

起名技巧

田春雨 吴口天 著



起 名 技 巧

田春雨 吴口天 著

广 东 科 技 出 版 社

粤新登字 04 号

起 名 技 巧
QIMING JIQIAO

著 者：田春雨 吴口天

出版发行：广东科技出版社（广州市环市东路水荫路 11 号）

责任编辑：林 庄

经 销：广东省新华书店

印 刷：广州番禺印刷厂

排 版：广东科技出版社电脑室

规 格：787×1092 1/32 印张 5.25 字数 112 千

版 次：1992 年 3 月第 1 版 1992 年 3 月第 1 次印刷

印 数：1—20,200 册

ISBN 7—5359—0902—7/G·230

定 价：2.80 元

内 容 简 介

本书以丰富的资料介绍了中国人名的起名方法，内容广泛，着重突出了起名必须遵循雅致、简单、和谐、新奇这四点要求。

本书除介绍起名方法和技巧外，还集中不少篇幅对一些名人的名字（包括字、号等）进行分析，道出其名字的巧妙之处，引人入胜，使读者朋友们从中得到启发，为自己的小孩起一个好名字。

本书以倡导科学、破除迷信起名为主导，融科学性、思想性和知识性于一体，适合广大读者参考使用。

目 录

第一章	《百家姓》里学问多	1
第二章	中国人名字中的文化	11
第三章	好名字不易起	25
第四章	以姓生名法	43
第五章	以地生名法	63
第六章	以时生名法	72
第七章	以物生名法	87
第八章	中国民间传统的起名方法	101
第九章	改名的艺术	120
第十章	外国人姓名点滴	136
附录一	百家姓	146
附录二	可用作人名的市、县地名	147
附录三	可用作人名的名胜古迹名	151
附录四	欧美国家常见人名的起源与含意	159

第一章 《百家姓》里学问多

赵钱孙李，周吴郑王，

冯陈褚卫，蒋沈韩杨，

.....

这是《百家姓》中开头的四句话。《百家姓》是我国古代家喻户晓的简明姓氏手册，也是一本广为流行的儿童识字启蒙读物。由于它编排成四字一句，合辙押韵，朗朗上口，易读易记，很受人们的欢迎。

虽然很多人都能背诵或知晓《百家姓》里的全部或大部分姓氏，但是却不一定知道《百家姓》里还有许多学问呢！

例如：人为什么要有姓？中国人的姓氏是怎么来的？现在中国人有多少个姓？等等问题，就未必是每个人都能马上回答得出来的。

由于中国人的名字与姓有密切的关系，所以，在未讲到名字之前，我们先来介绍一下中国人（主要是汉族）的姓氏起源、发展与现状。

1. 中华民族具有最久远的姓氏传统

姓名一词包括两个部分：姓氏与名字，或简单地说，包括姓与名。

据考证，现代欧美各国的姓氏大多来自1 000多年前的中世纪，最远的可以追溯到古希伯来（圣经姓氏）、希腊和罗马帝国。日本人则在明治八年（1875年），政府才颁布命令：

“全体国民必须取名取姓。”因为古时日本社会等级森严，只有少数的贵族才有名有姓，而对大多数人来说却是有名无姓。

而我国的一些姓氏，却有4 000多年的历史，它们世代相传，一直延续到今天，成为中华民族优秀的历史文化中的重要组成部分。

在我国历史上，姓先于名。为什么要有姓？怎样定姓？这是一个很有意思的问题。

我们先看看“姓”字，它由两个偏旁组成：一个“女”字，一个“生”字，意思就是“女人所生”。这个“姓”字本身就暗示了：人们的姓与母系社会有一定的联系。事实也正是如此。

“姓”发生于母系氏族社会，由同一个老祖母传下来，主要的功能用来“明血缘”、“别婚姻”。同姓不能结婚，以避免近亲繁殖，保证氏族的人丁兴旺。因此，很早以前，孩子是从母姓的。“姓”实际上是比父权家庭出现得更早。它原本表示妇女世代相传的血缘关系，是由女姓方面来决定的。例如，“姬、姚、姒、妣、嫫、姜、娄……”这些我国最古老的姓中，都含有一个“女”字，这又是一个明证。

为了优生，有了区别不同的血缘的氏族的需要，但是，用什么来作“姓”呢？由近年来考古科学的新进展，可以推测我国远古时期母系氏族公社的“姓”的起源，肯定是与当时氏族的图腾有一定的联系。

