

09 69

039343

627

桥牌初步

QIAOPAI

CHUBU

打牌

DA

PAI



罗立 万军 编著

海文化出版社

前 言

在一副扑克牌中，正牌共五十二張（額外牌大小司令除外），分成四种花色，每种十三張；由于花色的分配，牌点的異同，因而千变万化，可以作出各式各样的游戏。其中趣味最高、技巧性最强的，首推定約桥牌。所以很久以来广受欢迎，在国际間也甚为流行，并且經常举行国际性的比赛。

扑克牌游戏一般都結合着数学原理，游戏的簡繁程度决定于結合数学原理的深淺。桥牌是一种高度結合着数学原理的游戏，因此它不仅能娱乐身心，同时通过游戏时的思索、分析、計算、推断等过程，也有益于智力的鍛炼。作为一种游戏活动来说，桥牌可以与棋类活动中的圍棋、象棋和国际象棋媲美。

定約桥牌是分成两个阶段来进行的——叫牌阶段与打牌阶段（也称为“出牌”）。所謂“定約”，在桥牌游戏中等于是一个計劃指标；叫牌阶段是定出一个計劃指标，打牌阶段則是完成这个計劃指标，計劃指标能否完成，决定于叫牌的正确与打牌的技巧，因此两个阶段是同样重要的。但正因为这样，游戏的規則及技巧也都比較复杂，初学者要掌握这些規則和熟悉这些技巧，只有在入門以后隨着对这一游戏的理解程度而逐步提高。所以对初学者来说，初步入門的书是很需要的。我們編写这部“桥牌初步”，也就是为了这个目的，希望讀者能比較全面地掌握桥牌游戏的基本規則及技巧，从而使得这一有益于身心的游戏能够普

遍推广。

本书是分成“叫牌”与“打牌”两本来编写的。第一本是“叫牌”，详尽地介绍了三种流行而实用的叫牌方法；这是第二本——“打牌”，专门介绍打牌阶段的方法与基本技巧。

桥牌游戏的方式是：四人分坐四方，分成两组对抗；叫牌阶段完毕，作出一个定约，于是决定了两组对抗的关系；决定定约的一组称为定约方，对抗组称为防守方；双方打牌的目的都是要努力赢得足够的墩数，定约方是为了完成定约，防守方则是为了击败定约。在打牌的方式上，定约方明手的牌在防守方打出第一张后，即全部摊明在桌上，两手二十六张牌由定约人一家支配；防守方两人则是各自处理自己的一手牌，彼此无法看见，但却需相互了解牌情，建立密切联系；方式不同，打法也各异。同时由于坐位的次序与出牌的先后，各人的打法又互不相同；而且根据定约的性质——无将定约与有将定约——在打法上也有区别。这些情况，形成了打牌方法与技巧的丰富变化。本书即根据这些不同的打法，分别予以详尽的介绍。适宜于初学者参考。

目 次

前言

第一章 打牌的基本要点	1
一 怎样赢牌	1
二 打牌术语	4
第二章 防守方的打牌技巧	7
第一节 怎样出第一张牌	8
一 无将定约时的出牌法	8
1. 常规出牌法	9
2. 弱牌出牌法	12
3. 短套出牌法	12
4. 花色选择法	13
5. 组友“加倍”出牌法	16
二 有将定约时的出牌法	17
1. 怎样出组友叫过的花色	17
2. 单张出牌法	19
3. 双张出牌法	21
4. 将牌出牌法	23
三 满贯出牌法	24
1. “A”出牌法	24
2. 组友“加倍”出牌法	25
四 出牌表	26
第二节 第三家的打牌技巧	28
1. 第三家的打牌关键	28
2. 怎样理解组友出的第一张牌	30

