

CET-4 应试系列教程

A GREAT

BREAKTHROUGH

IN LISTENING

COMPREHENSION

CET-4

听力理解

理解突破

大学英语四级
试题探秘
大全

吴燮元 应启慎 陈文光 总主编

朱嫣红 主编

浙江大学出版社

CET-4 应试系列教程

大学英语四级全真试题探秘

(听力理解 理解突破)

总主编 吴燮元 应启慎 陈文光
主 编 朱嫣红

浙江大學出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大学英语四级全真试题探秘. 听力理解, 理解突破 / 吴燮元, 应启慎, 陈文光主编. —杭州: 浙江大学出版社, 2002. 12

(CET-4 应试系列教程)

ISBN 7-308-03225-6

I. 大... II. ①吴...②应...③陈... III. 英语—
词汇—高等学校—水平考试—解题 IV. H319.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 092677 号

责任编辑 樊晓燕

封面设计 俞亚彤

出版发行 浙江大学出版社

(杭州浙大路 38 号 邮政编码 310027)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

(E-mail: zjupress@mail.hz.zj.cn)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 上虞印刷有限公司

开 本 787mm×960mm 1/16

印 张 19.25

字 数 399 千

版 印 次 2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

印 数 0001—5000

书 号 ISBN 7-308-03225-6 / H·205

定 价 28.00 元

前 言

《CET-4 应试系列教程》共由三个分册组成,第一分册为听力理解部分,第二分册为阅读理解部分,第三分册为词汇结构部分。听力理解分册附有光盘,内容为听力自测题。编写该系列教程的目的是为参加 CET-4 的考生提供一本实用性强并能通过该教程的学习提高应试技巧和能力的参考书。

近几年来,虽然市场上有众多的 CET-4 应试复习资料 and 模拟题汇编等书籍出版,但以教程形式出版,并适合于教师授课的并不多见,特别是适合于广大大学英语教师组织学生进行有的放矢的复习和强化训练,并通过对历年全真试题的剖析,帮助他们掌握 CET-4 应试技巧和应试能力,掌握 CET-4 的难点和重点方面的书籍更是寥寥无几。基于这一情况,我们组织了一批教学经验丰富,有多年指导学生进行 CET-4 复习迎考经验的教师编撰了这套系列教程。该教程除可用作课堂教学的教材外,也非常适合大学英语自学者和社会考生自学并掌握 CET-4 的难点和重点,提升其应试技巧和应试能力。

该教程的明显特点在于:

1. 对 CET-4 的难点、重点问题分析透彻,阐述十分清晰,容易被读者掌握。
2. 涉及的范例全部采用 CET-4 全真试题,而且解析部分不就事论事,而是对相关的语言知识进行适当展开,其目的在于在应试复习的同时,打下坚实的语言基础,并藉此扩大读者的语言知识面,提高语言的综合应用能力,使读者达到举一反三、触类旁通的效果。作者有意识地在阐述规律、题型或讲解不同知识点时多次引用同一例句或例文,目的是要唤起读者充分的注意力,从而加深记忆。
3. 教程附有大量的自测题,供读者自行检测学习效果。自测题配有详尽的解析,帮助读者进行强化训练,并巩固已学到的语言知识。
4. 教程既可用作课堂教学的教材,又可用作英语爱好者和社会考生的自学读本。

该教程由吴燮元、应启慎、陈文光担任总主编,朱嫣红担任听力理解分册主编,应启慎担任阅读理解分册主编,陈文光担任词汇结构分册主编。教程的体例设计与审稿工作由吴燮元、应启慎完成。参加本系列教程编写工作的人员有:朱嫣红、刘咏波、张琳、孙烨、周施杰、陈秀渊、应启慎、校玉萍、黄莺、王真慧、孙洁芳、朱雪、孙碧玉、陈鸿章、张佳、杨敏、唐亚根、陈文高、王冬梅、陈钟梅、张彦苓、陈文光等。