在原始社会中，人们认为每个民族的部落都与某种生物有着亲缘关系，或跟某类无生命的物体有着特殊的联系。古人便把这些生物或物体看作是整个氏族部落的祖先、象征和保护神，这就是所谓图腾。在原始氏族的部落中，被视作图腾的动植物不仅禁止猎杀和食用，受到严格的保护，并且受

到崇拜、敬仰和赞颂。同一图腾集团内的男女严禁通婚。因此，很可能图腾的标志即成为原始母系氏族部落的“姓”的最早的来源。

例如，在马家窑文化的彩陶器上发现绘有鸟、娃的图案；在仰韶文化的彩陶器上发现除鱼、鹿、蛙、鸟的图象外，还有人面、人首、虫身的图象。这些很可能是当时氏族的图腾，也可能是最原始的“姓”的标志。

据郭沫若先生考证，在6000多年前半坡遗址的彩陶器上，往往刻有一些简单的符号，可能是族徽或姓名。

因此，中华民族在人类的历史上是最先有“姓”的民族。这至少可以说明我们民族文化上的三个事实：

第一，最早明确意识到近亲通婚的害处：“男女同姓，其生不蕃”，“同姓不婚，恶不殖也”。

第二，在这个前提下，最早有了明确的氏族自我意识，自觉地将自己的氏族与其它氏族相区别。

第三，最早有了标记“姓”的文字手段。

这充分说明，我们中华民族在人类由野蛮向文明过渡的历史时期中，是走在前头的。

在古代，姓和氏是两个不同的概念。姓，是起着别婚姻、明世系和别种族的作用，是家族的称号。氏，是姓的分支，同一氏族的人，由于人口增殖而不断分家，迁居异地，或由于生产的发展而引起人们社会地位、身份和技能的变化，而由一族产生众多的分支，这些分支古人称作氏。氏也是贵族的宗族制度的代表和称号，夏、商、周三代以前，男子多称氏，女子多称姓。

我们是炎黄子孙。相传炎是我国古代陕西岐山东面的一个部落，称为炎帝族，炎帝姓姜，号神农氏，而黄帝则号轩

辕氏。

由于家族的不断繁衍、分化，三代以后，姓氏便合二而一，成为只有姓而无氏了。后人便用姓氏这个词来统称姓而不再加以区别了。

2. 中国人姓氏的演变

我国姓氏现存的最早文字记录，是来自殷虚甲骨卜辞之中，这是最可靠的文字记载。已知商代甲骨文中“帚秦、帚周、帚好、帚楚、帚杞、帚庞”等，即为“妇秦、妇周”等。秦、周、好、楚、杞、庞”都是女方的族名。

商代最大的族姓，见于文献记载的有二十多支，殷商贵族总称为“百姓”。由于那时只有贵族才有姓，所以最初的“百姓”指的是全体贵族。后来，随着中国奴隶制向封建制度的发展，幅员的扩大、人口的增加，姓氏的数量及名称也发展变化。到了春秋战国时期我国曾出现过1 000多个姓氏。到战国时期，原先作为贵族代称的“百姓”，跟作为奴隶代称的“平民”、“庶人”，在大变乱的时代逐渐混为一谈了。这也是反映我国从奴隶制向封建制过渡的一个侧面。

到了汉代，我国的姓氏体系便基本上确立下来，“姓”和“氏”完全汇而不分，并且上自天子，下到庶人都能有“姓”了。不仅如此，而且有学者对当时的姓氏进行了收集、整理。西汉时期流传一本史游编写的儿童识字课本《急就篇》，其中，正文列举了132个姓，每个姓下面再加两个字（复姓则加一个字），成为三字句：“宋延年，郑子方，卫益寿，史步昌，周千秋，赵孺卿……”这可以说是我们今天《百家姓》的前身，也是一部汉代的取名指南。

在东汉末年应邵的《风俗通·姓氏篇》等著作中收录了

当时的 600 多个姓氏。其来源共分九大类：

- ①以祖先的族号为姓氏，如唐、虞、夏、殷等；
- ②以赏赐的爵位为姓氏，如王、公、伯、侯等；
- ③以分封的国名为姓氏，如齐、鲁、宋、卫等；
- ④以担任的官衔为姓氏，如司马、司空、司寇等；
- ⑤以贵族的谥号为姓氏，如武、宣、穆、庄等；
- ⑥以居住的地方为姓氏，如城、郭、园、池等；
- ⑦以亲属的排行为姓氏，如伯、仲、叔、季等；
- ⑧以从事的工作为姓氏，如陶、匠、巫、卜等；
- ⑨以职务的称号为姓氏，如三鸟（大夫），五鹿（大夫）

