

北京市海淀区特级教师主编

抢先更新
开拓思路
作文观止

读后感

极品作文

JIPINZUOWEN

彩

色

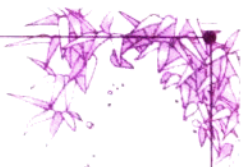
精

制

小学生



中国文史出版社



写在前面的话

目前图书市场上的作文书浩如烟海,但其中的精品并不多。基于这种情况,我们特组织北京市海淀区的特级教师们编写了这套《小学生极品作文》。

这套书的特点是:

一、选编精细

这套作文书是特级教师们根据自己多年的教育教学经验,从众多的学生习作中精选出来的,是精品中的精品。可以说,这套书对于同学们来说开卷有益,比起任何其它同类的书都将有更大的收获。

二、精评精析

这套书的一个主要特色是文后点评细致入微。对每一篇作文,特级教师们不仅写有总的评语,而且在文章的旁边随时评点,文章中的任何好词,好句,好的过渡等等,教师们都给学生们评出来,使小读者不仅知道这篇作文好,而且知道怎



么好,好在哪儿,更有利于同学们吸取优秀作文的长处。

三、版式活泼

这套书的版式活泼大方,更符合少年儿童的阅读爱好。书中有许多可爱的卡通人物插图,书的边边角角还附有脑筋急转弯、名人名言、绕口令、小谜语、小幽默、魔鬼辞典等等,这些都将得到孩子们的喜爱,提高他们读书的兴趣。

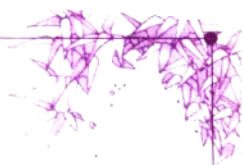
四、包装精美

书稿在封面设计上突破以往学生作文书花花绿绿的模式,大胆采用黑色系列,同时配以色彩鲜艳的卡通人物,整个画面庄重而不沉闷,醒目又不落俗套,使人眼睛为之一亮。另外书稿内文采用多种颜色的油墨印刷,看上去非常漂亮。

总之,这套图书无论是内容还是包装,我们是付出了很多心血的。我们的目标是把这套书做成同类图书中的极品,对此,我们充满信心。

策划人:张燕英
王庆升
2002年8月





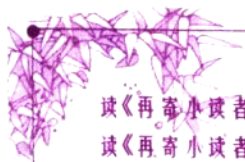
目 录

我扑在书上,就像饥饿的孩子扑在面包上。

——高尔基

看《老鼠捉蝎子》有感·····	黑龙江	王琪瑞(1)
读《小抄写员》有感·····	山东	王琳(2)
一本让我喜欢的书·····	浙江	冯彩方(4)
世上只有妈妈好·····	辽宁	郭捷(6)
爸爸妈妈请为我想想·····	吉林	秦力(8)
电影《啊,摇篮》观后感·····	北京	王昕(10)





读《再寄小读者》	河南	时卉娟(12)
读《再寄小读者》有感	山东	刘天啸(14)
读《神奇的现代兵器》	浙江	宓晨巍(16)
我们都是大地的儿子	江苏	王博(18)
——读《大地的儿子》	山西	王畅(20)
我愿成为一片绿叶	上海	徐蕾(21)
读《王羲之吃墨汁》有感	河北	张抒(24)
他是新中国的骄傲	上海	张健(26)
读《春游与春忧》	上海	梁新彦(28)
读《蚂蚁和蜜蜂》有感	辽宁	鲁晓华(30)
“丑小鸭”为什么能变成“天鹅”	黑龙江	王琪瑞(31)
读《卖火柴的小女孩》有感	上海	杨群(32)
读《卖火柴的小女孩》	甘肃	王鲤(33)
读《卖火柴的小女孩》有感	贵州	吴莎(35)
读《卖火柴的小女孩》	青海	李瑾(37)
不可放过“陆虞侯”	山东	张平则(38)
读《赶花》有感	天津	黎空(39)
读《红岩》学江姐	重庆	高杰(40)
读《季月红笑了》	福建	王宇鹏(42)
在笑声中受到教育	陕西	韩军(43)
毅力是成功的钥匙	上海	瞿丽莉(44)
我喜欢《阿混新传》	江西	许清华(45)
诱惑	海南	易艳(47)
我读了赖宁的事迹以后	吉林	宋祖平(48)
这本书深深地吸引了我	上海	左云(50)



