

104.  
用適校學範師

# 小學教育典型經驗介紹

華北人民政教科書編委會編

華北聯合出版社印社出版

小學教育經驗  
典型介紹



新華書店出版

師範學校適用

小學教育典型經驗介紹

編輯者 華北人民政府教育部  
教科書編審委員會

出版者 紙筆店

發行者 華北聯合出版社  
北京西單白廟胡同五號

•一九四九年十月初版•

# 師範學校適用教育科目參考資料編輯大意

一、在師範學校教育科目新課本尚未編成時，本參考資料可暫用爲各科目基本教材。  
二、本參考資料包括下列四種：

1. 教育學參考資料（一冊）
2. 小學教育理論與實際參考資料（一冊）
3. 小學各科教材及教學法參考資料（一冊）
4. 小學教育典型經驗介紹（一冊）

三、「教育學參考資料」可暫用爲「教育概論」一科的基本教材。

四、「小學教育理論與實際參考資料」可暫用爲「小學行政」一科的基本教材。

五、「小學各科教材及教學法參考資料」可暫用爲「教材及教法」一科的基本教材。

六、「小學教育典型經驗介紹」爲師範學生必讀書，並供「教育實習」參考之用。

七、各地簡易師範及短期師範均可採用本參考資料。

八、各冊材料大部分採自老解放區各項文件和報刊，藉此可見老解放區教育理論和經驗的一斑。這些理論經驗，都是在「從實際出發與實際結合」並「爲人民服務」的基

本原則之下產生的，富於新鮮活潑的氣象，有着發展的前途，與向來因襲模仿的、反人民的舊教育截然不同。各冊材料中有一部分雖有地區性和時間性，但可以使讀者收『隅反』之效。

九、教學時，教師應根據各科目教學時數，適當的支配教學進度，並就每篇或每一部分提出若干中心問題，作為講授提綱，而以各有關資料為研究討論之內容。

十、教學時，應儘量掌握中心思想，儘可能聯系實際，不宜流於教條的記誦或單純的經驗的模倣。又，凡關於技術性的材料，舊有的經驗也應隨時加以批判的接受。

十一、本參考資料選材，以本會所見到的文件書刊為限。但未曾見到而有選用價值的文字一定還有，各地教育界同仁如有見到，希望能隨時介紹給本會。

## 對於『小學教育典型經驗介紹』的幾點說明

本書分爲上下兩編：上編着重模範小學及模範小學教育工作者的介紹；下編着重社會工作經驗的介紹。下編內除關於民教館的兩篇外，其餘均爲鄉村社教工作經驗。辦理社教工作不僅爲鄉村小學教師的重大工作任務之一，就是城鎮小學，亦應把學校教育與社會教育統一起來，藉以發揮教育的功能。

本書充滿着老解放區教育上『從實際出發、與實際結合』的精神，因此，各項報告或介紹，大多具有一定的時間性或地域性，學習時應注意學習其切合實際的精神，另行創造新的方法，不要呆板的搬用。

本書用爲師範學生必讀讀物，學習時不一定要按書內順序，應注意一面與『小學教育理論與實際』的教學聯系，一面與實際工作及實習活動聯系，尤應特別着重後者，通過參觀、活動、教育活動以及座談、討論等方式，把『理論與實際聯系』原則的精神與方法應用到學習與工作中去。

