

〔匈〕 乔吉·巴拉编

外国钢琴名曲

精萃

(英国卷)

P

I

A

N

O



人民音乐出版社

目 录

***	(罗伯特布里奇抄本) 1
号角舞曲	胡奇·阿斯通 2
集市曲	阿 依 5
葡 萄	阿 依 6
爱尔兰哀歌	阿 依 6
库朗特舞曲	阿 依 7
阿勒芒德舞曲	阿 依 8
库朗特舞曲	阿 依 8
库朗特舞曲	阿 依 9
顿斯舞曲	阿 依 9
王室摩尔人	阿 依 10
阿勒芒德舞曲	罗伯特·约翰逊 11
布涅特舞曲	(马利纳曲集) 11
沃尔塔舞曲	威廉·伯德 12
吉格舞曲	威廉·伯德 13
库朗特舞曲	威廉·伯德 14
库朗特舞曲	威廉·伯德 15
库朗特舞曲	埃德蒙·胡珀 16
阿勒芒德舞曲	托马斯·摩莱 17
新萨湖	贾尔斯·法纳比 19
贾尔斯·法纳比之梦	贾尔斯·法纳比 20
加里亚德长眠	贾尔斯·法纳比 20
古斯帕诺莱塔舞曲	贾尔斯·法纳比 21
加亚尔德舞曲	彼得·菲利普斯 22
吉格舞曲 布尔博士自白	约翰·布尔 22
前奏曲	约翰·布尔 23
布隆斯维克城的托伊公爵夫人	约翰·布尔 24
阿勒芒德舞曲	马丁·皮尔森 24
落 叶	马丁·皮尔森 26
我要娶的小仙女	里查德·法纳比 27

帕凡舞曲	威廉·梯斯道尔 28
别折磨我	阿 依 29
别献殷勤	阿 依 29
假面舞曲	阿 依 30
谢莱班德舞曲	阿 依 30
歌 声	约翰·布洛 31
号角舞曲	亨利·珀赛尔 31
固定低音上的加花变奏	亨利·珀赛尔 32
前奏曲	亨利·珀赛尔 34
即兴曲	亨利·珀赛尔 35
小号曲调	亨利·珀赛尔 36
塞伏契告别曲	亨利·珀赛尔 37
号角舞曲	丹尼尔·珀赛尔 38
小步舞曲	约翰·艾克尔斯 38
小步舞曲	杰里迈亚·克拉克 39
圣凯塞琳 里戈东舞曲	约翰·巴雷特 40
萨拉班德舞曲	威廉·克洛夫特 41
西西里舞曲	托马斯·奥古斯丁·阿恩 41

* * *

(罗伯特布里奇抄本)

(1350)





号 角 舞 曲

胡奇·阿斯通
(1480—1522)









集 市 曲

阿 依



葡 萄

阿 依

This musical score is for the song 'Grape' (葡萄). It is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The score consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass). The vocal line begins with a short melodic phrase, followed by a longer line of notes. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the melody. The score ends with a double bar line and repeat dots.

爱尔兰哀歌

阿 依

This musical score is for the song 'Irish Lament' (爱尔兰哀歌). It is written in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a 4/4 time signature. The score consists of a single system of music. It has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass). The vocal line begins with a short melodic phrase, followed by a longer line of notes. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the melody. The score ends with a double bar line and repeat dots.



库朗特舞曲

阿 依



阿勒芒德舞曲

阿 依



库朗特舞曲

阿 依



库朗特舞曲



顿斯舞曲



王室摩尔人

阿 依



阿勒芒德舞曲

罗伯特·约翰逊
(约 1490—约 1560)



布涅特舞曲

(马利纳曲集)
(约 1555)





沃尔塔舞曲

威廉·伯德
(1543—1623)





吉 格 舞 曲

威廉·伯德



库朗特舞曲

威廉·伯德