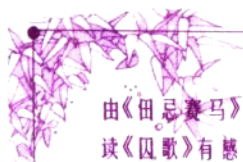
这本书深深地吸引了我.....	浙江 樊 勇 (53)
他,永远活在亿万人民心中.....	江苏 杨 璐 (56)
永恒的战士.....	上海 阎 骏 (58)



多读书吧,同学们,一本好书就是一扇天窗,通过它,你会看到一个缤纷多彩、奇妙无穷的世界!

焦爷爷,我们永远怀念您.....	四川 黄 春 (59)
看《聪明的一休》有感.....	黑龙江 金 红 (61)
希望祖国早日统一.....	上海 吴漪咏 (63)
我爱祖国母亲.....	山东 王 远 (65)
我喜欢《小英雄雨来》.....	北京 邱少平 (67)
我喜欢少年闰土.....	山东 程 力 (68)
我和凡卡比童年.....	新疆 田海芳 (70)
让我一口把糖给“吃”了.....	上海 范 嵘 (72)
什么是天才.....	北京 胡 民 (74)
愿大人们,别.....	上海 陈展华 (76)





由《田忌赛马》想到的·····	江西	许娇娜(78)
读《囚歌》有感·····	广西	杨 红(79)
读《古井》所想到的·····	湖北	严 枫(81)
我爱南极 我爱和平·····	广东	王 锋(83)
未来的动物学家·····	北京	刘 宁(85)
爸爸来看看·····	天津	杨 姝(87)
没有纪律,就没有革命的胜利·····	天津	叶 靖(88)
准备着,时刻准备着·····	重庆	赵春艳(90)
我喜欢《婉丽》·····	上海	杜纯伟(91)
读《一套礼服》有感·····	上海	张 趣(93)
读《冠军之路》有感·····	湖南	高小松(94)
我爱《北京晚报》·····	北京	苏子怡(96)
我爱读《窗外的小姑娘》·····	北京	杨 蕊(98)
读《晨雾中的人影》后想到的一个人·····	江苏	范 胜(100)
读《泰山上的挑夫》·····	浙江	陶 红(101)
读《可爱的小蜜蜂》·····	浙江	陶 红(103)
读《幸福是什么》的体会·····	江苏	冷 静(104)
读《养花》有感·····	山东	王 倩(105)
读了《我的战友邱少云》的感想·····	安徽	叶 健(108)
《三个女数学家》读后感·····	贵州	曾晓玲(110)
《雷锋小传》读后感·····	四川	邓 变(111)
读《孙子兵法》有感·····	山东	薛 剑(113)
学习潘冬子做党的好孩子·····	西藏	胡挹工(114)
读《宝贵的一分钟》有感·····	四川	郑丽沙(116)
读《养花》有感·····	四川	郑 娟(118)



《养花》读后感·····	湖北	宋一军(120)
像小溪流那样永远前进·····	浙江	陈蕾(122)
追求真正的幸福·····	江苏	陈隽(124)
做无畏的探索者·····	广西	张晶(126)
长城路和金字城·····	湖南	廖浦鸿(128)
我读《爸爸,我恨你》·····	四川	林莉(130)
读《海伦·凯勒》有感·····	北京	张莺南(132)
生命的诗篇·····	北京	秦斐(134)
准备着,时刻准备着·····	湖北	陈柯(136)
读《大森林的主人》所想到的·····	贵阳	张悦悦(138)



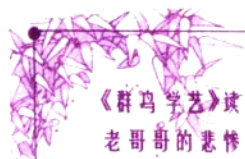
学而不思则罔，思而不学则

殆。

——孔子

《鹤鹑》读后感·····	河南	吴霜红(140)
我喜欢的一篇课文·····	北京	黄培(142)
读《蜜蜂和蚂蚁》有感·····	四川	李永喧(143)





