

Van

男孩对女孩的

赵冬著

上海人民出版社



心语

mil



615875

an 男孩对女孩的 的



赵冬著

上海人民
出版社



语



C0368993

mi

责任编辑 陈惠玉

封面装帧 王晓阳

男孩对女孩的心语

赵冬著

上海人民出版社出版、发行

(上海绍兴路54号 邮政编码200020)

新华书店上海发行所经销 常熟新骅印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.5 插页 1 字数 157,000

1997年12月第1版 1998年2月第3次印刷

印数 20,001-50,000

ISBN7-208-02769-2/G·446

定价 10.00 元

目 录

A辑 融入大自然

1. 白色的秋千 (2)
2. 海滩之夜 (4)
3. 胭脂三月 (6)
4. 雪恋 (8)
5. 问海鸥 (9)
6. 袖口里的红瓢虫 (11)
7. 明月小楼 (13)
8. 虚掩的柴门 (15)
9. 走进雨中 (17)
10. 去看夕阳 (19)
11. 野渡无舟 (21)
12. 月亮弯弯 (23)

13. 随秋漂泊	(25)
14. 微雨情浓	(27)
15. 今晚月亮没有来	(29)
16. 公园是属于我们的	(31)
17. 像云那样	(33)

B辑 美丽千年

18. 美丽千年	(36)
19. 洁白的鸽子	(37)
20. 你的四季	(39)
21. 黑眼睛	(40)
22. 奉献出你的美丽	(42)
23. 红帆在你眼睛里沉没	(44)
24. 你是最美的风景	(45)
25. 翩翩的情影	(46)
26. 素手轻扬	(48)
27. 彩蝶踟蹰	(50)
28. 紫色系列	(52)
29. 幽幽一缕香	(54)
30. 极乐鸟	(56)
31. 你微笑的影子	(58)
32. 衣袂飞舞	(60)
33. 迟暮的行踪	(62)
34. 悬在半空	(63)

C辑 童年天堂

35. 我们都曾经年少	(66)
36. 等你, 等你长大	(68)
37. 扎稻草人的孩子	(70)
38. 雪粒迷住我们的眼睛	(72)
39. 女孩的星眸	(74)
40. 抱花睡去的安琪儿	(76)
41. 魔方里的鲜花	(78)
42. 寻找童年的温馨	(80)
43. 两枚月亮	(82)
44. 珊瑚岛之行	(84)
45. 雪地不寂寞	(86)
46. 依恋北方	(88)
47. 蝴蝶不飞	(90)
48. 花香正浓	(92)
49. 青橄榄	(94)
50. 真想忘记你	(96)
51. 昔日不再来	(98)

D辑 青春, 岁月的书签

52. 走进青春	(100)
53. 做人的体会	(101)

54. 为自己活着	(102)
55. 可不能再错	(104)
56. 就在今天	(106)
57. 多梦的青春	(107)
58. 红月亮	(109)
59. 锁不住的春愁	(111)
60. 请你收留	(112)
61. 风雨飘摇	(114)
62. 这个季节悄悄到来	(115)
63. 潇洒地走	(117)
64. 空中吊车	(119)
65. 雨季没有星光	(121)
66. 那就是我	(123)
67. 为谁孤独	(125)
68. 云里有一支歌	(126)
69. 浪迹远方	(128)

E 辑 友谊花环

70. 愿我们彼此照亮	(132)
71. 不期而遇	(134)
72. 把旧事唱给你听	(136)
73. 你不是陌生的姑娘	(138)
74. 怀念	(140)
75. 寄来了札幌的雪香	(142)

76. 写满信笺的夏天	(144)
77. 假如不是错觉	(146)
78. 永远的倾注	(148)
79. 你的心是一架钢琴	(149)
80. 给我一扇门	(150)
81. 挽住我的手臂	(152)
82. 相识,是人间的错	(153)
83. 写给你一叶风雨	(155)
84. 青春已经觉醒	(157)
85. 岸留不住帆	(159)
86. 来做我的女友	(160)
87. 坐在我的心畔	(162)
88. 你会从我瞳孔里走远么	(163)
89. 明天还要继续	(165)

