



21世纪课程教材

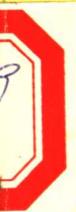
全国高等医药教材建设研究会规划教材

全国高等中医药院校教材 • 供中医、中药、针灸、推拿、骨伤等专业用

医古文

主编 张其成

B13W66/02



人民卫生出版社

21 世 纪 课 程 教 材
全国高等中医药院校教材
供中医、中药、针灸、推拿、骨伤等专业用

医 古 文

主 编 张其成

副主编 孙文钟 赖 文 蒋力生

主 审 钱超尘 段逸山

编者（以姓氏笔画为序）

卫云英（山西职工医学院）	徐光星（浙江中医学院）
宁 越（甘肃中医院）	黄作阵（北京中医药大学）
许敬生（河南中医院）	黄海波（广西中医院）
孙 屏（长春中医院）	崔锡章（首都医科大学）
孙文钟（上海中医药大学）	盛 良（南京中医药大学）
李亚军（陕西中医院）	蒋力生（江西中医院）
张其成（北京中医药大学）	傅海燕（辽宁中医院）
林 楠（福建中医院）	傅红工（湖北中医院）
陈圣安（河北医科大学）	曾庆生（鄭州医学院）
施观芬（山东中医药大学）	赖 文（广州中医药大学）
钱超尘（北京中医药大学）	魏飞跃（湖南中医院）

人 民 卫 生 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

医古文/张其成主编. -北京:
人民卫生出版社,2001
ISBN 7-117-04102-1
I . 医… II . 张… III . 医古文-中医学院-教材
IV . R2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 027907 号

医 古 文

主 编：张 其 成

出版发行：人民卫生出版社（中继线 67616688）

地 址：(100078) 北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

网 址：<http://www.pmph.com>

E-mail：pmph@pmph.com

印 刷：三河市潮河印刷厂

经 销：新华书店

开 本：850×1168 1/16 印张：22.5

字 数：508 千字

版 次：2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印 数：00 001—10 050

标准书号：ISBN 7-117-04102-1/R·4103

定 价：27.00 元

**著作权所有，请勿擅自用本书制作各类出版物，违者必究
(凡属质量问题请与本社发行部联系退换)**

全国高等中医药教材建设

顾问委员会

主任委员 王永炎

副主任委员 邓铁涛 任继学

委 员

(以姓氏笔画为序)

王绵之 朱良春 陆广莘 严世芸
李今庸 李任先 何 任 张灿玾
张学文 张 琪 周仲瑛 郑守曾
项 平 徐志伟 焦树德 路志正
颜德馨

出版说明

为了适应教育体制改革和教学改革的需要,在教育部、卫生部和国家中医药管理局的大力支持下,2000年4月在北京成立了“全国高等医药教材建设研究会”,秘书处设在人民卫生出版社。为加强教材建设,服务教学改革,提高教材质量,我们组织全国高等中医院校的力量,编写了“21世纪课程教材”。

本套教材以传授知识、培养能力、提高素质为原则,以适应21世纪具有思想道德素质、科学文化素质、身心素质、职业素质的综合型中医药人才的需要。各科编写大纲、内容设计从符合本科专业培养目标的实际需要出发,注意联系实际,保持中医理论体系的特点,反映中医药学术发展的成熟内容。同时注重体现三基(基础理论、基本知识、基本技能)、三特定(特定的对象、特定的要求、特定的限制)和五性(思想性、科学性、先进性、启发性、适用性),使学生在有限的课时内,打好坚实的专业基础。

第一批编写出版的教材计7种:

- | | |
|----------|-------------------|
| 《医古文》 | 张其成 主编 (北京中医药大学) |
| 《大学语文》 | 许敬生 主编 (河南医学院) |
| 《中医基础理论》 | 李德新 主编 (辽宁医学院) |
| 《推拿手法学》 | 王之虹 主编 (长春中医药大学) |
| 《推拿治疗学》 | 罗才贵 主编 (成都中医药大学) |
| 《中医内科学》 | 田德禄 主编 (北京中医药大学) |
| 《中医妇科学》 | 欧阳惠卿 主编 (广州中医药大学) |