《群鸟学艺》读后感·····	湖南	刘芳芳(145)
老哥哥的悲惨命运·····	吉林	白雪竹(147)
父子情,深似海·····	黑龙江	孙 茵(149)
劳动是快乐的·····	辽宁	张 静(151)
“亲情”·····	江苏	马伟青(152)
读《桑树》有感·····	湖北	郑有华(155)
吟《望湖楼醉书》有感·····	上海	薛钧成(157)
读《匆匆》有感·····	湖北	李 伟(158)
读《滥竽充数》有感·····	湖南	毛名中(160)
“铁人精神”永驻人间·····	河北	荆 泽(162)
《一分之差与一丝不苟》读后感·····	江苏	王 超(164)
多好的一位少年老师·····	山西	宁文文(165)
最深沉的爱·····	北京	李 旬(167)
保尔鼓舞着我·····	浙江	柳叶天(169)
我做墨池后来人·····	江苏	孙薇卿(171)
残疾人的天堂之路·····	江苏	吴 垠(173)
让世界充满爱·····	江苏	张辛仪(176)
做一个勇敢的人·····	安徽	刘君飞(178)
像海迪姐姐那样生活·····	浙江	徐雪波(180)
做地球的主人·····	上海	李 川(182)
读《高尔基的童年》有感·····	河北	齐 兵(184)
梦游南极·····	北京	柯 罡(185)
她使你惊奇,可是永远不会忘记·····	北京	刘扬扬(188)
做一个诚实的孩子·····	云南	司忠明(190)
历史的悲剧决不能重演·····	江苏	陆 沉(191)



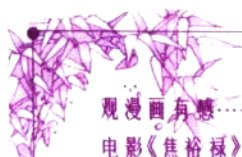
接过先辈的红旗·····	山西	林 岚(193)
我喜欢的一本书·····	江苏	温 和(195)
一种特别的爱·····	内蒙古	郑 凌(196)
读《有趣的真菌》·····	江苏	余明亮(198)
读《大理石街》有感·····	云南	杨珊珊(199)
读《鲁班学艺》·····	山东	徐俊青(201)
读《河水与河岸》·····	河北	周晓宇(202)
我喜欢这部电视剧·····	陕西	张文海(204)
猴猴智取钥匙·····	山东	曾 飞(205)
《一夜的工作》读后感·····	湖北	夏 雨(207)
我爱看《矿山小英雄》·····	江苏	耿建军(208)



在读书的同时，只有勤于思索，才能真正有所收获。

电影《闪闪的红星》观后感·····	河南	郑文波(210)
请相信托尼! ·····	福建	水媛媛(211)





观漫画有感	浙江	周颖(213)
电影《焦裕禄》观后	四川	孟耘(214)
读《种子的力》的体会	新疆	范曙青(215)
《小青石》读后感	北京	王小梅(217)
——电影《背起爸爸上学》观后	辽宁	邱枫(218)
《珍惜“今天”》读后感	北京	商田(219)
读《跳水》	上海	陈晔(221)
勤能补拙	河北	王灿(223)
功夫不负有心人	广西	文生庭(225)
读《说谦虚》有感	广东	杨章启(227)
《钢铁是怎样炼成的》读后感	黑龙江	何轩(229)
读《十万个为什么》	新疆	赵子云(230)
读《十万个为什么》有感	上海	李佳栋(231)
电影《雷锋》观后感	天津	严肃(232)
读《美人松》有感	吉林	赵博文(233)
电影《失去的梦》观后感	江苏	苏小坡(234)
《寒号鸟》读后感	北京	韩硕(235)
看《三个和尚》有感	陕西	韩军(236)
读《小草》后	广西	赵瑛(237)
十万个世界	北京	李轻舟(238)
读《愚公移山》想到的	湖南	方春花(240)
何为美	北京	李仲虞(241)
信念的力量	江苏	苏彬(243)
门	江西	杨莹(245)
观《焦裕禄》有感	江西	温盛华(247)



