

新遊記彙刊續編卷之三十一

雲南遊記

滇遊記略

徐之淑

南天烽火海內驚心。而僻處偏隅。其山川氣候。風土人情。或爲邦人士所未深悉。淑昔曾隨侍。游歷其地。足跡所經。宛然在目。筆而出之。以告當世之關心南服者。或有取焉。文詞譔陋。所不敢辭。丙辰元月。徐之淑珠冰誌。

第一章 氣候

雲南全省。可分五部。中東北三部之氣候。四季略同。無祁寒酷暑。惟遇陰雨。則雖在盛夏。亦必寒冷。故其土語。有四季無寒暑。一雨便成冬之謠。至其西部極邊。如中甸維西等縣。則地連西藏。終年凜冽。平均溫度。在四十五度左右。南部極邊。如元江思茅等縣。則壤接越南。終年溫暖。平均溫度。在九十度左右。全省常有巨風之患。

風恆從西南來。其居民終年不脫帽者。十居其九。雨汛以夏秋爲多。春冬不常見也。

南部極邊。氣候炎熱。既如上述。故深山大谷之中。每遇忽晴忽雨之時。輒生瘴毒疫癘之氣。其氣也有跡象可見。與夏時天半之彩虹相彷彿。觸之多死。蓋未經開闢之深山中。必蘊積朽腐敗壤含毒之物。迨夏初雨期一至。即隨河流下注。故深谷之近河流者。必爲盛瘴之地。是實毒蟲敗物所胚胎之微生物。醞釀而成者也。滇人避瘴之法。多遷家於近旁高山之巔。若元江鎮邊等縣。其行政長官。且設有避瘴之公署焉。

紅河之口。爲滇越分界之地。亦重瘴之鄉也。故他省人作雲南旅行者。以冬春兩時爲最宜。

第二章 交通

言滇之交通而談虎色變者。其法人所謂首三宜而尾六詔之滇越鐵道乎。此道屬滇境者九百四十里。而經過山洞。約二百餘所。沿途碉樓極多。屯兵其地。他人莫

能窺測。一旦有警。是滇南者。不啻法之組上肉耳。蓋此道係法款所建築。而由其管理者也。滇越鐵道。不開夜車。車價絕昂。卽以四等論。自昆明至阿迷。自阿迷至河口。已須四元。餘如旅行至河口。牢該省。須持有法領簽字之護照。且不許多帶物件。如帶雅片火柴洋刀煙酒等物。固須處重罰。卽帶新製之衣服物件。亦須納重稅。余歸時曾攜茶葉一小包。而納稅已多至五角焉。

雲南山嶺既高。水勢亦異常猛迅。卽有渡船。舟子亦無所施其技。欲渡金沙瀾。李仙諸江。決非堅固之鐵橋。不爲功。然西人之建築。不易企及。不得已而求其次。於是滇之鐵索橋。遂獨多。造橋之法。以極粗之鐵鍊十餘條。橫架河之兩岸。復排比木板於鐵索之上。兩旁更架鐵鍊以攔之。如石橋之有欄杆。橋形中凹而境高。適與石橋相反。余以新平屬之大開門及沅江壩等處。曾行過此類橋數次。

自滇越鐵道。與法領越南交通外。其他與各省交通者。亦祇數路。蓋山嶺崔嵬。道路崎嶇。入滇舍此數路。絕無可以通行之孔道也。一爲滇黔通道。卽古之驛道。路尙平坦。行人最多。余入滇時。卽由此道。一爲滇蜀通道。滇蜀通道有三。其一爲昆明至重慶之道（經黔之畢節）。其二爲昆明至成都之道（經昭通而達叙州）。其三至寧遠會理之道（自武定渡金江間道而往）。一爲滇桂通道。自桂之百色。達滇之廣南縣。道中山嶺最多。瘴癘亦重。故行旅極少。一爲滇藏通道。須經過高山雪嶺。陰

寒殊甚。故往來者亦鮮。此外尙有滇緬通道二。其一自騰越。其一自思茅。二者皆關商埠。然騰越較思茅路稍平坦。行人之由騰越者較多。凡可與雲南交通之路盡此矣。

雲南之所以名滇者。以有滇池故。滇池周圍五百里。池

中有船。可往來三四縣之境內。亦有夜航載乘客。余回里時。則已通行汽船矣。

滇亦有肩輿。抬者多川人。長途旅行。僱之者每日須給資三數角。二人轎四人轎之外。更有兜子式。丁拐式兩種。兜子式如山轎。以二槓綴以繩索。鋪被褥於其上。丁拐式則以三人肩之。前半似江南之四人轎。而後半似小轎。

