

GRAND SIGHT OF SHAANXI HISTORICAL RELICS AND SITE

陕西文物古迹大观

全国重点文物保护单位巡礼之二

陕西省文物局 编



陕西文物古迹大观

GRAND SIGHT OF SHAANXI HISTORICAL RELICS AND SITE

全国重点文物保护单位巡礼之二

陕西省文物局 / 编

三秦出版社
SANQIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

陕西文物古迹大观 全国重点文物保护单位巡礼之二
陕西省文物局编。—西安：三秦出版社，2003.10
ISBN7-80628-691-8

I. 陕... II. 陕... III. ①名胜古迹 简介 陕西省
②历史文物 简介 陕西省 IV.K928.704.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 001309 号

陕西文物古迹大观

全国重点文物保护单位巡礼之二

陕西省文物局 编

出版发行 三秦出版社

新华书店经销

社 址 西安市北大街 131 号

电 话 (029)7205106

邮 政 编 码 710003

印 刷 西安新华印刷厂

开 本 889 × 1194 1/16

印 张 15.5

字 数 370 千字

版 次 2003 年 10 月第 1 版

2003 年 10 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN7-80628-691-8/K · 291

定 价 120.00 元

陕西文物古迹大观 / 2 编纂委员会

主任委员

张廷皓

副主任委员

刘云辉 郭宪曾 张文 张自鸣

委员(按姓氏笔画排序)

马 力	孔 昱	刘云辉	左汤泉	向 德
任周芳	巩启明	李居西	李 煊	李 岗
李启良	辛加龙	周魁英	周天游	陈显琪
陈安利	陈道久	吴永琪	林道琦	张廷皓
张 文	张自鸣	张理智	成江海	侯卫东
赵 强	骆希哲	康兰英	郭宪曾	高 峡
焦南峰	惠战勤	姬乃军	崔景贤	韩金科
雒长安	蔡理华	魏 光		