	3. 打牌的要点.....	32
	4. 赢牌以后的出牌.....	37
第三节	第二家的打牌技巧.....	42
	1. 第二家的打牌关键.....	42
	2. 怎样出牌.....	43
第四节	打牌信号.....	52
	1. 信号的基本原则.....	52
	2. 出第一张牌时的信号.....	53
	3. 跟牌与垫牌时的信号.....	56
	4. 要求换出哪种花色的信号.....	66
	5. 其他.....	73
第三章	定约人的打牌技巧.....	78
第一节	基本原则.....	78
	1. 怎样决定打牌计划.....	78
	2. 坚壁清野、吃牌与交叉吃牌.....	84
	3. 树立长套与垫去输张.....	92
	4. 出牌方向.....	94
第二节	打牌技巧.....	95
	1. 牌的分配或然率.....	96
	2. “飞”.....	101
	3. 安全打法.....	108
	4. 进张.....	114
	5. 忍让.....	120
	6. 怎样计算防守方牌的张数.....	129
	7. 投入法.....	132
	8. 紧逼法.....	138
第四章	打牌实例示范(10则).....	149

第一章 打牌的基本要点

桥牌是分“叫牌”和“打牌”两个阶段来游戏的。先由“叫牌”来决定一个定约，再由“打牌”来完成这个定约。关于“叫牌”，在本书的上篇中已经作了详尽的介绍。本篇专门介绍打牌阶段的各种基本技巧。现在先在这里谈一谈关于打牌的基本概念。

为了便于叙述，以后本书中的讲解及举例，均指定南方为定约人，北方为明手。

按照规则，做成一局，需有 3 无将，或 4 副高级花色，或 5 副低级花色；打牌时还得加上六墩基本墩数。例如南方的定约是 3 无将，他的打牌目的，就是要设法赢得九墩，才能完成定约；少拿一墩（即“宕”一墩），定约就算失败。至于东西方呢，在南北家为定约方的情况下叫做防守方（或称攻约方），他们的打牌目的，是要尽力争取赢得五墩或五墩以上，使定约方拿不到九墩，于是定约就被击败，胜利也就属于防守方了。因此我们可以体会到，在打牌阶段中，由于两组不同的情况，所以打牌的技巧也是不尽相同的。

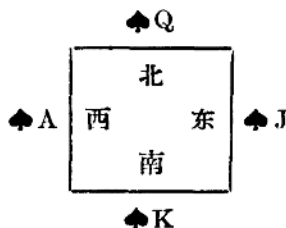
一 怎样赢牌

定约方要完成定约，攻约方要击败定约，唯一的方式就是要赢进足够的牌墩，这就叫作“赢牌”。

贏牌的方法，大致可以分为三种：1. 大牌贏進，2. 將牌吃進，3. 樹立長套。為了使讀者易于了解起見，分別舉例說明如下：

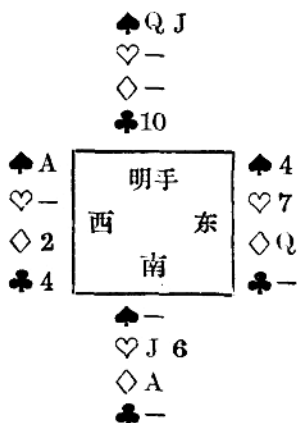
1. **大牌贏進** 我們知道，一副撲克牌中有四種花色，每種花色有 A K Q J 10 9 8 7 6 5

4 3 2 十三張牌；在這些牌中，A 最大，K Q J ……次之，2 最小。打牌時，如果四家出的都是同一花色，由最大牌贏進。



在上例中，不論打有將定約或無將定約，因為四個人出的牌都是 ♠，在 A K Q J 中，A 最大，所以這一墩牌由西方的 ♠A 贏進。

2. **將牌吃進** 這是適用於有將定約的打法。當某種花色的牌被指定為將牌，而其餘花色的牌（不是將牌的花色，以後我們叫它副牌）告缺，那麼當對抗組或你的組友再出你手中已經告缺的這種花色時，你就可以用將牌來吃進（贏得）這一墩牌。如果同時有二人出將牌，則由出較大將牌的人贏得這一墩。