# 目 次

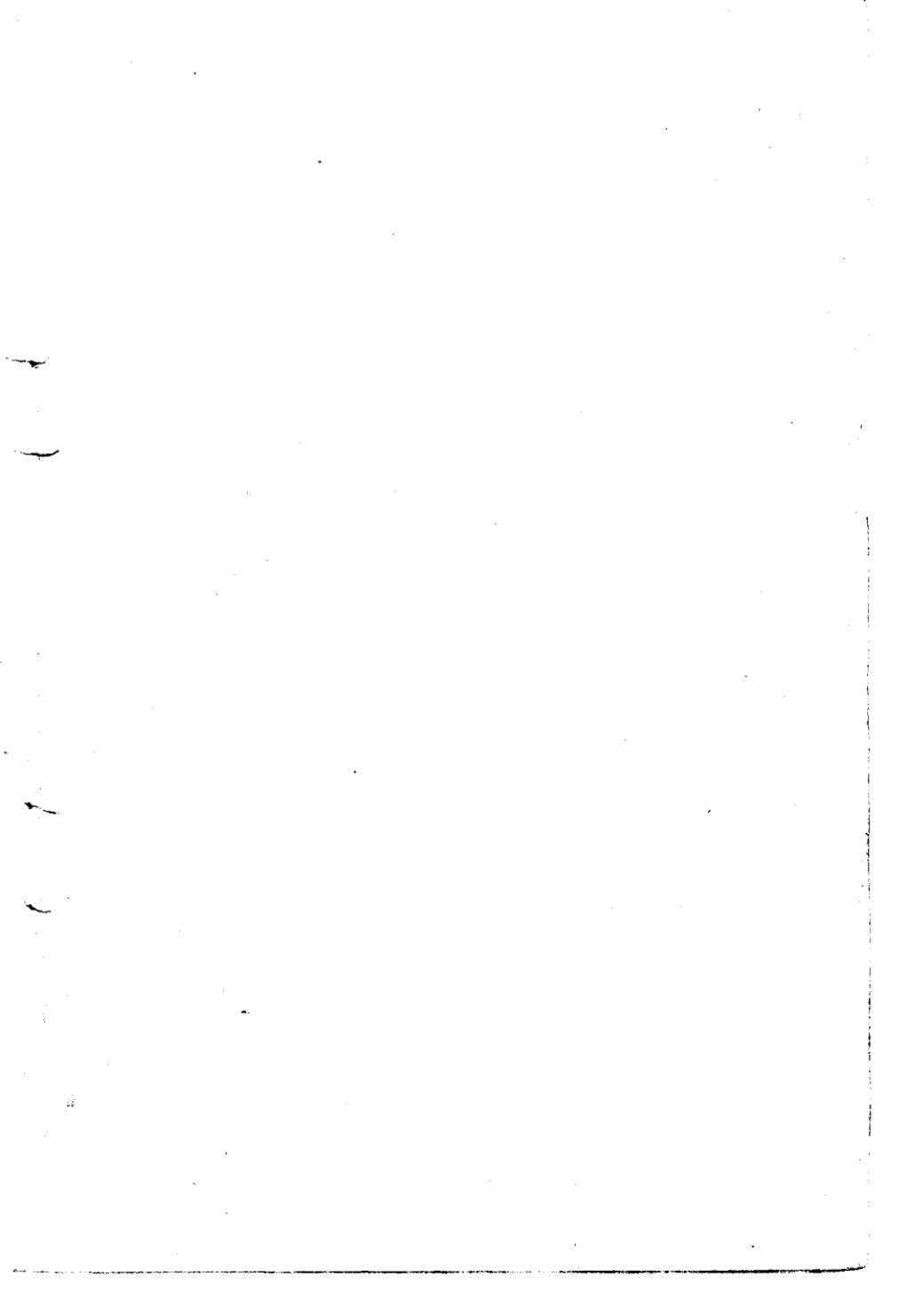
## 上 編

|                      |     |     |
|----------------------|-----|-----|
| 在摸索試驗中成長的楊家灣小學………    | 陶端予 | (三) |
| 延安市舊城民小的教學經驗和管理方法……… | 鮑俠影 | (三) |
| 延安市舊城民辦小學報告（節錄）………   | 鮑俠影 | (三) |
| 教育界的英雄常增祥………         | 張健  | (五) |
| 晉察冀邊區小學教育剪影………       | 吳雲田 | (九) |
| 桑文義和他的學校………          | 劉松濤 | (七) |
| 從『走夏陶然的道路』說起………      | 劉子久 | (三) |
| 夏陶然的道路………            | 夏陶然 | (一) |
| 學習白玉江………             | 王丕人 | (四) |
| 膠東特等模範教師車相麟………       | 王曙東 | (八) |

## 下 編

|                  |             |
|------------------|-------------|
| 寶應兩個典型鄉學的介紹      | 夏 際 青 (一〇三) |
| 張永昇和三房身農民夜校      | 鄭 里 (一〇九)   |
| 教什麼？怎樣教？         | 謝 承 昭 (一五)  |
| 模範小先生董春蘭         | 閻 星 (一八)    |
| 關於民教館工作的幾個意見     | 齊 健 秋 (三五)  |
| 記張市民衆教育館         | 雁 山 (三二)    |
| 關於組織農村俱樂部的指示     | 太行行署 (三六)   |
| 南關嶺青年夜學          | 劉 仁 (三九)    |
| 膠東埠西頭村的青年學習室     | 朱 山 (四〇)    |
| 莒南人民的自學運動        | 吾 吾 (四六)    |
| 紀丕福和他的文化村        | 行 行 (五四)    |
| 東河莊的讀報小組         | 梁 玉 (五七)    |
| 瓦市的黑板報           | 閻 映 (五九)    |
| 『莊上碰到了困難，演他一個戲！』 | 杭 華 (五九)    |
| 姚店子集市宣傳棚         | 王 欣 奎 (五九)  |