主 编

张廷皓

副主编

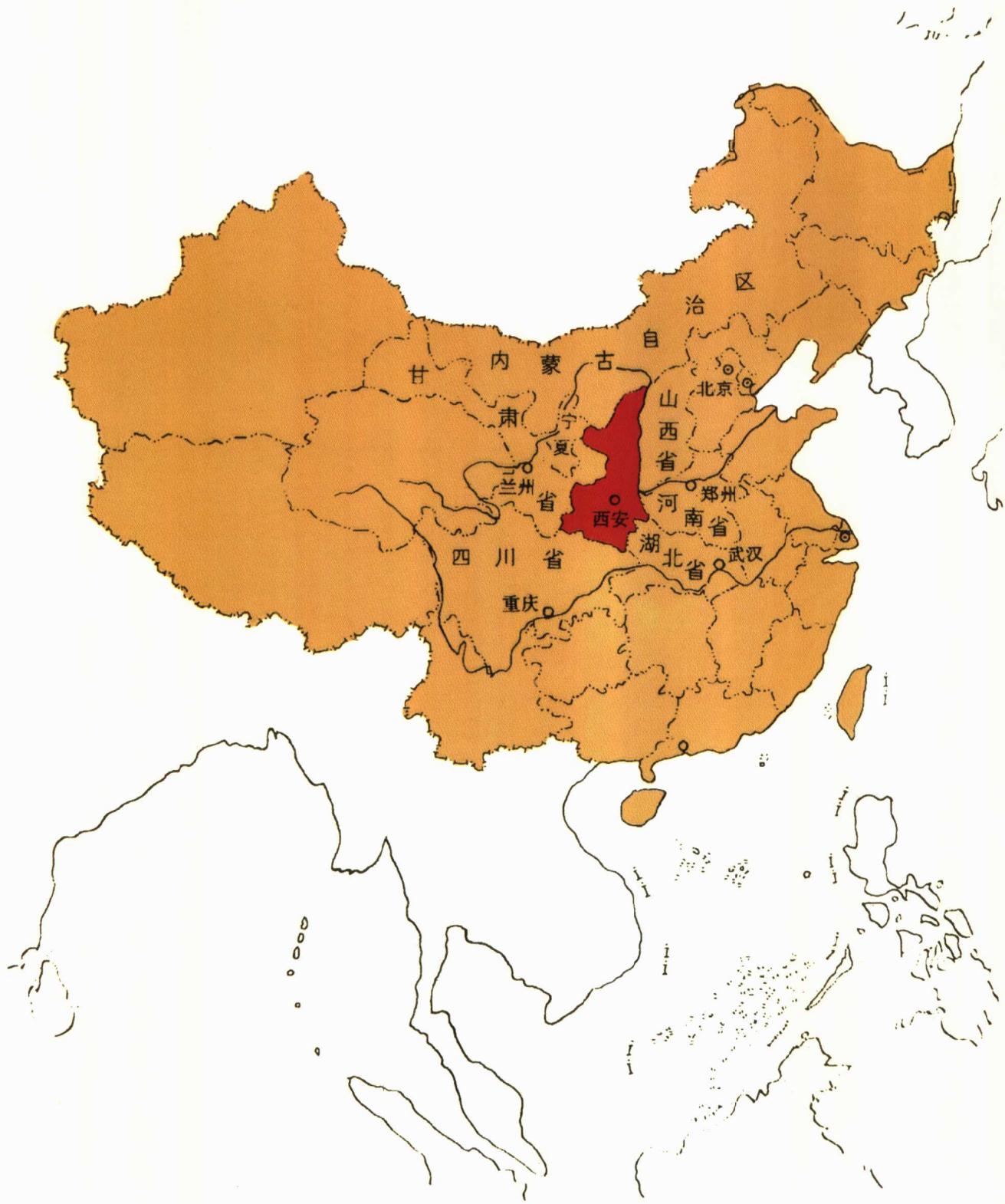
巩启明 周魁英 孔 昱

摄 影

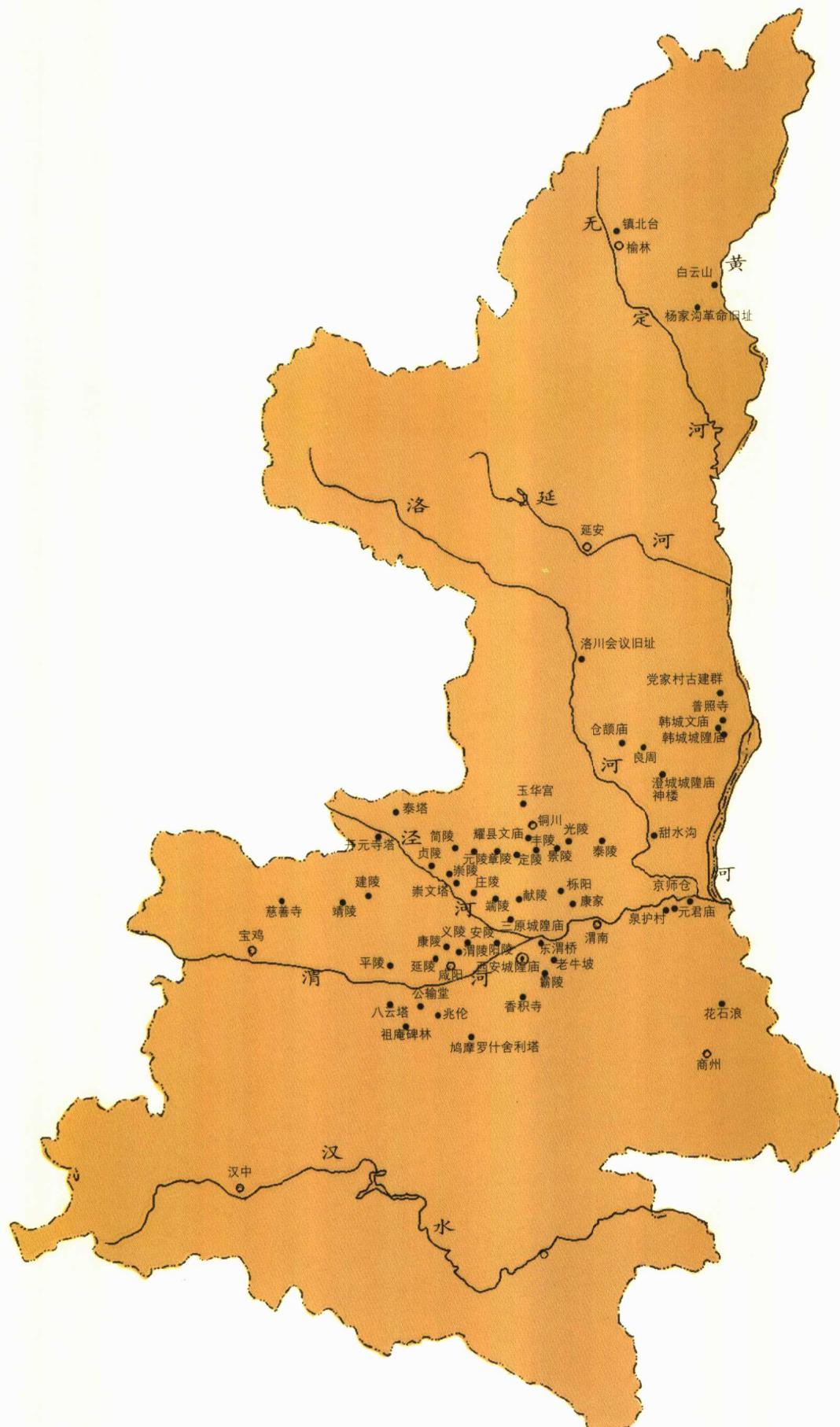
张明惠 乔建军 王小刚 贺 林 王保东

绘 图

孙安娜



陕西省在中国的位置图



陕西省第五批全国重点文物保护单位分布图

序

陕西省文物局局长 张廷皓

《陕西文物古迹大观——全国重点文物保护单位巡礼之二》是由陕西省文物局组织省内文物界专家学者编写的一本综述性资料书，是1998年编写出版的《陕西文物古迹大观》的续编。主要对国务院2001年6月25日公布的第五批陕西34处(加上合并单位为56处)全国重点文物保护单位进行了简要介绍。它以多年来我省文物保护、考古调查、发掘和研究的大量成果为依据，对第五批陕西境内的全国重点文物保护单位一一作了概述，特别是对近年来文物保护工作的最新成就及考古工作的最新发现都作了充分反映。书中除文字叙述外，还有大量的插图和照片，可谓图文并茂。像这样及时反映我省文物工作新成就的书籍的出版，对我省文物考古学术研究、文物保护管理工作以及文物知识的普及、宣传、教育都具有重要意义。

陕西位于我国内陆腹地，黄河中游，中纬地带。境内山川秀丽，气候适宜，土地肥沃，物产丰富。我们的祖先很早就劳动、生息、繁衍在这方神奇的热土之上，创造出灿烂的古代文化，成为中华民族及其文化、文明的重要发祥地之一，在中国古代文明中具有无可替代的历史地位。这里不仅有丰富的史前文化遗存，而且还有大量历史时期的遗迹和遗物，尤其是周、秦、汉、唐等中国历史上鼎盛时期的重要朝代均建都于此，是当时全国的政治、经济、文化中心，时间长达一千余年。