等。

后来的姓氏，也是在这个基础上逐渐地发展起来的。

值得注意的是，中国历史上，很重视对姓氏的研究和收录。在西汉时期就出现了关于姓氏的专著。东汉后的千余年间，更出现了许多有关姓氏的辞书。这是在世界人类文化史上所罕见的。

近千年来在民间广泛流传的《百家姓》，据说是由北宋初年钱塘（今杭州）的一位老儒师编撰的。《百家姓》中的姓不止百家，是泛指多数。最早的《百家姓》版本共收 410 个姓。后几经增补，现存的版本共收 504 个姓，其中单字姓 444 个，双字姓 60 个。《百家姓》中的姓只是最常见到的而已。

《百家姓》开始的姓是赵、钱、孙、李，有人误认为是按该姓的人数多少来排列的，其实大谬不然。《百家姓》以“赵”姓开头，那是因为宋朝皇帝姓赵，其次为吴越王钱镠之姓，以下第三至第八为皇帝的后妃之姓。这个座次的排列，反映了宋朝初年几大家庭的权力分配情况。

在谈到中国人的姓氏的历史演变时，不能不谈到在这个

过程中各民族文化的融合情况。我国是个多民族的国家，自古至今，在中华民族形成和发展的过程中，许多兄弟民族在接受汉族文化的同时，也主动使用了汉族姓氏。在历史上，兄弟民族的汉族姓氏有两大类，一是原姓氏的汉字译音（多为双字姓、三字姓或四字姓），二是借用汉人原有的姓氏（多为单字姓）。例如：

由匈奴的姓氏演化而来的有呼延、卜、兰、乔等；

由鲜卑的姓氏演化而来的有穆、陆、贺、刘、楼、于、嵇、尉八大姓；

由满族姓氏演化而来的有罗、关、钮、那等。

这里特别要指出的是，北魏时期的一次姓氏改革，对各民族的姓氏的融合起了重大的作用。

中国的姓氏，在北魏孝文帝统治时，经历了一次重大的改革。拓跋部是古代少数民族鲜卑族的一支，在西周时，鲜卑族叫肃慎，战国时称山戎，秦汉时曰东胡。拓跋部起源于“朔壤”，即现在的晋东北及雁门关外至阴山一带。

拓跋部约有 100 多个氏族，使用的语言是鲜卑族语，以氏族之名为姓，如纥骨、步六孤、独孤等。孝文帝雄才大略，他认识到鲜卑族文化落后，便推行汉化的政策，在一系列的改革中，姓氏的汉化便是其中一项。他首先于太和二十年（公元 496 年）春，诏令将 100 多个拓跋氏族改为汉姓，其改姓的根据是“切音”，如“纥骨为胡”；或取其一字之音改为汉姓，如“贺葛改为葛”、“丘穆陵为穆”、“车焜为车”。并且规定，汉族的名宦大族（如王、李、杨、崔等）可以和拓跋族贵族之女通婚。有的汉族贵胄大姓，既有拓跋族之姓，又有汉族的姓，并娶有拓跋族贵族之女为妻的。如后来的隋文帝杨坚拓跋族姓氏为“普六如”，娶“独孤氏女为妻”，唐太

宗李世民的生母也是“独孤氏”，并且和杨坚之妻是姊妹。姓元的，唐代有大诗人元稹，是名著《莺莺传》的作者。他应该是拓跋氏的后人。独孤氏改姓列。其他如苟、寇、罗、伊、封、古、鹿、骆、侯、路等，都载入《魏书》。在《魏书》中，有很多“列传”人物，如和其奴、苟頹、薛野睹等即是汉化姓。

隋、唐时期，所谓“关陇集团”是民族融和的产物，也是姓氏转化的结果。

宋代出现的《百家姓》，搜集了到宋代为止的 500 多个姓氏，也包括了上列所讲到的北魏孝文帝时代的百余拓跋族的汉化姓。

3. 中国人姓氏的现状

我国约有 12 亿人口，其中使用汉语的有 10 亿以上。到底总共存在着多少个汉族的姓氏，还没有一个准确的数字，但通过一些局部的实际调查和统计，对此已有了一个初步的轮廓。

