

第六卷

兵家经典

◎唐松波「注释」

孙子兵法

司马兵法
唐李问对

新华出版社

永和九年歲在癸丑暮春

野會稽山陰

也群賢畢

有崇山峻嶺

湍

中华传统文化精品文库

第一卷蒙学经典○第二卷儒家经典·上○第三卷儒家经典·下○第四卷道家经典○第五卷法家经典○第六卷兵家经典
○第七卷华夏群经之首○第八卷古代诗歌总集○第九卷骚体诗歌总汇○第十卷中国诗歌巅峰

中华传统文化精品文库

第六卷 兵家经典

孙子兵法

司马兵法

唐李问对

唐松波 注释

新华出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华传统文化精品文库.第6卷,兵家经典:《孙子兵法》、《司马兵法》、《唐李问对》/唐松波主编;唐松波注释. —北京:新华出版社,2003.2

ISBN 7-5011-6097-X

I. 中... II. ①唐...②唐... III. ①古籍—汇编—中国②兵法—中国—古代 IV. Z121.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 006962 号

中华传统文化精品文库

主编 唐松波

*

新华出版社出版发行

(北京市石景山区京原路8号 邮编:100043)

新华出版社网址:<http://xhchs.126.com>

中国新闻书店:(010)63072012

新华书店经销

保定市华孚商标印刷厂印刷

*

850毫米×1168毫米 32开本 127印张 1635千字

2003年6月第一版 2003年9月第一次印刷

ISBN 7-5011-6097-X/I·344 定价:168.00元(全套)

中华传统文化精品文库

编委会

主 编 唐松波

编 委 (以姓氏笔划为序)

何宗思 李祥俊 李蔚会

赵建功 唐松波 耿葆贞

潘 慎

出版说明

祖国优秀的传统文化——是您享用一生的精神财富。

为弘扬灿烂的中华优秀传统文化,亦为普及古代汉语知识,我社专门邀请了一些这方面的资深专家及学者,共同筹划出版一套“中华优秀传统文化精品文库”,其中包罗千百年来在国内外影响深远的经典作品。所有著作均经认真校订,注释力求信、达、雅,以适合中等文化水平以上的读者捧读,其中的《蒙学经典》等也适合家长为儿童启蒙之用。

本套“精品文库”涵盖中华优秀传统文化最基本的九大领域,共十九部经典著作,皆为华夏文明史的代表作,也是中华优秀传统文化基础之基础,身为炎黄子孙,理应熟记并掌握其精髓。

我们在原著的校对上,力求精益求精、万无一失,在版式设计、封面设计及装帧质量上力求完美,从而保证了此“文库”的精品价值,以便热爱传统文化的读者永远珍藏。

开卷有益,书香门第的传家宝;

掩卷无悔,修身养性的大智慧。

2003年2月

总 序

中国是世界四大文明古国之一,中华文化历史悠久,蕴藏丰富。身为伟大中华民族的一员,我们均应以此自豪。

中国文字的起源可以追溯到六千多年前。西安半坡遗址发现有符号的陶片标本一百多件,共二十二种符号,有竖、横、斜、叉、折、圆、弧等笔划,这些符号已是汉文字的一种雏形。殷商甲骨文出土约十五万片,使用的文字四千多,现在可以认识的近两千,这是比较成熟的文字。而甲骨卜辞则是具有一种体裁形式的作品。

周代文明昌盛,出现《诗》、《书》、《易》等汇编而成的经典著作。周朝在公元前九世纪(前 841)开始有准确的纪年。春秋战国时期(前 722~前 221),学术繁荣,百家争鸣,思想活跃,讲学著书形成风气,留下许多宝贵的精神财富。中国向有“礼仪之邦”和“诗的国度”之美誉,其根基在上古已经奠定。

汉族的前身华夏族曾以自己的文化优势而融合了周围许多少数民族。秦汉以后,中国逐步发展成为汉族占人口大多数的多民族国家。两千多年间,中华文化不断丰富发展,并且传播到朝鲜、日本、越南等邻邦,也影响过西方。

传统文化凝聚了民族的智慧,同现实生活有着千丝万缕的联系。外来文化的因素也只有融入本土文化才能发挥作用,中华民族在历史上也是善于吸收外来文化的。中国在汉唐两代,声威远播,在对外开放的同时,外来文化也被大量吸收,中华民族没有被同化,中华文化却更加辉煌了。当前,正在进行大规模现代化建设的中国人民,既要吸收优秀的外来文化,更要继承并发扬光大自己