滇中亦有旅舍。門揭春聯。多曰日之夕矣。君何往。雞既鳴矣。我不留。房屋踣促。竟有茅茨不剪之風。除昆明阿迷蒙自河口騰越思茅之外。無可稱道者。大抵鋪板數塊。草薦一捲而已。留膳者有飯無肴。價亦極廉。日夜兩餐。連旅費在內。祇須百餘文耳。茶房之名。稱曰要師。臨睡則來供油燈一盞。清茶一盃。行時則僅索酒資三十文。較之春申江上之大旅館。不啻有天淵之隔也。滇省人煙稀少。而盜賊繁多。川滇黔之交。所謂樺客者。〔強盜一種之名稱〕殺人越貨之案。幾於無日蔑有。余

曾聞友人言。昭通某鄉有一老者。囊二餅（係糯粉所製。滇名粳粿）而行。適遇樺客。向之擊鎗一發而斃。蓋誤認二餅爲生銀兩也。其慘無人道有如此者。余旅行常經之烏籠箐。在滇黔驛道之間。離滇垣僅二百餘里耳。而殺傷搶劫之案。年必數見。而不報案者更不知凡幾。道旁白骨纍纍。皆孤客被戕之遺骸也。傷心慘目。今日思之。猶不忍言。光復之際。雖以外交使周沅品位之尊。護衛之多。亦幾受窘。然是地猶其小焉者耳。以此推及全省。其盜風之熾爲何如。又有一種。用蒙藥迷人而劫其財物者。大抵皆用其術於吸淡巴菰之煙斗。見人則以煙斗奉敬。而煙中則雜以迷藥。人一嗅之。卽昏然如睡。若輩卽暢所欲言而去。聞之滇人言盜賊之風。近年爲盛。蓋鴉片禁種之後。改業基難。生計頓絕。不得不鋌而走險。出此下策。此盜之所以多乎。然爲有司者。若不見不聞。一任其猖獗。而無術以治理。亦不得辭其責也。

第三章 民族

滇境固有之民族。已不可稽考。自諸葛武侯征南之後。漢族始繁殖於滇中。而向之高地族。日就淘汰。漸被逼而處於山深響密之地。將有滅種之憂。今之存者。祇有苗、僳、徧、等族。然已自他方轉徙而來。不得謂固有之民族也。

余每晤滇人。多自稱爲原籍江南。應天府。住某地某地。與君蓋同鄉也。驟聞之。百思不得其故。蓋應天府。早改江寧。何得尙沿前明舊稱。考察久之。始知太祖遣沐英平滇之後。卽令沐公率軍世守雲南。於是沐氏軍中。如指揮也。千夫長也。百夫長也。當時均封爲土司。世襲之職。此今日沿邊土司之所由來也。其尋常兵卒。亦散處四方。據有膏腴之地。而爲今日滇南同胞之始遷祖。相傳至今。未忘舊籍。所以不道江寧南京。而仍稱爲應天府乎。

土司據有土地。雖受地方有司節制。而權力絕偉。不啻

一寨之專制魔王也。俗謂土司家有傳家之天書及鐵帽。故對於所轄之夷民。有莫大之權力。其實所謂鐵帽者。卽明室所賜之衣冠。或軍用之兜牟。天書蓋卽勅文之類也。而爲土司者。馭下不可寬柔。寬柔則所屬夷民。必馴致有尾大不掉之勢。必以威力臨之。始能帖服無事。故土司於其地。競作威福。暴斂橫征。能以德服人者。不多見也。近者邊民日見離心。而外人又甘言蜜語相引誘。此滇邊野人山外之地。所以無法收回。而武侯征滇。治心爲本。誠千古之良鑑歟。

滇邊改土歸流之舉。倡議於清季。雖屢見公牘。終以面積太廣。土司之地。又多不毛。設置縣治。隨在需費。故難實行。武進周守白當李仲仙督滇之時。受籌辦思茅以南改土事宜之命。乃成績未著。已致命於蠻煙瘴雨之鄉。辛亥春。外子曾遇之於他郎校中。彼尙熱血從事。以張博望班定遠自勵。曾幾何時。卽逢光復。秋間迎其靈輓於昆明忠烈祠中。壯志未成身先死。國防如此。可爲

