

行云有影书系

唯美的·情趣的·怀旧的
中国现代女性文学经典

胸中有海
心中飞梦
年轻诗意的冰心



往事

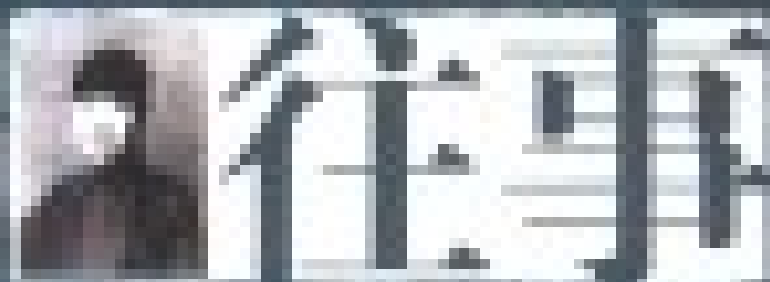
世事沧桑心事定

胸中海岳梦中飞

冰心

东方出版社

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS
50 EAST LEXINGTON AVENUE
NEW YORK, NY 10017



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

50 EAST LEXINGTON AVENUE



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

行云影书系

世事沧桑心事定 胸中海岳梦中飞



往事

冰心

东方出版社

图书在版编目(CIP)数据

往事/冰心著. —北京:东方出版社,2004.1

(行云有影书系)

ISBN 7-5060-1742-3

I. 往... II. 冰... III. ①诗歌—作品集—中国—现代②散文—作品集—中国—现代 IV. I216.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 091135 号

选题策划: 正视文化·翡冷翠工作室 杜 若

编 者: 徐建华

责任编辑: 许运娜

封面设计: 刘 炜

版式设计: 刘佳景 刘 娜

排版制作: 正视文化

往事 (行云有影书系)

冰心 著

出版发行: 东方出版社

地址: 北京朝阳门内大街 166 号

邮编: 100706

邮购地址: 100706 北京朝阳门内大街 166 号人民东方图书销售中心

电话: 010-65250042 65289539

印刷: 北京海享印刷厂

经销: 新华书店经销

开本: 850×1168 1/32

印张: 7

版次: 2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

定价: 19.80 元

本版图书凡印刷装订错误,可及时向我社发行部调换。

编前絮语

●

编前絮语

岁月不居，斯人已逝，俯仰间已是百年。百年间多少天崩地裂，多少流离转徙，英雄意气，儿女情愁，都已随着岁月的飘零，飒然远去了，空使后来人怅惘于逝水流年，徒呼奈何！而往昔之悲欢陈迹，在在如昨，抚之能不感襟怀寥落而为之怆然乎？

幸而流风遗韵，犹有存焉，未曾湮没于时代的风烟而消逝殆尽。情发于衷，必形于言，从氤氲着烟黄的旧页中，仿佛愔愔地追怀往昔，终不至使湘灵佩杳，而心绪阑珊。

五四新文学，迁流曼衍，蔚为大观，散文、诗歌尤其独辟蹊径，开现代文学之先河。今所选之徐志摩、朱自清等皆一时文坛俊彦，其道德文章均有卓尔不群者，然情随事迁，对其文章功业及时代精神无法评说，只遴选其清醇和雅之传世美文，不避言词之文白杂陈，不避内容之深浅曲直。但使今人读

之，亦有所触怀，有所契意，即所谓“怅望千秋同洒泪”也。

“然则宋微子之兴悲，良有以也，袁君山之流涕，岂徒然哉？”又云“楚雨含情皆有托”，诗意文心本就如渺渺之行云，若即若离，何况迭经沧桑，其兴感群怨之迹，亦必眇然难寻，其所托为何，其本意为何，后辈何由知之，又岂敢唐突前贤而强作解人呢？今所以不避尘陋，于编选诗文名篇同时，旁搜广求，佐以相关之信史及图片，与正文参差错落，是所望于诸位读者据此濛濛之微痕薄影，于本事约略可循，不致惑于文意而兴望洋之叹耳。