欢迎广大师生和英语爱好者对本系列教程提出建议和批评,以便再版时能进一步提高其质量

编写组
2002 年 10 月

听力理解分册内容介绍

本书旨在揭示大学英语四级考试历年听力理解部分的难点、重点、命题规律、解题技巧及思路,全书共分7个章节。

第1章根据大纲要求,具体分析归纳了CET-4听力理解部分的命题形式、内容以及时间限定,并对此进行简要阐述。第2章主要结合考生实考中的特有心理状态及特点,逐条分析了应试技巧及考试过程中可能遇到的问题,力求最大限度地增强考生应考的自信心。第3章主要就CET-4近10年来对话部分的典型实例结合其他一些例子,由点及面地归纳题型和透析解题技巧,具有极强的预测性和代表性。第4章以1990—2001期间的CET-4听力短文理解为主,结合其他一些典型实例,主要就短文理解部分的题材和体裁两大部分进行缜密解析。第5章以1997年,1998,2001年期间三次出现的CET-4听力新题型——复合式填空为切入点,具体分析了复合式填空及其他新题型的特点、命题思路、测试方式及时间限定。第3,4,5章均配以同步训练,以便考生及时检查学习效果,提高实战能力。第6章收集了1990年1月至2002年1月的全真试题共19套,以真题为素材,对每种题型进行了全方位透析,其目的在于帮助学生有效地把握全真试题的命题原则、题型特征及应试策略,从而做到举一反三、触类旁通。第7章为模拟题部分,其涉及的对话、听力理解及新题型,力求在题材和水平上接近真题,从而使考生在听力理解的技能方面有一个正确的评价。

本书由朱嫣红任主编,参加编写的人员及分工如下:朱嫣红(第1章和第2章)、刘咏波(第3章)、张琳(第4章)、孙焯(第5章)、周施杰(第6章)、陈秀渊(第7章)。

目 录

第 1 章 大纲要求及命题模式	
1.1 大学英语四级听力测试大纲要求	(1)
1.2 听力理解试题命题的形式、内容及时间设定	(1)
第 2 章 CET-4 听力应试技巧	
2.1 实考过程中的应试技巧	(5)
2.2 针对听力理解测试中具体题型的应试技巧	(10)
2.3 CET-4 听力强化训练中的几点建议	(16)
第 3 章 对话题型透析与解题技巧	
3.1 时间和数字的计算	(29)
3.2 地点判断	(33)
3.3 人物身份和人物关系	(37)
3.4 推断和分析	(40)
3.5 建议和请求	(46)
3.6 否定关系	(48)
3.7 中 BUT 题型	(52)
3.8 条件关系和虚拟语气	(54)
3.9 因果关系	(56)
3.10 词义替换和同义重现	(58)
3.11 比较关系	(61)
3.12 关键词题型	(63)
3.13 语音和语调	(68)
3.14 顺序题型	(69)
3.15 对话部分同步测试	(71)
3.16 录音文字材料及答案	(77)
第 4 章 听力短文理解题型透析及解题技巧	
4.1 题型透析	(90)
4.2 体裁透析	(111)
4.3 短文同步测试	(129)
4.4 录音文字材料及答案	(133)
第 5 章 复合式听写及其他新题型	

5.1	复合式听写	(138)
5.2	复合式听写同步测试、录音文字材料及答案	(145)
5.3	听写填空	(149)
5.4	听写填空同步测试、录音文字材料及答案	(151)
5.5	笔记式填空	(154)
5.6	笔记式填空同步测试、录音文字材料及答案	(154)
第6章	历年全真题及其解析	
	1990年1月全真听力题	(158)
	1991年6月全真听力题	(164)
	1993年6月全真听力题	(170)
	1994年1月全真听力题	(176)
	1995年1月全真听力题	(181)
	1995年6月全真听力题	(187)
	1996年1月全真听力题	(192)
	1996年6月全真听力题	(198)
	1997年1月全真听力题	(203)
	1997年6月全真听力题	(209)
	1998年1月全真听力题	(212)
	1998年6月全真听力题	(216)
	1999年1月全真听力题	(221)
	1999年6月全真听力题	(227)
	2000年1月全真听力题	(233)
	2000年6月全真听力题	(239)
	2001年1月全真听力题	(245)
	2001年6月全真听力题	(251)
	2002年1月全真听力题	(254)
第7章	听力理解模拟试题、录音文字材料及答案	
	Test One	(261)
	Test Two	(266)
	Test Three	(269)
	Test Four	(274)
	Test Five	(277)
	Test Six	(281)
	Test Seven	(285)
	Test Eight	(290)
	Test Nine	(293)
	Test Ten	(297)

