



祖国各地

解说词精选

主编 高长龄



黄河水利出版社

祖国各地

解说词精选

主 编 高长龄

黄河水利出版社

祖国各地解说词精选

主 编 高长龄

策划编辑：李 辉

责任编辑：武会先 许立新

责任校对：王才香

责任印制：常红昕

出版发行：黄河水利出版社

地址：河南省郑州市顺河路黄委会综合楼 12 层

邮编：450003

印 刷：黄河水利委员会印刷厂

开 本：850mm×1168mm 1/32

版 别：1998 年 7 月 第 1 版

印 次：1998 年 7 月 郑州第 1 次印刷

印 张：9.375

印 数：1—3 000

字 数：233 千字

ISBN 7-80621-169-1/Z · 29

定 价：16.00 元

主 编：高长龄

副主编：李 虹 张广义

执行主编：张广义

编 辑：李 虹 张广义 于爱群

钱莲红 耿小青 张福钧

前 言

《祖国各地》是中央电视台开播时间最长的栏目之一。该节目自创办以来,始终坚持“争创优秀栏目,播放精品节目”的方针,推出了一系列精彩的电视专题节目和纪录片,深受广大电视观众的关注和厚爱。

对广大电视观众来说,每一个电视节目在荧屏上都是转瞬即逝的,要想重新欣赏一次是很不容易的。因此,我们将《祖国各地》播出过的许多优秀节目的解说词汇集成书,供大家细细游览祖国的秀丽江山,品味浓郁的华夏风情,感悟厚重的民族文化,体验凝重的社会人生。

然而,由于时间久远,日常事务又繁杂,我们对解说词的收集整理工作有所中断。这次编辑出版的《祖国各地解说词精选》,是在中央电视台有关领导的关心、支持下,经编辑组全体人员的共同努力而完成的。它主要包含了80年代末以来《祖国各地》所播出的部分节目。受时间和资料收集情况所限,书中内容未能覆盖所有为《祖国各地》提供节目的地区。

《祖国各地解说词精选》的编辑出版,得到了黄河水利出版社和有关省市电视台的协助,在此一并表示谢意!

编 者

目 录

风情篇	(1)
神农架金丝猴.....	郭耀华(3)
上网风情.....	朱 明(12)
山韵.....	王守德(15)
梨花情韵.....	夏仁胜(21)
朱雀山.....	钱力华(26)
沂崮风韵.....	孔庆礼 陈爱军(28)
湘江风情.....	易允武 刘春泉 宋 平(33)
临朐揽胜.....	尹兴明 王守德(37)
运河之腹.....	任蓬军(42)
咸宁的桥.....	李海松 刘明恒(50)
走进小凉山.....	张 军(58)
文化篇	(61)
秋梦.....	陈 岗 费立荣(63)
重聚梨乡魂.....	夏仁胜(72)
泰山石刻.....	王海峰(77)
泰山与文人.....	王海峰(83)
留下春天的人们.....	王泽礼(87)
嘉祥石雕.....	任鹏君(92)
话说晋祠.....	王乃威(94)

- | | | |
|------------------|-------------|------------|
| 河南张的泥娃娃····· | 刘明中 | 冯朝晖(104) |
| 华灯冰彩····· | 夏平和 | 钱力华(106) |
| 情洒校园育桃李····· | 王秀华 | 李贵澜(108) |
| 北极光····· | 庄洪山 | 孙晓光(113) |
| 社会篇 ····· | | (115) |
| 世纪之路····· | 朱水涌 沈艺奇 | 高振碧(117) |
| 爱洒江城····· | 钱力华 | 胡治诚(127) |
| 世纪的跨越····· | 陈家伦 张广义 凌广志 | 侯小宁(132) |
| 为了大地的丰收····· | 王秀华 | 李贵澜(143) |
| 卫士风采····· | | 钱力华(147) |
| 潍坊农业的启示····· | 张广义 | 王守德(151) |
| 大森林的向往····· | 庄洪山 | 李 成(158) |
| 情系千万家····· | 钱力华 | 胡治诚(162) |
| 耕耘乐土····· | | 夏仁胜(166) |
| 为了人间万家灯火····· | 仝福强 杨春贵 | 刘明中(175) |
| 世纪之光····· | 周志良 景汝林 | 孟宪民(178) |
| 三田人家····· | | 刘可成(181) |
| 银滩告诉你····· | | 王守德(188) |
| 南屯志····· | | 任鹏君(192) |
| 木渚巡礼····· | 周永康 | 袁雪洪(196) |
| 在希望的田野上····· | 王秀华 | 李贵澜(199) |
| 人物篇 ····· | | (203) |
| 好人程广泉····· | | 黄 侠(205) |
| 血染的诗篇····· | | 吕明晰(213) |
| 矿工·太阳····· | 赵胜昔 | 陈嘉伟(220) |
| 古州画雁人····· | | 青州电视台(224) |
| 浪木艺术家车道宏····· | | 钱力华(227) |