历史为我们留下了规模庞大的都城遗址、宫殿、官署、礼仪性建筑遗址、皇家园囿、帝王陵墓以及斑斓绚丽的彩陶、神秘的青铜器、珍贵的玉器、秦砖汉瓦、唐三彩、贵重的金银器等国之瑰宝，中华文明的重要标志，是我们中华民族的宝贵文化遗产。同样，近现代以来与重大历史事件、革命运动或者著名人物有关的以及具有重要纪念意义、教育意义或者史料价值的重要史迹、实物、代表性建筑等各地都有遗留，尤其陕北最为集中，使陕西在中国革命史上有着光辉的地位。

保护好这些历史文物和革命文物是历史对今人的重托，是我们不可推卸的历史责任。在全面保护的基础上，根据它们的历史、艺术、科学价值，分别确定为全国重点文物保护单位、省级文物保护单位、县(市)级文物保护单位，是依法保护文物的重要手段。我省已有89处(113处文物点)重要文化遗迹先后被国务院公布为全国重点文物保护单位，占全国总数的十分之



一。这些“国保”单位是中华民族文化遗存的精华，是陕西深厚历史文化的重要代表。这些“国保”单位可分为古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺及石刻、近现代重要史迹、代表性建筑及其他几大类，都具有很高的历史价值、艺术价值及科学价值。如洛南花石浪洞穴遗址、大荔甜水沟遗址、华县元君庙泉护村遗址是研究人类起源及原始社会人类生活的重要史迹，临潼康家遗址、西安老牛坡遗址是我国早期文明的重要遗存，汉唐陵墓是当时政治、经济、文化的集中反映，唐宋元明古建筑、石窟寺及重要石刻是我国中世纪建筑技术、文化艺术发达的标志，洛川会议等革命旧址在我国革命史上都占有重要地位。