动人的场景 难忘的画面·····	湖北	唐余斌(249)
我们中国人是有骨气的·····	湖北	李 坤(251)
观《毛泽东和他的儿子》有感·····	河南	李 音(253)
《毛泽东和他的儿子》观后·····	江苏	张希亚(255)
我多想有片自由天地·····	湖北	张 红(256)
由“评选公交服务明星”说开去·····	上海	王 辉(258)
拾金有感·····	北京	何 铁(259)
分数,爱你没商量·····	浙江	林 燕(261)
电影《地道战》观后感·····	河北	王 强(263)
电影《秋收起义》观后感·····	黑龙江	王琪瑞(264)
一双充满智慧的眼睛·····	黑龙江	王琪瑞(265)





看《老鼠捉蝎子》有感

黑龙江 王琪瑞

看了电视片《老鼠捉蝎子》，我深有感受，鼠蝎相斗的那惊人的场面，至今记忆犹新。

夜幕刚刚降临，一只蝎子从石缝里钻了出来，在高高兴兴地四处寻找食物。突然，从草丛中窜出一只小老鼠。蝎子看见了它的天敌，吓得惊慌失措，拼命地逃跑。老鼠在后面紧追着它，却不敢轻易地发动进攻，蝎子跑得快，它就追得快；蝎子跑得慢，它就追得慢。趁蝎子稍一愣神的工夫，老鼠就扑上去，把蝎子摁在地上，可是蝎子并不屈服，赶忙用尾的毒针刺到了老鼠的爪子上。老鼠疼得一哆嗦，急忙抬起爪子用舌头舔了几下，可能它的唾液有止痛作用吧！老鼠虽然被蝎子蜇了一下，可还是不肯放弃它的猎物，又继续追赶蝎子，在它刚咬上蝎子的时候，又被蝎子蜇了嘴巴，它急忙伸出舌头在痛处舔了几下。它捕捉两次虽然都遭到了失败，可是并没有灰心，又一边追赶一边在想主意。这时，蝎子经过和老鼠的两次搏斗，已经累得筋疲力尽了，老鼠就看准这个时机，出其不意地猛扑了上去，只一口就咬到了蝎子的致命处。老鼠终于胜利了。它一边津津有味地吃着肥胖的蝎子，一边眯起一对圆圆的小眼睛想着什么，似乎在心里说：“多险啊！”

老鼠捉蝎子吃，它们之间所展开的搏斗，我是从来没看见过，也没有听说过，真是既惊险又有趣，更引人深思：蝎子虽然免不了死——成了老鼠的口中之食，但它那种临危不惧的顽强斗争精神是值得称赞

动词运用得很生动，使人如同亲眼所见。

把主题上升到了智慧的高度。

小学生极品作文读后感





的。老鼠要想捕获弱小的蝎子，也并不那么容易，它是经过两次失败，吸取教训后才成功的。

名师精析

写读后感，应该是读中有感，读感交融，真正把“感”写具体，而不是叙述“读”的内容。小作者生动地描绘了老鼠捉蝎子的情景，读后我们对老鼠能吸取失败的教训的精神而叫好。结尾时，三言两语点明了主题思想。

读《小抄写员》有感

山东 王 琳

今天我读了《小抄写员》这篇文章，我被叙利奥和父亲之间的父子之爱深深地感动了。

叙利奥为了帮助父亲维持一家人的生活，每晚写签条，直写到深夜，反而被父亲责骂，并且是一次比一次严厉，以至最后父亲不再管叙利奥了。每次受到责骂，叙利奥都想说明一切，可是话到了喉咙口又咽了下去，心里反复说：“哎呀，不能说，还是一直瞒下去，帮爸爸做事吧。学校的功课是非学好不可的，但是更重要的是帮助父亲养活一家人，稍微减轻父亲的疲劳。”读到这里，我被感动得泪流不止。叙利奥多么懂事，叙利奥跟父亲的感情多么深啊！我想，现在的少年朋友，在这种困难的情况下，是很容易动摇自己帮助父亲的决心的。特别是家庭经济状况比较富