优秀的传统文化。鲁迅先生曾说过：越是民族的，也越是世界的。试想，一个通晓外语，掌握现代技术而又具有传统文化修养的现代人，无论从事何种职业，定会取得巨大的成功。

为帮助广大读者了解祖国灿烂的文化遗产，我们编委会的成员决心合力编一套《中华传统文化精品文库》，分辑出版。入选作品主要是历代流传广影响大且有代表性的经典著作：以第一辑为例，有过去长期使用的启蒙三大教材：《三字经》、《百家姓》、《千字文》；元、明、清科举时代士子必读的四书：《论语》、《孟子》、《大学》、《中庸》及汉代流传至今的《孝经》；道家经典著作：《老子》、《庄子》；兵家经典著作：《孙子兵法》、《司马兵法》、《唐李问对》；集法家之大成的《韩非子》；号称“群经之首”的《易经》；古代诗歌总集《诗经》；以世界文化名人、中国第一位诗人屈原为代表的《楚辞》，以及反映中国诗歌创作繁荣的《唐诗》、《宋词》。今后将遵循同一方针，选辑历代优秀作品。

传统文化著作一般都用文言写成，掌握文言就能打开传统文化宝库大门。本“文库”注重文言的释读，注释重点放在文言字句的理解上。通过阅读这样注释的一些书，读者既可以充实古汉语知识，也能培养阅读古籍的能力。古汉语与现代汉语之间没有不可逾越的鸿沟，世界上也只有汉语和汉字能够经历了数千年而仍保持古与今的活生生的联系，成为中华文化持久发展的有力保证。最后应提到，注释者对每部作品均用心撰写了“前言”，有时对其中篇章或段落还写出提示，供读者参考。

唐松波

2003年2月28日



作者简介



1956年毕业，统教修、辞、列、中、发、国际辞座编典
生传记：著《大》
究，国文体：著《大》
生研中艺语部辞游《普在》
年学于文《多修西》
1931年院于了等语《集》
语致外版《汉注记》
外期中出格《校游学》
波、海、长及：风了《老美文》
松上：文《文60院事多究
唐年业文研辞主典《诺国》
《表政学教审文

目 录

总序.....	(1)
---------	-------

孙子兵法

前言.....	(3)
计篇第一.....	(15)
作战篇第二.....	(21)
谋攻篇第三.....	(27)
形篇第四.....	(34)
势篇第五.....	(40)
虚实篇第六.....	(46)
军争篇第七.....	(55)
九变篇第八.....	(63)
行军篇第九.....	(68)
地形篇第十.....	(78)
九地篇第十一.....	(85)
火攻篇第十二.....	(100)
用间篇第十三.....	(105)

后记	(112)
附录	(117)
《孙子吴起列传》	(117)
《孙子序》(《曹操集》)	(121)
银雀山汉墓竹简《孙子兵法》	(124)

司马兵法

前言	(151)
仁本第一	(157)
天子之义第二	(170)
定爵第三	(186)
严位第四	(206)
用众第五	(223)
后记	(231)
附录	(234)
《司马穰苴列传》	(234)

唐李问对

前言	(243)
卷上	(251)
卷中	(284)
卷下	(313)

孙 子 兵 法



孙 武 春秋末军事家。字长卿，乐安(今山东惠民县)人。所著《兵法十三篇》是我国最早的兵书，被誉为“兵学圣典”，置于《武经七书》之首，孙武被誉为“兵圣”。

前 言

在先秦典籍中，有一部世界闻名的军事著作——《孙子兵法》。这部著作已流传两千五百年，至今仍闪烁着古代兵家的惊人智慧，成为中华优秀传统文化宝库中一颗璀璨的明珠。

《孙子兵法》的作者是孙武。《史记》提到孙武的名字多次，最早有年代可查的是在吴王阖闾三年（前512）。这年吴国兴师伐楚，攻克舒（今安徽舒城）后，企图继续进军，打到楚国都城郢（今湖北江陵）。《史记·伍子胥列传》写道：“将军孙武曰：‘民劳，未可，且待之。’乃归。”《史记·吴太伯世家》也有同样记载。这时的孙武已经是吴国的将军，他以兵法十三篇见吴王的时间自然更早一些。吴国阖闾是《孙子兵法》的最早读者。在战国时期，《孙子》已广为流传。韩非（前280～前133）说：“境内皆言兵，藏孙、吴之书者家有之。”（《韩非子·五