这里所说的汉字姓氏，包括回族的“白、马、石、海”等，满族的“佟、罗、关、舒”等，壮族的“闭、覃、韦”等，延边朝鲜族的“朴、崔、金”等，以及其他的各兄弟民族在历史上形成的汉字姓氏，如“宇文、慕容、长孙、赫连、呼延”等。但是，不包括诸如蒙古族的现代姓氏译音“乌兰”、维吾尔族的姓氏译音“赛福鼎”、藏族姓氏译音“阿沛”等。

据初步统计，现代汉字姓氏，北京市有 2 225 个，上海市有 1 640 个，沈阳市有 1 270 个，武汉市有 1 574 个，重庆市有 1 245 个，成都市有 1 631 个。以上各大城市共有姓氏 2 694 个。要全面统计我国各地的姓氏使用情况，是一项巨大的工程，目

前尚未完全做到。但从已有的几个主要城市的姓氏资料来看，我国三十个省、市、自治区的姓氏数量估计都在1 000以上，而总计使用着的姓氏可能在3 000以上。

陈明远、汪宗虎两位先生的《中国姓氏大全》中共收录古今姓氏5 600多条。在赵功义先生的《中国姓氏简明辞典》中，收录了3 660余条。这样看来，我国现在使用着的姓氏有3 000余条这个数字，距离实际情况不会相差太远。

但是，在现有的姓氏中，各姓使用的人数相差悬殊。例如，北京市户籍卡片中，王姓人口占10.6%，李姓、张姓各占9.6%，刘姓占7.7%，以上四姓共占北京市人口总数的三分之一以上。如再加上“赵、杨、陈、徐、孙、马、吴、高”等十二姓，共占北京市人口总数的一半以上。而从全国来看，据不完全统计，占第一位的是姓李的，占中国人口的7.9%，达一亿多人。除中国、印度、苏联、美国、印尼、巴西和日本七国以外，其他任何一个国家的人口总数，都没有中国姓“李”的人数多。

我国现代常见的姓氏，大致到宋代已经基本定型。如果把北宋的《百家姓》跟今天我国汉字姓氏作比较，可以看出，只有复姓“仇督”为现代所无。但是，现代各地均有“仇”姓和“督”姓。因此，很可能《百家姓》中的“仇督”不是复姓，而是单姓。若是这样，就可以认为，《百家姓》中的500多个姓氏，1 000多年间全部流传下来了。

其实在古代，由于缺乏科学的统计手段及户籍管理不严，是没法按各姓氏的人口数来排列“百家姓”的座次的。

古代没法办到的事，我们今天办到了。中国科学院遗传所的杜若甫和袁义达两位先生，借助电子计算机，又按姓氏大小排列的百家姓的新座次，提出了较为科学的结论。

他们根据国家统计局 1982 年的人口抽样调查资料及 1970 年台湾出版的《台湾地区人口之姓氏分布》中的资料,进行统计分析及计算机处理。最后得到的结论是:依据各姓氏的人数多少,我国 100 个汉族姓氏依次排列的新座次为:

李、王、张、刘、陈、杨、赵、黄、周、吴、徐、孙、胡、朱、高、林、何、郭、马、罗、梁、宋、郑、谢、韩、唐、冯、于、董、肖、程、曹、袁、邓、许、傅、沈、曾、彭、吕、苏、卢、蒋、蔡、贾、丁、魏、薛、叶、陶、余、潘、杜、戴、夏、钟、汪、田、任、姜、范、方、石、姚、谭、廖、邹、熊、金、陆、郝、孔、白、崔、康、毛、邱、秦、江、史、顾、侯、邵、孟、龙、万、段、雷、钱、汤、尹、黎、易、常、武、乔、贺、赖、龚、文。

全国汉族姓氏中,李、王、张是三个最大的姓,分别占汉族人口的 7.9%、7.4% 和 7.1%。假如全国人口以 10 亿计算,这三姓的总人口就是 2.2 亿。

他们的研究还发现,在新座次中,前 19 个姓的人口,都各占总人口的 1% 以上。即每个姓均有 1 000 多万人。19 个姓的人口之和占全汉族总人口的 55.6%, 即有 5 亿多人。

台湾的姓氏有多少?