今后我们将不断地分期分批组织编写出版其他各专业教材,以满足广大中医院校师生的需求。

全国高等医药教材建设研究会

人民卫生出版社

2001年6月

前　　言

《医古文》是高等院校中医药学专业的基础课程，是研究古代医籍文献语言现象及其文化现象的一门学科。《医古文》课程的教学目的是培养学生阅读古代医籍文献的能力，为学习后续的中医学经典原著和其他古籍文献打好文字语言基础以及必备的文化基础。

《医古文》统编和规划教材至今已有六版，本教材以前六版教材为基础，吸收历版教材的长处。按以往体例，仍分为“文选”和“基础知识”两大部分，“文选”40篇，“基础知识”8章。两部分的具体内容作了一些调整。其中“文选”部分的调整为：第一，增加了“子史”单元，该单元的选文原则为能反映中医学的渊源、与中医学有源流关系，所收内容为《黄帝内经》成书以前的子史文章。第二，“传记”、“书序”两单元除保留公认的名篇外，作了适当的压缩。第三，“经传”单元增加了《内经》、《难经》、《伤寒论》、《金匱要略》等汉代中医经典的选文以及后人的注文和校记。第四，“医论”单元调整了部分选目，选文原则为汉以后著名医家的医学论文。第五，增加了“杂著”单元的文章，以反映中医学各类体裁的全貌。“基础知识”部分的调整为：第一，增加“音韵”、“训诂”两章，目的是使学生多了解一些传统语言学的知识和方法。第二，增加“古代文化常识”一章中“天文”、“历律”、“地理”及“职官”、“科举”的部分内容，这些内容对于阅读理解古代医籍、了解古医籍的文化背景是必要的。第三，对“文字”、“词汇”、“语法”、“标点与今译”、“工具书”等章节在编排结构及内容难易、详略上都作了一些调整。

本教材力求突出科学性和实用性的特点。首先在文选的选目上，重点选取能反映中医学渊源的子史类文章和中医学本身的经文、论文及各类体裁的文章，既体现语言文字的规范和典雅，又注重哲理、文理与医理的贯通和实用。其次在文选的编排和注释上，按体裁分出六单元，每单元的文章按时间先后为序，每课文后设有“要点提示”以帮助理解课文，每单元设计一组综合练习以加深对同体裁文章的阅读理解。注释的基本原则是准确和简练。一般采用通说，也有一些创见，既注意到注释的深度，又考虑到学生已有的阅读水平。其次在“基础知识”的内容编写上，注重介绍阅读古医籍和理解中医学术的相关知识，从而真正达到提高阅读能力、服务后期教学的目的。此外，在文字排版上，“文选”部分全部采用繁体字，目的是加强学生认读古文的直感。

在使用本教材时，建议以讲授文理为主，兼顾医理，重点在于使学生掌握古代汉语的疑难词语和中医学的特殊词语，积累相当数量的词语是阅读古代医籍的关键；讲授与自学相结合，可依据每课后的“要点提示”进行课文阅读训练；加强单元练习和综合阅读训练；基础知识部分有的可单独介绍，有的可穿插在课文中介绍，在讲清楚基本概念的基础上，注重基本技能的传授。

本教材在编写过程中，得到了有关院校和专家、同仁的大力支持。北京中医药大学钱

超尘教授、上海中医药大学段逸山教授作为主审,付出了不少心力。北京中医药大学的曾凤老师、曲黎敏老师在核对原文、斟酌注释等方面做了大量的工作。谨在此表示衷心感谢!

