

人文 奥运

彭永捷 张志伟 韩东晖 主编



東方出版社

人文奥运

彭永捷 张志伟 韩东晖 主编

东方出版社

责任编辑:方国根

装帧设计:曹 春

版式设计:顾杰珍

图书在版编目(CIP)数据

人文奥运/彭永捷等主编.

-北京:东方出版社,2003.3.

ISBN 7-5060-1634-6

I. 人… II. 彭… III. 夏季奥运会, -第 29 届-文化-
研究-中国 IV. G811.211

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 009006 号

人 文 奥 运

RENWEN AOYUN

彭永捷 张志伟 韩东晖主编

东方出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京电子外文印刷厂印刷 新华书店经销

2003 年 3 月第 1 版 2003 年 3 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:18.5

字数:386 千字 印数:1-5,000 册

ISBN 7-5060-1634-6 定价:29.00 元

序 一

冯 惠 玲

2000年10月15日,在中国人民大学命名组建五十周年的纪念会上,北京市市长刘淇同志给人民大学师生出了一个题目:研究“人文奥运”。他说,北京申奥提出“绿色奥运”、“科技奥运”和“人文奥运”三个理念,前两个理念的内涵比较充实,只有“人文奥运”还不够清晰,需要予以丰富、提炼。现在我们人文奥运讲的是东西方文化的交融,以及全民健身,人对健康的需求。能不能更深、更高、更有震撼力?希望人大的同志们来帮我们出主意。中国人民大学对刘淇市长的这一委托十分重视,随即调集哲学、中文、历史、社会学、体育学、经济学、法学等诸多领域的专家、学者,组建了专门研究机构——中国人民大学人文奥运研究中心。

“人文奥运”是一项重大的综合性战略,也是一项复杂的系统工程。这个题目值得去做,做起来也很有意思。越往里面走,东西越多,越丰富,路子越开阔,越精彩。对于这样一个充满人文意味,内涵丰厚的研究课题,以人文社会科学实力雄厚而著称的人民大学理应有所作为,有所贡献。在近两年的时间里,研究中心的专家学者们密切合作,认真研讨,跟踪搜集了有关人文奥运的研究资料,与政府相关职能部门联合举



行了多次研讨活动,向北京市政府和北京奥组委递交了《北京“人文奥运”战略实施规划建议》,举办了“人文奥运”学术论坛。这支高素质的科研团队得到了北京市奥组委的首肯和信任,被认为“无论从研究方法和研究成果上看,还是从专家实力上看,人民大学人文奥运研究中心都是进一步开展‘人文奥运’研究最可依赖和依靠的一支力量”(北京奥组委徐达:《关于“人文奥运”的研究成果的综述》)。作为这个中心的负责人,我为这批专家、学者投身奥运研究的精神而感动,也为他们独到、深邃的思想,有性格、有深度的成果而骄傲。现在即将与读者见面的《人文奥运》一书,就是该中心研究人员奉献给北京奥运会的关于人文奥运的又一成果。

2002年8月,时任北京市委书记的贾庆林同志对前往汇报工作的人民大学领导们说,研究人文奥运的要点和难点之一在于破题。人民大学人文奥运研究中心的专家、学者们在这一方面已经和正在进行认真、深入的探究。本书作者从文化的角度来理解和诠释“人文奥运”概念,认为它主要是指东西方文化,特别是起源于西方的奥林匹克文化和历史悠久的中华文明在奥林匹克运动中的对话、交流和融合。无论对于中国人民和中国文化,还是对于世界人民和世界文化,北京“人文奥运”都有着独一无二的文化价值和实践意义。我赞成他们的观点。作者主张从战略高度来认识“人文奥运”,将“人文奥运”理念发展为一个完善、成熟和具体的发展战略,实现“以奥运促发展”和“以发展办奥运”两个相辅相成的目标。建议围绕“人文奥运”,充分开发中国传统文化资源,创造性地实现奥林匹克文化与中国文化的交流和融合,在奥林匹克文化造福中国社会的同时,也积极地以中国文化精华来补充和发展奥林匹克文化,从而凸显北京2008年奥运会独一无二的历

