

所

卷

別

藏

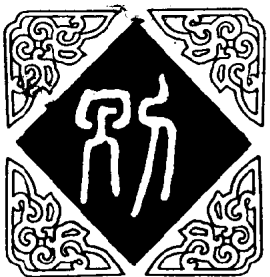
江蘇古籍出版社

洞霄詩集

青雲梯

詩苑衆芳

諸儒輿論策學統宗前集



諸儒奧論策學統宗前集

江蘇古籍出版社

四庫未收書提要

學經室外集卷三

策學統宗前編五卷提要

此書標題新刊精選諸儒奧論策學統宗其下列名
心易談異中叔剛校正存理譚金孫叔金選次桂山
譚正叔孫端訂定三譚皆冠以古雲後學三人姓名
既不經見古雲亦不知其何地書中采輯劉子翬呂
祖謙陳傅良楊萬里諸家之文議論堯舜三王伊周
孔曾顏孟老韓者共三十三篇為前集五卷四庫全
書提要載後集八卷續集七卷別集五卷共二十卷
而闕其前集今從元板影錄以成完書

新刊精選諸儒輿論策學統宗目錄

前集

古雲後學心易譚

巽中叔剛

校正

古雲後學存理譚

金孫叔金

選次

古雲後學桂山譚

正孫叔端

訂定

卷之一

堯舜

屏山

堯舜

東萊

堯舜

止齋

三王

敷文

大禹

屏山

大禹

東萊

大禹

止齋

卷之二

成湯

屏山

成湯

東萊

成湯

止齋

文王

屏山

文王

東萊

文王

止齋

武王

東萊

武王

止齋

卷之三

伊尹

東萊

伊尹

止齋

周公

屏山

周公

東萊

周公

止齋

孔子

屏山

卷之四

曾子

屏山

曾子

誠齋

曾子

誠齋

曾子

誠齋

顏子

屏山

顏子

誠齋

顏子

誠齋

卷之五

子思

屏山

孟子

屏山

孟子

誠齋

老子

敷文

精選諸儒奧論策學統宗目錄

前集

精選增入文筌諸儒奧論策學統宗卷之一

前集

堯舜

屏山

道之不明也闡之者晦之也道之不行也執之者拘之也聖人既歿步驟聖人者日益衆此甲彼乙不能相統心心有主喙喙爭鳴承舛聽訛浸失其本聖人之道散於百家蕩於末流匿於學者見聞之外有密知其旨者發而揚之衆必愕眙非訖而弗之信也夫其弗信也非判聖人之道也陷於所長而不能反也故博以求約也而聰或陷之於雜思以索理也而智或陷之於鑿文以表義也而才或陷之於浮說以明疑也而辯或陷之於夸用其所長陷於所短者由失其本故也不觀其全各

守其偏聖人之道始亂互攻其異不及其同聖人之道始孤不有卓然英睿者出焉孰能引而歸之會而通之哉夫道一而已堯舜之心不間乎此視聽言動必有司也仁義禮樂必有宗也堯舜有傳道之名而無可傳之迹後世聖人豈喜託虛名而強追遐躅哉必有授也書曰惟精惟一此相傳之密旨也昧乎一則莫知元本滯乎一則入於虛妙悅於談聽而不可用豈所謂允執厥中耶易曰天下之動正夫一者也隨動而一非捨此合彼也且性外無物安得有二一者道也能一者心也心與道應堯舜所以聖也一之所通初無限量歛之方寸寂然而已感而遂通未嘗變異意形而自絕思正而忽

無緩而不逸急而不危意而不隨受而不蓄此堯舜之心所以常一也心之不一因有見焉見立情遷莫之主宰違徙欣厭之所紫拂憂懼哀樂之所移換事有百千萬緒心亦有百千萬變頃刻之間不能自定求其際天地亘古今豈不難哉堯舜禹口傳而心授也三聖既歿斯道散於百家蕩於末流匿於學者見聞之外數百年湯出引而歸之會而通之故懋昭大德建中于民湯歿又散於百家蕩於末流匿於學者見聞之外數百年文王出引而歸之會而通之故純亦不已儀刑萬邦文武周公口傳而心授也三聖又歿邪崩邪詖翼詖鎬裂鼎沸莫敢誰何孔子出焉氣足以壓其聲燄量足以吞其

區穴排異如摧枯拉朽引同如川流海會其言有曰吾
道一以貫之此祖述堯舜之妙也故河圖昧乎大極則
八卦分而無統洛書昧乎皇極則九疇滯而不通春秋
不知探本則責人而不責己是非之藪也禮樂不知治
躬則事外而不事內觀聽之具也書非得於精微則政
事之編乎詩非止乎禮義則葩藻之辭乎發明異用理
則同歸此惟一之旨所以爲六藝之淵源九流之管轄
也有先知焉知則無先有後覺焉覺則無後學者學爲
堯舜可不明其用心哉堯舜之心見於從事者兢兢致
道而已孳孳爲善而已惕然如有所警勉焉常若不及
終日乾乾無少斷續安樂利易此心發之鄙詐邪授此

