

# 女人一生 金布局

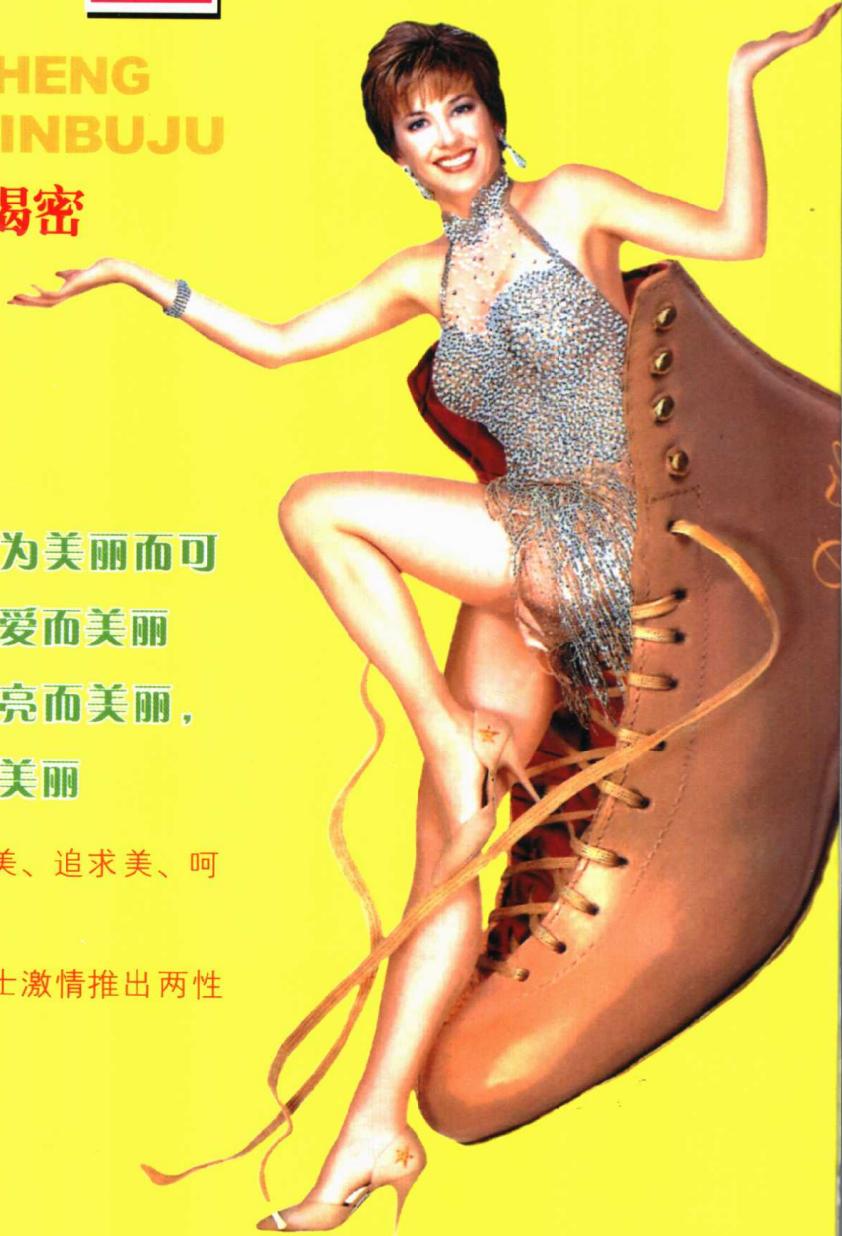
NURENYISHENG  
JINBUJU

两性心理揭密

女人不是因为美丽而可  
爱，而是因为可爱而美丽  
不是因为漂亮而美丽，  
而是因为自信而美丽

男人是天生向往美、追求美、呵  
护美的护花使者

资深作家周毅博士激情推出两性  
心理关系揭秘



中国人口出版社

# 女人一生 金布局

两性心理揭密

中国人口出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

女人一生金布局：两性心理揭密/周毅著. —北京：  
中国人口出版社，2003.10

ISBN 7-80079-862-3

I. 女… II. 周… III. 性问题 - 基本知识

IV. C913.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 088150 号

## 女人一生金布局

周毅 著

---

出版发行 中国人口出版社  
印 刷 北京竺航印刷厂  
开 本 880×1230 1/32  
印 张 9.5  
字 数 170 千字  
版 次 2003 年 10 月第 1 版  
印 次 2003 年 10 月第 1 次印刷  
印 数 1~5 000 册  
书 号 ISBN 7-80079-862-3/R·335  
定 价 19.80 元

