

女記者眼中的世界

李露題



刘媛作品选 上



作者与刘白羽先生



作者与教育家韩作黎夫妇



与教育工会干部合影



春节深入教师家（左一）为作者



作者采访焦裕禄同志的夫人



作者（左四）与时传祥家人

作者与叶君健夫妇



序

俞家庆

记者，是受人们尊重的职业。有人把记者比做蜜蜂，有人把记者比做啄木鸟，有人把记者称为时代的鼓手，有人把记者称为群众的代言人。记者要从生活的花海里采酿精品奉献社会，要对纷繁变幻的世事做出褒贬评判，弘扬真善美，鞭笞丑与恶，最需要的是生活的激情，最重要的是德、才、学、识，最根本的是责任感、使命感和崇高的敬业精神。

摆在我们面前的上、下两册刘媛作品选，让我们看到了一位女记者眼中的世界。它热情地讴歌了那么多具有美好心灵的人物，记录了教育、文化战线很多重要事件，也透过作者抑恶扬善的文字，窥见了作者对世事的观察和思考。作者为我们展现了一个丰富多彩的世界，我们也从中看到了作者美好的内心世界和勤勉敬业的生活轨迹。

刘媛做记者的时间并不太长，但却创作了这么多质量上乘的作品，这是她辛勤劳作的成果，也是她为读者交出的一份满意的答卷。从作品选中一些散文作品里人们会了解她北大荒屯垦戍边的艰辛；会了解她从事群众文化工作的经历；会了解她对家人、对朋友、对同志的赤诚之心；以及她对工作要求高标准，对工作

的极端热忱。这是她工作取得成绩，事业有成的主要原因。

记者的职业，要求记者善于与各种各样的人打交道，能通过自己的言行，在短时间内与采访对象沟通感情，架起心灵的桥梁，不仅要善解人意，而且要理解和把握对方的特点和闪光点。记者的职业，要求记者敏于观察和捕捉生活的变化以及发展变化的征兆和动向，这样才能褒扬美好，贬斥邪恶。通览刘媛的作品，我们会感到她和各类人物，不管是声名显赫的名人，还是普通的人民教师，或者平凡的劳动者，都能倾心交谈，发出心灵碰撞的火花。她具有记者特有的敏感，对生活总带有自己的观察和思考，并把它形诸文字，激励读者，警醒世人。

记者职业的可贵之处不仅在于记者忠实地记录生活、反映生活，还在于记者勇于干预生活。刘媛的作品中，不论是人物专访、通讯、特写、报告文学，还是随笔、杂感，甚至游记、散文，大量的对美好事物的讴歌，但也有对一些社会丑恶和不良倾向的批评和鞭笞。有不少讴歌之作，也正是针对社会上的一些被人们忽视的东西，作者选择典型予以褒扬和提倡。记者，主要通过自己的作品，发表对周围事物的看法。我们正是从刘媛的作品中，听到了她对改革开放以来诸多问题，包括人生哲理、价值观念、文化发展走向、教育改革与发展的目标等等问题的很多中肯的意见。刘媛作品的题材我们并不陌生，但仍能从中读到新意。刘媛的工作，与很多新闻工作者干的事并无什么特别，但我们仍能从她的成绩中得到不少启示。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，新闻学是实践性很强的一门学问。这是业内人士经常提及并付诸实践的话题。但是新闻学毕竟是一门科学，它有自身的规律可循。既重视实践，又注意不断积累和总结，增强理性认识，才能不断从必然王国向自由王国飞跃。许多成功之道，只有理解了，才能更深刻地感觉它。

收在本书下卷的《一路拼搏一路歌》一文，是作者一篇散文式的记者生活的回顾和总结，人们不仅从中可以看到作者的敬业、奋斗，也可以了解作者取得成功的点点滴滴的经验和体会。作者对几年记者工作中的采访和编辑工作实践竟留下那么多清晰的记忆和思考，可见作者是一个有心的人，是一个勤于积累和总结的记者。这是她事业有成的又一个重要原因。