太息。己酉冬。猛海猛迷猛遮等處亂。而滇帥出關往剿。則生還者百無一二。後藉粵師始平定焉。余於他鄉。曾聞從征未死之軍士云。三猛。卽九龍江之上游。熱而多瘴。地多榕樹。又多巨竹。大者圍徑六尺許。當時滇軍之飲彈亡者。大抵卽破竹爲棺。埋骨其中。永厝關外已。漢人之占籍雲南者。既如上述。而民性亦儉勤樸實。有。我古昔先民之遺風。故至今滇軍。仍以耐勞善戰名於世。越南之役。滇人之功。有足多者。今日雲南圖書館中。尙有宣光戰利品之陳列。誠足爲滇人之一大紀念也。此外漢人尙有陸續遷徙雲南者。如三猛之苗女。好贅漢人。粵人之爲其贅壻者極多。蓋滇中夷族。有與他族特異之點。其婦女皆身體強健。凡操作耕耘等事。皆自任之。可以獨立不撓。而男子反安坐室中。坐享其成焉。故漢夷漸通婚姻。而種族之見漸泯。沿滇越鐵道。則粵人之移住者甚多。至於他處。則多川民之移居者。雖極小之村落。每有川人雜處焉。

雲南回族亦甚多。且頗有著名之人物。如回教之清真寺。凡稍大之鄉鎮皆有之。余在南寧時。有學生桂慶者。回人也。曾謂予云。現在漢回幾無分別。除頭裹白布爲特職。及不食豬肉。與生死之禮。稍有異同外。其餘皆已同化於漢族。前清中葉。畛域極嚴。洪楊之役。滇有回酋杜文秀之亂。漢族死者極多。亦雲南歷史上之一紀念也。

滇西麗江以西。地近西藏。故多喇嘛。然喇嘛有不娶之例。而富人則有多妻之俗。此種人因此日弱。然與滇無甚關係。

滇中人民之種類。大略如此。至於苗裔之種類。雖世居是邦者。亦難縷述。惟見其裝束之不同。卽指爲種類之不同耳。余辛亥年過沅江。適值市集之期。陳列百物於街衢。彼此貿易。默計其人之品類。約有二三十種之多。有不袴者。有露乳者。有袒懷者。有披髮者。有高冠者。有明裝者。形容各異。陸離光怪。筆難盡述。不啻入博覽會。

之人類館也。惜其地方盛瘴。不能久留。一加考察。爲遺憾耳。

第四章 教育

雲南省立之校。有師範七。中學三。農業工業法政各一。模範小學四。此外設立於土司所屬地方。施初等教育者。祇數十校耳。且全省各校。公立官立者多。私立者少。省垣私立之校。不過一二處。外屬可想見矣。近年來初等教育。尙稱發達。惟地廣人稀。終難得完全之校耳。當清沈秉堃護督滇黔時。曾籌定土民學塾辦法。以沿西南極邊土司所屬爲著手之地。卽雲南與緬甸安南鄰接之地也。數年來辦理已稍稍進步。益徵教育之不可緩。惟經費太少。數千里中。成立者不過百餘所。處此蠻荒之地。又難得優良之教員。是其效尙難預期也。所可稱者。土司子弟之肄業滇省學校者。異常優待。於綏邊之道。甚得當耳。

滇人生計困乏。不能如江南之富饒。兒童學費。決不能

寬裕。然其求學進取之誠。乃不讓於他省。其節儉之道。深合苦學生之行爲。尤非他省人所可冀及。余在曲靖校時。有學生年祇十四五。已能在宿舍自行烹飪。就學數年。從未有不規則之行動。學生距家有數十里。百餘里者。假時往返皆徒步。雖地理上有以使之。然亦可謂勤勞矣。彼他省學生。一舉一動。非特僕役不可者。對此能毋愧色。

雲南小學。近年已稍有進步。潮流所趨。外患所逼。有以致之也。究以交通不便之故。故一書一筆之微。其價亦倍於他省。誠足爲教育上之障礙。統昆明全城計之。祇有模範小學四所。單級初等小學四所。附屬小學一所。并其他小學計。其學生共三千餘耳。省垣如此。其他可知。