---

社 长 陶庆军  
电子信箱 chinaphouse@163.net  
电 话 (010) 83519390  
传 真 (010) 83519401  
地 址 北京市宣武区广安门南街 80 号中加大厦  
邮政编码 100054

---

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换

**女人不是因为美丽而可  
爱，而是因为可爱而美丽  
不是因为漂亮而美丽，  
而是因为自信而美丽**

**女人一生  
金布局**

## 目 录

- 婚姻生活的开始 /1
- 女人的撒娇意识 /3
- 女人的依赖天性 /4
- 与上司的暧昧关系 /5
- 男人的邀约 /6
- 缺乏自信心的表现 /8
- 女人是群居动物 /9
- 挥不去的恋情 /11
- 现代女强人 /12
- 男人与女人的差别 /17
- 谢绝赞美有一套 /18
- 生理语言家 /19
- 自言自语的秘诀 /21
- “癖”好男女有别 /22
- 爱美的天性 /26
- 女人的洁癖 /27
- 接吻进行式 /29
- 好妻子的定义 /31

女人永不知足	/34
我可以过得比男人好	/36
巧目盼兮送秋波	/39
举手投足泄天机	/43
致命的诱惑力	/45
睡态方程式	/47
能干的女人心	/49
女人心海底针	/52
在一切都给你之后	/53
紧迫盯人术	/55
错误的选择	/57
幻想中的男人	/60
吃不到的糖比较甜	/62
婚外情的进行式	/65
性生活的三部曲	/66
解析恋爱学	/70
性生活混乱时	/73
睁大眼与闭只眼	/76
创造幸福的爱	/78
蜜月期过后	/80
不再是处女了	/83
分手是新恋情的开始	/85
死心要趁早	/90
幻灭是成长的开始	/91

感官刺激所带来的愉悦	/95
了解自己的生殖器(一)	/98
了解自己的生殖器(二)	/101
女性的生理周期(一)	/108
女性的生理周期(二)	/113
做爱的欲望	/118
阴蒂在性生活的地位	/119
做爱中的快感	/122
致命的激情点	/124
乳头的敏感来源	/126
享受性爱的欢愉	/128
做爱是一件快乐的事	/131
性反应与性兴奋	/132
欲望燃起的刹那	/134
怀孕与性爱	/138
产后性生活	/145
自信女人的爱情观	/151
女人拥有易怒的心	/154
女人弱势的一面	/156
不要成为弱者	/157
拒绝对方的艺术	/160
拒退 101 次求婚	/161
最好的拒绝之道	/163
新独立时代	/164

锻炼女人生命的韧性	/167
恋爱是为了结婚吗?	/171
你的一半在哪里?	/173
“说谎”的哲学	/177
吹毛求疵的女人	/179
一本正经的女人	/180
刚愎自用的女人	/182
不会思考的女人	/183
女人是善嫉的	/184
笑能悦人眼目	/185
小聪明往往吃大亏	/190
梦的解析	/192
如何与情人分手	/195
追求男人的哲学(一)	/196
追求男人的哲学(二)	/201
女人的求胜心切让男人怕怕	/204
如何成为丈夫工作的好帮手	/206
婚姻关系各显神通	/210
我只要纯友谊	/213
婚姻危机	/216
单身贵族	/217
我们结婚吧	/219
失恋是新的恋情的开始	/220
伉俪情深	/224

当丈夫不讲理时	/228
如何面对爱吃醋的丈夫	/232
自我完美形象	/233
美姿美仪的训练	/235
随时保持受人注意的警戒心	/236
留给别人良好的印象	/237
坦率地表现自己	/239
一举一动都是美	/241
不良坐姿是习惯造成的	/241
先检查你的姿势是否正确	/243
声音的魅力	/247
全身美容术	/250
身体语言学——腿和胸	/252
男女对胸部的观念	/253
美化胸部的疑难	/254
何时乳房会自然增大	/255
美化胸部的体操	/256
选择适合的胸罩	/257
正确的坐姿与立姿	/258
腿部美化标准	/259
幻想减肥术	/260
睡前节食的两个方法	/261
使你体型苗条的两种饮食习惯	/262
使你身材苗条的幻想旅行	/264