F 辑 初恋季节

90. 初恋季节	(168)
91. 相思河	(170)
92. 爱的滋味	(172)
93. 瞬间的流泻	(174)
94. 情的复苏	(176)
95. 爱在不言中	(178)
96. 月下的别离	(180)
97. 爱恋无悔	(182)

98. 相伴到永远	(183)
99. 等待那个佳期	(185)
100. 爱心片片	(186)
101. 见了你就放不下	(188)
102. 这一份情感	(190)
103. 深情的一瞥	(191)
104. 丰碑	(192)
105. 礼物	(193)
106. 风把我俩塑成雕像	(195)
107. 爱情之旅	(196)

G 辑 阅读心情

108. 今晚谁来听这音乐	(200)
109. 漫游在同一蓝天下	(202)
110. 西风为谁凉	(203)
111. 握不住你的手	(205)
112. 情调酒吧	(207)
113. 夏威夷的浪花	(209)
114. 舞步轻摇	(211)
115. 绵软的情调	(213)
116. 等你	(215)
117. 祷告黄昏	(217)
118. 信天游	(219)
119. 心中的秘密	(221)

120. 孤独是我	(222)
121. 准备远行	(224)
122. 何必留恋	(226)
123. 月上眉头	(228)
124. 沉默也是歌	(230)
125. 我从北方来	(232)
126. 留不住斜阳	(234)

H 辑 寻 梦

127. 问天何时老	(236)
128. 读梦	(238)
129. 阅读你的背影	(240)
130. 梦中人	(242)
131. 午夜香吻	(244)
132. 月光下的小阁楼	(246)
133. 梦中撒哈拉	(248)
134. 无梦今宵	(250)
135. 祭花的时节	(252)
136. 梦随风去	(254)
137. 勿忘我	(256)
138. 梦回秦关	(258)
139. 梦中的女孩	(260)
140. 五月没有雪	(261)



融入大自然

A 辑



白色的秋千

教堂的钟又敲响了，它不再呼唤我……

想与你共听钟声的日子已飘走很远，我孤独的周围，找不到你那熟悉的身影，只有一架白色的秋千，仍旧在干涸的心域荡去荡来。我的心儿紧紧依偎在一片枯黄的枫叶上，随一丝风向下坠落。我多想给你写一封信，问一问你好么？可信写了一页就撕碎一页，信封是空白的，信笺也是空白的。你的地址被我一遍又一遍抄在地上，但愿风儿懂得我的心意，把这封无字的信捎给你。即使你收到了，也不会留意的，因为这封信的内涵你不会悟出。

一个人踽踽独行，面对黄昏，重新踩着我們留下的脚印，犹如回到旧日的梦中……我又哭，我又笑，我的眼泪模糊。

你走的时候犹犹豫豫的，是怕错过这次缘份而今后悔恨吧！我为什么不好好挽留你呢？可执意离去的心儿有谁能留住？在这栅栏处，在这树丛下，噢！那时的枫叶

像火一样红，可它却怎么也映不红你惆怅的脸。

呆呆地望着这片黯然神伤的树林，任飘逝的红纱巾紧紧地系住一缕缕钟声。慢慢地揉弄着无法打开的心结，把酸的、咸的、苦的，都麻木地挤出，让我一生都咀嚼忧伤吗？我才不呢！

躺在软软的落叶上，用外衣蒙住头，认真地回想这段足迹，回想自己怎地这般重情。我是未老先衰了么？还是青春尚未觉醒？为什么对所有的一切都心灰意冷，没有热情？我不敢继续再想这段旧梦，只要随手拈起一页心事，就是一首伤感的诗。

