

少年犯

来自江
苏省一所特殊
学校的报告



- 人生道口重起步
- 吃灯泡的姑娘
- 心灵，该怎样塑造才美
- 一个少年犯的日记
- 高墙内的特殊园丁

少年犯

——来自江苏省一所特殊学校的报告

江苏省暨南文化技术学校 编
南京市作家协会

江苏少年儿童出版社

内 容 提 要

他们都是十五、六岁的孩子，应该有着美好的、金色的童年，但却沦为盗窃犯、流氓强奸犯、拐卖人口犯、行凶杀人犯。是什么原因导致他们违法犯罪？他们的犯罪心理是怎样发展变化的？家庭、教师、社会应该引起怎样的关注？这本报告文学集所记录的人和事都是真实的，提出了许多值得人们深思的问题。少管所的管教人员呕心沥血地教育、挽救和改造这些失足少年，其艰辛和工作成效，是令人尊敬的。

本书富有法制教育意义，语言流畅，可读性强，适合各阶层读者阅读。

少 年 犯

——来自江苏省一所特殊学校的报告

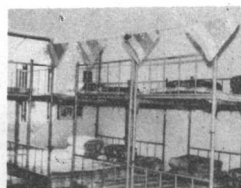
江苏少年儿童出版社出版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5.25 插页 1 字数 100,000
1986年4月第1版 1986年4月第1次印刷
3,330册

书号 10352·064 定价：0.80 元

责任编辑 吴 冰



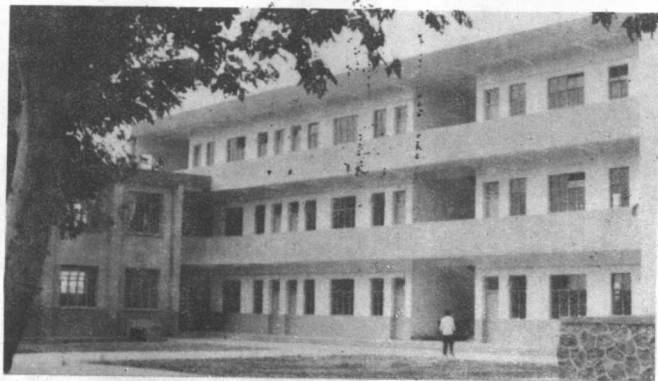
1	2
3	4
	5

1. 跑步集合。
2. 早操。
3. 劳动。
4. 犯人的宿舍。
5. 编织劳动。





1. 管教人员和少年犯促膝谈心，帮助他们改恶从善。
2. 少年犯在车间劳动。
3. 家属接见。
4. 教学大楼一角。少年犯半天劳动，半天在这里学习。



1	
2	3
4	

目 录

- [1] 人生道口重起步 周锡根
- [20] 吃灯泡的姑娘 吴晓平
- [31] 心灵, 该怎样塑造才美
——一个少年犯的日记
- [63] 高墙内的特殊园丁 张 盾
- [86] 悔 杨汝申 钱红英
- [103] 走出昨日的泥泞 董连生 丁杏华
- [117] 职责 林震公 邵春华
- [137] 杀人的故事 殷明志 朱新楣
- [145] 她、你、我 鲁 生 刘 琮
- [156] 带泪的演出 王为鸿 朱新楣

人生道口重起步

——来自江苏省暨南文化技术学校的报告

周锡根

在句容县城东郊七公里处，沿一块块呈馒头形的黛绿而葱郁的茶田望去，一群乳白色的建筑物特别引人注目，近二十幢楼房由高度约三米五左右的大墙包围着。围墙的南段，有东西两个铁皮大门。往前不远，一幢新建的办公大楼拔地而起。门前，即使在隆冬季节，绿树依然是一片葱绿。到了夏日，更有绿叶掩映，环境幽雅。这里就是江苏省暨南文化技术学校。

一提到“犯人”、“管教”这类字眼，人们总不免想起“锒铛入狱”这句话。然而，这里的工作人员认为，与其说这是一座监狱，不如说这是一所学校。不过这是一所特殊的学校，它的学生都是十四、五岁，未满十八周岁的少年罪犯。