心拒之故一日兢兢孳孳一日堯舜也一歲兢兢孳孳一歲堯舜也日復日歲復歲焉洞達䟽通與道不隔則子爲堯舜乎堯舜爲子乎蕩蕩巍巍復在吾目中矣

堯舜

東萊

道離於天下或者聖人爲之也亦時之變爲之也道函於泰始隱於渾淪而藏於未雕未斲之天者未離也已而裂於乾坤洩於河洛分於八卦散於九章而其體始離矣雖然體固離矣而猶若未離也何者乾坤判而未鑿也河洛呈而未支也八卦具而未演也九章叙而未疇也迨夫既鑿而支既演而疇析之而後分也斲之而後散也詳之而後乖也彰之而後晦也嗟夫道之全體

至是而始睽矣吾嘗求易於未有易之前蓋未始意一畫也而畫則始於伏羲羲之屢未詳也畫而三之卦而八之其端倪畧發也已而文王重之孔子繫之而易之體始分矣雖然不重不繫不可也人心情然中則無見也不灼其影昧者弗覩也不烈其聲蹟者弗聞也洗心退藏者聖人之分也吉凶與民者聖人之餘也爲其餘而不及其分聖人之心亦缺然矣是故易之書爲憂世而作也無所憂則不作也嗟乎彼文王仲尼又何等時耶吾固曰非聖人爲之也亦時之變者爲之也昔者堯以是道而傳之舜則曰中舜以是道而傳之禹則亦曰中中果何物耶意者堯不免於強名而舜不過於循襲

也夫強名以言道循襲以語人非意也勢也河洛出矣八卦具矣而中之名未立也雖然言之可也堯之命自中之外則無說而舜則有曰人心道心也危微精一也營營然若慮夫其擇之者不精也其語之者不詳也其守之者不固也繼而曰無稽之言勿聽也弗詢之謀勿庸也吁強名而言中亦既贅矣而奚至於是哉吾深悲夫舜之時不逮夫堯也自堯舜而有執中之說精一之說然後有吾道一以貫之說有喜怒哀樂未發之說已而爲性善性惡之說爲善惡混之說而道始益離矣嗟乎堯固憂乎後世之不知中也而中之名立舜固慮夫後世之失中也而精一之說立一說立而後世之說卒

以窮吾又悲夫堯舜之不得以歸乎天也不特此也九疇之錫禹得之無訛也而箕子則反覆言之未幾漢儒得竊之以文其誕而皇極之道孤向非箕子開其源而漢儒何以承其流也噫彼箕子又何等時耶吾固曰道離於天下非聖人者爲之也亦時之變爲之也然則處時之已變則何爲則亦曰伏羲堯舜而已矣文王箕子而已矣以酒而解醒可也惡醒而去酒不可也吾獨悲夫數聖人之不得以歸乎天也

堯舜

風俗之變聖人起之也故夫聖人有所利於天下者必有所病於天下火之伏也噓之則然扇之則安猛獸寢

於山其怒而皐也必或驚之其貪而殺也必或誘之夫天下之機心莫之禁也猶火而易擾也猶猛獸聖人之初蓋不急於立而震之也茲非其材之不足於立而智之不足於慮也如是是可以治矣則亦無好於有為也夫如是是可以治矣而好於有為者皆起於愧其所不能而求工其難聖人惟不求夫工也則雖有所遲焉若畏缺焉若偷而弗以為已愧是聖人非惡夫成而固遲之也而憂其成之速而弊也非惡夫備而固缺之也而憂其備之極而巧也吾力足以成矣足以備矣而畢取焉以為名則風俗之變巧日益滋弊日益亟而後之人必有不可支者矣惟已之快而後之人無繼者聖人不為也

故寧有屈於其名而推其餘以及後人昔者觀書至於堯未嘗不惑之也共工之欺堯知之矣而去之不以時四岳舉鯀堯曰不可而岳猶曰試鯀堯聽之未害也鯀用而無成則岳之責也奚辭而堯不加夫知其敗而縱之不若未之知猶憚也責之無辭而難之則是苟有辭者莫得而詰之也已然則宜去弗去宜責弗責亦奚以厲天下者嗚呼堯非不知其無以厲天下惑者將有以議已也而犯人之議也弗恤而且安之唯憂天下之變而不敢震之也一傳至舜四凶之未誅誅之十六相之未舉舉之夫族大者難擊而新進者易疑舜奮焉擊人之難而進其所疑動之以其所未嘗而收天下之權而