公园里白色的秋千看来很久无人荡了，我们的笑声似乎还在纤绳上回旋着。一只奄奄一息的绿蜻蜓无力地停在满是尘埃的木板上，它的翅膀已经折断了……

但我的心中却永远荡着那只白色秋千，不曾停过。只要我的生命还未停息……我就要荡起长路，荡起日月，荡起一片青翠的草地。

钟声又响了，愿这钟声此刻也能够敲响你的心鼓，送去我在千里之外的一片惦念。

海 滩 之 夜

伙伴们都在跳舞，我俩却走出花园，走下了海滩……已是深秋，海上的风好凉呵！我们都在颤抖，却谁也没有说冷。

慢慢地走在沙滩上，夜晚的海变得像你一样温柔。石块上冷冰冰的，我们坐上去又站起来，从容地向前走着，海上的渔火幽幽地呼唤着什么……

第一次来看大海，梦便搁浅在你的岸边，你是海的女儿吗？为什么我的心被你吸引？你说，讲个故事听听好吗？于是，你给我讲，有一个小姑娘曾爱上一位搞美术的大哥哥，两个人在一起很愉快。后来，大哥哥的父母不赞成这件事，他就离开她到了一个很远的地方……小姑娘伤心极了，从此，脸上便写上了孤寂。

我说，我也讲个故事给你听好么？于是，我给你讲，有一个大男孩喜欢上一个青青涩涩的小姑娘，却没有勇气向她表白。后来，大男孩到了该结婚的年龄，却依然暗

恋着那个小姑娘，他实在不知道今后该怎么办……

你笑了吗？是的，人人都有一个苦味的故事。

你挽住了我的手臂，像恋人那样紧紧地依偎着我，脚步更慢了，咸腥的海风吹乱了你的长发。两颗陌生的心挨得紧紧的，你一定是想做我心中的白帆，让我疲惫的小船重新鼓满悠长的风；我当然是想做你旅途的海港，让你流浪的目光重新读到温存的岸。我俩躲在礁石后，紧紧地拥抱，见你仰起脸，目光含泪，我用嘴唇替你擦拭着泪花。你的吻很甜，很软，很芬芳，也很纯净，我在这温柔的爱抚中，真的读懂了你深情的故事。

今夜的海滩没有星辰，今夜的晚上没有色彩。结伴归来的时候，我问：我能做那个大哥哥么？你也问：我能做那个青涩的小姑娘吗？可是，海涨潮了，似乎在说：寒霜替代不了白雪，海浪替代不了潮汐！



胭脂三月

从那个陌生的地方回来，我就夜夜为之失眠。在许许多多的陌生女孩当中，我发现了你，一个见了我表露出局促不安、羞涩惶恐的少女。

那是柳梢嫩绿、幼鸭软黄的三月，交颈的紫燕唱着闹着在篱笆周围飞来钻去，呼喊着想热爱大自然的人们都跑出家门来拥抱三月。朝霞把世界映得嫣红如醉，似你用雪白的手抹上去的胭脂，整个空气都洋溢着芳香呢！你说，因为我们就在三月里诞生。

就因为我，你才把三月打扮得如此漂亮么？你心中的三月一定好神圣、好温馨。我们虽然相识的日子很短，但心的默契并不需要漫长的时间。当胭脂红晕荡漾在我们的脸上，长长地呼吸几口新鲜空气，才真真切切地感到我俩是那么的相爱，是那么的纯情。

胭脂三月，阳光包围了所有的森林、田园、庭院，也包围着我与你互相放飞的灰鸽子。我领着你，来到了蝴蝶

尚未翩翩地数起花朵的三月；来到了裙带尚未缠绕漫舞纤腰的三月；来到了江边的浣纱女用双手搓洗着春天的三月；来到了屋檐下光屁股的小弟弟摇响风铃的三月……真该痛痛快快地喝点酒，醉倒在三月里，重温一下降生时的那种轻松。我俩在三月里热恋，三月泥泞的土地上，印满了两串多情的脚印。

胭脂三月，我们领略到了一种人间最美丽的风景。