由于编者水平有限,加之参编人员较多,本教材可能还存在不少问题,望各院校在使用过程中提出宝贵意见,以便进一步修订提高。

《医古文》编委会

2001年6月

目 录

上编 文 选

第一单元 子史	1
《尚书》二则.....	1
《周易》六则.....	5
《老子》六则.....	9
《管子》三则	12
《吕氏春秋》五则	20
《淮南子》三则	24
《春秋繁露》二则	31
单元练习	35
第二单元 传记	38
秦医缓和(《左传》)	38
扁鹊传(司马迁)	41
华佗传(陈焘)	47
皇甫谧传(《晋书》)	54
李杲传(《元史》)	60
丹溪翁传(戴良)	63
单元练习	69
第三单元 书序	73
《汉书·艺文志》(班固).....	73
《伤寒论》序(张机)	78
《备急千金要方》自序(孙思邈)	81
《外台秘要》序(王焘)	84
《黄帝内经素问注》序(王冰)	89
《类经》序(张介宾)	93
《温病条辨》叙(汪廷珍)	98
单元练习.....	102
第四单元 经传	105

《素问》两篇.....	105
《灵枢》两篇.....	110
《内经》注文五则.....	114
《素问》校记五则.....	120
《难经》五则.....	126
《伤寒论》《金匮要略》三则.....	129
单元练习.....	132
第五单元 医论.....	135
养生论(嵇康).....	135
大医精诚(孙思邈).....	139
六名师传论(孙一奎).....	143
攻里发表寒热殊途笺(张从正).....	148
病家两要说(张介宾).....	151
秋燥论(喻昌).....	154
单元练习.....	159
第六单元 杂著.....	162
简帛二则.....	162
医案六则.....	164
医话四则.....	171
医事笔记六则.....	175
药论六则.....	182
方论四则.....	189
医书凡例三则.....	194
医书提要四则.....	199
单元练习.....	204

下编 基础知识

第一章 汉字.....	207
第一节 汉字的形成与形体演变.....	207
第二节 汉字的构造.....	211
第三节 古今字与异体字.....	215
第二章 音韵.....	218
第一节 音韵学的基本概念.....	218
第二节 广韵和平水韵.....	219

第三节 上古音	220
第四节 反切	222
第三章 训诂	226
第一节 解释词义的方法	226
第二节 解释其他语文现象	230
第三节 常用训诂术语	231
第四章 词汇	235
第一节 词的古义与今义	235
第二节 词义演变的原因	239
第三节 词义演变的类别	241
第四节 本义与引申义	243
第五节 在上下文中确定词义	245
第五章 语法	247
第一节 词类活用	247
第二节 常用虚词	250
第三节 特殊语序	257
第六章 标点与今译	262
第一节 标点	262
第二节 今译	272
第七章 工具书	282
第一节 一般辞书	282
第二节 中医工具书	288
第八章 古代文化常识	292
第一节 天文	292
第二节 历律	296
第三节 地理	304
第四节 职官	308
第五节 科举	314
第六节 称谓	316
附录	326

上編 文選

第一單元 子史

《尚書》二則 《尚書》

《尚書》又名《書》、《書經》，我國現存最早關於上古典章文獻的彙編，保存了商及西周初期的一些重要史料。相傳曾由孔子編選，儒家列為經典之一。漢代流行最早的是伏生所傳《尚書》二十九篇，因用當時的隸書書寫，故稱《今文尚書》。漢武帝時在孔子故宅中發現《尚書》，比《今文尚書》多十六篇，因用蝌蚪文書寫，故稱《古文尚書》。東晉·梅曠所獻孔安國傳《古文尚書》，比《今文尚書》多出二十五篇，唐·孔穎達為之作疏，即今存《十三經注疏》中的《尚書》，影響很大。但經宋以後學者考證，認為《古文尚書》係偽書。通行本《尚書》共五十八篇，包括《虞書》五篇、《夏書》四篇、《商書》十七篇、《周書》三十二篇。注本有唐·孔穎達《尚書正義》，清·孫星衍《尚書今古文注疏》等。