第 1 章 大纲要求及命题模式

1.1 大学英语四级听力测试大纲要求

1999 年教育部颁发的普通高校非英语专业本科用《大学英语教学大纲(修订本)》从教学目标、内容及要求均对原大纲作了相当大的调整和修订。在听力命题上主要增加了新题型复合填空(Compound Dictation)及听写填空(Spot Dictation)。

大学英语四级听力理解测试的目的在于测试学生获取口头信息的能力。考生在完成基础阶段学习之后,须具有一定的听的能力,对题材熟悉、结构较简单、难度略浅于大学英语精读课文、基本上无生词、语速为每分钟 130~150 词的听力材料一遍可以听懂且理解准确率不低于 70%。

大纲所规定的要求似乎并不太高,但却对教、学双方提出了一项相当艰巨的任务。提高听力不但要求具备坚实的语言基础,要熟悉文化背景知识,而且还要训练学生掌握在片刻间获取信息、储信息于短期记忆之中并加以归纳判断的综合技能。也就是说听力测试要求考生耳、眼、脑、手同步活动,在有限的时间内对所听到的语言信息进行全方位的综合分析,以便迅速作出判断,掌握其中心大意,抓住要点和相关细节,领会讲话人的意图、观点和态度。

1.2 听力理解试题命题的形式、内容及时间设定

《孙子兵法》云:“知己知彼,百战不殆”。经常会有些考生反映,他们能听懂试题的单词,但就是做不对题。事实上考生只有在充分了解听力理解试题的题型、命题思路后才能真正做到有的放矢,事半功倍。不了解题型和出题思路,这些熟悉的单词对我们而言,充其量只是颗颗散落的珍珠,反之,这些珍珠才能连成美丽的珍珠串。

到目前为止,听力理解测试(Listening Comprehension)主要由 Section A(对话)和 Section B(短文理解)组成。两部分共 20 个题目,此外,新大纲还规定有不定期的新题型听写填空和复合式填空。下面,我们详细介绍大学四级听力理解测试的内容及时间安排。

1.2.1 Section A(对话)

Section A 共 10 题,在这一部分,考生会听到在一男一女之间进行的一组对话。然后由第三者针对对话内容提出一个问题,每题的间隔 12 至 13 秒,要求学生在试卷上的四个书面答案中选择一个最佳答案。提问一般从两个方面入手:一是针对对话的具体内容,包括时间、地点、人物、事件、数字、原因,等等;二是依据内容进行推测,以判断朗读者的意图、观点、态度,等等。

例 1 (CET-4 1997.6.3)

M: Hi, Susan. I hear that you walk all the way to your office these days.

W: Yes. I have found great pleasure in walking. That's the type of exercise I enjoy very much.

Q: Why does the woman walk all the way to the office?

- A) She takes it as a kind of exercise. B) She wants to save money.
C) She loves doing anything that is new. D) Her office is not very far.

[解析] 答案为 A)。本题考的是明示信息,从对话的具体内容“I have found great pleasure in walking. That's the type of exercise I enjoy very much.”中,考生可以很容易地得出答案。

例 2 (CET-4 1997.6.4)

M: How about the food I ordered? I've been waiting for twenty minutes already.

W: Very sorry, sir. I'll be back with your order in a minute.

Q: What's the woman's job?

- A) A shop assistant. B) A telephone operator. C) A waitress. D) A clerk.

[解析] 答案为 C)。本题要求考生根据对话的内容推断女士的职业。从男士的话可以听出对话发生在餐馆里。男士点了饭菜,20 分钟仍未送上来,他不耐烦了。女士表示抱歉并答应立即上菜。在整个对话中,“I'll be back with your order in a minute.”是理解的关键所在,只要听懂这句话,她的职业就一清二白了。如果考生不知道 order 还可作“点菜”和“所点的菜”解,势必会被搞糊涂而影响答题的准确性。