我们愿刘媛珍惜走过的路所积累的宝贵经验，祝愿她继续高歌前进，不断取得新的成绩。

1998年5月于北京文慧园

**(作者系中国教育报刊社社长、中国
教育新闻工作者协会主席、高级编辑)**

一株艳丽的小花

王有盛

地球上不存在绝对相同的事物，即使绝对相同的两片树叶也没有。

更何况活生生的人呢。

俗话说，龙生九子，其性各异。

更何况不同出身、不同经历、不同地域、不同职业的人，个性差异是很大的。

凡写东西的人都说写人难，难就难在这里——如何写出人的个性差异。

刘媛喜欢访人、写人。她不是不知道写人难，愈难她愈努力——这就是刘媛，刘媛的性格和精神。

在刘媛作品选中，她笔下的这几十个人，构成了长长的一幅人物画卷，人物谱。长的万言，短的几千字，音容笑貌，栩栩如生，呼之欲出，招之欲来，如闻其声，如见其人。写人物，功夫就得下在这里。路子对了，刘媛会做下去的，而且会做得更好些。

刘媛在教育报长期编副刊，这使她如鱼得水：整天翱翔于文字的天空。就如同一块石头打了仨鸟：一是教育，二是文学，三

是新闻。她写的东西，常常是这三个领域的结合部。为教育报的读者写东西，你得熟知这个读者群——教师，写出的东西要有高品位，要有亲近感，要优美好读。由于要在报纸上发表，所写人物还要有新闻性，或者叫新闻人物。读罢这幅人物长卷，我们能感受到作者为此花费的心血和辛苦，看得出作者的理性追求。

把近年来自己写的得意之作编一下，结集出版，对作者来说，是一件快事。对出版园地来说，等于又植了一株艳丽的小花。这当然不是终结，只要努力，还会有更多更好的结集。我由于长期与刘媛在一起共事，深知她具有这种追求，这种精神。

1998 年春于北京

(作者系中国教育报副总编辑、
中国作家协会会员、编审)

目 录

序	俞家庆
一株艳丽的小花	王有盛
送你一把金钥匙	
——记徐白伦	(1)
刘白羽：奔腾不息长江水	(5)
深深的眷恋	
——记林香生	(7)
铺路石	
——记北京平谷县副县长吴静涛	(15)
跨世纪的作品	
——访《红岩》作者之一杨益言	(18)
蒲华清小记	(20)
几度春草绿	
——记解放军军乐团团长吕蜀中	(22)
真诚地面对生活	

——铁凝写真	(25)
作家不写干什么	
——近访蒋子龙	(27)
满族作家赵大年	(30)
奋斗，未有穷期	
——记北京市海淀区教师进修学校校长、海淀区 教育局局长王家骏	(33)
孙波的杂文生涯	(44)
牛群上学	(48)
“学贯中西是我愿”	
——记郑恩波先生	(51)
吹尽狂沙始到金	
——记满族作家赵大年	(56)
情系天山	
——记纳西族舞蹈艺术家易国刚	(62)
留住心中的根	
——记“西部歌王”王洛宾	(66)
殷会利：方寸写人生	(70)
甘为他人作嫁衣	
——记文学编辑季涤尘	(72)
老树春深更著花	
——记全国学前教育研究会理事长孙岩	(76)
一枝一叶总关情	
——记海南省琼海市加积中学教师林师轩	(82)
且向花间留晚照	
——近访叶君健先生	(91)
凌云健笔意纵横	

——记著名作家、翻译家叶君健	(94)
直面社会 奉献真诚	
——记作家梁晓声	(100)
“篇无新意不出手”	
——记梁衡的散文创作	(104)
老骥伏枥 志在笔耕	
——记著名女作家韦君宜	(108)
再创教坛辉煌	
——著名歌唱家李双江访谈录	(111)
凡有所学 皆有所用	
——记部队作家王颖	(115)
相伴相知科研情	
——记著名计算机专家王选、陈堃铎夫妇	(118)
他在抗日战争中成长	
——记教育家韩作黎	(126)
少年时的韩作黎	(130)
神圣的爱	
——记著名电影艺术家于蓝	(132)
汪又绚的追求	(138)
著名翻译家叶君健和他的爱妻苑茵	(141)
“给咱教师拜早年”	
——相声演员笑林、李国盛的心里话	(146)
甘为儿童文学鼓与呼	
——束沛德的肺腑之言	(149)
胡子将军和小字辈	
——孙毅的故事	(153)
多阅读 勤练笔	