党和政府十分重视文物保护，建国以来，中央和地方颁布了很多文物保护的法律、法规和政策。1982年全国人大通过并颁布了《中华人民共和国文物保护法》，所确立的各项原则和规定，对全国的文物保护发挥了巨大作用。随着我国社会主义市场经济体制的逐步建立及文物工作客观形势的发展，2002年10月28日全国人大又通过并颁布了《中华人民共和国文物保护法》的修订案，对我国新时期的文物保护工作具有现实而深远的意义。我热切的希望，陕西的各级文物干部和广大群众，都要以新修订的《文物保护法》的颁布为契机，把我们的思想认识统一到江泽民同志“三个代表”重要思想上来，把我们的行为统一到《文物保护法》上来，学习好、贯彻好、落实好《文物保护法》，严格执法、严格管理、与时俱进、开拓创新、努力开创我省文物工作的新局面。各级政府和文物行政管理部门，要根据新《文物保护法》所确立的“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的方针，结合本地区实际情况，对现行的有关法规及时作出修订和完善。各级党委、政府要加强对文物工作的领导，全省文物工作者要提高熟练掌握和运用《文物保护法》的水平，提高自身法律素质，提高依法行政、依法管理的水平和能力，做到有法必依、执法必严、违法必纠，保证我省文物保护工作健康有序的发展，使文物事业在社会主义精神文明和物质文明建设中发挥更大的作用。

2002年12月15日

前言

巩启明

本书是1998年陕西省文物局编写出版的《陕西文物古迹大观》的续编，是对国务院2001年6月25日公布的第五批陕西全国重点文物保护单位的介绍。第五批陕西省的“国保”单位共34处，其中古遗址类的兆伦铸钱遗址归入汉长安城遗址；古墓葬类的西汉帝陵包括安陵等8座帝陵，唐代帝陵包括献陵等15座帝陵；古建筑类的镇北台归入长城项内，陕西境内的第五批“国保”单位为56处文物点。

古遗址类共11处，除元君庙遗址外，其余均为近年来考古调查发掘新发现的重要遗址。其时代包括旧石器时代2处，新石器时代2处，夏商1处，秦汉4处，唐代2处。这些遗址除个别系调查发现外，绝大多数都经过大规模的科学发掘工作，所发现的遗迹遗物极为重要，如1998年洛南花石浪龙牙洞遗址的发掘，被国家文物局当年评为全国十大考古重要发现之一。这些遗址的资料发表以后，都引起了国内外学术界的高度重视。如大荔甜水沟遗址，自1978年发现以后，经历了十年的科学发掘，发现它是一处分布范围广，延续时间长的旧石器地点群遗址，其文化内涵包含了旧石器时代早期的甜水沟文化、旧石器时代中期的大荔人及其文化、旧石器时代晚期的育红河文化。尤其是大荔人头骨化石的发现，曾引起学术界的轰动。过去对古人类的研究，从直立人发展到晚期智人，经历了相当长的时间，处于二者之间的早期智人化石在西欧、西亚地区发现较多，但在整个东亚地区发现很少，我国已发现的马坝人、丁村人等早期智人化石都很破碎，材料较少，只能在个别特征上将二者连接起来，使我们研究直立人到智人及黄色人种的发展过程受到极大局限。大荔人头骨的完整性，在很多特征上把直立人和晚期智人联系起来，弥补了上述科学资料之不足，为研究我国和东亚地区古人类发展史以及探索黄色人种起源和发展过程提供了重要的科学依据。洛南花石浪龙牙洞遗址于1977年发现，1995至1998年正式发掘，先后发现人类牙齿化石1枚，属直立人的范畴，被称为洛南猿人。在龙牙南洞发现有三层古人类生活居址踩踏面和灰烬面，有烧烤遗迹及保存火种的地方，在龙牙北洞发现石器制造场1处。在两个洞穴中发现石制品2万多件，哺乳动物化石有30多个属种。研究者认为从这些人类化石及动物化石的特征来看，花石浪龙牙洞遗址的地质年代应属中更新世时期，石器应为旧石器时代早期人类的文化遗存。花石浪龙牙洞旧石器时代早期洞穴遗址的发现与发掘，丰富了秦岭山区古人类、旧石器的重要内容，为探索我国古人类的进化及其生产、生活情景具有很高的学术价值。华县元君庙遗址的发掘，发现完整的史前墓地1处，对研究仰韶文化早期人们的埋葬制度及社会组织结构等都有极其重要的价值。对泉护村遗址的发掘，发现一大批不同形状和规模的房屋建筑遗存，为研究