本文二則分別節選自《尚書》的《周書》第六篇《洪範》和《虞書》第一篇《堯典》，據1980年中華書局影印清代阮元校刻《十三經注疏》本。第一則記錄了周武王和箕子的一段對話。通過箕子對周武王治國方略的回答，論說了《洪範》九類大法的作用及其內容。其中保存了有關五行學說的早期資料，概述水、火、木、金、土五行的性質和作用。第二則記載堯舜禪讓的事迹，歌頌了堯的品德及其功勞，同時也記載了殷末周初觀察天文、制定曆法的情況，反映了我國原始社會末期的真實生活風貌以及天文研究水平，對古代歷史和中醫學研究都具有參考作用。

(一) 洪範(節選)

武王勝殷^①，殺受^②，立武庚^③，以箕子歸^④，作洪範^⑤。惟十有三祀^⑥，王訪於箕子。王乃言曰：“嗚呼！箕子，惟天陰驚下民^⑦，相協厥居^⑧，我不知其彝倫攸叙^⑨。”箕子乃言曰：“我聞在昔鯀陦洪水^⑩，汨陳其五行^⑪。帝乃震怒，不畀洪範九疇^⑫，彝倫攸斁^⑬。鯀則殛死^⑭，禹乃嗣興^⑮。天乃錫禹洪範九疇^⑯，彝倫攸叙。初一曰五行，次二曰敬用五事^⑰，次三曰農用八政^⑱，次四曰協用五紀^⑲，次五曰建用皇極^⑳，次六曰乂用三德^㉑，次七曰明用稽疑^㉒，次八曰念用庶徵^㉓，次九曰嚮用五福^㉔，威用六極^㉕。一，五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。水曰潤下，火曰炎上，木曰曲直，金曰從革^㉖，土爰稼穡^㉗。潤下作鹹，炎上

作苦，曲直作酸，從革作辛，稼穡作甘。”

- ①武王：即周武王。西周王朝的建立者。姓姬，名發。
- ②受：《史記》作“紂”，即商紂王。亦稱帝辛。
- ③武庚：名祿父。商紂王之子。周武王滅商後，被封為殷君。
- ④箕子：商紂王的諸父，官拜太師。封於箕（今山西太谷東北），故稱箕子。曾勸諫紂王，紂王不聽反囚禁之。周武王滅商後將他釋放。歸：回歸。此指箕子回歸鎬京。
- ⑤洪範：篇名。洪，大。範，法，規範。從“武王勝殷”至此為文前說明，以下才是正文。
- ⑥惟十有三祀：十三年。指文王建國後的第十三年，即武王即位後的第四年，也是殷商滅亡第二年。惟，句首發語詞。祀，年。夏稱年為歲，商稱年為祀，周稱年為年。
- ⑦陰鶩（zhì 質）：默定；暗中安定。鶩，定。一說有陰陽相配以生息蕃衍的意思，引申為繁殖。
- ⑧相（xiàng 向）：助；幫助。協：和；和諧。厥：他們，指下民。
- ⑨彝倫：天地人之常道。彝，常道。倫，倫常，倫理。攸：所。敘：次序。
- ⑩鯀（gǔn 滾）：我國傳說中原始時代的部落領袖，曾奉命治理洪水。採取築堤堵水的方法，九年未成，被舜處死在羽山。墮（yīn 因）：堵塞。
- ⑪汨（gǔ 古）：擾亂。陳：列。
- ⑫畀：給予。九疇：九類大法。疇，種類。
- ⑬敘（dù 杜）：敗壞；混亂。
- ⑭殛（jí 極）死：指在流放中死去。殛，誅戮，此指流放。
- ⑮禹：我國傳說中古代部落聯盟領袖。鯀之子。曾奉舜命治理洪水。嗣（sì 四）：繼承。興：興起。此指治理洪水。
- ⑯錫：通“賜”。
- ⑰敬用五事：恭敬地做好五方面的事情。五事，指貌、言、視、聽、思。
- ⑱農用八政：努力做好八項政務。農，勉，努力。八政，指食、貨、祀、司空、司徒、司寇、賓、師。
- ⑲協用五紀：校正吻合後使用五種記時方法。協，和諧，符合。此指校正曆法，使之與日月的運行相吻合。五紀，指歲、月、日、星辰、曆數。
- ⑳建用皇極：建立至大、至高的原則。皇，大。極，至高無上。
- ㉑乂（yì 義）用三德：意為依靠三種德行治理人民。乂，治理。三德，指正直、剛克、柔克。
- ㉒明用稽疑：意為明察地運用解決疑難的辦法。稽，考。
- ㉓念用庶徵：意為思考問題要運用各種徵驗。念，考慮。庶，衆。
- ㉔嚮用五福：意為用五福鼓勵人民。嚮，勸導；鼓勵。五福，指壽、富、康寧、攸好德、考終命。
- ㉕威用六極：意為威嚴地採用六種懲罰手段。六極，六種懲罰，指凶短折、疾、憂、貧、惡、弱。
- ㉖從革：意為按人的要求熔鑄變革。從，順。革，變革。《說文》“金”字段玉裁注：“從