川滇之交。金江之畔。夷族繁衍之所也。英教士柏格理傳教無術。卽將彼國字母。拚切成該族語言。以教苗民。苗民因此入其教者。已有萬人。蜀人趙明邦。曾以簡字

之學術。上諸李仲仙督師。擬赴川滇交界處。爲競爭之計。總以款紬未果。前年冬。予回里時。聞川人調查該處。入其教受其學者。已達五萬人矣。且時藉教士爲護符。常與漢族齟齬。以致有地方責者。羈縻無方。撫綏之術。後患正未可逆料也。

雲南圖書館。雖未能完備。已略具模型。曲靖孫少元爲監督時。又附設博物館。陳列之物雖無多。然有數物足資瀏覽者。一爲宣光戰利品。如法人之軍帽軍衣軍械等物。爲吾國歷史上僅有之榮光。吾人見之。每生無限之感慨。起無限之快樂者也。一爲大鼈。鼈之甲約長七尺左右。寬四尺餘。係庚戌間河口許某在紅河獵得者。舉世僅見之物也。

第五章 實業

滇南實業。以礦爲最。世人多知之。東川之銅。箇舊之錫。官辦各井之鹽。歲入甚豐。成效卓著。其他已經開採。尙未收效。如金銀銻鐵煤各礦。或開者不得其法。或資本

不能充足者。尙難僂指計也。

農業則以其地水流湍急。而人民又不甚注意水利。故難望豐收。然自林紹年撫滇時。創立蠶校。而其後進步乃蒸蒸日上。所有夏蠶。更以氣候之關係。贏利倍蓰。李經羲督滇時。更以強迫手段。令全省師範中學高等小學女學等。均每星期加課蠶桑三小時。雖效未即睹。而一經提倡之後。滇民對於蠶桑智識。已大加注意。夏蠶已較江南爲優。春蠶則尙未著進步也。

其餘出品尙多。最著者如大理點蒼山之雲母石。宣威山猪之鹽腿。普洱夷民所採之茶葉。均爲該省特產。而行銷各省者。此外如麗江之冬蟲夏草。思茅之象牙。騰越之玉石。昭通之白蠟。順寧之雞血藤。亦頗著名。藥材則茯苓鹿茸肉桂麝香等。亦爲出產之大宗。鴉片本亦爲滇南出品之一。禁烟而外。農人生計頓絕。改革非易。易種他物。則收成毫無把握。故平民經濟。無一不困難也。

第六章 古蹟

滇中古蹟。西部之永昌騰越爲最多。諸葛武侯征南之遺跡。如盤蛇谷受降臺。均一一在焉。其次則昆明。有明桂王殉國處。尙可令人歎憑弔也。

古碑則曲靖有爨寶子墓碑。陸涼有爨龍顏古碑。均晉初物也。

風景之佳者。以大理之點蒼及洱海。昆明之金碧及滇池爲最佳。梵宇琳宮。彌望皆是。其餘如嵩明之加利澤。宜良之楊宗海。面積極廣。會城中央有五華山。山下房屋。卽吳三桂之宮殿。清末就其地辦兩級師範學校。光復後改爲將軍巡按辦公之所。山之右有翠海。翠海周圍約二里許。中央有觀魚亭。爲遊人品茗之所。山之北有圓通山。山多奇石。現爲光復諸烈士之墓。省城東鄉有雞鳴山及黑龍潭。亦均爲名勝地。雞鳴山頂有銅閣。一說者謂係吳三桂所手創者。龍潭爲明末薛爾望殉國處。省城西部有大觀樓。俯臨滇池。風景夷猶。騷人墨

客。裙屐相接焉。至於祠宇。則全省多祀諸葛武侯。遺澤在人。民莫能忘也。

第七章 風俗

滇之居民。飲食嗜酸辣。日以兩餐爲多。早十時左右。晚五時左右。各項菜蔬。價值極廉。惟水產物則不易得。房屋之構造。與中國內部大抵相同。惟南部數十縣。屋均平頂。以泥覆之。如洋房之覆以塞門德者然。余於此種屋。以旅行所經。住居數次焉。

漢人服裝。在省垣中頗講求時尙服式。與江南不甚相遠。他處則猶仍舊習。欲觀二三十年前之江南衣服形式者。可於滇中求之。天足之風。亦限於省會一隅。他處漢人。仍以凌波纖細爲美觀。雖經余苦口勸說。屹不稍動。甚矣舊習之難剷除也。尤有難堪者。居民不常洗澡。雖以天時地理上之關係（無盛暑。又多山。得水較難）有一生僅洗一次之謠。然積垢盈身。恬不爲怪。可知其不講衛生矣。