这里正在大力推行开放式教育，充分利用社会力量对这

些失足少年进行帮教；同时，也经常接待来访者——中学政治教师、高等院校的管理干部、党政领导、报社编辑、记者以及作家，有时还接待一些外国朋友，因此，这里并不与世隔绝。但一般初次来访者，临来前，总不免要想：此地也许是岗楼林立、电网密布、戒备森严、刑具银铛，而实地一看，这才放心，原来这只是自己想象中的事。

对于少年犯的改造生活，自然更使人关注。当人们亲自看了少年犯的各种活动之后，几乎无一例外地感到：这些小家伙真令人可恨、可惜，但也可爱！当然，这是容易理解的，之所以可恨，因为他们曾是“害群之马”，危害社会；说其可惜，正当青春年华，涉步于污泥浊水而不可自拔；谓其可爱者，他们一如迷途的羔羊、蒙尘的花朵，只要引上正道，洗去尘埃，仍不失天真、鲜艳。

是啊，他们不是一般淘气的少年，而是一群在社会上作恶多端的罪犯。试看1984年—1985年我所收容少年犯的犯罪情况：

结伙行凶，打群架六百四十余次，致死二十六人，重伤十人；强奸妇女三百八十九人，奸污幼女三百七十九人，侮辱妇女一千八百八十人；故意杀人致死四名；盗窃、抢劫、诈骗人民币三十五万一千两百四十六元、金银首饰折价五万六千三百余元、贵重物资收录机一百一十二台、照相机十八架、电视机十九台、录相机一台、自行车一百九十六辆；拦路抢截手扶拖拉机十六辆、汽车一辆、板车二十三辆……

以上仅是在押少年犯所犯罪行的一部分。面对这一串触

目惊心的数字，谁不切齿痛恨？由于他们犯罪所引起的严重社会后果，则无法用数字来概括了。让我们举例说明吧。

初春时节，一天夜里，S市郊更深人静，一位青年妇女骑着自行车下班回家。突然，一个黑影从路边向她扑来。她躲闪不及被按倒在地，犯罪者竟是一位十七岁的少年。他躲在黑暗处就是想拦路强奸！连续不断的呼救声划破了夜空，惊醒了附近熟睡的人们。群众闻声赶来，这位妇女获救了。然而，她因为这次受惊而得了精神病，又因为她得了精神病而导致家庭破裂！消息不胫而走，在方圆几十里内传开了，弄得上夜班的妇女惶惶不安，家人忧心忡忡，那个可怕的黑影，仿佛游荡在每一个家庭的周围。

我们再来听听一位年轻姑娘的叙述——她是少年犯A的亲姐姐：“三年前，我们家和大多数家庭一样，日子过得挺美满。哥哥从外地调回本市；大弟弟在学校毕业后又分配到离家很近的一个单位；小弟弟也顶了母亲的职，全家八口已有七人有了工作。可是，在八一年四月的一天，没有文化而又固执的老父亲连续将小弟弟打骂了三个多小时；要上夜班的哥哥因为不得安宁也过去打了弟弟。矛盾激化了，弟弟亮出匕首失手将哥哥捅倒在地！一切都无法挽回。年老的双亲因此神魂颠倒，我们一家从此四分五裂。”

至此，人们不禁要问：这些少年为什么会走上犯罪的道路，是不是因为他们无知？

不错，犯罪总是和愚昧相联的。但这样回答似乎很难使人满足。可是，要清楚而准确地说明少年犯罪的原因，却实

在又不是一件容易的事，这甚至对于法学、社会学、心理学、生理学、教育学等学科来说，也是一个尚待深入研究的课题。世界上的有些发达国家，少年犯罪人数约占少年总数的百分之四到五，在谋杀、强奸、抢劫等重罪中，由少年犯罪的约占半数。这是多么惊人的数字！我国少年犯罪率远低于资本主义国家，但就少年违法犯罪而言，也同样是一个复杂的社会问题。事实告诉我们，少年犯罪首先与他们特定的生活环境有关系。但是，在同一环境中有的犯罪，有的并未犯罪，这又与本人的心理、生理素质有联系。然而，同一类型或相似的心理、生理素质，也不一定都会犯罪，这样，人们又注意到构成少年犯罪的社会的各种诱发因素，而这种诱发因素只有在既作为外部条件，又强化了犯罪动机的动因时，才会形成犯罪。由此，也可见问题的复杂性之所在了。