仰韶文化中期的聚落形态具有特别重要的意义。对临潼康家遗址的发掘，发现成排的房屋建筑及其他文化遗存，对研究龙山时代私有制和阶级的产生，以及中国古代文明因素的发展等都提供了珍贵资料。对西安老牛坡遗址的发掘，发现了一批相当于夏代纪年的文化遗存，为陕西夏代文化探索的研究提供了重要依据。同时还发现大批的商代夯土建筑基址、房址、烧陶窑址、冶铜遗存、灰坑、墓葬及车马坑等重要遗迹，以及大量的青铜礼器、石玉器、陶器、骨器、蚌器和卜骨等珍贵遗物，是目前陕西商代考古的重大收获。对秦汉栎阳故城、西汉京师仓遗址的勘探和发掘，以及对澄城良周秦汉宫殿遗址及户县兆伦汉铸钱遗址的调查发现，对当时政治、经济、文化的研究都有重要意义。对铜川玉华宫遗址及西安东渭桥遗址的发现与发掘，为唐代佛教史、交通史及建桥技术的研究都积累了丰富的科学资料。

古墓葬类仅有两项，即西汉帝陵和唐代帝陵，实际包括汉唐帝陵23处。中国古代有11个王朝在陕西建都，国王或皇帝为数众多，他们死后绝大多数都埋葬在都城附近，所以历史为陕西留下了70多座帝王陵墓，多分布在关中一带。这些陵墓的建造，个个都呈现出巍峨壮观的气势，但它们在历史长河中，虽为历代政权所保护，但战火频仍，盗掘严重，至近代多呈破败不堪的残状，新中国建立以后，对历代帝陵的保护和修葺才真正得以实现。陕西的帝王陵均被公布为省级以上的重点文物保护单位，采取有效的保护措施，进行考古调查、发掘和研究工作。对中国古代陵寝制度的研究我们有责无旁贷的重任。这项工作正在逐步开展。尤其近20余年来，对西汉帝陵的研究已经取得了多项重要收获。诸如：

(一)西汉诸帝陵位置的确定。西汉十一个皇帝死后都葬在古代长安(今西安市)附近，除文帝霸陵和宣帝杜陵分布在渭河以南外，其余九个皇帝的陵墓都分布在渭北的咸阳原上。霸陵和杜陵的陵园位置由于单独存在，自始至今确指无疑，而其余九陵因分布特别集中，陪葬墓甚多，加之后世埋葬，形成墓冢林立的局面(20世纪50年代咸阳原上尚有千余座之多)。遂使后代学者对某冢属于某人难以确指，张冠李戴者屡见不鲜，尤其对西汉九座皇帝陵自宋代以来学者著述往往错指，如宋敏求《长安志》将汉陵从西向东的排列顺序是：茂陵——康陵——延陵——义陵——平陵——渭陵——阳陵——安陵——长陵；清代毕沅《关中胜迹图志》排列的顺序是：茂陵——康陵——延陵——义陵——平陵——渭陵——长陵——阳陵——安陵；近代以来地方志书及日本学者足立喜六《长安史迹研究》都沿用了毕沅的排列顺序，同时将帝陵和后陵也有误指的，如误指高祖长陵在东、后陵在西、平帝陵在西、上官皇后陵在东等，都被搞颠倒了。并对各陵树立了碑石，贻误至今。已故挚友杜葆仁先生于上世纪的70年代首先发现这些错误，遂根据宋代以前的文献记载，进行实地考察多年，于1980年发表《西汉诸陵位置考》(《考古与文物》1980年创刊号)一文，以正视听，影响深远。文中将咸阳原上西汉诸陵从西向东排列的正确顺序为：茂陵——平陵——延陵——康陵——渭陵——义陵——安陵——长陵——阳陵。如此，才真正恢复了西汉九个帝陵的实际位置。

西汉帝陵一览表

帝名	谥、庙号	在位时间	陵号	葬地	陪葬墓
刘邦	高祖	前206—前195	长陵	咸阳市渭城区窑店乡	帝陵后陵以东
刘盈	惠帝	前194—前188	安陵	咸阳市韩家湾乡白庙村	帝陵以东
刘恒	文帝	前179—前157	霸陵	西安市灞桥区毛西乡毛窑院村	帝陵东南白鹿原上
刘启	景帝	前156—前141	阳陵	咸阳市渭城区正阳乡张家湾村北	陵东泾渭之会
刘彻	武帝	前140—前87	茂陵	兴平县南位乡策村	帝陵东司马道两侧
刘弗陵	昭帝	前86—前74	平陵	咸阳市秦都区平陵乡	帝陵东
刘询	宣帝	前73—前49	杜陵	西安市雁塔区曲江乡三兆村南	帝陵北、东北及东南
刘奭	元帝	前48—前33	渭陵	咸阳市渭城区周陵乡新庄村南	帝陵东北
刘骜	成帝	前32—前7	延陵	咸阳市渭城区周陵乡严家村一带	帝陵东五冢村南
刘欣	哀帝	前6—公元1	义陵	咸阳市渭城区周陵乡南贺村南	帝陵周围
刘衎	平帝	公元1—5	康陵	咸阳市渭城区周陵乡大寨村东	帝陵东南农科所院内