史价值,提高举办一届最成功的奥运会“成功”二字的含金量,实现为奥运会、为中国,也为世界留下宝贵文化遗产的庄严承诺。这些思想都是颇有见地的。

本书主编彭永捷、张志伟、韩东晖都是哲学博士,他们不仅通达中西方哲学,具有缜密的哲学思维,对现实问题也报以热情,长于进行古今文化、东西方文化的比较研究、综合研究。这种学术背景赋予他们对“人文奥运”问题独到的视角、思路和研究方法。“人文奥运”是一个宏大的课题,破题不易,实施亦难,三位博士观察、思考、诠释、升华了若干层面的问题,对于我们理解“人文奥运”理念的内涵和进一步深入开展“人文奥运”研究,以及具体实施“人文奥运”战略,都具有较高的参考价值。在《人文奥运》成书之际,我向三位主编以及全书作者表示衷心的祝贺,并乐为之序。

2002年11月6日

序 二

张立文

奥林匹克运动会起源于希腊,而发展为世界最高级别的体育比赛运动。透视奥运会体育比赛形式的背后,则蕴涵着丰富的文化资源,它体现了世界各地、各民族、种族,以及各文明之间的平等对话;凸显了不同思维方式、价值观念、宗教信仰、伦理道德、风俗习惯之间的自由交流。它按照竞争、公平、公正、团结、友谊,即“己欲立而立人,己欲达而达人”的理念,使奥林匹克运动不断发展、生生不息。

奥运会若从文化的视角来审视,它实质上是以体育运动比赛形式呈现的文化现象。从这个意义上说,它不仅在各国、各民族不同文化的碰撞中,促使各国、各民族文化的发展,即使世界各民族文化在互相融突中吸收异民族优秀文化而转生,而且也拓展和充实了奥运会的文化内涵。随着时代的变迁,科技的进步,人文的弘扬,奥运会亦与时偕行。特别是在世界多极化、经济全球化、因特网普遍化的情境下,时空在浓缩,交往在增多,奥运会的影响在扩大,文化的色彩、意蕴愈来愈强烈,因此,中国在筹备 2008 年奥运会中,树起了人文奥运的大旗。

奥运会作为传统的体育运动形式,其文化内涵已与时偕行地不断被诠释,诠释可以是以传统文本为对象,也可以是以传统事件为对象。奥运会作为一种传统事件,虽有其一以贯之的不变的东西,但它具有生命活动,不断转生,而与时代相

适应。人文奥运是跨文化意义的文化交流,这种文化交流的理念,应遵循和合学的和生、和处、和立、和达、和爱的五大中心价值。这五大中心价值体现了奥运精神。我于1993年提出和合诠释学(见张立文主编:《中国哲学范畴选粹丛书·性》一书的“结束语”,第388—399页,中国人民大学出版社,1996)。所谓和合诠释学,是指诠释当下主体运用多元方法和途径(包括诠释主体自我融入诠释对象之中,而无我;又从诠释对象中出来,而有我),融突而和合,以达对诠释对象的理解和创造(包括切近经典文本及事件的真实的理解、经典文本及事件背后文化精神的体认、经典文本及事件新意蕴的发现创造),并在这种理解和创造的诠释中对其进行动态地检讨或反思,从中寻求其间所当然和所以然的法则,以协调诠释之间的融突,促使诠释学完善完美地发展的学说。

奥运会最难最难的问题,其实不是体育运动比赛本身,而是其背后的意蕴。奥运会虽超越政治,但亦与政治、经济、科技相联系;换言之,即与世界现实的社会文化相联系。现实世界随着人类社会的发展,每个时代都面临着不同的冲突,而需要人类对其做出化解的回应。只有把奥运会体育比赛运动理解为对人类在每个时代所面临的冲突所做的回应,奥运会才会不断焕发其生命智慧,人文奥运精神才会得以彰显,和合诠释也可得以实现。

