 杰(185)
第一次当小主人·····	河北	周 珩(187)
最照顾我的人·····	广东	炳可一(188)
我的外甥·····	台湾	陈益州(189)
妹妹·····	江苏	陈 盈(190)
我的奶奶·····	山东	刘 芸(191)
爸爸真好·····	北京	江小鱼(192)
爸爸笑了·····	四川	张 珊(194)
我爱妈妈·····	新疆	吴 刚(197)
妈妈真能干·····	浙江	李 响(199)
我的妈妈真好·····	山西	李 江(201)
我喜欢弟弟·····	湖南	江 明(202)
讨厌的妹妹·····	四川	潘 芸(204)
才4岁半·····	天津	王世珍(206)



左邻右舍

- 哭鼻子的编辑.....四川 吴文霞(208)
- 我的小伙伴——李力.....湖南 童童(211)
- 小气象员.....湖北 杨学军(212)
- 小女孩.....福建 曾焕庭(213)
- 李“傻”叔.....吉林 郭旭(214)
- 怪老头.....山东 郭振刚(215)
- “环保”主任.....浙江 叶望(217)
- 老奶奶.....北京 许薇(219)
- 咪咪.....山东 马金龙(220)
- 小书迷.....山东 乐帅(222)
- 小小的我.....湖北 艳玲(223)
- 我的邻居.....北京 王新华(224)
- 莎莎.....河北 杨帆(226)
- 可爱的小冬云.....上海 王珏(228)





多彩世界

- 推我上车的人.....北京 方建华(231)
- 可爱的人——交通民警叔叔.....北京 任飞(233)
- 我的朋友.....澳门 钟葆菁(234)
- 俺们村的“宋大成”.....山西 张平(235)
- 卖荸荠的姐姐.....上海 曹露华(237)
- 邻居.....浙江 杨清(240)
- 台湾来的客人.....浙江 范佳娜(242)
- 库尔班大叔喜洋洋.....新疆 张大山(243)
- “小气”厂长陈新毅.....湖北 夏明卓(245)
- 张爷爷.....江苏 蒋荷(247)
- 补鞋老人.....湖南 魏来(249)
- 我和克丽丝.....云南 刘静(252)
- 我的小伙伴——冯希.....山东 郭防(256)
- 理发.....福建 宋成(258)
- 他们是最可爱的人.....浙江 夏雨(259)



捏糖人的老人·····	江苏	尹国荣(261)
一个珍惜人民币的人·····	河南	樊帆(262)
我的朋友·····	广东	童晶(263)
爱拼才会赢·····	河北	郭思思(265)
我身边的共产党员·····	北京	保浩(266)
记一个刻苦学习的人·····	黑龙江	李冰(267)
我常常想起那个小木匠·····	北京	王晰(269)
我佩服他·····	北京	季军(271)





自我画像

我的乐趣

江苏 许可

在一般人眼里，像我们这个年龄的孩子，多半都喜欢看书、打游戏机、看动画片、练书法、弹琴……可是我这个才十二岁的小女孩，却特喜欢“服装设计”。你先别笑，用“设计”二字，似乎是有些说大话，可每当我完成了一天的学习任务，清闲下来时，我的最大乐趣就是在雪白的纸上画下我看到的、想到的、我认为很漂亮的服装式样，并常常把它做成“许可牌”成品。

我很喜欢翻看一本本服装设计之类的杂志，那里面的服装总是那么新颖，那么“现代派”，各式各样，五彩缤纷。我还喜欢看电视里的服装表演，“模特儿”身上的服装令我目不暇接，看到精彩之处，我总忍不

开头干净利索，新颖别致。

精彩的服装表演，模特儿身上的服装令我目不暇接，看到精彩之处，我总忍不住……

小学生极品作文写人





住说上一句：“嗨，真够派的！”

没事的时候，我就摊开纸，拿出笔和尺，像个小小的“设计师”，用笔敲着自己的小脑袋，眉头皱成一个“川”字，在纸上画来画去，涂涂改改。我凭着自己的观察展开丰富的想象，嘴里还不时喃喃自语：“太俗了，不行。”“这叫什么服装，一点不可爱。”“嘻嘻，这还差不离。”每当我想出一套“好”样式时，我就在纸上画出大概的轮廓，涂上搭配和谐的颜色，不一会儿，一套别致的服装式样就在我的笔下诞生了。我设计的儿童服装，有的像童话中的“公主裙”，有的穿上变成了“阿童木”，有的穿起来像一只熟透了的“大苹果”，还有的是由空中的星星、月亮组成的，穿上后，你便会成为“宇宙女神”……总之，我想把人类美好的想象都描绘在我的“服装设计”中。

我并不满足于“纸上谈兵”，总是自己动手做服装。可是妈妈买的布是不会让我“糟踏”的。于是，那一卷卷五颜六色的挂历纸，便成了我最理想的“布料”。我经常按照自己设计的图纸剪出一套套“小服装”。尽管这些“衣服”在别人眼里是那么不标准，甚至很可笑，可我却觉得非常可爱。

每当翻开我的设计本时，那一套套充满童趣的服装，保准让你眼花缭乱。但最能吸引你的，可能要算那套有点民族色彩的小套裙了。整套裙子就像一朵盛开的、倒挂着的喇叭花，绿色的大领子是花叶子，从叶子下伸出两根淡绿色的蔓藤，就是衣服的袖子，配上一顶大红色的小圆帽，构成了“花儿在阳光下茁壮成长”的画面。说起这套衣服是怎样设计出来的，这里头还有一段小插曲呢。