少年犯赵某，犯罪时十六岁，具有一般少年活泼爱动的性格。家庭条件优越，对子女的管教则属放任型。因此，他从小特别任性，家里人说他“除了睡觉，没有稍停一刻的时候。”这说明他身强力壮，自制能力差，精力大大过剩。用到哪里好呢？需有得当的诱导。可家里没人理解这个年龄阶段的特点，又缺乏正确教导，以致发展到没人敢奈何他的地步！上到中学后，父母满以为他会懂事，行为将有所收敛，其实，他坐在课堂上听课比坐牢还难受，时刻都想“活动活动”。老师提问，他总抢先站起发言，但答非所问，有时故意“掺假”，弄得老师哭笑不得；做作业时，他明明知道数学题的答案，却偏要在有些数字后面多画几个零，觉得这样更有意思——这

说明他反应快、胆子大、没有羞涩感。但思维简单，爱出新花样——遇到什么新奇事，他都爱打听，哪里有“热闹”，哪里就有他。家里奶奶煎鸡蛋，他觉得挺好吃，可他忽然想起用荤油拌生鸡蛋吃，结果拉肚拉了好几天——可见他兴趣广泛，有求知的欲望，只要他感兴趣的事，都想看一看、亲自试一试。可惜得不到正确的引导——他在兴趣方面的意向，逐渐趋向于对别人做各种恶作剧，例如带着青蛙、水蛇来到课堂上，往同学的衣兜里或课桌下面放；老师讲课时，他爬过去用笤帚勾挠老师的脚和腿；同学站起来发言，他撤去人家背后的椅子，摔人一个“冷不防”……总之，班级里有他在就要乱套。这些都是不良行为，又是犯罪前的行为变形。但若细心体察也不难发现，他有一种潜在的勇敢精神和丰富的想象力，如果正确地加以诱导，那就可能矫正其行为的变形，可惜都被当作天生的劣根予以否定。有些老师对他窃窃私议：“看着恶心、想想伤心、不来上课省心、公安局抓走放心！”的确，由于他的恶作剧，引起人们对他的憎恶，使他陷入孤立无援的境地。这时，他多少也意识到自己的不对，迫切需要得到同情、谅解、信任和支持。然而，他只有孤独，感到没有温暖，也没有“希望”。他无法忍受而变得情绪焦躁。某些影片、录相中复仇、凶杀的镜头，在他心里引起共鸣，使他犯罪前的行为变形更加厉害。他敌视周围的一切，到处有他发泄和攻击的目标，形成了强烈的发泄、报复心理。终于，有一天当邻居的两个孩子喊他一声“八戒”时，他陡起杀人念头，造成惨剧，成了杀人犯！

一个案例哪怕再有典型性，也不能说明少年犯罪的全部原因。但也不难看出：从家庭、学校到社会，都不能不注意到，在对少年意向的引导上，应提高他们的分辨能力；在感情和意志的发展上，需培植和强化他们的荣辱感及自制力；在生理发育上，要注意他们“自我感觉”的调节和平衡；在性格养成上，设法促使他们确立正当的自尊心；在心理需要上，既要有抑制，又要予以“补偿”。尤其必须引起人们关注的是：少年兴趣方面的意向、独立性意向、群体意向以及心理和生理需求，都应加以正确启迪和诱导。一个刻苦自学汽车驾驶技术的少年，因为偷开小轿车而构成扰乱社会秩序罪；一个从小想当火车司机的少年，偷偷启动火车头，给国家造成了巨大损失。十四五岁被认为是青春期，是一个人从幼稚走向成熟的时期，到这档年龄，生理和心理的急剧变化和认识能力之间有矛盾，一方面独立性增强了，另外，易冲动，自制能力差。因此，倘若失之管教或是娇生惯养，就可能使得一些少年变得放荡不羁；但若管束过死，方式生硬，又可能使一些少年产生逆反心理，执拗、蛮干、鲁莽，把轻率当果断；绝大多数少年的群体意向是那么强烈，但由于失之调教，使一些少年根本不懂道德规范，他们会做出各种各样的恶作剧，还由于意气相投而成为团伙。少年们都有自己的需要与追求，但这种需要与追求，离开正当途径，就必然走向歧途。可见，家庭、学校、社会的教育正确与否，这是一个至关重要的问题。提到家庭，我们不能不补上一笔：那些劣迹性家庭、破碎性家庭、封闭性家庭和放纵性家庭，常会在某一方面形成