1.2.2 Section B(短文理解)

(1) 测试形式

Section B 也有 10 题,分别排在 3 篇听力材料之后,每篇后有 3~4 个题目不等。题目与对话部分相同,都是以问句形式出现,每题后的间隔也为 15 秒,要求学生从四个书面选择项中选出最佳答案。除了 15 秒的间隙,每篇小短文后往往有提示语,如“Question 11 to 13 are based on the passage you have just heard.”值得注意的是无论是 Section A(对话)还是 Section B(短文)均只读一遍,考生在应试前必须对此有充分的心理准备,平时尤其要注意瞬间记忆和综合能力的培养。从实考的角度看,有相当大的一部分考生对这种只听一遍的考试形式很不适应,在考试过程中往往会出现紧张、假听等现象,从而影响了正常水平的发挥。所以考生平时应多听真题,以尽快适应这种考试形式。

(2) 特点

就短文的长度而言,其词数并没有具体的规定,通常在 150~170 词左右。体裁以叙述型为主,如记叙文(Narration)、说明文(Exposition),有时也会有议论文(Argumentation)。内容包括社会习俗、文化教育、历史事件、人物介绍、故事传说、科普知识及简单的科学实验等,且不同体裁有不同的提问方式。

与对话理解部分比较,短文听力更让考生感到困难,这主要是由短文听力的特点决定的:首先,短文的篇幅长,信息多,干扰大,要求学生除了较强的听的能力以外,还应具有瞬

间记忆的能力;其次,短文测试不仅要求考生在仅听一遍的情况下了解每个句子,而且还要求考生从整体上理解所听的材料,在记忆的同时,还要进行综合归纳和推测。但反过来,短文理解也有其优点,由于其篇幅较长,信息较多,考生可以借此理解揣摩听力短文的主题,且卷面上的选项也可帮助考生预先猜测文章的大致内容,从而使考生在听短文之前就有一定的思想准备。

(3) 命题思路

尽管短文的内容涉及面广,篇幅较长,但归根结底,短文理解测试的命题还是有规律可循的,主要可归纳成以下几类:

- 1) 掌握短文的主题或中心思想;
- 2) 综合记忆短文中的事实和理由;
- 3) 通过所给的信息判断人物身份及相互间的关系;
- 4) 记住事情发生的时间和地点;
- 5) 根据所给的数字,准确地进行计算;
- 6) 根据字面意思推断出隐含信息;
- 7) 领会说话人对所谈内容的观点和态度。

具体实例本书将在稍后几章作重点解析。

1.2.3 复合式听写

复合式听写为新题型,迄今为止,在实考中共出现三次,分别为1997年6月卷、1998年1月卷和2001年6月卷,直接跟在对话部分之后。它包括单词听写和句意表达两部分。

复合式听写的短文约250词。首先要求考生根据录音内容在7个空格中准确地填入所缺单词。然后,有3个较长的空格,要求考生将所听内容或用原文或用自己的话表达出来。

全文共朗读3遍。第一遍为全文朗读,中间没有停顿,要求考生听懂全文内容;第二遍朗读时,每个空格所在句最后有停顿,以便考生填写所缺单词,根据录音写出原句或句子的意思;第三遍朗读与第一遍一样,中间没有停顿,供考生校对所填内容。

复合式听写所用短文与听力理解部分的篇章在题材、体裁和难度上大体相同,朗读速度略低于《大学英语教学大纲》中新规定的语速。这种题型对考生的听音能力及语言表达能力提出了更高的要求。关于复合式听写的注意事项及应试技巧,本书将在第5章作详细的解析。

1.2.4 听写填空

听写填空也为听力理解新题型,只不过迄今为止,全真试题尚未涉及该类型的题目,但正因为它是《大纲》要求而尚未考过的题型,考生们在日常训练中应加倍注意。

听写填空安排在听力理解题对话部分之后。卷面上给出一段120词左右的短文,其中有10个左右的空格,每个空格要求填入一个句子,所填句子一般包括15个以下的单词,或者是句子的一部分,填入几个词组或短语。

全文以《大学英语教学大纲》规定的语速朗读三遍。第一遍全文朗读,中间没有任何停顿,供考生听懂全文内容;第二遍在空格后稍作停顿,要求考生把听到的内容(句子或句子的一部分)填入空格;第三遍同第一遍一样,中间没有任何停顿,供学生核对所填内容。

听写填空所有短文的题材、体裁、难度与听力理解部分听力篇章相同。这种题型主要考核学生听的能力和一定的书面表达的能力。本书将在第5章就听写填空的注意事项及应试技巧作详细的解析。