上  
論



## 在摸索試驗中成長的楊家灣小學

(新華社延安二十七日電)此文作者陶端予為楊家灣民辦小學的教員，去年邊區文教會上，曾因其工作成績優異，評列為特等模範工作者，後又出席邊區勞模大會，下面是她給邊區教育廳的一篇報告，可作各地民辦小學的參考。

### 一、怎樣辦起來的

楊家灣一溝(總共)二十一戶，大半人家過中農以上的光景，在北郊鄉說來是個富裕的村子；同時地處城郊，腦筋也較開通。

村上的土來個娃娃，一年年長大了，大人們常說：『咱們這輩子就在這上吃了虧，可不能再叫娃娃們作睜眼瞎子。』可是附近沒有一處小學校，於是在一九四三年冬天，侯學林、曹婉香等就提出：『咱們在村上立個學校，請政府給咱派個教員。』這個要求，從鄉上區上轉到市上，無奈市府當時也苦於無人可派，只有暫時擱下。

一九四四年春上，表莊鄉向北郊鄉挑了戰，其中也訂了辦學校的條件，這就更加重了幹部們辦學的心思。三月，楊家嶺機關到北郊鄉來開展居民工作，市政府轉達了這個要求，並得到了滿意的答覆，於是開始籌備。

先是區鄉政府發動了各村的村民會，作了初次的醞釀，大家都公認識字是好事，應該辦個學校，所

以在市府區署的督促下，鄉長就領導衆人，要求楊家嶺居民工作小組的同志，進行第二次第三次的籌備會議。在這期間，楊家溝村長李仲清捐出了窖洞，鄉上的自衛軍、泥水匠們來自己整修，鄉長、鄉教育委員都親自動手做了小工，大家幹的很積極，同時也提出了一些問題。

每次會上首先被提出，而又討論最久的是經費問題，都說：「自家的學校，當然自家出錢辦。」可是，募款的方法却大多數主張攤派，連幹部们都說：「這是老百姓的習慣。」如果這樣做呢，貧苦娃娃就難以入學了，爲此公家再三解釋醜醜，到第三次會上通過了這樣的辦法：以一個娃娃一斗小米爲標準，富的歡迎多出，貧的少出，實在困難的或移難民、抗屬則免費。雖然羣衆已經這樣決定了；但公家在參加籌備中，感到全部經費的開支，在青黃不接的時候，實在是一筆不小的負擔，爲體貼到羣衆辦學的苦心及困難，就又提出：教員的個人經費由公家暫時幫助的辦法，所捐經費投入合作社，作爲教育基金。大家當然非常感謝，他們說：『公家幫助的實在好，以後我們一定自己解決。』

秋收以後，在北郊鄉的羣英大會上，展開了一場熱烈的討論，全鄉自動捐助了四石多糧食，補助目前的經費，以後全鄉開了九塊學田，由各村變工隊員自願幫助代耕，到次年秋收以後，楊小經費就可全部自給了。

侯家的娃娃、王家的娃娃一個個的都報名了，可是也還有人盤算不開，有人就說：『娃娃還要攔牛呢，唸不成……。』的確，上了十歲的娃娃在家裏擔水、做飯、攔牲口……零零碎碎可以頂半個勞動力了。移難民們發愁說：『上學還不好，只是供不起。』而高家貴的兒子因此在這時不來了，他父親說：『我娃走了外家，不在這裏住了。』六月，兒子自己跑來學校，告訴教員說：『那時怕勤員，又怕你打罵，所以不敢來。』上了十二、三的女子們的家長說：『等等看，教員是女的，我娃就唸。』在宣傳入

學時碰了不少問題，就是在那些已經送娃入學的人中，也有的在耽心：「從前娃娃唸了書識不下字，生產也丢了，弄的娃娃成了個二流子。」

看到這種情形，幹部们都着了急，他們說：「一定要動員，就是得有點強迫才行哩。」公家又從新說服和宣傳了：「有一個教一個，有兩個教兩個，可以宣傳，但不要強迫。」同時也提出解決的辦法，宣佈勞動假的制度——家中有事只要家長有話，即可暫時離校以解決勞動的問題。