譬如说21世纪人类共同面临着人与自然的冲突、环境污染、生态危机。奥运会在选择举办城市时,就会考虑到该城市生态环境问题,促使其改善生态环境。于是北京以绿色奥运为自己的目标。化解生态危机,就需要确立人与自然的和合学的和生意识或和生理念。又譬如人与社会冲突、社会动乱、人文危机。战争、动乱各方应遵循“己所不欲,勿施于人”的

“和而不同”的“和处”原则,提高人文素质,改善人文环境,化解动乱或战争。再譬如人与人的冲突、见利忘义、道德危机。奥运会的比赛,本身就具有功利性,这种功利性在一定范围内是合法的、合理的,是应该得到尊重的,但这种功利不能以非法的手段去获得,如服用兴奋剂等,这就涉及道德问题。球迷们也不能只讲功利,而不顾大局,以至制造暴力,既非法又不讲道德的事件发生。这就是说运动比赛的参与者和参观者都应该提高道德素质,遵循和合学的“和立”意识或理念,以“己欲立而立人”的原则处理己与人的关系以及己与人的成绩,绩并行而不相害。参观也应以立己立人的平常心来观看,为创造佳绩而欢呼,而不应有偏见。亦譬如人的心灵的冲突,由于主客观种种因素的作用,参加比赛的运动员和参观者,在赛前、中、后都会在心理上产生激烈的变化,而发生精神危机。在有的比赛中,心理因素在关键时刻往往起决定胜负的作用。因此,心理的平衡、协调、和谐的培育,需要有和合学的“和达”意识。“达”即通达、豁达、开朗,只有如此,才能有健康的心理,饱满的精神,而能败不馁胜不骄,参观者也能对胜负坦然处之。再如各文明之间的冲突,而发生价值危机。奥运会是世界性的比赛和竞争运动,参与国及运动员的宗教信仰、价值观念、风俗习惯、文化背景殊异,这种文明差异往往会发生冲突,冲突的化解需要和合学的“和爱”精神。大家相聚一起,来之不易,四海之内皆朋友,应该是友谊第一、和爱第一,使奥运会成为和爱团结的大家庭。

以和合学的五大原理来理解奥运会,诠释奥运会,不仅是贴切的,而且是使奥运会生生不息生命智慧之所在。

是为序。

2002年10月2日

序 三

许启贤

彭永捷、张志伟、韩东晖主编的《人文奥运》一书即将出版，他们邀我写个序，我感到非常高兴。

也许要写这个序，使我不由得想起了2001年7月13日夜北京申奥成功时京城那种热烈欢庆的场面。真是多少年的期待，多少年的盼望，终于如愿以偿！北京申奥成功，它标志着整个世界对中国的承认。还记得当时许多报纸上描写这一历史性胜利的一些文章标题：《神州大地不夜天，扬眉吐气中国人——欢庆北京申奥成功》、《难忘的历史瞬间》、《今夜无人入睡》、《长梦醒来是早晨》、《新世纪的骄傲》、《世界选择了北京》、《北京给世界一个承诺》，等等。不少网友即兴赋诗作词。网友杜庆忠写的一首《水调歌头·祝福中国》，可以说是代表了许多人的心声。词中写道：“山起舞，水欢笑，人歌唱！奥运圣火，终于燃在龙家乡！亿万中华儿女，八年翘首期盼，今日得辉煌！举国同庆，喜泪满大江。”

既然世界给北京一个机会，北京一定会还世界一个奇迹。北京市政府已制订出一个宏伟可行的《奥运行动计划》，提出了以“建设新北京，办好新奥运”为主题，以“绿色奥运、科技奥运、人文奥运”为重点，正在全面、整体、快速、细致、扎实地进