——访中国作协书记处书记、儿童文学委员会主任束沛德	
.....	(158)
别忽视个人的兴趣爱好	
——著名相声演员冯巩一席谈	(160)
吴静涛：心里有阳光 人生自坦荡	(162)
无怨无悔 我走我路	
——陈云英如是说	(166)
一个来自东方的“魔术师”	
——青年时的叶君健	(171)
情系“明天”	
——记著名教育家韩作黎	(177)
少年时期的梁晓声	(180)
高悬于天际的彩虹	
——记著名作家韦君宜	(182)
打动人心是真诚	
——孟宪华人生感悟	(185)
共奏生活五彩乐章	
——全国教育工会主席蒋文良一席谈	(189)
人到无求品自高	
——阎肃笑谈人生	(193)
诚挚于人生 执著于事业	
——傅庚辰将军的肺腑之言	(198)
一腔情爱献儿童	
——记儿童文学作家宗介华	(202)
向往美好的格桑花	
——韩红小记	(205)
冰山雄鹰夏米力	(207)

用琴键征服人心的金伟·····	(209)
走近李双江·····	(211)
沉浮科海勉相随	
——天文学家王绶琯人生感悟·····	(219)
苟利国家生死以	
——缪锦海教授坦诚直言·····	(223)
“懂事的好孩子”	
——著名歌唱家李双江小时候的故事·····	(227)
共产党人的情怀	
——穆青先生与《十个共产党员》·····	(229)
留下一份深情给儿童	
——记著名书法家刘炳森·····	(233)
人与梅花一样清	
——殷秀梅倾诉心曲·····	(235)
抓住机遇 奋力拼搏	
——郑邦玉人生感悟·····	(240)
对人民要有所作为	
——黄山市教委主任梁红华一席谈·····	(245)
“我是中国人!”	
——著名电影艺术家于洋少年时的故事·····	(249)
心底无私天地宽	
——成都七中校长戴高龄的心声·····	(251)
爱动手的“小淘气”	
——著名科学家汪德昭少年二三事·····	(256)
心中的歌献给党	
——记歌唱家殷秀梅·····	(258)
积累·观察·表达	

——国家新闻出版署副署长梁衡谈创作·····	(260)
阎肃家庭欢乐多·····	(262)
京城有个李秀珍·····	(269)
九头毛驴拽不动	
——记民办教师高凤兰·····	(282)
靳希度其人其画·····	(287)
殷殷情报三春晖	
——姜昆如是说·····	(290)
自当舟楫路 应济往来人	
——王苏芬的心里话·····	(293)
风雨相伴一生情	
——作家叶君健和夫人苑茵·····	(296)
丁世儒:纵横自有凌云笔·····	(300)
故纸堆中写人生	
——记年轻学者宋平生·····	(303)
其乐融融	
——今日时传祥的家人·····	(308)
爱在四季	
——记著名电影艺术家王铁成·····	(311)
于洋夫妇 比翼双飞 ·····	(320)
演好戏·做好人	
——近访黄宏·····	(328)
志存高远	
——魏德运印象记·····	(332)
焦裕禄的家人近来好吗·····	(334)
为了这片神奇的土地	
——记青年工程地质学家黄润秋·····	(341)

目 录

惜时如金的汪又绚·····	(348)
高贤德常新	
——李铎生活侧记·····	(352)
一片冰心在玉壶	
——李恩复教授与肠胃病研究·····	(358)
不破楼兰终不还	
——记军旅书法家李洪海·····	(366)