(二)西汉诸帝陵陵园正门的确定。清代乾隆年间任陕西巡抚的毕沅在为西汉诸帝陵树立神道碑时，将石碑全部树立在各陵冢的南侧，误指陵南的门阙为正门。后来随着我国考古工作的发展，于20世纪的80年代初刘庆柱、李毓芳二位先生对汉宣帝杜陵的调查、勘探与发掘时，发现杜陵陵园四门中东门阙为正门，并在《西汉十一陵》(陕西人民出版社1987年版)一书中对西汉诸帝陵园东门为正门的问题，列出了六条理由为据。这一确指意义重大，不但纠正了前人的错误，而且对以后关于汉代陵寝制度的研究也会起到正确导向的作用。

(三)杜陵、阳陵、平陵及安陵的考古勘探和发掘，为西汉陵寝制度的研究提供了重要的科学资料。自20世纪的80年代以来，先后对汉宣帝杜陵、景帝阳陵、昭帝平陵及惠帝安陵进行了大规模的勘探和发掘，都发现大批重要文物与丰富的科学资料。文献记载西汉帝陵是依据严格的昭穆制度进行埋葬的，除高祖长陵皇帝和皇后共一个陵园外，其余各帝陵陵区内都有帝陵陵园、后陵陵园，各陵园都有方形垣墙及东西南北司马门。各司马门均设双阙、阙为三出阙。东司马门外有司马道，皇帝有寝园和庙园，皇后只有寝园，日常管理官吏和嫔妃、宫人居住的有官寺吏舍，陵园内外有正藏与外藏椁(从葬坑)，陵区还有陪葬墓区和陵邑等。这些设施因年代久远，地面不存，全部掩埋地下，其具体位置、形制、规模、数量及总体布局一概不清。后世学者往往依据文献进行考察，以致混淆错乱屡有发生。近20年来先后对杜陵、阳陵等陵区采用现代科学技术，开展不同规模的考古工作，对上述陵区设施陆续有所发现。对这些考古发现的认识和研究，将对整个西汉陵寝制度的研究产生积极的意义。

对唐代帝陵的研究大体可分为三个阶段：第一阶段宋至清，地理和方志学者多

在地理书及地方志书中以文献资料和实地踏查为依据,对唐诸陵的位置、规模、陵园设施等予以记述,如《太平寰宇记》、《长安志》、《长安志图》、《关中胜迹图志》等,但记述过于简略,甚至有不实之处,如元李好文《长安志图》记唐太宗昭陵玄宫周围有一圈城垣的情况,近年来,经多次调查,难得实证,所记陪葬名位也有谬误者。第二阶段20世纪前半叶,有学者受近代考古学的影响,参考文献或多或少的采用考古学的方法,进行实地考察,对部分唐陵的位置、封土、陵园、石刻等的大小尺度予以测量,并绘成简单的平面图,如日本学者足立喜六《长安史迹研究》等;有的学者则从艺术角度出发,对唐陵部分石刻进行拍摄照片,予以评介,如王子云《汉唐陵墓艺术》等。第三阶段20世纪后半叶,多为考古学者根据文献资料采用田野考古方法,对唐诸陵进行踏查或调查、勘探、测绘及试掘、发掘。具体来说对全部唐陵都进行过多次踏查,对部分陵的陵园进行过勘探测绘,多数发表有简报,对乾陵和桥陵玄宫之埏道进行过试掘,对乾陵的乳台、南神门及门阙、献殿、靖陵地宫及献陵、昭陵、乾陵、定陵、桥陵、泰陵的数十座陪葬墓等都进行过正式发掘,这些工作都有重要收获,为唐代陵寝制度的研究都提供了极为重要的资料。但因山为陵的玄宫及各陵区的角阙、