第 2 章 CET-4 听力应试技巧

2.1 实考过程中的应试技巧

CET-4 听力理解测试是需考生全身心投入的高强度测试,所以对广大考生来说,熟悉考试的步骤、命题的思路、从而充分利用考试中可以利用的时间是非常重要的。

2.1.1 重视考试指令的填写

考试指令主要用于指导监考老师发卷,宣布考场纪律,指导学生正确地填写学校、姓名、考试代号及试卷类型(A卷或B卷)等,时间一般为15分钟。这段时间正是开考前考生的准备阶段,如果考生平时注意操练考试指令,就可以稳定情绪,利用这段时间顺利进入角色,作好应试准备。反之,由于紧张或不了解考试指令,有少数学生竟连非常简单的指令也填错,从而引起情绪上的波动而影响紧随其后的听力测试。因此,准确、迅速地填写考试指令非常必要。

2.1.2 争分夺秒,大胆预测

在正式听力测试前会有一段时间间隙,正式放音开始后也会有一段较长的提示(Directions),总共约2分钟,内容如下:

Directions: *In this section, you will hear 10 short conversations. At the end of each conversation, a question will be asked about what was said. Both the conversation and the question will be spoken only once. After each question there will be a pause. During the pause, you must read the four choices marked A), B), C), D), and decide which is the best answer. Then mark the corresponding letter on the Answer Sheet with a line through the center.*

Example: *You will hear:*

You will read:

- A) At the office. B) In the waiting room.
C) At the airport. D) In a restaurant

From the conversation we know that the two were talking about some work they had to finish in the evening. This is most likely to have taken place at the office. Therefore, A) "At the office" is the correct answer. You should choose [A] on the answer Sheet and mark it with a single line through the center.

Sample Answer[A][B][C][D]

一般来说,这样的语音提示在实考中是固定的,因此,无论如何,考生应在熟悉 Directions 的前提下充分利用这段时间,将试题册上的书面选择项快速浏览一遍,以便对试题的大体内容和可能提出的问题有一个初步的了解。

例 1 CET-4 1989 年 1 月卷第 10 题的四个选项如下:

- A) The train is crowded. B) The train is late.
C) The train is on time. D) The train is out of order.

接着考生可以听到:

W: Excuse me. Do you know when the train will arrive?

M: I'm sorry. The train is behind schedule. You have to wait another twenty minutes.

Q: What do we learn from the conversation?

[解析] 答案为 B)。在尚未听题的情况下,依据以上选项,考生可以作出以下的推测:火车可能出了什么问题(Something is wrong with the train),要么很拥挤——A),要么晚点了——B),要么出故障了——D),而选项 C)恰恰是选项 B)的反义表达,这一信息从另一层面上暗示本题可能与列车的时间有关。而此后的对话很好地印证了这点,因为文中那位男士是这样说的:

M: I'm sorry, the train is behind schedule. You have to wait another twenty minutes.

例句中的阴影部分 behind schedule 即是选项 B) (is late)的同义重现,故答案是 B)。

例 2 CET-4 1997 年 1 月卷第 10 题的四个选项如下:

- A) It was boring. B) It was entertaining.
C) It was touching. D) It was encouraging.

接着考生可以听到:

W: The speech the blind girl gave this evening was extremely moving.

M: I think everyone felt the same.

Q: How did the man feel about the girl's speech?

[解析] 答案为 C)。同样,在未听对话之前,从四个选项中考生可以归纳出以下的信息:某物要么枯燥乏味;要么感人;要么很有娱乐性;要么就是鼓舞人心的。及至听力原文中 touching 的同义词 moving 出现,考生们就能迅速排除 A), B), D) 等无关信息而确定 C) 为正确答案。

2.1.3 注意第二说话人所说的部分

考生应着重听懂第二说话人所说的部分,一般来说,这一部分多为对话的第二句,因为问题往往是针对这一部分对话提出的。

例 (CET-4 1997.1.6)

W: Look here, darling. The paper says people tend to feel unwell if they sleep less than six hours a day.

M: That maybe true for you, but it certainly isn't true for me.

Q: What can we conclude from the man's reply?

- A) He wants to have more sleep. B) His wife doesn't sleep well.
C) Women need more sleep than men. D) He doesn't need as much sleep as his wife.