解決了以上的這些問題以後，再經實際行動去爭取，報名的學生就由十一個到了十四個、十七個，開學時意外的到了二十二個，在開學後八週中，每週都有新學生增加，到如今已有學生三十七人。

現在來說說這個人地生疏的「公家人」——教員，是怎樣着手準備工作的。爲了便於了解情況起見，教員隨着居民工作組，以幫助工作者的面貌下鄉。怎樣下去的呢？首先，調查到楊家灣今年新發展了婦紡，可是現在紡車已全部都壞了，沒人修理，教員就從解決這個困難插足進去。楊家灣人起初大家都懷疑這突如其來的「女同志」到底想搞些什麼，高老婆見「女同志」走進了院子，連忙陪着向外送，邊走邊說：「你找誰？」「修紡車我家沒紡車。」可是幾天了，這女同志來了就是埋頭修紡車，修好了，一架又一架，高老婆跟別人一樣也把壞紡車搬來了。這女同志在修紡車談話當中，又知道了他們更多的困難，於是協助着居民小組解決這些困難。做了一件之後，你也來找，他也來談，提出了更多的要求。曹家住了高家的窯洞，可是曹家的窯洞要垮了，曹家無處住，想到公家的爛窩去住，却不知公家的意見，又缺人工修理；榆莊上的婆娘、娃娃病的很多怎麼辦；又是誰家的土地還有些問題。現在已不是女同志冒著被懷疑的身份每天去找他們了，而是他們在盼「女同志」了，臨走時還叮嚀着：「明兒來呀。」

在給羣衆做事中和他們交了朋友，並且初步瞭解了些實際情況，調查了有關學校和娃娃的事，有計劃的搜集了幹部和羣衆們對辦學教學的意見，對教員的要求，又配合着籌備會在上面進行宣傳和解釋，這一切都是教員個人的準備工作。

終由於羣衆的努力，公家的幫助，楊家灣小學在四月二十三日開學了。那時雖然淋着春雨，幹部、大人、娃娃還是滿滿的擠了一密，中宣部趙毅敏同志及區署全體幹部均出席指導，會上大家都透露出來心裏的要求，同時也表示他們對學校的熱愛，撥采地、借水缸、拿凳子……，侯大嫂說：『要大鍋有大鍋，要小鍋有小鍋，缺甚來拿甚。』這是可以代表當時衆人對學校的關心。

## 二 羣衆辦學校

學校辦起來了，雖然已有了一位衆人選出的校長；但在摸索中感到還需要一個領導組織，於是在區上鄉上的幫助之下，召集了一個幹部羣衆代表的聯席會議，選出七個人成立了董事會，其中有年高望重的王有富，精明強幹的侯學林等人，又推選了公正的老鄉長做董事長，聘了教員做秘書。學校的經常工作由董事長領導處理，必要時召集校董會或擴大校董會議。

大半年來，開過五次校董會，四次擴大會議，在會上教員校長向大家做報告，報告教學情形、成績及缺點、經費的開支，並舉行作業展覽。然後大家討論，他們討論到教什麼，研究到教員不打罵的辦法，議決了一些制度和假期的決定，討論培養羣衆教員的具體辦法，總結學校工作等等；同時也領導檢查教員的工作，審查經費的開支，提出今後的意見等等。這就是他們的權利，他們更擔負了衆人托付給他們的義務。他們幾次的商量着如何籌劃基金，勸募經費，宣傳入學，照顧教員等等。他們自己工作

着，同時並向鄉、區、市政府作工作報告，接受政府的領導和幫助，政府幫助經費的開支，解決困難及時提出意見。鄉政府更時時加以具體扶植，對楊小的發展也起了重大作用。

除此以外，教員平時要到各家庭訪問，訪問對娃娃前途的打算，家庭勞動的需要，娃娃在家庭的一切表現，健康的情形，有何特點，對教員有什麼要求等等。同時了解家庭情況。開學後訪問娃娃入學後的表現；勞動如何，進步了還是退步了，對學校對教員有何意見，同時反映學生在校的表現及成績。