行各方面建设。人们相信,北京一定会以一个崭新的面貌迎接 2008 年奥运会的胜利召开,办成奥林匹克运动会史上一届出色的奥运。

“绿色奥运、科技奥运、人文奥运”是北京的庄严承诺。

绿色象征着青春,绿色象征着力量,绿色充满着活力。办绿色奥运,就是要把北京建成绿色的大都市,把北京建设成天蓝、水清、地绿、空气清新的现代化国际大都市。

科技象征着一个国家的发展水平,象征着生产力发展水平和综合国力的发展水平。办科技奥运,就是让奥运会在高科技和信息技术强大力量的推动下,使世界人们“更快、更准确、更方便”地看到各个奥运赛场的比赛情况,同时,由于信息发布的智能化、交通管理的智能化、会务管理的智能化以及多国语言自动翻译等等,使得会议组织高效有序,运动员、记者及旅游者觉得十分方便。

人文包含着精神、文化和文明,是指人类社会中的各种精神现象、文化现象和文明现象。所以,人文奥运首先是弘扬人文精神的奥运。曾任过现代奥林匹克领导人的顾拜旦在 1912 年写的《体育颂》一文中曾说,体育就是美,体育就是正义,体育就是勇气,体育就是进步,体育就是和平。现在有人说,体育就是和平、友谊、发展,或者是更快、更高、更强。一句话,人文精神的奥运,就是一个尊重人、锻炼人、教育人、熏陶人、提升人的奥运。其次,人文奥运是文化奥运。它通过奥运会,引导人们形成良好的道德品质、礼仪习惯和文明风尚。当然,人文奥运的真正实现是要通过奥运会的体育比赛实现的。人文奥运是北京新奥运的核心和灵魂。绿色奥运体现的是人与自然、与环境的和谐关系。科技奥运体现的是人的创造及对人的关怀。人是奥运的主体。人文奥运统率绿色奥运和科

技奥运,人文奥运中包含着绿色奥运和科技奥运的内涵。

人文奥运由于是北京新奥运的核心和灵魂,又是北京新奥运最具有特色的东西,和北京每个市民关系极为密切,因此,作为每个中国人特别是北京人,要以主人翁的态度充分认识和积极参与这次奥运会,这对办好这次奥运会具有十分重要的意义。

第一,要充分认识北京取得成功申办 2008 年奥运会的伟大意义。申办奥运会是一件非常不易的事情,并不是谁想申办就能申办成。据历史记载,现代奥运会是从 1896 年开始的,每 4 年一次。当时,不是在法国、美国举行,就是在英国、德国举行。50 年以后,中国在 1945 年,当时的中华全国体育协进会在重庆召开的第二届理监事会议上,我国历史上第一位国际奥委会委员王正廷、著名体育家董守义等提出“请求第 15 届世界运动大会(1952)在我国举行案”,获得与会人员的一致通过。但是在旧中国当时的历史条件下,这一决议也最终流为一纸空文。

新中国成立后,五十多年来特别是在改革开放二十多年来,中国人民在中国共产党领导下,取得了翻天覆地的大变化。中国经济发展每年平均以 8% 的速度增长,经济总量跃居世界第 6 位。2001 年,中国又加入世界经贸组织(WTO)。在上届奥运会上,中国健儿取得了辉煌的成绩,金牌榜名列第三。2008 年,中国将变得更好。正是在这种背景下,北京申办 2008 年奥运会成功,这是新世纪中国人民的胜利,是北京人民多年来不屈不挠、艰苦奋斗所得来的无愧的荣誉。我们每个中国人特别是北京市民,一定要从思想上认识北京取得成功申办 2008 年奥运会的伟大意义。

第二,要积极参与从各方面充分展示中华民族优秀传统

文化的活动。中华民族文化源远流长,具有五千多年的历史。它是世界上惟一没有中断的文化。在世界文化宝库中,中国优秀传统文化具有独特的魅力和不朽的生命力。它不仅有独具一格的语言文字、汗牛充栋的文化典籍、充满智慧的哲学宗教、洞察人生的伦理道德、五彩缤纷的文学艺术、雄伟壮丽的古代建筑、独具创新的科学技术等等,而且诞生了一批对世界各方面有影响的政治家、思想家、军事家、科学家、教育家、文艺家等等。文化是民族的生命,一个民族没有自己的文化,也就没有这个民族。当然,文化的内容是很丰富的,中国古老的东方文化有它独特的东方神韵。我们要积极参与和充分利用2008年北京奥运会,向世界人民展示东方气派、中国风格的中华文化:优秀的传统文化、礼仪文化、建筑文化、戏剧文化、音乐文化、服饰文化、饮食文化,等等。同时,也要展示优秀的多民族的优美多姿的民族文化等。