革，見《鴻範》。謂順人之意以變更成器，雖屢改易而無傷也。”

⑦爰：通“曰”。 稹：耕種。 穡：收穫。

(二) 堯典(節選)

昔在帝堯^①，聰明文思，光宅天下^②，將遜於位^③，讓于虞舜^④。作堯典^⑤。曰若稽古^⑥，帝堯曰放勳，欽明文思安安^⑦，允恭克讓^⑧，光被四表^⑨，格于上下^⑩。克明俊德^⑪，以親九族^⑫。九族既睦，平章百姓^⑬。百姓昭明。協和萬邦^⑭，黎民於變時雍^⑮。乃命羲和^⑯，欽若昊天^⑰，歷象日月星辰^⑱，敬授民時^⑲。分命羲仲，宅嵎夷，曰暘谷^⑳。寅賓出日^㉑，平秩東作^㉒。日中星鳥，以殷仲春^㉓。厥民析^㉔，鳥獸孳尾^㉕。申命羲叔，宅南交^㉖，曰明都。平秩南訛^㉗，敬致^㉘。日永星火^㉙，以正仲夏。厥民因^㉚，鳥獸希革^㉛。分命和仲，宅西，曰昧谷。寅餽納日^㉜，平秩西成^㉝。宵中星虛^㉞，以殷仲秋。厥民夷^㉟，鳥獸毛撣^㉟。申命和叔，宅朔方^㉟，曰幽都。平在朔易^㉟。日短星昴^㉟，以正仲冬。厥民隩^㉟，鳥獸毳毛^㉟。帝曰：“咨！汝羲暨和。朞三百有六旬有六日^㉟，以閏月定四時，成歲。允釐百工^㉟，庶績咸熙^㉟。”

①堯：陶唐氏，史稱唐堯，我國傳說中父系氏族社會後期部落聯盟領袖。

②宅：順通；安定。

③遜：辭讓。 位：帝位。

④讓：禪讓。 虞舜：我國傳說中父系社會後期部落聯盟領袖。姚姓，有虞氏，史稱虞舜。

⑤堯典：篇名。從“昔在帝堯”至此為文前說明。

⑥曰若稽古：考查古時傳說。曰若，句首發語詞，無義。稽，考查。古，指古時傳說。

⑦欽明文思安安：意為恭敬地處理政務，明察是非，態度溫和。欽，恭敬。明，通明，明察。安安，溫和的樣子。

⑧允恭克讓：誠實恭謹，能夠推賢讓能。允，誠實。恭，恭謹，不懈怠。克，能夠。讓，讓賢。

⑨光被四表：言品德光耀照及四海之外。光，光耀。一說“光”當作“廣”解。四表，四方極遠的地方。

⑩格：至；達。 上下：指天地。

⑪克明俊德：意為能夠舉用同族中德才兼備的人。此有任用提拔、以資表彰的意思。明，顯明。俊德，指才德兼備的人。

⑫九族：漢代經學家所說不同，今文學家夏侯、歐陽以九族為異姓親族，即父族四、母族三、妻族二；古文學家馬融、鄭玄以九族為同姓親族，即以自己為本位，上推四代（父、祖、曾祖、高祖），下推四代（子、孫、曾孫、玄孫），合稱九族。