这个问题的正确答案是:凡是大陆上有的姓氏,台湾便统统都有。1953~1954 年,台湾省文献会曾经做了一次有关姓氏的不完全调查,全岛中国姓氏总数约 737 个。

省文献会也曾统计出台湾地区的 100 个大姓,前十位的依次是:陈、林、黄、张、李、王、吴、蔡、刘、杨。这 100 个在台湾地区人多势众的姓氏,可以视为一水相隔的闽、粤地区的延长。

过去在福建地区,有一句家喻户晓的俗语,那就是“陈

林半天下”。现在将这句俗语用在台湾，毫无疑问也恰如其分。陈林是一直高居台湾的第一、第二大姓，依照省文献会的统计结果，在全省人口中，陈姓占 11% 强，林姓占 8% 强，几乎每 5 个人当中，便有一个姓陈或姓林的。除此，在台湾还有 8 个姓氏所占的比重较大，依次是黄、张、李、王、吴、蔡、刘、杨。在台湾的居民中，这十个姓氏的子孙，总共占一半以上。这种情形，正好跟闽粤两地一模一样。难怪有人这么说：无论从哪一方面来看，台湾都是闽粤地区的翻版。

根据李济博士所著《中国民族的形成》一书中对明代各姓人物的统计，明代的十个大姓，依次为王、陈、张、刘、郭、吴、杨、李、胡、朱。此外，清代也有所谓全国五大姓，指的是陈、李、张、黄、何。这些从古至今长期以来称盛于各省的姓氏中，王、陈、张、刘、吴、李等姓，也向来在台湾列入为首的十大姓氏之中。中华民族源远流长，台湾是祖国不可分割的部分，这无疑又是一个铁证。

第二章 中国人名字中的文化

我们中华民族的文化，博大精深，是世界文化史上的光辉篇章。

这种文化，反映在中华民族的社会活动中的衣、食、住、行、诗、词、歌、赋、戏剧、医药、绘画、工艺等等的诸多方面。

中国人名，不仅是个用来相互区别彼此的符号，而且是中国文化的一个缩影。所以，历来人们在起名字的时候都非常慎重。

正因为名字是文化的一个缩影，古往今来的人们在名字上下了许多的功夫，使中国人的名字成为一个系统：有名、字、号、别号、笔名、艺名……琳琅满目。因此，中国人的名字中便含有丰富的中国文化知识。只有掌握了这些知识，才能起个好名字。

1. 中国人的名字

我们曾经说过，在人类的草昧时代，浑浑噩噩，无所谓姓，无所谓名。故老子说：“无名万物之始，有名万物之母。”随着人口的增加，劳动中交往的频繁，为了种族的健康繁衍，人类首先有了“姓”的概念。“姓”，无非是母系氏族的集体的名字，用来明血缘，别婚姻。

但是，随着社会生活的进一步发展，同一姓之间的人们交往渐密，人事日繁，群居生活中分辨你我之事日益增多，人

们便发现从前用形体声音的特征为某人默记的标准越来越不适应新的生活需要了，而要为每个社会成员确立一个能够叫得出来的符号。因此，社会个体成员的“名”便应运而生了。

在古代汉语中，“名”是“明”的意思，是用来区别社会成员的标志。《说文》中说：“名，自命也，从口夕，夕者冥也，冥不相见，故以口自名。”

从社会成员的“名”的产生，可以说明当时社会的进步。这肯定与生产力的发展有关。随着生产力的发展，产品有了某种程度的剩余，私有财产产生了，于是便产生了“所有权”的问题。“我”的意识渐渐在人们头脑中萌芽了，最后，终于从“我们”中脱颖而出，宣告独立。首先肯定是部落的首领英雄先有了私名，接着，拥有私产的人越来越多地使用了私名。于是，学习、模仿的能力，使人们渐渐地都有了私名。

人名，首先是一个相互区别的符号，这也是人名基本的社会功能。不难想象，在人类社会中如果没有了名字，人与人之间将会是怎样的一种情形，肯定是一片混乱，无法有效交往，无法有效协调。只有凭借“名字”这个符号，我们才能使人们互相区别，不至于造成混乱。

本来就这个意义上来说，叫什么名字都是无所谓的，甲、乙、丙、丁也行，A、B、C、D也行，猪、狗、猫、蛇也无妨，只要能够通过这些记号将人们一一区别开来就行了。况且，名字与人的本质并无必然的联系，正如马克思所说的：“物的名称对于物的本性来说完全是外在的，即使我知道一个人的名字叫雅各布，我对他还是一点也不了解。”

但是，随着时代的变迁，在姓氏后面随意加上个名字的做法已越来越不能满足人们的要求了。人们越来越希望名字