蠹》，山东临沂银雀山汉墓出土《孙子》残简，说明此书在西汉也流传。

上古书籍靠手抄传播，加以缺乏严格的校对订正手续，容易出现错误、异文、脱漏、衍文、甚至错乱颠倒等情况。东汉末年曹操(155~220)读了《孙子》后，赞叹其论述深刻，思考周密，举动慎重，谋划明确，同时也指出当时行世的《孙子》文字繁多，失去原作旨要。看来在传抄过程中掺杂了一些后人附上去的東西，银雀山汉墓出土的《孙子》残简中除十三篇外，还有《吴问》、《黄帝伐赤帝》等，便是明证。曹操为此“撰为略解”，现在看到的《曹操集·孙子注》是第一个经军事权威整理注释的《孙子兵法》版本。曹操在保存并推广这部兵家经典方面立了大功。此后还出现很多注家，南朝梁代有孟氏，唐代有李筌、杜牧、陈皞、贾林，宋代有梅尧臣、王皙、何延锡、张预。更为重要的是在出版印刷业开始发达的宋代，在元丰年间(1078~1085)，国家颁行了武学必读的七部兵书——《武经七书》，《孙子》列在武经之首，其余六部是《司马法》、《尉繚子》、《六韬》、《吴子》、《三略》、《唐李问对》。南宋高宗时，曾指定《武经七书》作为选拔将领考试内容之一。

《孙子兵法》在唐代初年传入日本，日本人推崇它，称为“兵学圣典”，“世界古代第一兵书”，“东方兵学鼻祖”。《孙子》确实当之无愧。

《孙子》明代传入欧洲各国，被译成多种文字，备受尊崇。传说拿破仑(1769~1821)在战争中经常披阅《孙子》。挑起第一次世界大战，后来因国内革命爆发而逃亡的德皇威廉二世(1859~1941)，读了《孙子兵法》后，叹息说：“可惜二十年前没读到这本书。”《孙子兵法》在现代西方仍然备受重视。英国军事学家利德尔·哈特说：“在导致人类自相残杀、灭绝人性的核武器研制成功以后，就更需要重新而且更加完整地翻译《孙子兵法》这本书了。”(《战略》)美国军事理论家约翰·柯林斯说：“孙子是古代第一个形成战略思想的伟大人物……孙子十三篇与历代名著，包括2200年后克劳塞维茨的著作[按：指普鲁士克劳塞维茨(1780~1831)所著的《战争论》一书——引者]媲美。今天没有一个人对战略的相互关系、应考虑的问题和所受的制约比他有更深刻的认识。他的大部分观点在我们当前的环境中仍然具有和当时同样重大的意义。”(《大战略》)。

《孙子兵法》——中华民族的骄傲。

二

孙子的军事思想是一个严整的体系,博大精深。首先要提到的,是对战争问题认识非常深刻,这是《孙子兵法》一个精彩的部分。

孙子从战争关系到国家和人民生死存亡这一点出发,提出“五校之计”,而把“道”放在首位。道关系着统治者与人民这两个对立面。孙子主张慎战,他认为“上兵伐谋,其次伐交,其次伐兵(开战),其下攻城。攻城之法,为不得已。”所以他把五校具体化时首先提出“主孰有道”。显然,有道之君才能令民众同意用兵,出生入死而不畏危。从“民劳,未可,且待之”这几句话可以看出孙武把民众当做决定战争的第一因素。有道无道实质上是政治问题,克劳塞维茨提出“战争无非是政治通过另一种手段的继续”,这一观点已被现代军事理论家普遍认可,古代的孙子以不同的语言方式说出了战争的实质。

在“主孰有道”之后,紧接着的是“将孰有能”,把知兵之将誉为“民之司命,国家安危之主”,把对将的品德

要求,概括为“智、信、仁、勇、严”。将的地位介乎国君与士卒之间,孙子一方面要求君主放手使用德才兼备的将领,“将能而君不御者胜”、“将在军,君命有所不受”,再三告诫,君主不知军情不可随便干预军事;另一方面要求为将者要视卒如婴儿,如爱子,故可与其共生死。他这样描述善于治军用兵的将领:“进不求名,退不辞罪,唯人(民)是保,而利合于主,国之宝也。”

国家经济状况对军事力量有决定性影响,军备和战争也反过来对经济产生重大作用。通过《孙子兵法》,我们可以看到春秋末期,兴师十万的话,要有千辆战车(每车套四匹马),千辆运粮草和军需物资的革车,辗转千里运送粮食,前后方的开支“日费千金”。为了供养十万军队,国内七十万户人家无法正常操作农事。因此孙子强调“非危不战,主不可以怒而兴师,将不可以愠而致战。”孙子还告诫道:“怒可以复喜,愠可以复悦;亡国不可以复存,死者不可以复生。故明君慎之,良将警之,此安国全军之道也。”

孙子正确地分析了政治、经济同军事的关系,因此能够提出合理的国防与战备的主张。在强调“上兵伐谋,其次伐交”的同时,又认定“善用兵者,修道而保法”,