⑬平：通“辨”，辨別。 章：同“彰”，彰明。

⑭邦：族；邦族。

- ⑯“黎民”句：意爲天下百姓在堯的教化下都變得和睦起來。黎民，衆民，百姓。於變，指隨堯的教化而變。時，通“是”。雍，和睦。
- ⑰義和：義氏與和氏。原爲同族兩氏，唐虞時掌管天地四時之官。此指下文義仲、義叔、和仲、和叔四人。《漢書·食貨志》：“堯命四子以敬授民時。”
- ⑱欽若昊(hào 號)天：意爲恭敬地遵循上天的意旨行事。若，順。昊天，上天，天帝。
- ⑲歷：推算歲時。用作動詞。象：觀察天象。用作動詞。
- ⑳敬授民時：指爲百姓制定曆法。民，孔安國傳本作“人”。《史記》、《漢書》及鄭玄注均作“民”。
- ㉑“宅嵎夷”二句：居住在嵎夷，稱爲暘谷。宅，居住。嵎夷，東方之處。暘谷，日出之處。
- ㉒寅賓出日：意爲恭敬地迎接日出。寅，敬。賓，迎接。
- ㉓平秩東作：意爲辨別日出之次序。平秩，分別次序。秩，次第。作，興起，此指太陽升起。一說謂辨次耕作的先後。
- ㉔“日中”二句：意爲如黃昏時星宿出現在南方便是仲春，仲春日中則爲春分。日中，即春分。因爲春分日白晝與夜晚時間相等，故稱。星鳥，即星宿，南方朱雀七宿中的一宿，朱雀爲鳥名，故稱星宿爲星鳥。殷，正。仲春，春天的第二個月。
- ㉕厥民析：意爲人民分散在田野勞作。析，分散開來。
- ㉖孳(zī 茲)尾：猶言交尾，鳥獸雌雄交媾。孔安國傳：“乳化曰孳，交接曰尾。”
- ㉗宅南交：意爲住在太陽由北向南轉移的地方。一說“交”指交趾，古地名。
- ㉘訛：化；動。此指太陽運轉。
- ㉙致：當作“至”，到來。
- ㉚日永：即夏至。因爲夏至日白晝最長，故稱。星火：即火星，心星。東方蒼龍七宿之一。黃昏時心星出現在南方便是仲夏。
- ㉛因：就高地而居。
- ㉜希革：意爲毛稀。希，稀疏。革，皮。夏天暑熱，故鳥獸毛稀。
- ㉝寅餞納日：意爲恭敬地給太陽送行。餞，送行。納日，入日，落日。
- ㉞西：指太陽向西運轉。成：指秋天收成、收穫。
- ㉟宵中：即秋分。因秋分日夜晝與白晝時間相等，故稱。星虛：即虛星，北方玄武七宿之一。黃昏時虛星出現在南方是仲秋。
- ㉙夷：平。
- ㉚毛甡(xiān 顯)：意爲毛盛。《說文·毛部》：“甡，選也。仲秋鳥獸毛盛。可選取以爲器。”一說指毛落更生。
- ㉛朔方：九州的極北處。
- ㉜在：觀察。朔易：指太陽從南向北運轉。朔，北方。易，變易，此爲運轉。
- ㉝日短：即冬至。因爲冬至日白晝最短，故稱。星昴(mǎo 卯)：即昴星，西方白虎七宿之一。黃昏時昴星出現在南方便是仲冬。
- ㉞隩(yù 玉)：內。此指進入室內居住。
- ㉟鶡(róng 冄)毛：指長出細軟絨毛。鶡，指細軟絨毛。