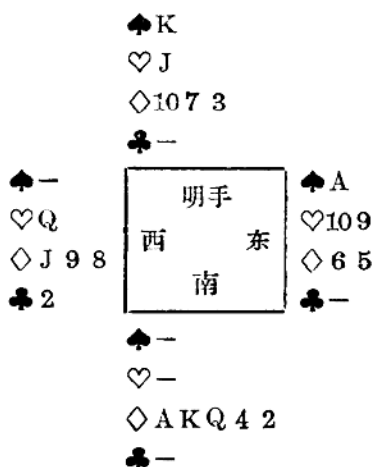


在上例中，♥是將牌，現在由西方出牌。

(1) 如果西方出♠A，那麼明手跟♠J，東方跟♠4，這時南方手中♠已經告缺，所以他就可將將牌♥6吃進。

(2) 如果西方出♣4，明手跟♣10，東方因為♣告缺，就出將牌♥7，可是南方手中也沒有♣，就用比♥7大的將牌♥J蓋吃，這一墩就由南方贏進。

3. 樹立長套 “樹立長套”的意思，就是使某一種長套花色中的小牌提升為贏張。這種打法在無將定約或有將定約中，當將牌已被肅清時，非常有用。因為大牌出完以後，只要外面已經沒有這種花色了，那麼這種花色的牌即使很小，例如4 3 2等，也可贏牌。



這副牌打無將定約。現在由南方出牌，連打♦AKQ後，已將西方的♦J 9 8逼出，外面已經沒有♦了，所以♦4 2雖然是小牌，連打出去，也可穩贏二墩；東西方的♠A與♥Q雖然是大牌，但已失去作用，只好墊去。

在有将定約中，树立长套也是一种重要的方法，不过一定要先把留在外面的将牌肃清，才能树立副牌的长套。一面利用长套的小牌取得胜利，一面把組友的輸張乘机垫去。

	♠ Q 4	
	♥ —	
	♦ 10 7 3	
	♣ 10	
♠ 3	明手	♠ K 6
♥ —	西 东	♥ —
♦ J 9 8	南	♦ 6 5
♣ 4 2		♣ Q J
	♠	
	♥ 7	
	♦ A K Q 4 2	
	♣ —	

将牌是♥。定約人(南)已經将留在东西方手中的将牌全部肃清，所以当定約人的♦长套树立了以后，明手的輸張也可在定約人連打♦ 4 与♦ 2 时垫去。象这样的将副牌的小牌提升为贏張，使东西方手中其余花色的大牌如♠ K ♣ Q 等只能当作廢牌垫去，这就是树立长套。由此我們也可以理解到在打牌时的控制权与出牌权都是非常重要的。

二 打牌术语

稳赢張： 打出這張牌而一定可以贏得这一墩的牌叫做 稳赢張。例如在无将定約中，你打出♠ A K Q，一定可以贏得三墩，这三張牌就叫做稳赢張。又如你有♠ A K Q 2，在連打♠ A

KQ后,外面已經再沒有♠花色的牌,那么你的第十三張牌♠2也提升为穩贏張了。

在做有將定約时(例如你做♥定約),即使你有了♠AKQ三張大牌,也不能算穩贏張,因为對抗組中可能有一家沒有♠,那么你打♠A时,他可以用將牌吃进,这一墩牌就被對抗組贏去了。所以在有將定約中,副牌的A只能当作“可能贏張”,而不是“穩贏張”。

將牌吃进: 在做有將定約时,如跟不出同一花色的副牌,可以利用將牌去吃掉它,这就是將牌吃进。

完成定約: 拿到了叫成定約所必需的墩数,就叫做完成定約。例如你做3无將定約,一定拿要到九墩($6 + 3 = 9$),才算完成定約。

宕: 拿不到所必需的墩数,就叫“宕”。例如你做3无將定約时,一共只拿到八墩,比所必需的九墩尚差一墩,就算“宕”一墩。

兌現: 把穩贏張打出,贏进这墩牌,叫做兌現。

止張: 可以控制这种花色的牌叫做止張。例如♠A与♠K,在第一次任何一家出♠时,♠A就可贏得这一墩,所以A叫做第一止張。至于♠K一定要在♠A出掉之后,才能控制♠花色,所以叫做第二止張。