关中唐十八陵一览表

帝名	庙号	在位时间 (公元)	陵号	葬地	陪葬墓
李渊	高祖	618—626	献陵	三原县徐木乡永合村	在上官东与北调查发现52座
李世民	太宗	627—649	昭陵	礼泉县东北九峻山	调查发现180余座分布在陵南东西和西南
李治 武曌	高宗 则天顺圣	650—683 684—705	乾陵	乾县北梁山	调查发现17座分布在上官东南
李显	中宗	705—710	定陵	富平县北凤凰山	调查发现10座分布在上官东南
李旦	睿宗	710—712	桥陵	蒲城县西北丰山	调查发现10多座分布在上官东南
李隆基	玄宗	712—755	泰陵	蒲城县东北金栗山	一座位于上官东南
李亨	肃宗	756—762	建陵	礼泉县北武将山	原有6座,现存1座,位于上官西南
李豫	代宗	762—779	元陵	富平县西北檀山	无
李适	德宗	780—805	崇陵	泾阳县西北嵯峨山	无
李诵	顺宗	805	丰陵	富平县东北金瓮山	1座,位于上官东南(封土已平)
李纯	宪宗	806—820	景陵	蒲城县西北金帜山	2座,位于上官东南
李恒	穆宗	820—824	光陵	蒲城县北尧山	2座,位于上官东南
李湛	敬宗	824—827	庄陵	三原县东北陵前乡	1座,位于上官东南
李昂	文宗	827—840	章陵	富平县西北天乳山	无
李炎	武宗	840—846	端陵	三原县东北徐木乡	原有1座,现已无存
李忱	宣宗	846—859	贞陵	泾阳县西北仲山	原有1座,现已无存
李漼	懿宗	859—873	简陵	富平县西北紫金山	无
李儇	僖宗	873—888	靖陵	乾县东北铁佛乡	无

鹊台及下宫等尚未发掘过一处，还有待今后的继续工作。从总的情况来看，对唐代帝陵的综合研究正在引起学者的重视，研究水平正在逐步提高。

古建类共18处，其中不同时期的古塔6处，寺庙10处，明代聚落古建群、长城设施各1处。这次公布为全国重点文物保护单位的仅是全省古建筑的一小部分。陕西省在文物普查中共发现古建筑2604处，已公布的省级以上重点文物保护单位只有126处。近20余年来国家文物局和省文物局已拨巨资对这些古建筑单位大都进行了不同程度的维修和加固，实施了有效的保护措施，使此前的破败现象大为改观。这次公布的6座古塔，除泾阳崇文塔建造年代较晚(明万历年)外，其余5座都是唐代和北宋所建，其风格均具鲜明的时代特征。草堂寺鸠摩罗什舍利塔是为纪念西域高僧鸠摩罗什圆寂后所建的八角亭阁式塔，由八色大理石及玉石分段拼雕而成，塔身整体比例匀称，雕琢技术精致，造型庄重典雅，其建造艺术成就是其它舍利塔无法比拟的。周至八云塔为唐建砖木结构密檐式塔，与西安小雁塔相同，都是密檐式塔的典型。长安香积寺善导塔为唐建砖木结构的楼阁式塔，与西安大雁塔类同，都是楼阁式塔的典型。旬邑泰塔、彬县开元寺塔均为北宋所建仍保留着北宋建筑的典型特征。这次公布的四座城隍庙，即澄城城隍庙神楼、三原城隍庙、韩城城隍庙及西安城隍庙，均建于明代。城隍，神名，是古代神话传说中守护城池之神。祭祀城隍始于周，渐盛于唐，唐朝文豪张说、张九龄、韩愈、杜牧、李商隐等都有祭城隍文传世，大率为祈雨、求晴、禳灾诸事而作，风行于宋，盛极于明清，京师、府、县均建有城隍庙，以便吏民祭祀。上述四处明建城隍庙，其建筑风格均具明显的时代特征，尤以三原城隍庙保存最好，布局、规模、主体建筑大体如初。古建类中有两处文庙，即耀县文庙和韩城文庙，前者始建于宋，后者创建于元，均经后世历代多次重修或维修。文庙，即孔子庙，或简称孔庙。为孔子立庙始于春秋时的鲁哀公在曲阜建孔子庙，至南北朝时已渐兴盛，唐初诏令各州县皆立孔子庙，遂使孔子庙遍及全国各地，唐朝封孔子为文宣王，故又称文宣王庙，明清以来称文庙，民国礼制馆规定复称孔子庙。这次公布的两处文庙中，以韩城文庙保存最好，其整体格局规范，结构严谨，仍保留着元、明的建筑形制风格，庙内古建群金碧辉煌，古柏参天，时代特征十分明显。韩城文庙是韩城古建群中的代表，是研究我国古代建筑史及建筑理论的珍贵资料。

石窟寺及石刻类中的麟游慈善寺石窟，保存较好，其造像雍容典雅，工巧绝妙，显示了唐代石窟艺术的精湛造诣。户县重阳宫祖庵碑林，会集了一批蒙汉合文碑，是研究元史和道教史极为重要的资料。