[解析] 答案为 D), 本题属于中 BUT 题型。因为女士讲, 睡眠少于 6 小时, 人会感到不舒服。而男士讲, 这也许适合你, 但并不适合我。也就是说睡眠不足 6 小时, 他不会不舒服, 他并不需要和他妻子一样多的睡眠。所以第二说话人, 即那位男子的话: "That maybe true for you, but it certainly isn't true for me." 与答案 "He doesn't need as much sleep as his wife." 有着非常密切的联系。

2.1.4 充分利用卷面

听音开始前或听音间隙, 考生可在试卷册上面用铅笔或彩色笔划出认为较为重要的信息, 进行大胆预测。期间尤其要注意四个选项中不同的部分。

例 CET-4 2000 年 1 月卷第 6 题中四个选项分别为:

- A) He wants to make an appointment with Mr. Smith.
B) He wants to make sure that Mr. Smith will see him.
C) He wants to change the time of the appointment.
D) He wants the woman to meet him at three o'clock.

忽略四个选项中的共同部分 He wants (to), 考生可以得出以下信息:

- (1) 定下一个约会。
- (2) 确认一个约会。
- (3) 更换约会时间。
- (4) 3 点钟与那位女士见面。

及至考生听到对话:

M: Good morning! this is John Peter speaking. I'm just ringing to confirm my appointment with Mr. Smith for this afternoon.

W: Yes, Mr. Smith's expecting you at 3 o'clock.

Q: Why is the man making the phone call?

[解析] 答案为 B)。考生们根据关键词 confirm 的同义重现为 make sure, 即可选出正确答案。

值得注意的是以上两点都非常强调考生的快速阅读能力。考生平时务必要多注重这一能力的培养。

2.1.5 凝神定气, 听懂提问

考生听完对话及每篇短文后, 仍应凝神定气, 继续聆听后面的提问。听清提问与理解原文同样重要, 因为解题是听短文的目的, 若是听不懂所问的问题, 就会答非所问, 前期所做的工作——预览、抓主题句和关键词、大胆推测, 都会功亏一篑。所以, 听清问题是解题关键。考生应在平时的训练中掌握并熟记一些典型的提问, 培养自己在高强度考

试中对提问的敏感性,例如:

1) 地点题型

这个对话可能发生在什么地方?

What does the conversation probably take place?

她将去什么商店?

What kind store is she going to?

2) 时间题型

这对话发生在什么时候?

When does the conversation take place?

这位男士花了多少时间来写这篇论文?

How long did it take the man to write his paper?

3) 人物关系题型

这位男士与女士之间可能是什么关系?

What is the probable relationship between the man and the woman?

4) 职业判断题型

这位女士可能正在和谁讲话?

Who is the woman probably speaking to?

这位男士的职业是什么?

What's the profession of the man?

5) 关键词题型

这位男士讲话的意思是什么?

What does the man mean?

这位男士讲了什么?

What does the man say about?

6) 综合判断题型

从这一对话中我们可以了解什么?

What do we learn from the conversation?

从这位男士的回答中我们可以得出什么结论?

What can we conclude from the man's reply?

7) 中 BUT 题型

我们从对话中了解到什么?

What do we learn from the conversation?

这位男士觉得他的工作怎么样?

How does the man feel about his job?

8) 建议题型

为什么不……?

Why not...?

……不是更好吗?

Wouldn't... be wiser?

何必做……?

Why bother?

9) 言外之意题型

这位女士将干什么?

What's the woman going to do?

这位女士的意思是什么?

What does the woman mean?

10) 短文主旨题型

这段短文主要讲了什么?

What is the passage mainly about?

这个故事的主题思想是什么?

What is the main idea of the story?

11) 短文综合推断题型 从这段短文中我们可以推断出什么?

What can we infer from the passage?

下列各句中哪句是不对的?

Which of the following is not true?

说话者对……的印象是什么?

What is the speaker's impression of...?