④₂朞(jī 基):同“期”,此指一周年。

④₃允:用以。 睽:治;治理。 百工:百官。

④₄庶:衆。 縢:功績。 熙:興;廣。

要點提示

一、字詞

1. 陰驚
- 2.(相)協
3. 爰倫
- 4.(鯀)陁
5. 汉(陳)
6. 界
- 7.(九)疇
- 8.(攸)數
9. 殤(死)
10. 賜(禹)
11. 農(用)
12. 皇極
13. 向(用)
14. 威(用)
15. 稼
穡
- 16.(光)宅
17. 欽(明)
18. 允(恭)
19. 克(讓)
20. 格(於上下)
- 21.(欽)若
- 22.(時)雍
23. 歷象
24. 宅(嵎夷)
- 25.(寅)賓
26. 日中
27. 日永
28. 宵中
29. 日短
30. 平秩
31. 殷(仲春)
- 32.(厥民)析
33. 奠尾
- 34.(南)訛
- 35.(厥民)因
- 36.(平)在
- 37.(厥民)隩
38. 允(釐)
- 39.(咸)熙

二、句子

1. 惟天陰驚下民,相協厥居,我不知其爰倫攸敘。
2. 水曰潤下,火曰炎上,木曰曲直,金曰從革,土爰稼穡。
3. 欽明文思安安,允恭克讓,光被四表,格于上下。
4. 百姓昭明,協和萬邦,黎民於變時雍。
5. 乃命羲和,欽若昊天,歷象日月星辰,敬授民時。
6. 日中星鳥,以殷仲春。……日永星火,以正仲夏。……宵中星虛,以殷仲秋。……日短星昴,以正仲冬。

三、知識

- 1.《尚書》的性質及結構。
- 2.《古文尚書》與《今文尚書》的異同。
- 3.《洪範》所記述五行的內容及其意義。
- 4.《堯典》中有關天文和曆法的記錄。

《周易》六則

《周易》

《周易》分為經文(狹義《易經》)和傳文(《易傳》)兩部分,其中《易經》(狹義)約成書於西周前期,《易傳》約成書於戰國時期。漢武帝時《周易》被稱為《易經》(廣義),為儒家經典之一。《易經》(狹義)由六十四卦象、六十四卦辭、三百八十六爻象、三百八十六爻辭組成;《易傳》由彖辭(上下)、象辭(上下)、繫辭(上下)、文言、說卦、序卦、雜卦七種十篇構成,又稱為《十翼》。舊傳伏羲畫卦,文王作辭,孔子作傳。經傳早期別行,西漢末及東漢開始合一。今通行本有魏·王弼、晉·韓康伯《周易注》,唐·孔穎達《周易正義》,唐·李鼎祚《周易集解》,南宋·朱熹《周易本義》等。

本文節選自《周易》,據 1980 年中華書局影印清代阮元校刻《十三經注疏》本。其中第一則、第二則、第三則出自《繫辭傳上》,第四則出自《繫辭傳下》,第五則、第六則出自《說卦

傳》。第一則指出乾坤兩卦在八卦中的地位，敘述了卑高與貴賤、動靜與剛柔之間的關係，說明了吉凶、寒暑、男女等萬物產生的原因。第二則論說“易”的性質、作用及特徵。第三則主要論述“一陰一陽之謂道”以及“道”的蘊義、功用，分析了“陰陽變化”的道理。第四則論述易卦兼合三才之道。第五則概述天地人“三才”與陰陽“二體”的涵義與功用。第六則論述八卦的位次排列與意義。

(一)