种子与希望·····	景汝林	董军贤(232)
黄伟的追求·····	王秀华	李贵澜(237)
爱,心甘情愿·····	王庆文	孙小蓓(241)
铁水黑砂铸年华·····	崔建军 何清波	陈颂东(250)
爱的奉献·····	董军贤	景汝林(254)
博兴油区有个王金奎·····	冯朝晖	刘明中(262)
喻杰——人民公朴的风范·····		许美雄(267)
真情在人间·····		彭铁森(275)
辉煌之路·····	崔建军 刘冬青	李 波(281)

风
情
篇

神农架金丝猴

尽管气候异常，神农架的春天还是姗姗而来了。

一片片的高山杜鹃已经进入了盛花期，也许用不了一夜的风雨，再想见到这种山花烂漫的景色就只有等到来年了。

伴随着竞相开放的杜鹃花，各种野生动物也开始纷纷忙碌起来，以便安排它们新的一年生活。

这是一只刚刚从巢穴中钻出来的竹鼠，看样子它正准备穿过一块河滩去寻觅新的食源。别看它的外形有点像老鼠，可在动物分类学上它连鼠科动物都不是。这是一只以竹根竹笋为生的中华竹鼠，成年体重可达三四公斤。在我国，只要有箭竹分布的地区，几乎都可以看到它的踪影。

它的行动被附近树上的一只也许是掉了队的猕猴看到了，可这只猕猴对竹鼠并不感兴趣，尽管这时的竹鼠似乎已察觉到了什么，但它不会遇到麻烦，那只猕猴仅仅往地上丢了一根枯枝就走开了。

这是一只出生才几个月的小黑熊，虽然我们没有看到但可以感觉到，它的母亲就在附近，可这只猕猴是怎样看待这一点的，我们就不清楚了。

神农架，位于中国中部的长江北岸，是秦岭山系大巴山脉东段的一个组成部分，面积大约3 200平方公里。打开地图，也许很少有人能够准确地指出它的地理位置，因为它太小了，小得几乎还不如

中国任何一座大城市的面积大;但如果你知道它的山脉可以通过大巴山,跨越嘉陵江和岷山山脉连接在一起,绵延数千公里而直达世界屋脊青藏高原的话,那么你就会觉得它又是那样的大,大得高深莫测,大得使人遐想联翩。

神农架那独特的地理位置,使它成为我国东西南北几大植物区系的过渡区域和交叉地带,植物资源极其丰富。据统计,这里目前已查明的植物种类就有2 500多种。同时,由于神农架又正好位于我国高山向平原过渡这最后一级台阶的临界点上,因此这里的地形也十分复杂,峡谷重叠,沟壑纵横,植物的垂直分布规律十分明显。当高山上还是白雪皑皑、银装素裹的时候,低谷中已是生机勃勃,春意盎然了。

这是被称作植物活化石的珙桐,由于它不但是中国特有的古老孑遗树种,而且它那洁白的花朵还好像展翅欲飞的鸽子,因此人们又叫它“中国鸽子花”。

大片的箭竹和一些幸存的原始森林为各种野生动物提供了丰富的食物和天然的保护屏障。当地人半是出自家乡的自豪感半是信口开河地说这里有近 600 种野生动物,可专家们经过调查则认为这里到目前为止野生动物的种类不会超过 400 种,而在那些慕名而来的游客眼中,最多不过是一条蛇或几只长着红头发的麻雀而已。是啊,一切好像都已经荡然无存了,只有那呼啸的山风仿佛在我们的耳边倾诉着人类在征服大自然的过程中已经失去了一切。

1962年,我国开始对神农架进行全面开发,成千上万的工人蜂拥而至,对这里大面积的原始森林进行了剃光头式的开采。在不到 20 年的时间里,仅从这里运出的木材就达 140 多万立方米,使这里的生态环境受到了极其严重的破坏。

这是神农架同时也是华中最高的山峰“神农顶”,海拔 3 105

米。它的北坡已几乎全部被砍光，而在当时这些被砍倒的木材有很大一部分根本没有运出。神农顶已不仅仅是神农架最高的山峰了，同时它还是神农架最大的森林坟场。

这是与神农顶相邻的大神农架，海拔3 052米，乱砍滥伐已使这座昔日神农架主峰的四周围，形成了一条宽广的隔离带，上面长满了箭竹和荒草。

今天，在这残酷的现实面前人们终于变得较为清醒了。1982年，湖北省开始在神农架设立自然保护处，四年之后这里又成立了国家级自然保护区。然而，这一切对于神农架金丝猴来说已经是来得太迟了，它们的迂回路线早已被切断，在今后一段相当长的时间内，它们将不得不在这块狭小的环境中继续生活下去。