决定自己的基本色调	/270
红色是具有强烈刺激的颜色	/271
常保青春年轻的秘诀	/272
香水是女人魅力的来源	/277
体味的吸引力	/279
体味具有吸引异性的魅力	/281
生活中善加利用香味	/282
解析唇语看个性	/283
小巧嘴形的女性	/284
大嘴的女性	/284
嘴唇薄的女性	/285
嘴唇厚的女性	/285
嘴唇凸出的女性	/286
嘴角向上的女性	/286
嘴角向下的女性	/287
口型适中的女性	/287
解析身体语言——手部体操	/288
解析女人的姿势	/291
站立时的正确姿势	/292
改正错误的站姿	/293
轻快地走路会增加身高	/294
注意平常的小动作	/294
持续做辅助体操,发挥肌肉功能	/295
小心男人的“缺陷美”	/295

## 婚姻生活的开始

新婚之夜过后就是蜜月，关于这一婚姻生活阶段，一些错误的观念相当流行，特别是在年轻的单身汉中间。由于他们把新婚之夜描绘成快乐的感情放纵（在他们个人的思想或私下的谈话中），从他们有夫妻生活的第一周起就投身于连续而无限制的性欢乐。

他们犯了严重的错误。蜜月是一种训练。在专家们（既有男人，也有女人）中存在着一种一致的观点，即这个时代的每一个妇女，都必须学会适应婚后性生活，而不仅仅停留于获得性交时的一般快感。他们认为，在性生活的开端，性交的不适感必须归因于妇女的生理常态，她们比起男人较难达到高潮，乃是她们必须学习如何感知性的快感。

专家认为有些妻子对房事比较冷淡所占比率较大。因此，必须教会妻子不仅在性交中正确行事，尤其重要的是，还要教会她如何去感觉那种独特的行为。

因此对妻子来说，婚姻生活一开始就是某种学习和训练，这一点是毫无疑问的。而老师就是她的丈夫。作

# 女人一生全 布局

两性心理  
秘密

为一个老师，他首先需要的是充分的耐心和自我主宰力。对一个男人来说，性情感的任何阶段，都是特别宝贵的。因此，令人向往的蜜月对于丈夫也同样是学习和训练的时期，同样是一种对性的利他主义和性克制的培养。婚姻生活的这一时期，使人特别强烈地想到一句谚语：“即使十分美满的婚姻也是一个不断尝试的时期。”女人的性觉醒必定是逐渐的，当然某些人会更快一些。练习、适应以及“无需紧张的实践”，在这方面正如在所有潜在的精神和肉体力量的发展上一样，是最为明智的处方，在刚刚穿破处女膜之后的几天中，处女膜部位尚有伤痛并且比较柔嫩，因此妻子应当得到充分的休息和照顾。而当阴门表现出任何因不习惯的摩擦、充血而涨红发炎的趋向时，轻柔的抚弄就应当持续得更多一点。

上述练习必须与妻子的忍耐力和鉴别力相适应；必须循序渐进，而且必须避免过早地提出各种精细、复杂的性行为要求。只有这样，才能使后期性交的各种姿势得到有益的训练。这些姿势的训练最好应延续到蜜月之后，为这种“基本的教育”留下最适当的时间。最初阶段是比较困难的，神经兴奋而又精疲力竭，所以不应当用其他的性交方法使之更加复杂。对妻子来说，从蜜月回到刚结合的家庭和日常生活，心理上常常是不满和不安的，因为丈夫的时间和精力常被他的工作所占有，因

此妻子会感到“孤独”，甚至或是“被忽视”。但是，透过理想婚姻的实践和早先各种婚前的教育，这一关键性的阶段能发生无限美好而又完善的乐趣，从而有益于配偶双方的未来。

## 女人的撒娇意识

我在学校上课时，常常看到有些女学生歪着头上课，以为她们十分认真，一定对课程很明了，就以刚讲的内容来询问她们，谁知她们不仅答非所问，甚至不知道我讲了些什么。事后，我明白了，她们之所以歪着头听课只是为了审视对方的面孔而已，根本不关心对方讲了些什么。

歪着头听课与歪着头思考问题，根本不是同一回事。

她们在孩童时期，可能习惯于歪着头撒娇。想要什么东西，或要求做什么事时，就往往歪着头说：“好不好啊？”这是女性本能的撒娇意识。

然而，女性成人后，这种本能的倾向还不可能全部消失。因此，常常会在某种场合表现出来。尤其是对异



性有好感时，会自然而然地表现出来。

若是对别的教授所讲的课，没有这种本能的表现，那么我可以断定，她们对这位教授所讲的内容，必然能够吸收理解。如果单独和异性相处时，而产生了这种动作，我们也可以断定，她正在撒娇。