他們的意見就是教員工作的根據，他們的反映就是教員檢查自己工作的標尺。

### 三 實際生活就是教材

教什麼呢？籌備中搜集了羣衆一些意見，他們說：『要學手頭字，學裏門戶的東西，像打收條、寫寫信、記記賬、刷對聯、打算盤等等。』『要學了頂事，學一個頂一個。』『多識字，少唱遊，不要學了只會吵會唱。』『不光識字還要教娃娃懂道理，敬老人，愛勞動。』

這個既沒有學過教育，也沒有教過書，對鄉村生活農村生活完全無知的教員，就依靠着這些意見，依靠着對羣衆生活的初步了解，作為最初的資本開始教學了。

教學是分成四個組來進行的：

第一組，九歲至十六歲的大娃娃雖然大都不識字，但有些生活實踐，所以接受能力高，進步快。這組是學校的中心，因為他們很快就會轉入家庭及生產中去。

第二組，八歲至十二歲的半大娃娃，都不識字，理解力也較差。

第三組，一滿不識字的碎娃娃，人數雖佔學校之半，但非學校的重心，因為他們受教育的機會還

長。

#### 第四組，新入校的學生，有的可以在學習中依照程度轉入他組。

教學開始，全體都教識字，從簡單的日用字入手，轉入環境、事物、名稱等，以後隨着對羣衆生活的熟悉，跟着鄉村幹部羣衆的學習，以及參考着現在的材料和經驗，教材的來源也就更豐富了。例如由於對村長等人的接觸，使他們有創造模範村的理想，便產生了「山青水綠好莊稼，楊家灣是我的家，男耕女織勤生產，書房還有小娃娃。」之類的教材。在幫助變工隊及識字組的工作中，向他們學習着「一年荒了三不收」之類的豐富語言及生產常識。在幫助紡織工作中，深感到勞動合作及其方法的教育的必要，接着這些就都變成了教材。自現有材料中改編採用的，例如「種豆子結豆莢、種瓜子結南瓜，種下什麼有什麼。」就是在形式上語句上，也常在教學中得到學生的啓示和幫助。例如一次教員作了「在長上山打木瓜，來娃在家鋤小蔬。」的句子，但在學生的講話中却發現用「下川」來代替「在家」，就好得多了。

在進程上，一、二組基本上是一致的，只有程度和份量上的區別；第四組呢，尚無單獨全套的教材，現在僅介紹一下，一、三組的教材：

#### 第一組的課程有國語、算術、衛生、常識、習字。

一、國語課程中應用文、必要的生產常識、社會常識等是基本的內容，同時也根據實際生活的變化，插入臨時活動的教材。

應用文——教學的程序是自簡單的收條、發條學起，漸漸到通知、路條、通行證、介紹信、借據等，開始只學應用文的本身，以後漸漸和聯句、寫短文相結合，例如報告條：

「家裏來了外莊人，要過夜就要給治安組長寫報告條，這是爲了防備壞人活動，使大家能過太平日月。」報告條的寫法：

今有我叔叔張維如，葭縣三區商人，來延安做買賣，在我家住二十天，特此報告。

劉鎖八月九日

爲了應用文的使用，羣衆提出學百家姓，於是先自學生本村的姓開始，到本鄉外鄉的親戚朋友，以及一切負責幹部的姓，邊區參議員、政府委員、勞動英雄的姓，依舊的形式編了新百家姓，如：「趙樊侯李，郭吳鄭王，馮劉曹任，高文唐張，孫胡史馬，嚴賈陶姜……」現已教了一百餘姓，以後再慢慢讀下去。

其他的內容都放在聯句和寫短文裏，開始僅配合所學的單字進行簡單的聯句，如像「夏天鋤草要加油，一年荒了三不收，五月天割麥忙，學生娃娃出書房。」之類發展成的長短句。長短文的內容可以下幾類：

(二) 有關個人家庭社會的

包括了個人及家庭的概況，親屬的稱呼，村上、鄉上的戶口統計，村鄉政權及幹部的介紹，市區的劃分、邊區的簡況及其主要負責人等等，也夾一點生活的寫實。現舉例如下：

『我姓張名叫來娃，今年十三歲，陝甘寧邊區葭縣人，現住延安市北區北郊楊家灣村，爸爸張才義現在楊家灣開磨坊……』

『楊家灣村有二十一戶，富農二戶，中農九戶……村長李仲清，識字組長……』

『北郊鄉有七個村，河東有……鄉政府委員七人，名字是……』