2.1.6 注意控制答题时间

如何控制答题时间,考生主要应做到以下两点:

1) 利用每小题后的暂停时间(约 15 秒)再次逐题预测下一题的书面解释。

2) 考生听到题号(如 Question Number 5)或短文后第几题到第几题基于你所听到的短文(Question 18 to 20 are based on the passage you have just heard)等语音提示,应立即将视线及精力集中到该题的选择上,并迅速作出听音准备。

2.1.7 调节心态,敢于放弃,克服假听现象

众所周知,CET-4 听力理解测试与其后的词汇、结构、阅读、作文测试有着相当大的不同。首先,听力理解测试放在整份试卷的开头,学生情绪容易紧张,往往一开始就会有几个单词或句子听不进去。其次,听力测试要求考生必须在有限的 20 分钟之内迅速作出相应的选择,在这过程中考生精神高度集中,每题可用于选择的时间往往可以精确到几秒钟,在这极短的时间内,考生要利用平时所学的知识,对对话、短文内容进行筛选、过滤、整理、分类、组合。这个过程运用得好,理解的准确度就高,否则,听录音时会似懂非懂,一知半解而造成假听。所谓假听,即考生在听音过程中仿佛都明白,但事后大脑一片茫然,完全不知道如何回答问题。所以,在听力理解的过程中,考生注意力必须高度集中,沉着应变,万万不可紧张。若偶尔遇到一个或几个生词,甚至无法理解的句子,不必慌张,置之不理是最好的处理方法。也就是说,此时,考生应该而且必须学会放弃,调整心态,集中精力,立即投入到下一个听力题中去,否则,就会出现多米诺骨牌效应,严重影响剩余部分的完成。

2.1.8 不放弃任何一个得分的机会

上一节我们建议考生在听题过程中要暂时放弃那些不会做的题目,但这并不意味着考生彻底放弃了这些分数,可行的方法是待所有听力理解题放音完毕后,考生可根据自己的回忆及所有已划出的卷面答案,选一个答案标号在答案中出现频率较少或最少的选项。

2.1.9 边听边做简单的记录,抓住关键信息

由于考试时录音只放一遍,语速也比较快,听到的话语转瞬即逝,没有反复思考的时间,且短文有一定长度,考生不可能用大脑记住所有的信息,所以边听边做简单的记录,抓住关键信息就尤为重要。考生可以利用简单的符号、文字或草图,帮助记忆。如使用缩略词和符号,即考生可用一些简单的符号、缩写字记下所听到的内容,不让关键词汇漏掉。例如: = (equal); t (teacher); sts (students); ad (advertisement); flu (influenza); pro (professional); demo (demonstration); esp (especially); sth. (something); apprec (appreciation), 等等。先速记,事后再进行展开及补充,这样一方面大大加快了答题速度,另一方面基本记下了所听的内容。缩略语和符号不一定要规范、完整,只要能起到提示的作用,自己能看懂就行。另外,如果考生不能及时记下关键考点,也应该尽可能记下被填空单词的第一个字母,在听完录音后可把复合式填空作 Cloze(完形填空)对待。此外,在万不得已的情况下,考生可以考虑适当地使用汉字拼音来帮助速记。总的来说速记一般有三个要求:一是书写快捷;二是有提示作用;三是自己能及时识别。

2.2 针对听力理解测试中具体题型的应试技巧

2.2.1 对话部分

对话部分内容广泛,大致以衣、食、住、行等日常生活为主要话题。对话部分主要分场景题型、关键词题型、综合推断型、中 BUT 题型、隐含否定题型、虚拟语气题型、言外之意题型、建议题型等,考生欲在这部分获高分,应掌握以下几方面的技巧:

- 1) 抓住关键词,作出正确判断;
- 2) 熟悉题型的各种提问形式;
- 3) 注意第二说话人讲话的内容及语气;
- 4) 熟记与日常生活话题有关的词语及习语。

考生应注意 but, because, nevertheless, therefore 等词后面的句子。

有关对话部分的应试技巧,本书将在第 3 章结合历年全真题详细讲述,这一节我们将有选择地分析一些有关题型和应试技巧。

(1) 时间题

时间题型一般分两类:直接时间题和间接时间题。前者是针对多个时间选一个时间,考生应在听题时适当地做一些标记,而后者较前者更多地在全真题中出现,其特点是原文的数字中没有现成的答案,考生必须通过快速的换算才能得出正确答案。碰到这类题型,考生务必不要轻易选择与原文中时间读音完全相同或部分相同的部分。