我们在海拔2 600米处的龙潭顶上又一次支起了帐篷。在这之前，神农架所有3 000米以上的山峰我们都搜寻过了，但还没有发现金丝猴活动过的任何痕迹。我们开始怀疑我们拍摄这种动物的设想和行动是否实际了。因为在我国，包括野生动物学家在内，几乎很少有人看到过野生状态下的金丝猴，当然也就更没有人来拍摄这些占山为王的家伙了。

这一次我们携带的食品不多，只够维持一个星期。在那寒冷的夜晚，我们默默地期待着，期待着一个好的运气，那就是找到十几年前还根本不被我国动物学界所承认的神农架金丝猴。

它们终于出现了，急风暴雨似的，转眼就来到了我们隐藏的大树顶上。

这就是金丝猴。它们作为我国特有的珍稀物种，在这个世界上至少已经生存了150万年，然而直到19世纪80年代，它们才被国际动物界所确认。目前，它们一共有三个亚种，都是国家一级保护动物。我们现在看到的金丝猴，属于“川金丝猴”，它们主要分布在我国四川盆地周围海拔1 800~3 000米的高山上。

川金丝猴面部呈淡蓝色，鼻孔朝上，因此人们又叫它蓝面猴或仰鼻猴。平时它们往往是几十只、上百只为一群过着树栖生活，到了交配或繁殖期，它们的群体可能会扩大一倍以上，达到几百只。一部分专家曾根据气温和植被的变化来推断，金丝猴也有季节性和垂直性迁移的特征。但由于神农架在过去的一段时间里植被受到了不同程度的破坏，因此这里的金丝猴已很少有这种大规模的迁移了。它们几乎不分春夏秋冬，终年生活在海拔2 500米以下的针叶和阔叶混交林带。

金丝猴的食性很杂，春夏季它们以各种树木如红桦、冷杉和华山松等的幼芽、嫩叶为主食，秋季则兼以各种籽实和浆果。由于它们长期以来一直受到人类活动的骚扰，所以它们非常怕人，一旦发现我们便立即逃之夭夭。逃跑时它们凭借灵活的前肢和良好的弹跳力而在树上行走如飞，水平方向不需助跑一次即可跳出六七米远，一树接一树，很快就能翻山越岭，加上它们生性多疑，视觉敏锐，使我们很难接近它们。我们怀疑它们肯定是把对整个人类的印象，集中概括到我们这几个人身上了。

成年雄性金丝猴的胆量可能要大一些，虽然它们也表现得十分紧张，但并不一定是见了人就跑，这时它们可能会暂时停下来把屁股对准你，来个眼不见为净。不过你如果试图绕到它们的前面去，那恐怕就是另外一码事了。

我们很快就走投无路了，只好在猴群经常光顾的地方搭伪装棚，这花去了我们几天的时间。好在山上到处是取之不尽的箭竹和各种枝条，半天时间就可搭起两个棚子。就这样我们先后在几座山上搭起了数十个供拍摄用的伪装棚，但效果仍然不够理想，因为猴群对它们的家门口突然冒出来的这些新建筑一时还很难理解。只有以竹根竹笋为生的竹鼠钻了出来，怒气冲天，似乎我们的鲁莽和草率破坏了它那和谐与宁静的生活。

这是一个多雨的初夏，五月份的一场暴雨把这里的一切都搞得面目全非了。山洪暴发，给养中断，我们不得不靠野菜和干粮来暂时维持生活，寻找和拍摄金丝猴的希望变得更加渺茫了。

在森林警察和当地向导的配合下，我们离开了龙潭顶，转移到了地势稍低一些的铺子坪。这期间有很长时间我们都无法找到金丝猴，我们只好准备先搬下山去，休整几天再说。可就在这时，猴群又悄悄地出现了。

这是一个清晨，阳光刚刚洒满了山岫，猴群便为了寻找新的一天的栖息地而开始忙忙碌碌地迁移了。这时往往是猴王走在前面，每到一个地方它都要首先观察一番，确实认为没有什么危险了才会坐下来，然后其余的猴子就会蹦蹦跳跳地跟上来，不过猴王所坐的树杈它们是轻易不敢染指的，否则就是犯了僭越之罪，要冒皮肉受苦的风险。

金丝猴的迁移一般有着固定的路线，行动起来有条不紊，井然有序。在神农架，虽然金丝猴也存在着不少天敌，如山猫、云豹等，但由于金丝猴动作敏捷，树栖群居，因此它们很难受到其他动物的伤害。