第三,要积极参与从各方面充分展示北京历史文化和现代文化的活动。北京是一座有着三千多年建城史,八百多年建都史的历史文化名城。1949年10月1日,新中国在这里诞生。经过五十多年的建设发展,特别是二十多年来的改革开放和建设,北京经济每年以两位数增长。重大建设工程陆续竣工,北京变得更加辉煌。人民大会堂、中国历史博物馆、中国革命博物馆,宏伟壮丽。人民英雄纪念碑、毛主席纪念堂被掩在苍松翠柏中。长安街成了贯通神州的“第一街”,朝阜街成了文物建筑的“景观走廊”。四合院假山花园更加精巧别致,中关村成为新北京的科学城堡。万丈高楼平地起,林立商厦灯火明。奥运场馆将陆续开工,碧水绕京城,地铁将贯通东西南北,中轴线连通奥运村,国际化大都市正在崛起。新北京是旧北京的发展,北京是新文化和古今中外文化的结晶。南

方的丝雨北国的风，七大洲的月亮四大洋的波。北京正在为提升作为中国文化中心和国际交往中心的文化品位而努力。文化交往，年年有新招，季季有亮点，月月有内容。博大精深，兼容并蓄。从“北京人”到现代的文化古迹，共有 3350 处。全国重点文化保护单位有 60 处。“北京人”遗址、长城、故宫、颐和园、天坛，都已列入联合国《世界遗产名录》。北京有国家级科学研究机构和中国科学院和中国社会科学院等，还有几百个国家级的科学研究所。北京有北大、清华、人大、师大等六十多所高校。北京城是一部无字的历史，北京城本身就是一座科学城、文化城。我们要充分利用 2008 年北京奥运会，向世界人民展示古都特色和璀璨夺目的北京文化。

第四，要努力提高自己的道德水平和文明素养。2008 年奥运会既是文化奥运，同时又是文明奥运。举办奥运会对北京来说，既是一次能力的考验，也是对北京市市民道德文明素质的一次考察。在这里，人们的道德水平和文明素养是办好奥运会文明环境的重要条件。如果说，文化是民族的生命，道德则是文化的灵魂。北京为了提高全市市民的道德水平和文明素养，北京市委市政府提出了“建首善、创一流”的奋斗目标，提出了以“讲文明、树新风、争做文明北京人”为主线，以倡导公民“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”的公民基本道德规范为重点，全面提升首都公民道德建设水准，“以一流的市民道德素质、一流的人文环境，展现新北京形象，迎接新奥运举办，使首都北京成为国内外一流的文明城市”。为此，北京市政府已从各方面加大投入，加大教育力度，努力提高全市市民的道德水平和文明素质。

对我们广大北京市民来说，应该从各方面努力提高自己的道德水平和文明素质。不仅要熟悉公民基本道德规范，而

且要努力按公民基本道德规范去做。要热爱祖国,遵纪守法。“在国人面前我代表首都,在外宾面前我代表中国”。要文明礼貌,诚实守信,要下决心告别不文明行为。要团结和睦,友善待人。要把与人为善、助人为乐和尊重人、理解人、关心人当做自己基本的道德取向。要顾全大局,弘扬社会正气。要勤俭自强,自尊自信。要爱岗敬业,奉献社会,尽职尽责,勤奋工作,开拓进取,努力为人民服务。要提升环保理念,爱护树木花草,保护环境卫生。特别是现在青少年、小学生、中学生,将来很多人要参加奥运会志愿者活动,更应该努力提高自己的道德水平和文明素质。北京市民的道德水平和文明素质一般是比较高的。但是不文明的小毛病还很多,有的还很普遍。我们要下决心改掉这些粗鄙的习俗。