天尊地卑，乾坤定矣^①。卑高以陳^②，貴賤位矣^③。動靜有常^④，剛柔斷矣^⑤。方以類聚^⑥，物以群分，吉凶生矣。在天成象，在地成形，變化見矣^⑦。是故剛柔相摩^⑧，八卦相蕩^⑨。鼓之以雷霆，潤之以風雨；日月運行，一寒一暑。乾道成男，坤道成女。乾知大始^⑩，坤作成物。乾以易知^⑪，坤以簡能^⑫；易則易知，簡則易從；易知則有親，易從則有功；有親則可久，有功則可大；可久則賢人之德，可大則賢人之業。易簡，而天下之理得矣；天下之理得，而成位乎其中矣^⑬。（《繫辭傳上》第一章）

①乾坤：乾卦和坤卦。卦象分別為三、三。

②以陳：已列。以，通“已”。

③位：定位。

④常：恒定的規律。

⑤斷：分。猶言判斷分明。

⑥方：《周易集解》引《九家易》曰“道也”。一說“方”為“人”之誤。

⑦見：同“現”。

⑧摩：切摩；交感。

⑨蕩：推移變動。

⑩知：主。大始：即太始，指最初創始。

⑪易：平易。知：知曉。

⑫簡：簡約。能：親善，和睦。一說功能。

⑬成位：確定位次。

(二)

《易》與天地準^①，故能彌綸天地之道^②。仰以觀於天文，俯以察於地理，是故知幽明之故^③；原始反終^④，故知死生之說；精氣為物，游魂為變，是故知鬼神之情狀。與天地相似，故不違；知周乎萬物而道濟天下，故不過^⑤；旁行而不流^⑥，樂天知命，故不憂；安土敦乎仁^⑦，故能愛。範圍天地之化而不過^⑧，曲成萬物而不遺^⑨，通乎晝夜之道而知，故神無方而《易》無體^⑩。（《繫辭傳上》第四章）

- ①準：等同。
- ②猶綸：包羅；包絡。
- ③幽明：指幽隱無形和顯明有形。故：指事理。
- ④原始反終：推求事物的起源和終結。原，推原。反，反求。
- ⑤知周：猶言“周知”。過：差錯。
- ⑥旁行而不流：廣泛實行而沒有弊端。旁，廣泛，普遍。流，流弊，弊端。
- ⑦安土敦乎仁：安於所處的環境，敦厚而愛人。
- ⑧範圍：猶言包括。
- ⑨曲成：猶言間接成就。一說多方設法使有成就。曲，曲折輾轉。
- ⑩神：指道的神妙變化。無方：沒有定所。

(三)

一陰一陽之謂道。繼之者善也^①，成之者性也^②。仁者見之謂之仁，知者見之謂之知^③，百姓日用而不知，故君子之道鮮矣。顯諸仁，藏諸用^④，鼓萬物而不與聖人同憂^⑤。盛德大業至矣哉。富有之謂大業，日新之謂盛德。生生之謂易^⑥，成象之謂乾^⑦，效法之謂坤^⑧，極數知來之謂占^⑨，通變之謂事^⑩，陰陽不測之謂神。（《繫辭傳上》第五章）

- ①繼：傳繼；繼承。
- ②成：生成。此猶言具備。性：本質屬性。此指具有各自的屬性。
- ③知：同“智”。
- ④“顯諸仁”二句：指“天地之道”顯現於仁德，而潛藏於日用。
- ⑤“鼓萬物”句：鼓動化育萬物而不同於聖人的憂患之心。《周易正義》：“聖人化物不能全無以爲體，猶有經營之憂；道則虛無爲用，無事無爲，不與聖人同用，有經營之憂也。”
- ⑥生生：生而又生。
- ⑦成象：即成天之象。
- ⑧效法：即效地之法。
- ⑨極數：窮盡蓍策之數。極，盡。數，指《易》筮中的蓍策之數。
- ⑩通：知曉。

(四)

《易》之爲書也，廣大悉備^①。有天道焉，有地道焉，有人道焉。兼三才而兩之^②，故六；六者，非它也，三才之道也。道有變動，故曰爻；爻有等，故曰物^③；物相雜，故曰文^④；文不當^⑤，故吉凶生焉。（《繫辭傳下》第十章）

- ①悉備：全都具備。指無所不包。