到处倒伏的大树犹如一座座横跨在山涧上的独木桥，不过在上面行走和在林中跳跃则完全是两码事儿。

上午的迁移是金丝猴一天当中最为活跃的时候，它们一边不断地采摘树叶和果实，一边不时地走走停停，打打闹闹。

这样的打斗恐怕就有些过分了，它们肯定是在争夺什么。从同一棵树上还有一只雌猴的情况看，它们可能是在争夺配偶。

对于这几位来说，周围发生的一切仿佛根本与它们无关，它们只是关心在即将到来的午休之前是否能够填饱肚子。

这家伙年龄只有两岁左右，但胆子不小，也许它还没有意识到镜头的存在。当然，几乎所有的金丝猴对撅枯树枝这个项目都很感

兴趣,只要它们高兴,它们几乎可以搬光它们迁移路上的所有枯枝,不过这一枝对它来说似乎显得粗了些。

看来它干得不错。

经过了几个小时的喧闹之后,大部分金丝猴已有点疲惫不堪了。现在它们陆续来到了午休集结地。

也许因为金丝猴是我国特产的原因吧,所以它们也养成了午休的良好习惯。除非受到了人为的干扰或其他动物的袭击,否则,不论刮风下雨,雷打不动。

金丝猴的午休地点一般选在山岙的背风处,每天要休息两个小时左右,这和我们人类的午休时间差不多。不同的是它们午休时至少要有一只雄猴担任警戒任务,人们习惯上把它们叫做“哨猴”。

今天大概是轮到它来执勤了,瞧它那副愁眉苦脸、睡眼惺忪的样子,也许是还没吃饱就被派出来执行重要任务了。

情绪虽然不高,但大脑还是清醒得很,实际上大多数金丝猴睡觉时都是这副样子,从严格的意义上来说,它们的睡觉不过是在打瞌睡而已。

在交配和繁殖期,金丝猴的午休一般是以小家庭为单位的,这时的配偶关系相对比较稳定,很少看到一个雄猴同时占有两个雌猴的情况。

这种局面可能是一个例外,也许它们是一个家族?还是别的什么原因使它们几位凑到了一起?目前似乎还没有什么更好的解释。

神农架金丝猴的交配期为每年的秋季。雌猴怀孕6个月后在第二年的春季产仔,一般一胎产一仔。仔猴刚出生时体重仅500克,断奶后的一段相当长的时间内也不离母亲的左右,所以雌猴经常担负起抚育两个子女的责任,十分辛苦。

看上去这样的母亲恐怕就有点不太称职了,但实际上是因为这时的小猴还不能随便乱吃东西。

这组镜头是我们在距猴群近 100 米远的树丛中使用长焦镜头拍摄的,即使这样,它们也强烈地意识到了我们的存在,表现出惊慌失措,烦躁不安,几分钟之后它们便三三两两地悄然离去了。

喧闹了一时的大森林又恢复了昔日的宁静,只有那漂泊不定的浮云正在追随远去的猴群。就我们当时的条件而言,继续跟踪它们已经十分困难了,我们只好向金猴岭转移,准备在那儿等待它们。

金猴岭,顾名思义,因这里是金丝猴经常出没的地方而得名。现在,这里保存着神农架最为完整的巴山冷杉纯林区,就是因为这个缘故,这里也成了偷猎金丝猴和采集中草药的人经常光顾的地方。我们在这里等了很长时间,猴群也没出现,看来我们对金丝猴的了解远远比不上它们对我们人类的了解。

显然这是一只命运不佳的金丝猴的遗物,大概它在山中漫游时兴奋得忘乎所以了,竟把手爪伸进了偷猎者布下的钢丝套中,结局自然十分悲惨。

这一位要比它的同伴幸运多了。当时它已挣断了索套,靠在山下的树上睁眼待毙了,我们把它抱回了山上营地,又从 30 公里之外的小镇上请来了医生。

这是一只成年雄性金丝猴,和其他金丝猴一样,它那粗大的尾巴等于甚至可以超过身长。这家伙可够重的了,但它还不是最重的金丝猴。一般成年雄性金丝猴的体重可达 30 公斤,最大的可以超过 35 公斤,其体重是我们常见的猕猴的 3 倍左右,但寿命却和猕猴差不多,正常情况下可活二三十年。

山上的设施很差,给它看一次病十分麻烦。虽然金丝猴的性情温顺,但为了慎重,在给它换药时还是要将它的眼睛遮盖起来,免得它乱蹦乱跳。

初步诊断为左前肢不完全性骨折,身体的其他部位都很正常。