简单叙述内容之后，一个“泪流不止”就完整地描述了作者的心理，同时起到了承上启下的作用。





裕的同龄人，能为父母分扰的恐怕越来越少了。我愿意像叙利奥那样，对父母多一分理解，对家庭多一分责任感。

课文还有一处特别感人，就是叙利奥知道父亲发现了自己所做的一切时，他像做了错事一样叫着说：“爸爸！原谅我！原谅我！”其实，他做了一个少年儿童力所能及的好事。这时，他的父亲忍不住泪水，吻着儿子的脸说：“倒是你要原谅我！一切都明白了，我真的对不起你。”父亲的心中充满了无限的懊悔和慈爱。读到这里，我感受到了他们父子之间比海还深的感情。

我以前不知道体贴爸爸，只要自己吃好、穿好、用好就行。我的爸爸在银行工作，整天早出晚归，埋头工作，十分辛劳，可我有时还惹他生气。以前我从来不想大人累不累，辛苦不辛苦。叙利奥是我的一面镜子，从镜子中，我照到自己是多么幼稚，多么不懂事！我从内心感到羞愧。

我想像叙利奥那样，学会理解和体贴父母，像他那样和父母建立起人间最珍贵的深情。

小作者能联系自己的实际，深入思考，实属难得。

小作者勇于检讨，勇气可嘉。

这句话自然精当，概括了主旨。

小学生极品作文读后感

名师精析

本文从大处着眼，小处入手，抓住了父子真情的两部分内容，作为发表感受的角度，把叙利奥与现在的同龄人相比较，现身说法，道出自身的不足，来体现要“像叙利奥那样，学会理解和体贴父母”这一中心。“读”是“感”的基础，“感”是“读”的思想认识上的体现，本文的小作者在“读”上下了一番苦功，





领会了原文的精髓，并针对原文中的两部分内容，联系实际，边叙述边谈感想，是一篇写得比较成功的读后感。

一本让我喜欢的书

——读《墨画张的传说》有感

浙江 冯彩方

我爸爸给我买了一本故事书，这本书就像爪子似的，把我紧紧地抓住了。

那里有一个小故事，讲述了著名泼墨画家“墨画张”的传说。

“墨画张”3岁就开始学画，一直笔不离手，手不离笔，他不论严寒酷暑，总是埋头练画，从不间断。可是，他练了20年，磨穿了好多砚台，连门前的小池也被染黑了，却仍是默默无闻，这是怎么回事？原来他对自己的要求太高，画出来的画不到传神乱真，决不拿出去。

有一次，他画了一幅张牙舞爪的下山虎，刚往墙上一贴，竟把他家的看门狗给吓得浑身发抖，夹着尾巴逃走了。他却摇摇头，心想：画是给人看的，吓住了畜生有啥了不起。于是，又闭门独个儿苦苦练起来。

又过了几天，他画了一串水灵灵的葡萄，他3岁的儿子看了馋涎欲滴，伸手想去抓。他看了又想：孩子没有鉴别能力，要能骗成人才算。于是又苦苦练起来。

又过了好几天，他画了一幅自己的画像，挂在墙上。他妻子来叫他吃饭，刚推门，看他呆呆地立着，

比喻似不多见，但有童趣。





就去推了一下，这时，“墨画张”哈哈笑了起来，说：“现在，我的画可以拿出去了。”就这样，“墨画张”成了一位有名的泼墨画家。

现在我才知道，一个人只有刻苦学习，对自己严格要求，才能够做好一件事，才能够学好一件事。我也应该用高标准来严格要求自己，学好为人民服务的本领。

小作者能联系实际很好，但和“读”的部分相比，“感”稍欠深入细致。

名师精析

泼墨画家“墨画张”的画传神，他学艺严格要求自己，苦练20年，不传神乱真决不拿出来。文章列举了“墨画张”三件有代表性的事例：第一次画虎吓住了看门狗，第二次画葡萄引馋了小儿子，第三次自画像骗过了自己的妻子，这传神的经历使作者受到了启发，懂得了只有刻苦学习，严格要求，才能够学好一件事的道理，引发了作者应该用高标准严格要求自己，学好为人民服务的本领的感叹。

小学生极品作文读后感

小幽默

妈妈：“你干吗一个劲儿翻跟头？”儿子：“我刚喝完药啊。我喝前忘了把瓶里的药水摇匀……”