陰歷六月二十四日俗名火把節。是夜伐松木而裂其

太古之風焉。

枝幹燒之。遊行街市。及田間焉。據滇中古說云。其原因有數種。一武侯末次擒孟獲之日。以此爲紀念也。一阿那蠻王之妻。是日殉其夫也。一謂夷人於是夕亦如漢族之大除夕云。此風雲南全省均相同。中秋之月。新穀登場。則擇己日行嘗新之舉。農人均於是日行祀祖禮。

雲南銀幣。以法幣爲多。光復後始有富滇之紙幣。尙有信用。外此則仍用生銀。銅元亦僅限於省城。惟小洋則以十角抵一元。尙無貼水等惡習。

視內地人民之年節爲重。最奇者。須於飲食之前。將新米先行喂狗。然後食之。漢人自除夕至元宵。地鋪松毛。全家飲食。均盤膝坐其上爲之。據云元末韃人之死於漢人之手者極多。是日適爲除夕之夜。各處流血過多。遂斫松毛掩其跡。相傳習俗遂至今云。

前清時立春節。亦有迎春之事。以童男女扮演戲劇。如江南之迎神賽會。扮演樓閣。然萬里之外。惡俗相同。誠異事也。新春時田野間童男女。又有韃鞢滑橋等遊戲。二月初八日。鄉村間有太子會之惡俗。婦女求子者。甚至以飲洗太子之水爲榮。傷風敗俗。有不忍言者已。滇人於衛生最不講求。家豬遍街散放。尤爲惡習。其他尙不勝枚舉。安得良有司。將此惡習一掃而空之。又滇嫗好咒人。甚於他省。謂漢夷雜處。習俗相成云。

省會及商埠而外。其貿易均以市集。各處有一定之期。以日支定之。如鼠期牛期虎期之類。屆時數十里內之男婦咸集。間亦有以其市集之期。連類以名其地。如牛街狗街羊街之類。是也。滇越之間。有車站名狗街子。即是故也。沿安南緬甸之邊境。其市集尙多以物易物。有

茲更就其習俗特異之點述之。以見其人之尙巫而信鬼也。放蠱者土獠多爲之。係粵中流入。男首裹青巾。衣白色之領。婦人冠紅巾。衣花繡。畜蠱魔術。相傳係五月五日。令百毒成之。其蟲夜飛如流星。光芒搖曳。射入窗

橋。橋者卽病。滇人避蠱者。恒以婦人褻衣避之。放鬼者。屬棘種之地。羊鬼短髮黃睛。奸狡嗜利。與人相仇。能行妖術。變形爲魅。可食人之臟腑等。滇人之避鬼者。恒以粗竹作網避之。

夷俗信雞卦者甚多。凡染疾爭鬪。行遠謀事。及疑難事件。皆預畜雄雞。延本寨之善雞卦者。解剖而相之。分頭尾翼兩脾爲五項。依次用竹簽刺竅。以決吉凶。而定先機之兆。爲預防之計。驗畢卽分而食之。或卽將此雞贈相者。近來此風漢族亦沿用之。

滾岩之俗。麗江最盛。大抵爲未婚之男女。野合有素。情逾膠漆。伉儷不成。又難分袂。於是生不能遂同衾之願。乃謀死而得同穴之緣。各衣新冠。登懸崖絕頂。盡日歌唱。飽餐後則從容相抱。攜手結襟。同滾岩下。至粉骨碎身。肝腦塗地。以爲至樂。肉體雖毀。其精神固自謂甜蜜也。

曲江夷民。性喜食蛇。每見蓬蒿叢中。現白蛇跡。卽延捕

蛇者。率犬十餘頭。至其處吹笛。餘音鼻鼻。能令蛇聞聲趨出。卽促衆犬吠之。迨蛇疲於抵抗。捕蛇者伺隙躍下。以鐵鈎抓蛇尾。拖而行。並令同人以竹棍擊之。擡回村中。懸大樹上。剝皮剖腹。梟其首。裂爲數段。以釜煎之。和以葱蒜。集村人歡飲。不醉無歸。謂味甘而美。遠過雞鷄云。