近现代重要史迹及代表性建筑类的中共中央洛川会议旧址和米脂杨家沟革命旧址，都得到了积极的保护，现已成为对人民群众进行爱国主义和革命传统教育的基地。

国务院公布的第五批陕西省34处(56处文物点)全国重点文物保护单位，连同分别于1961年、1982年、1988年和1996年公布的第一至第四批陕西省55处(加上合并单位为57处)全国重点文物保护单位，总数已达到89处(113处文物点)。在全国各省市自治区中，陕西的“国保”单位数量是最多的省份之一，陕西文物大省的称号是名副其实的。



副其实的。

第五批全国重点文物保护单位的公布，是我国文物保护工作中的一件大事，是全国人民文化生活中的一件大事。在新世纪之初公布最新一批全国重点文物保护单位，是我们的国家再一次庄严的向全世界重申中国政府对保护历史文化遗产的高度重视。中华民族的历史源远流长，中华民族的文化灿烂辉煌，全国重点文物保护单位正是博大精深的中华古代文明和近现代优秀文化中的精华及最具代表性的典型，它既是我们民族的骄傲，又是我们民族的灵魂和高高飘扬的精神旗帜。国务院在公布第五批全国重点文物保护单位的通知中指出：“各地区、各有关部门要依照《中华人民共和国文物保护法》等法律法规，进一步贯彻落实‘保护为主，抢救第一’和‘有效保护，合理利用，加强管理’的文物工作方针和原则，正确处理文物保护和利用的辩证关系，认真做好全国重点文物保护单位的保护、管理工作，为促进社会主义精神文明建设、弘扬爱国主义精神，增强民族自豪感和凝聚力，实现中华民族的伟大复兴做出新的贡献。”陕西省文物局正是遵照这一指示精神组织编写本书的。该书对国务院公布的第五批陕西省34处(56处文物点)全国重点文物保护单位综合现有最新资料作了科学而又比较详细的概述，并配有大量照片和插图奉献给读者。希望这本书的出版能为学术界的研究提供一批最新的科学资料，能为陕西省的各项建设和经济腾飞等有所裨益。同时也希望这本书在普及文物知识，加强文物保护和管理，弘扬民族精神，实现中华民族的伟大复兴中发挥积极的作用。

2002年10月5日

目 录

目
录

古遗址

- 甜水沟遗址 / 3
- 花石浪遗址 / 9
- 元君庙——泉护村遗址 / 13
- 康家遗址 / 18
- 老牛坡遗址 / 21
- 栎阳城遗址 / 25
- 京师仓遗址 / 27
- 良周遗址 / 30
- 兆伦铸钱遗址 / 34
- 东渭桥遗址 / 38
- 玉华宫遗址 / 44

古墓葬

- 西汉惠帝安陵 / 51
- 西汉文帝霸陵 / 55
- 西汉景帝阳陵 / 60
- 西汉昭帝平陵 / 69
- 西汉元帝渭陵 / 75
- 西汉成帝延陵 / 79
- 西汉哀帝义陵 / 82
- 西汉平帝康陵 / 85
- 唐高祖献陵 / 88
- 唐中宗定陵 / 94
- 唐玄宗泰陵 / 99
- 唐肃宗建陵 / 104
- 唐代宗元陵 / 109
- 唐德宗崇陵 / 112
- 唐顺宗丰陵 / 116
- 唐宪宗景陵 / 118
- 唐穆宗光陵 / 123
- 唐敬宗庄陵 / 129



唐文宗章陵 / 133

唐武宗端陵 / 137

唐宣宗贞陵 / 141

唐懿宗简陵 / 146

唐僖宗靖陵 / 150

古建筑

鸠摩罗什舍利塔 / 159

香积寺善导塔 / 162

八云塔 / 164

泰塔 / 166

彬县开元寺塔 / 168

韩城普照寺 / 170

三原城隍庙 / 172

公输堂 / 176

泾阳崇文塔 / 180

韩城文庙 / 182

韩城城隍庙 / 186

耀县文庙 / 189

澄城城隍庙神楼 / 191

仓颉墓与仓颉庙 / 193

西安城隍庙 / 196

白云山庙 / 199

党家村古建筑群 / 202

镇北台 / 207

石窟寺及石刻

慈善寺石窟 / 211

重阳宫祖庵碑林 / 214

近现代重要史迹

洛川会议旧址 / 221

杨家沟革命旧址 / 225

附录 / 陕西省全国重点文物保护单位一览表 / 228

后记 / 232

GU YI ZHI

古遗址