只是有些聪明的女性，抑制力很强，在意念上压抑了这种表现，而使自己正襟危坐。可是从另一个角度来看，她们并不见得很聪明，因为她们忘记这种撒娇是一种武器。

## 女人的依赖天性

男人常会听到有些女孩对他说：“我一向对方向分辨不清。”这种女性通常有一个特点，就是别人交给她任务时，她定能努力去办好，而且干劲十足，别的事务也不会使她分心，这就是她们纯真可爱之处。

我们可以看出，这种女性的依赖性很强，即使按图行路也会不得要领。任何事，她们都要靠别人来决定。如果你要求她们自动地去从事某件事，或对某件事做出决定，是完全不可能的。但如果别人指定她们去做，她

们就会做得尽量使人满意。所以，这种经常辨不清方向的女性，经常要依赖别人才能成事。

她们最可爱的地方，就是婚后会以丈夫的意志为中心，不会自己主动解决问题。即使做了母亲之后，亦是如此。

## 与上司的暧昧关系

在公司里，如果一个女职员被她的上司邀请外出吃饭，两三次后，她对上司说话的口吻就会变得和上司的情人或太太一样，一点也不客气了。不知内情的人大都会感到“哎呀，她对上司说话太不客气、太失礼了。”其实这种不客气常常有可能说明这个女职员对她的上司已有了情意，或许他们之间已有了某种超乎寻常的关系了。

从一个人使用的语言中可以测出说话双方心理上的距离。在一般的人际关系中，对比自己辈分高或身分高的人说话往往使用敬语，而对自己的朋友或自己的同辈往往使用直率、普通的语气。尤其是男人之间，不管自己与朋友之间的关系有多亲密，他在说话时还是会常常

顾虑到自己与对方的立场、身份等，使自己尽量避免使用不太客气的语言，而且往往会根据双方关系的远近，身份的不同而慎重地选择恰当的词语和语气。这似乎已成了男性之间的一种不成文的规定。而女性说话大多凭直觉和感情，不太注意因场合、身份不同而选择词语和语气，所以女性讲话时不一定合乎礼仪。尤其是在她不加考虑，急于发表言论时，就更是如此。所以一旦她们与对方有了亲密感，女性特有的“撒娇”和“魅力”便一并在语言中带了出来，并不考虑这种语气与当时的场合，与自己的身份是否合适。因此，当一个女性并不顾虑他人的看法而在说话中带上了不客气、撒娇、娇媚、无微不至的关怀等口吻时，别人便可猜出她与对方的关系了。

## 男人的邀约



一位男性在街上认识一位女性，他向她发出邀请时，女性可能会说：“因为我住的地方 10 点关门，所以我不能晚上去。”或者“我已订婚了，所以我不能接受你的邀请。”等等。这一类女性都是以最伦理的、道德

的理由拒绝对方。她们认为这样做是表明自己有道德、能自爱，这说明自己品德高尚。孰不知这其中还有许多其他微妙的心理在作祟。

当这些女性接受男性的诱惑而摒弃一切道德观时，她的内心起了冲突，她的理智命令她不可以如此做。因此她在说“因为……不行啊”的时候，其中“……”这一部分往往是她们为自己编造的理由。而基于此种心理她们的“因为……不行呀”可能变成“因为……可以呀”。她们一旦在道德、伦理上为自己找出可以改变意志的理由后，意志也就随时可以改变了。

一位医师作家把这种摇动女性的心理称为“解剖学女性论”。他把这种女性心理刻画得十分清楚、生动：“女性虽然下了一个决心，但若有什么改变时，对这个决心马上就会有相应的另外一种解释。例如：“我根本没想这样做，是他硬要我做的。”或“我拒绝过了，但他太有力，我无法抗拒。”或“我事先什么都不知道，是他把我骗去的”等等。这一切都可以成为她改变决心的理由。因此当女性说“因为……不行呀”时，“……”部分就是为她自己改变决心时，说“因为……也可以吧”而留下的余地。

总之，当女性说：“因为……不行”而拒绝时，她内心正盘算着“……也可以吧”的理由。所以表面上她会十分道德、伦理，而实际上她可能随时会改变她的决