迤南裸黑等處之擺夷俗。有所謂祭田者。殺人以祀青苗之神。謂祭之可佑五穀之豐收。禦災疫之流行云。更可異者。殺人之舉。每年按寨輪定。所殺之人。以多鬚者爲美云。

夷人多飲山酒之俗。異村男女。每於農事收穫之後。選月夜。易新冠。飲酒高會於山中。酒酣之後。呼哥喚妹。撫琴唱歌。魚貫跳舞。至雞鳴始已。若兩情相投。卽誓永好。當場割襟易帶爲質。自是卽可任意嬉戲往來。雖父母知之。亦泰然置之也。風俗之敗壞。有如此者。然男夷每因戀狎不平。頓成仇隙。卒至以干戈相向。釀成命案。

者。往往有之。有地方之責者。從未有彌之之法也。

邦馬者。夷人之名。猶漢族之有巫覡也。夷民奉信如神。凡有災疾。決不醫藥。即請邦馬於水邊或樹下禳之。口唸咒語。手搖鈴鐸。禳品多用鷄羊米麥等物。更有甲乙兩人相仇。乙無所洩憤。即暗延邦馬。扎草人於樹。設米斗於前。插長刀。豎紙旗。招甲靈魂而咒之。小則目瞽足跛。大則暴病而死。且往往有驗。亦云奇矣。

滇中滇西各部夷民。有唱秧歌之舉。每於暮秋耕耘之際行之。男女就田間分班歌唱。譏譽隨口。而音調必相投。聲聞數里。山谷爲應。能使旅行者聽之。戀戀不忍去。

安平文山兩邑。有普馬夷者。父母死則埋於常行走之板下。日以冷水澆之。待屍肉腐盡。復收出其骨洗淨之。裝以緞袋。家人穿紅綠之衣。殺豬羊。吹笙擊鼓。其子壻等負之跳躍。復藏於家者數年。然後葬瘞。如遇家人有疾病。復取出而跳躍之。以爲未瘞之骨作祟也。永北麗江鶴慶諸夷民。多麼些種。臥無衾茵。炊無竈突。

就堂中挖穴爲爐。環以蓆蓐。入夜撥薪置火。男女各攜氈毯蓆衣。裸袒環臥。反側烘其腹背。即盛夏亦然。雖富人亦必置火於側。袒裊其上。身烘之。早午餐則就此爐炊煮焉。

永北夷人有操幻術。能變形爲豕。騙人財物。待行客購之。至中途復現人形。從而逸去。如遇仇寇。亦有化爲微生毒蟲。飛入人之臟腑。致其憔悴而死者。餘如騰越之野夷。元江之擺夷。更能變爲虎豹毒蛇之物。威嚇行旅。於途擄取人之財物。余經他郎時。曾親見之。天地之大。果何奇蔑有哉。

楚姚諸邑獫狫。最喜早婚。有二三歲即成禮者。新婦以一人負之。之男家。次日仍歸。彼此即認爲親串。至十八九歲時。與外人苟合生子。乃歸其夫家。每遇婚事。衆賓畢集。擊油杆爲戲具。豎一杆。塗以油脂。繫羊腿於其巔。能攀及者。即以羊腿爲獎。衆賓顧而樂之。拍手歡呼之。聲相應和。

余經巔峨縣時。曾遇人入普洱山採茶者云。每年春間。負雜物一擔。如針線刀鏟等類。價值二三元左右。即可赴山中。換得茶葉極多。迨夏回里。除旅費外。尚可贏二十餘元云。

採茶者云。普洱山之南。卽三猛。盛瘴之地也。多夷女。好嫁漢人。但漢人既贅之後。終身不可復出。如欲回家省視。則須約定歸期。設愆期爽約。卽毒發身死。毒名口供。多於接吻時行之。其法祇傳女子。不授男人。故漢人尙無能知其方法也。

滇中寺廟之多。甲於他省。余經其地數十縣治間。每見極小之村落。必有一二巍峨之寺廟。點綴其中。其迷信可想見矣。尤可笑者。曲靖鄉愚。甚且有因家猪患病。而求福於諸葛武侯祠者。以諸爲猪。其怪誕謬妄。聞者必爲之噴飯。惟誦經唸佛之風。尙不多見耳。

又土地祠中偶像。男女並塑。至於通衢公用之井畔。必塑龍神之像。煩瑣細碎。迷信深矣。

以上所述。皆淑數年來得之耳聞目見。確鑿可據。非嚮壁虛造之談也。然深閨弱質。見聞總局於一隅。更愧不文。賦物寫形。未能詳盡。友人德惠。貢獻當世。深抱慚。世不乏宏達大雅。幸有以繩愆糾謬。馨香祝之。