少年犯罪的潜在因素。当然,那种贪婪无度地追求物质享受、狂热地迷恋资产阶级生活方式和愚昧无知地崇拜江湖义气,等等,是少年违法犯罪的主观原因。

二

初到这里服刑改造,少年犯们是一种什么样的心情?他们究竟在想些什么?能否认罪服法?这是管教人员所特别关心的。因为在“绳之以法”后,要改造他们的坏思想、矫治他们的犯罪心理,更需要晓之以理、动之以情,运用教育、感化的手段,达到挽救的目的。

下面是女少年犯B的一则日记:“当我踏入少管所这个改造场所的时候,我只在想:四年,这漫长的四年,对于我这个仅有十七岁的少女来说,是多么残酷啊!我恨,恨周围的一切。夜晚躺在床上,寒意甚浓,我畏惧、疲惫、激愤、自卑,甚至恨不能立刻死去……我辗转反侧、难以入睡。我在流泪,我想呐喊,但我又不能不强制控制自己……”这几乎是新入所的少年犯共同的心情。

因此,他们总是冷眼看待周围的一切;他们对队里的管教干部有一种本能的戒备心理。如何取得他们的信任,这又是每一个管教干部时刻都要想到的问题。既要严加管束,又要让少年犯说出心里话,难哪,似乎比什么都难!但俗话说:“天下无难事,只怕有心人”,“精诚所致,金石为开”,在实践中,人们体会到:要使这些少年犯改过自新,我们的管教干部必须施父母之爱、尽师长之职、行医生之道。要这样做,不光

要有耐心，更要特别细心。因为管教干部的任何一个细微举动，都会使少年犯的思想发生微妙的变化，在他们心灵中激起感情的涟漪。

十五岁的教养少年C，以小说的笔法描述了自己的一段感受，题目是《一杯开水》。他写道：

“天快亮的时候，我躺在床上呻吟着，我想着自己无依无靠，不由得淌下了眼泪。

“昨天，我被送到这儿，要进行连续三年的劳动改造。而我一个不满十六岁的少年，这能行吗？政府对我们施行这样的政策，太不人道了！我感到委屈和孤苦，何况在这时，我生了病，为此更感到痛苦和伤心。

“‘小明，吃饭了。’我想起了母亲亲切的呼唤，她的慈祥的脸庞，还有……我感到懊悔——我不该去做那违法的事；妈妈，我对不起你，我没有听你的话……

“啊，劳改队，被人鄙视的劳改队，你有什么值得人们赞美和歌颂的呢？在你这儿还能得到什么温暖吗？我怀疑，我叹息，我悲观……

“天，渐渐地亮了，监友们大多已醒了，而我彻夜未眠，仍在呻吟。‘你病了？！’突然，邻床睡的一个人这样问我。我不敢说话，只用含着泪花的眼睛凝视着他，向他点了点头。‘好，起床后我给你写张病号条。’他说。我感到疑惑，难道在这儿还有自愿做好事的人？不错，起床后，他们把我生病的事报告了干部。

“早晨，开始军训操练了。我感到手足无措，但我不敢违

反纪律，也只得去站队。真没想到，带操的干部走到我面前，示意我在走廊里的一张板凳上坐下。正当我惶惑之际，他特意给我端上一杯开水，并用那亲切的语调说：‘你不用出操了，在宿舍休息。呆会儿我带你到医务所去看病，好吗？’

“我手捧开水，热泪盈眶。因为内心激动，竟说不出一句话来。我抬头凝视着这位和蔼可亲的干部，他那么年轻，相比之下，真使我‘幡然悔悟’，我不应该有顾虑，我应当用汗水来冲刷自己心灵中的污垢！虽然这只是一杯开水，但它温暖了我的心田，使我对今后的生活有了信心。”

当然，并不是所有的少年犯一进管教所都能把他的思想问题解决。也常有发生对抗管教干部的事，有时甚至弄得管教干部下不了台。在这种情况下，除了极少数执迷不悟、重新犯罪、必予法律制裁者外，大多数人还是可以教育、感化的。女少年犯D的改造过程是很有代表性的。