进張: 能够贏进这墩牌而获得出牌权的牌叫做进張。

飞: 以大牌为幌子,出小牌来获胜,叫做“飞”(也有人叫做“偷”)。例如明手(北方)有♠AQ,定約人(南方)由手中出♠小牌,看西方是否跟出♠K,假定他不出,明手就出♠Q,只要♠K在西方手中,这一墩牌就由明手的♠Q获胜,叫做“飞着”。万一♠K在东方(明手的下家)手中,他就可利用♠K来盖吃♠Q,这一墩牌就被东方拿去,这对定約方來說,叫做“飞不着”。

自由飞：定約人(南方)有♠ A Q，如果下家西方打♠时，定約人的♠ Q一定可以贏得一墩，因为东方出♠ K时，定約人可用♠ A 盖吃，同时♠ Q提升为稳贏張；万一东方不出♠ K，那么定約人手中的♠ Q即可先贏得这一墩。象这种由防守方先出牌的飞，一定可以取得胜利，叫做“自由飞”。而前面所說由定約方先出牌的飞，贏牌机会只有50%。

忍让：可以贏牌而故意不贏，叫做忍让。例如防守方出♠ K时，定約人原可用♠ A 来盖吃的，然而为了其他原因，可以不用♠ A 盖吃而跟出小牌，有意让♠ K 贏得这一墩，这就是忍让。

坚壁清野法：在做有将定約时，定約人出大将牌肃清留在防守方手中的将牌，叫做“坚壁清野”法，这种打法在树立副牌长套时，十分重要。

树立长套：这是将某一种长套花色中的小牌提升为 贏 張 的打牌方法。例如你有♠ A K Q 4 3 2，在連打♠ A K Q之后，已經将对抗組的♠全部逼出，你再打♠ 4 3 2时，对抗組手中已經沒有♠花色了，于是也可以稳贏三墩，这就是树立长套。

安全打法：贏牌机会較多的打法叫做“安全打法”，也叫做“謹慎打法”。

投入法：有目的地用必輸張投入防守方中某一家，一定要他贏得这一墩，然后逼使他在获得出牌权后，不得不出出有利于定約方的花色(例如“自由飞”等)。

紧逼法：这是逼使防守方放棄稳贏張的打法。例如定約人出将牌(♥)或副牌(♠)的稳贏張时，防守方中的被逼的一家，已經沒有可跟的小将牌或小♠，他就不得不将另外一种副牌稳贏張(例如◇ K)垫去，这样就使定約方的◇ Q 提升为稳贏張。

第二章 防守方的打牌技巧

防守方打牌的主要目的是击败定约，当然也要从赢牌的基本原则出发。他们可以用二种方式来争取赢牌，第一种是树立本组的有利的花色套，一开始便打出手中所有止张（即A K之类的大牌），赢进击败定约所需的墩数，这种打法称为“攻势打法”。第二种是尽量保持自己手中的止张，防止定约人树立这种花色的机会，到取得出牌权后再进攻，这种打法可以称为“守势打法”。但是不论采用哪一种打法，都必须向定约方的最薄弱环节进攻。更因为防守方同组两人都是暗手，彼此的牌都捏在手中，不可能完全了解本组的实力，因此要想击败定约，首先要能互通牌情，了解牌力的强弱及花色分布的情况，从而决定进攻的方向；要达到这些目的，他们除了能在叫牌过程中了解到一些情况外，就必须从出牌的牌点上来完成这个任务，这就是“打牌信号”。