虽勉力为之，而纰缪仍多，世有知者，望不吝指教。

世事沧桑心事定 胸中海岳梦中飞



冰心摄于一九二三年

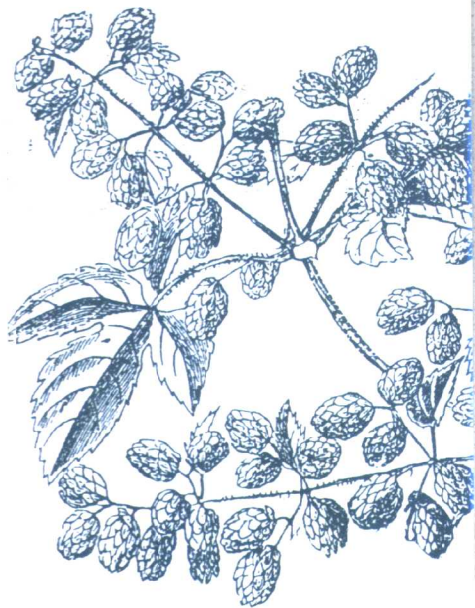
冰
心



冰心，原名谢婉莹。祖籍福建长乐，一九〇〇年生于福建省福州市。一九〇四年，随海军军官的父亲迁居烟台，在辽阔的大海边度过童年生活，形成“海化”的性格。一九一九年，五四运动，以冰心为笔名，发表“问题小说”，登上文坛。



冰心，原名谢婉莹。祖籍福建长乐，一九〇〇年生于福建省福州市。一九〇四年，随海军军官的父亲迁居烟台，在辽阔的大海边度过童年生活，形成“海化”的性格。一九一九年，五四运动，以冰心为笔名，发表问题小说，登上文坛。



选题策划 ● 杜 若

责任编辑 ● 许运娜

封面设计 ● 刘 炜

行云有影书系(第一辑)

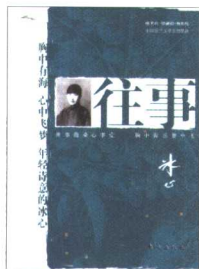
《桨声灯影》 朱自清 ● 著

《深巷琵琶》 徐志摩 ● 著

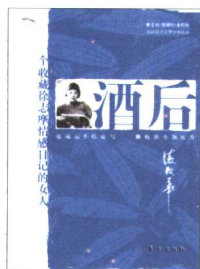
《孤山听雨》 俞平伯 ● 著

《西溪的晴雨》 郁达夫 ● 著

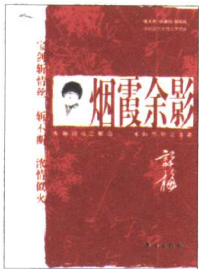
行云有影书系(第二辑)



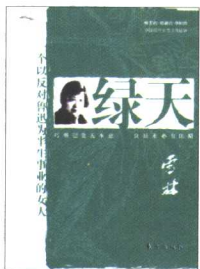
冰 心 ● 著



凌叔华 ● 著



石评梅 ● 著



苏雪林 ● 著

目 录

回忆	4
惆怅	8
好梦	10
繁星(节选).....	14
寄小读者(节选).....	24
笑	42
玫瑰的荫下	44
春水(节选).....	45
往事(一).....	50
我曾	86
一句话	88
绮色佳 Ithaca.....	90
假如我是个作家	95

“将来”的女神	98
“无限之生”的界线	100
宇宙的爱	106
冰神	108
相思	109
往事(二)(节选).....	110
纸船	134
乡愁	136
我的良友——悼王世瑛女士	138
再寄小读者(节选).....	150
生命	158
画——诗	159
晚祷(一).....	162



晚祷(二).....	164
一日的春光.....	166
默庐试笔.....	170
赴敌.....	176
我爱,归来罢,我爱!.....	181
倦旅.....	185
不忍.....	187
无家乐.....	189
闲情.....	196
力构小窗随笔.....	199
小桔灯.....	212
山中杂感.....	216

回忆

雨后，天青青的，草青青的。土道上添了软泥，削岩下却留着一片澄清的水，更开着一枝雪白的花。也只是小小的自然，何至便低徊不能去？

风狂雨骤，黑暗里站在楼阑边。要拿书却怎的不推开门，只凝立在新凉里？——我要数着这涛声里，岛塔上，灯光明灭的数儿，一——二——三——四——五。

沉郁的天气。浪儿侵到裙儿边。紫花儿掉下去了，直漾到浪圈外，沉思的界线里。低头看时，原来水上的花，

是手里的花。

水里只荡漾着堂前的灯光人影。——一会儿，灯也灭了，人也散了。——一时沉黑。——是我的寂寞？是山中的寂寞？是宇宙的寂寞？这池旁本自无人，只剩得夜凉如水，树声如啸。

这些事是遽隔数年，这些地也相离千里，却怎的今朝都想起？料想是其中贯穿着同一的我，潭呵，池呵，江呵，海呵，和今朝的雨儿，也贯穿着同一的水。

一九二一年七月十八日



冰心的父亲和她的两个弟弟



冰心和她的母亲及弟弟