她，小小年纪，却与人合伙拐卖人口，因情节严重，被判了八年。但她不认为这是自己有罪，只是觉得生活对她太不公平，除了远在几百公里外的老母亲，对任何人她都不信任，“没有人会可怜我，”她这样想。哭，只有哭！她不想谁去同情她，管教干部找她谈话，一小时、两小时、三小时，她还是用沉默来对抗。你要是发火，她更不害怕，只是冷眼相对，仍然一言不发。一天、两天、三天，一个月、两个月、三个月……谁知道她何时能把眼泪流干，开口说话？

然而，队里的许干事，到底是个有心人。

女少年犯D正在抬肥料，虽然每一筐份量都不重，可是，

对她这个好逸恶劳的人来说，竟是那么艰难！一趟、两趟、三趟……她再也坚持不住了，腰肢发酸、肩胛疼痛，只得用手托住肩头上的扁担，可是没几趟，手上又起了泡。她已经汗流浹背，自己却觉得汗水没有泪水多！她没有指望谁来同情她，只想坐到背阴处痛哭一场！

“放下！”许干事命令说。她莫名其妙，眨眼间许干事接过她肩上的扁担。她终于止住了眼泪，脑子里盘旋着一个大问号。这一夜，她没有睡好，朦胧中还在想着，这些干部究竟要把我怎么样？

梨园中果实累累。干部让她去看园。没有一个时辰，天气突变，大雨滂沱。她淋湿了衣服。

“快把雨衣穿上！”又是许干事以命令的口吻说。一边取下自己身上的雨衣，动作麻利地披到了她的身上。这一天，正是她月经来潮，她觉得奇怪，难道许干事连这一点也知道？

“许干事……？”她想问个明白。

“别问了，”许干事说，“不能把自己的身子糟蹋了。”

她眼望着浑身湿透了的年轻的女民警，眼泪又夺眶而出。不过，与往常不同，她觉得今天流在脸颊上的泪水是热的。

D的母亲病危，队里准了她七天假。她没有说一句感激的话，就同前来带她的亲戚一道，匆匆上路了。虽说在十年动乱时期，她年龄还小，但也毕竟知道并且相信诸如“六十年代人斗人，七十年代人骗人”等一类情况和说法。所以，在她看来，除了老母亲，世上再没有一个人能爱护她了。到家没几天，她的母亲就与世长辞了。家里的兄嫂对她冷眼相待，这

更使她感到自己身世的凄凉！归队后，她病倒了，连续几天都卧床不起，精神迷离恍惚，如坠梦境。在恍惚中，她依稀记得队里的女干部都一个个来到她的床前；队长更是悉心照料。在这种情景下，纵然她的心已经冻僵，也得被融化。有好几次，她总想扑到队长的怀里，喊一声“亲姐姐！”可是她不敢。她还是不多说话，但脏活、重活都抢着干；星期天，她把同伴们的脏衣服全收罗来洗干净。她不想让人知道，只是想默默地赎回自己心灵上的过失。又是出乎意料，队里管教干部一五一十地表扬了她所做的好事。她感到有一股暖流不断从自己心上流过。从此，她一步步懂得了生活的真正意义。在三年左右时间里，接连三次被宣布减刑，一共减去了两年半。现在，她已经有一个坚定的信念，尽管人生道路曲折艰难，但前途充满着光明！

类似她这样的事例，还有许许多多。在经过相当一段时间的改造之后，绝大部分少年犯对自己生活的这块地方都刮目相看。现在，让我们来引证一位少年犯的写实文字，他对少管所作了这样一番描述：

“清晨，沉睡的大地刚刚苏醒，太阳才露出半个笑脸，嘹亮的起身号就在空中回荡。接着，清脆的哨子声，整齐的步伐声，有力的口号声，此起彼伏，连绵不断。乍一听，你一定会认为这是一个军营，不，那是少年犯们在出晨操。你看，一队队、一排排，无论呈纵队、方队，都是那么整齐，步伐是那样坚定有力，手臂甩得那么划一有致！也许你会怀疑，昨天，这些小东西一个个都是那样放荡，而今天？……啊，今天，你