现在根据打牌的过程，把防守方的打法分为下述四个部分来介绍：

1. 怎样出第一张牌
2. 第三家的打牌技巧
3. 第二家的打牌技巧
4. 打牌信号

第一节 怎样出第一張牌

叫牌过程完毕、定約已經决定以后，定約人的下家就要准备怎样出第一張牌。对于防守方来说，出第一張牌是非常重要的，如果这第一張牌能够一击而中定約方的最弱一环，很有可能就此击败定約。例如当定約方做无将定約时，由于开叫1无将的条件，只要三种花色有止張，时常有一种花色是比較弱的，如果防守方在出第一張牌时，正好击中定約人沒有止張的一种花色，就有希望連拿数墩而击败定約。

一 无将定約时的出牌法

由于定約方做“无将定約”时，經常有一种花色是沒有止張的（开叫1无将的条件，是三种花色有止張），因而防守方的坚强花色多半是定約方的最弱环节；所以，防守方在出第一張牌时选出坚强的花色很可能正好击中定約方的弱点。不过，如果这种坚强花色的牌只有短短的二三張的时候，固然出牌人可以連赢二三墩，然而它对于定約方的威胁还是不大。为了希望一口气連赢四、五墩，一举击败定約，这套花色最好是牌力既坚强，而且又是长套，这样才能达到目的。这就充分說明了牌的强度和长度都是击败无将定約最重要的两个关键。理由很简单，如果你一手有了AKQ×××的长套，那么在連打AKQ三輪以后，就能取得树立的机会，三張小牌即可再赢进三墩。所以要达到树立的目的，长套的張数最好不少于五張。可是又强又长的机会毕竟是不多的，那么，如果有四張套但牌力也很强时，也可以放棄五張小牌套而先攻四張的强力套。例如你持有：

♠Q 2 ♥K Q J 8 ◇4 2 ♣Q J 7 5 3

你可以先攻♣5。如果♣Q J改为♣10 9，你就应当先攻♥K了。

1. 常规出牌法

最常用的出牌法，就需掌握上述强度与长度的两个关键；尤其是在叫牌过程中不能了解到什么情况的时候，更应充分注意。例如：

叫牌过程：	南	西	北	东
	1 无将	不叫	2 无将	不叫
	3 无将	不叫	不叫	不叫

假定你是西方，你将怎样出第一张牌呢？

常规出牌法是：

(1) 长套的第四张大牌，

(2) 连接张的第一张牌。

假如你持有：

♠7 5 ♥9 8 ◇A Q 8 6 3 ♣Q J 10 7

你出◇6是◇长套第四张大牌，出♣Q是连接张的第一张牌。在一般的情况下，如果长套牌力强，则应出长套第四张。以这手牌为例，◇有A Q带头，是较强的，所以可出◇6。这张◇6就是给组友一个信号，告诉他◇6是你的长套第四张，手中还有三张◇比6大。组友就可运用“11—数值法”（详见后“第三家的打牌技巧”），算出定约方手中共有多少张比◇6大的◇牌。以后组友如获得出牌权而回打◇时，你就有树立长套的机会。

如果你手中没有牌力很强的长套花色，那么就应出连接张的第一张。譬如你有了下面的牌：

例1 ♠Q J 10 9 ♥8 4 ◇Q 7 4 3 2 ♣9 2

例2 ♠9 6 4 ♥7 3 ♦J 10 9 6 ♣K J 4 3

例1. 虽有五張套，可是牌力不强，所以應該出♠Q。例2. 沒有五張套，应当出♦J。

过去，有些游戏者曾經总结了这样一个經驗：“不要从有間隔張的花色出牌”（这里所謂間隔張是指連接張中缺少中間一張，例如A Q, A Q 10, K J等）。这一个經驗不一定完全对，从有間隔張的四張套中出牌果然不大好，然而从有間隔的五張套中出第一張牌，却仍是可以的。即使同时有了連接張的四張套与有間隔張的五張套，也还是选出五張套的第四張大牌有利。我們試看下面一个实例：