今年暑假在深圳游览“民俗文化村”时，一位穿

既有神态、表情的刻画，又有动作、语言的描写，一个生动、活泼的“我”跃然纸上。

既有概述，又有对“特别之处”的详述，用事实很好地支持了“我”喜欢服装设计主题，引起读者进一步读下去的兴趣。





着少数民族服装的姑娘从我身边走过，一下勾起了我的“灵感”，我想，如果将这套服装改进一下，一定会别有风味。为了“捕捉住”这一刹那的“灵感”，我到处找纸，但旅游时怎会想到带上几张白纸呢？无奈中我偷偷拿了爸爸放在包里的工作笔记，把我的“大作”画在了上面。为这我还挨了爸爸一顿骂，因为我画的衣袖正好盖在了爸爸要用的一个电话号码上，嗨，这大概就叫着了“迷”吧！

连我自己也不清楚，究竟为什么那样“迷”服装设计，但每当我突然间想象出一套服装来，并把它画出来做出来时，心里总有一种无法用语言来形容的得意，那毕竟是我自己动脑动手得来的成果呀！告诉你吧，我时常遐想着有朝一日，我成为一名“服装设计师”，我设计的一套套别出心裁的服装受到了世界各地儿童们的欢迎，多次在“服装设计大赛”中获奖，哈哈……“许可牌”服装冲出亚洲，走向世界……这仅仅是个遐想，但我相信，只要我经常画呀，做呀，不断地从这个业余爱好中得到乐趣，或许我还将成为世界上第二个“皮尔·卡丹”呢！

这段描写充满生活情趣。

本文还贵在有理想、有想象。

小学生极品作文写人

名师精析

这篇文章语言生动，叙事详尽，充满了童真、童趣。通读全文，稚嫩的动作，自信的喃喃语，奇特的想象，一个热爱生活、充满幻想、敢作敢为的新时代里的新少年跃然纸上。“奇”是这篇文章的一大特色，乐趣的奇特，想象的奇妙，举动的奇异，出奇制胜，令人叹服。





十 我爱篆刻



浙江 陈昕浩

我的爱好很多，其中最喜爱的是篆刻。

记得小学二年级的时候，有一次我到爸爸公司去，路过公司的画廊，画廊里有国画、书法和篆刻作品。这个画廊就在大门旁边，附近有不少树木，环境十分幽雅。我逐一欣赏里面的作品，其中有一组“西湖十景”的篆刻作品吸引了我。我先瞧瞧简介，再看看那些眼花缭乱的古字儿，对图章的字儿有了初步的了解。“这是‘龙井问茶’，这是‘虎跑梦泉’……”我自言自语道。我开始仔细欣赏。瞧，那“吴山天风”四个字笔划长短各异，还把“山”字刻成了一座有三个山峰的大山。“龙井问茶”还要绝，“龙井”二字在上面，下面有个大茶杯，中间有“问茶”二字。那个茶杯中似乎还留有浓茶……嘿，想不到篆刻艺术如此美妙。

经过这次欣赏篆刻作品，我深深地被篆刻这一门艺术吸引住了。我经常在橡皮上刻些字，渴望刻得像“西湖十景”那么好，但我毕竟没有正规学过篆刻，因此大多数都刻得很难看。我盼望自己能正规地学习篆刻。

三年级开学，学校办了个篆刻兴趣小组，是位姓郭的爷爷教我们。上课啦！我心里无比兴奋，郭爷爷手把手地教我们下刀、运刀。练了一段时间，郭爷爷让我们按他教的刀功刻一方图章试试看。他先在章上写了两个字，对我们说：“这两个字是‘日月’，是甲骨文，你们就按黑线条刻，明白了吗？”“明白了！”

开门见山，主题鲜明。

初次被“篆刻”吸引——交代“我”喜欢篆刻的由来。





我们齐声答应道。

放学后，我回到家里拿起刀就开始刻。我先从“月”字的弯弯角儿下刀，一刀切一点，全神贯注地刻。“月”的外框刻好了，开始刻中间。刻中间有一定的难度，我更是聚精会神地一刀切一点，留下了一竖，再在一个凹处用劲一刻，一块没线条的石块刻下来了。“月”字的轮廓出来了，稍加修整，我便开始刻边。我以为边是直通的，可用冲刀，就使劲刻过去。一个不小心，石头刻破了，手也划了一道口子，直滴鲜血，但不怎么痛。我包上了“创可贴”。看了看章还好，只是划了一道细线。我开始刻“日”字，它比“月”字好刻，所以我很快地刻好了。把章蘸上印泥，印在纸上，果然颇为满意，就是有些粗糙。这时我才感到手指有些痛，马上松开“创可贴”，呀！都肿了。——我的第一个作品就这样诞生了。

四年级时，郭爷爷退休了。以后的几年中，我又刻了不少图章，如“龙井问茶”、“虎跑梦泉”、“吴山天风”、“云栖竹径”等。我还担任了篆刻兴趣小组的组长，像郭爷爷那样负责给小组里的同学往石章上写反的篆字。

最近，妈妈给我请了一位师傅，在他的帮助下，我的篆刻大有长进，又创作了“五爱”、“好好学习，天天向上”等题材的作品。

我爱篆刻，它陶冶了我的情操。在我紧张的学习之后，刻一方图章，疲劳之意顿消。篆刻丰富了我的课余生活，也给我带来了无穷的樂趣。

细致的动作描写，刻画出“我”篆刻的认真。

在“篆刻”过程中的小波折，反而更能表现出“我”的认真。

最后点题，说明“篆刻”给“我”带来了很多的乐趣，升华了主题。

小学生极品行文写人

脑筋急转弯

什么乳不能用吸管喝？