对直接参加奥运会工作的工作人员、运动员来说,更要遵守比赛纪律,服从指挥,热情服务,真诚奉献,不卑不亢,彬彬有礼,倡导文明新风,传播和平友谊。要使2008年奥运会比赛过程成为一个公平竞争、最干净、反兴奋剂的奥运会,是一个不带民族、种族、性别歧视的奥运会,是一个大国小国、穷国富国一律平等的奥运会。

近13亿中国人民是北京的坚强后盾,各个国家政府和各国官员、裁判员、运动员是北京奥运会成功的保障。让我们大家在五环精神的指引下,把2008年北京奥运会办成一届充满文明道德精神的奥运会。

2002年10月15日

前言

当汉帝国强盛于东方之时，正值亚历山大帝国之兴起。据说以地中海为中心的亚历山大帝国势力所及已达印度，并有继续向东的意思，只是因高山阻隔，没能如愿。历史不能假设，但后人总是因为这次失之交臂的东西方文化交流机遇而慨叹不已。类似的情况也发生在唐代，强大的大唐帝国与兴盛的东罗马帝国之间也没能实现一次历史性的对话，传说其中的原因在于原本具有极强的扩张欲的东罗马帝国畏惧大唐帝国的英名，在不了解对手实力的情况下不敢轻率行动。几年前，在新疆境内古丝绸之路之上，竟然出土了一批与东罗马军队有关的文物，包括东罗马帝国的金币和武器，而且人们还发现当地居住着一群特殊的居民，他们高鼻梁、红头发、蓝眼睛，人们猜测他们的祖先可能是东罗马帝国派出的一支执行侦察使命或在别处战败而逃到这里的军队。现在我们无法知道他们最后留在这里而繁衍生息的具体原因，但这一事件本身却给世人带来无穷的想象。当然，在这两次擦肩而过的历史机遇中，潜在的对话无疑首先是军事的对话，而且是两个强者的军事对话。但是，正是由两个旗鼓相当的强者之间可能发生的军事对话，人们才期望着随之而来的东西方之间平等的文化对话和文化交流。



中华文明曾经深刻地影响了世界，例如，根据文明史专家的研究成果，中国人发明的马镫被善于骑射的波斯人称做“中国鞋”，并由波斯人传到了欧洲。由于马镫的使用，才使重甲骑兵得以可能，而重甲骑兵的出现又是欧洲骑士制度存在的前提。与此相关，作为中国“四大发明”之一的火药，又“把骑士阶级炸个粉碎”。中华文明深刻影响了欧洲的历史进程。与此同时，中华文明在与世界文明的持久交流中也不断受惠。

2008年奥运会将在中国北京举行，它不仅是一个体育的盛会，同时也是一个东西方文化对话与交融的盛会，它是起源于古希腊的奥林匹克文化与具有悠久历史的中华文明之间伟大的对话。北京在申办奥运会的过程中提出“科技奥运”、“绿色奥运”和“人文奥运”三个理念，其中“人文奥运”理念，恰当地把北京奥运会定位为“文化奥运”。从文化的角度而言，奥运会是一种最壮观、最宏大的主题文化展示和交流盛会。北京奥运会提供了一种前所未有的契机，使得中国文化成为奥运主题文化的主角，并与世界文化以一种积极而无障碍、低摩擦的方式，平等地交流与融合。

由中国人民大学人文奥运研究中心葛晨虹教授相邀，我们作为分别具有从事中国传统哲学和西方哲学教学与研究背景的学者，便在一个时期内参与到中国人民大学人文奥运中心的研究工作中来。基于对北京奥运会以及“人文奥运”的上述认识，怀着对中国文化走向世界和世界文化走入中国的美好期待，我们对北京“人文奥运”的研究工作投入了极高的热情，和同事们一道开展了一些研讨工作，其中彭永捷博士还执笔起草了递交给北京市奥组委的《北京“人文奥运”战略实施规划建议》（参见附录）和其他一些成果。这份