	♠ A J 10 8 2	
	♥ K 6	
	♦ 7 5 2	
	♣ 6 5 4	
♠ 7 5	北 西 东 南	♠ K 6 4 3
♥ 9 8		♥ J 10 5 3
♦ A Q 8 6 3		♦ 9 4
♣ Q J 10 7		♣ 9 3 2
	♠ Q 9	
	♥ A Q 7 4 2	
	♦ K J 10	
	♣ A K 8	

南方做3无将定約，你是西方，将怎样出第一張牌？

現在你有四張套的連接張♣Q J 10 7与五張套的間隔張♦A Q 8 6 3。假定你选出連接張的第一張♣Q，定約人用♣A吃进后，換出♠，明手不用♠A吃进，企图“飞”♠K，但♠K在东方，于是这墩牌“飞”不着，被东方贏去。即使东方立即換出♦，

已經迟了。东西方一共只贏得二墩◇与一墩♠K，使定約人超額完成定約。如果你选出五張套的◇6，定約人当然用◇J吃进(这样南方手中就少了一張重要的◇)；換出♠来“飞”，同样被东方的♠K吃进。这时东方一定回出◇(为什么說“一定”，詳見后面第三家的打牌技巧)，你就可連拿四墩◇，加上一墩♠K，共五墩，剛好击败定約。

同样，有了KJ43，就不宜选出这种花色，但是如果你有了KJ432，你就可选出这种花色了。讀者們不妨記住，有了下面的四張套，在对抗組做无将定約时，都不宜在这些四張套中选出第一張牌的：

J864， KJ43， Q943， KQ73，
KJ63， AQ82 等。

选出长套花色的目的，是想树立长套；可是在树立之前一定要获得出牌权，那就有賴于“进張”(就是依靠這張牌贏进一墩而获得出牌权的意思)了。如果只有长套花色而別的花色沒有进張，那么就不能获得出牌权，也就不能利用长套。所以既有了长套，副牌(即別的花色)又有进張，那么出长套第四張，可以說是标准的出牌法，即使牌力不甚强的五張套也应当出的。例如你持有：

♠A843 ♥64 ◇Q8742 ♣A9

可以出◇4，虽然在◇上一定要輸二、三墩，可是你有♠A与♣A作为进張，◇长套仍有树立的机会。同样，你有了两个五張套，一强一弱，例如：

♠74 ♥8 ◇A9643 ♣Q7532

講牌力，◇比♣强，可是在出第一張牌时，却应出♣3，因为◇A可以当作一个进張。

2. 弱牌出牌法

选出长套第四張，是在牌力一般或較强的情况下适用的，目的是想在組友获得出牌权后，回出这种花色，那你就有树立长套的机会。但如果五張套非常弱，那么即使組友回出这种花色，你也不能取得胜利，因而也就不一定选出第四張了。例如你有：

♠109 4 ♥108 5 4 2 ♦7 3 ♣5 3 2

虽然♥是五張套，不必要出♥4。因为你的♥10与♥8实在太小了，即使組友立刻回出♥，也不可能赢牌的。持有这样的弱牌时，唯一的希望是寄托在你的組友身上，因此你就必須从叫牌过程中来推测組友可能持有的强力长套。例如，你可以出♠10，希望能够出中組友的好牌，使他有机会可以树立长套。

3. 短套出牌法

除了上面的弱牌出牌法外，下述两种情况也不宜出长套第四張：

(1) 手中没有强力长套（强力长套就是牌力很强的长套，如A Q J × ×）

例 ♠K108 ♥J 4 3 2 ♦A Q 10 4 ♣109

(2) 手中持有无效长套：如果手中的长套正巧是对抗組开叫过的花色，或者从叫牌过程中测定这个长套无法树立时，那么机械地出长套第四張就会变得毫无意义，所以在这种情况下，只好出短套了。

选出短套花色时，一般是选择較长的短套和沒有大牌的花色，例如上例的♠K108与♣109都是短套，就应当出♣10（沒有大牌）。但如果♠K换为♠9，就应出♠10，因为三張的短套更易于同組友合成有力的长套。