

新课标新思维作文系列

看图作文

小学生适用



华南理工大学出版社

第一單元 第二單元 第三單元 第四單元 第五單元 第六單元 第七單元 第八單元 第九單元 第十單元

看圖作文



新课标新思维作文系列

(小学生适用)

看图作文



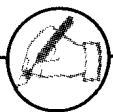
KANTU ZUOWEN

朱景瀚 编著

华南理工大学出版社

·广州·





序

新颁布的《语文课程标准》根据未来社会对复合型创新人才的需求，向中小学作文教学提出了新的要求。随着这一新标准的逐步实施，一个十分尖锐的问题摆在我们面前：

在新课标下，我们究竟应当怎样来学作文，教作文？

众所周知，作文教学历来都是语文学科的“重头戏”。这不仅由于作文在语文考试中占的比重大，还因为它比其他项目的难度大。长期以来，在同学们中流行的“怕作文”、“抄作文”、“应付作文”等“作文困难综合征”就是明证。作文一直是老师和同学们的一块“心病”；而新课标的实施，又向老师、同学们提出了新的挑战。

朱景衡先生的“新课标新思维作文系列”以全新的理念和策略，为广大师生落实新课标、提高作文能力，提供了全面系统、切实有力的帮助。

这套书高举“为自我表达和与人交流而写，为促进自身语文素养、创新素养全面发展而学”的旗帜，本着“生活作文、个性作文、快乐作文”的理念，以新课标的“知识与能力、情感态度与价值观及过程与方法”为“纬”，既注重观察、思维、表达知识的指点和能力的培养，注重情感态度的激发，也注重写作过程和方法的指导，从而有利于在作文教学全过程中发展学生的综合素质。各书又以“怎样写—学习写—自己写”为“经”，通过深入浅出地介绍写作知识与方法，启发同学们对同龄人习作的赏读、评议，引导大家自主参与，合作探究，读中悟写，读写结合；同时，通过趣味性、生活化的作文练习，激发同学们积极参与自选自练、自改自评的习作实践，让大家学会将信息转化为知识，将知识转化为能力，将能力转化为创新的智慧，科学地揭示出作文学习的基本规律和高效之路。

全书内容植根于现实生活，弘扬时代精神，继承优良传统，具有丰富的人文内涵和生动的儿童情趣，指导方法科学得体，有利于激发学生的学习兴趣和创新精神，是一套富有实用价值的好书。

像这样的好书，朱景衡先生还编撰过好多种。早在 20 世纪 80 年代，根据广大小学教师的迫切需求，朱先生就编撰过《和小学语文教师谈作文教学》，在当时产生了很好的

影响。从那时至今的岁月里，朱先生总是利用工作之余，热情地为师生们提供及时的帮助。就这样孜孜不倦，锲而不舍，数十年来，未稍闲歇，甚至在他患病住院时，也念念不忘他的作文教学研究。可以毫不夸张地说，朱景衡先生的人生，是作文教学研究的精彩人生。

朱先生是活跃在小学作文教学研究第一线的资深专家，近年来又是全国小学语文发展与创新教育科研课题专家组负责人。他的开拓创新的锐气，他的敬业奉献的精神，他的严谨执着的工作态度，都是值得我们学习的。在景衡先生又一新作问世的时候，我写下以上这些话，借以表达本书一位读者的热烈祝贺之意和深深敬佩之情。



2003年冬于鹏城寓所

（龚浩康：深圳教育学院小学教育系主任，知名教育专家，全国小学语文发展与创新教育研究会理事长兼总课题组负责人）



编者的话

给你三个“宝葫芦”

小朋友,你一定很喜欢精美的图画吧。无论是单幅图还是多幅图,都是那么生动形象,活泼可爱。看着图画作文,是多么有趣而有意义啊!怎样看图作文呢?难道没有秘诀吗?有,现在就给你三个“宝葫芦”。

一、仔细观察,让眼睛“尖”起来

看图作文,首先要学会“看”,“会看”是写看图作文第一个“宝葫芦”。要弄清图上画了些什么,画的是什么时候,什么地方,都有谁,他们在干什么,还要仔细观察画面的背景,了解图意,掌握画面的主要内容。只有仔细看,看清图,看懂图,才能写好图。

二、合理想象,让脑子“灵”起来

“远看山有色,近听水无声,春去花还在,人来鸟不惊。”可见,图画不像电视和电影,它不会动,也没有声。而看图作文,则要求根据画面提供的素材作文。我们对画面除了会“看”,还要会“想”。要想故事的前因后果,来龙去

脉，想人物的语言行为，心理活动……总之，要联想自己所学过的一切知识，要融入自己的生活体验，联系课本和课外读物中的故事情节，把画面写得有声有色，让静寂的画面“动”起来、“活”起来。“会想”是写看图作文的第二个“宝葫芦”。

三、认真描述，让文笔“美”起来

“描述”是“写”，是把看图和想象用文字记录下来。看懂图意是前提，合理想象是关键。看得仔细，想得合情合理，写起来就不困难了。“写”就是用笔说话，要想想先写什么，后写什么，注意选词用语，把文章写得通顺些，优美些，生动活泼些，让人越看越爱看，会写是第三个“宝葫芦”。

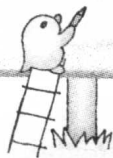
写完以后要多读几遍，看看是不是把图意表达清楚了，学会自我修改。

小朋友，这就是写好看图作文的三个“宝葫芦”。“宝葫芦”里有什么秘密？哈，里面装有 21 个法宝呢。只要你掌握了这 21 个法宝，你就会轻轻松松学会看图作文啦！

目 录



要抓住画面的主要意思·····	1
看得仔细才能写得具体·····	11
要紧扣画面着笔·····	21
重点画面详细写·····	33
要抓住事物的特点·····	46
有顺序地看 有条理地写·····	57
事情先后分得清·····	69
让静止的画面“活”起来·····	81
好一个五彩斑斓的世界·····	93
你听到画面上的声音吗? ·····	103
把单幅图变成多幅图·····	112
融入自己的生活体验·····	121
你知道他们在说什么吗? ·····	131
你知道他们在想什么吗? ·····	140
找准画面的“点”与“面”·····	149
适当写出环境和气氛·····	159
打开你的知识宝库·····	172
你会画龙点睛吗? ·····	182
你会写“总—分—总”段落吗? ·····	192
把句子写得美一些·····	200
要把握漫画的图意·····	209





要抓住画面的主要意思



怎样写

看图作文，第一件事是要看懂图意，要抓住画面的主要意思。因为看图作文的“图”，特别是单幅图，大都是描绘一个情节和场面，图

上的人物、动物、景物……都需要仔仔细细地观察。一要看清图上画了什么，都有谁；二要看清他们的身份、年龄、外貌、神态；三要看清他们在做什么，怎样做。只有这样，才能抓住图的主要意思。如果没看清图意就匆匆动笔，难免会偏离图意，甚至“文”不对“图”。

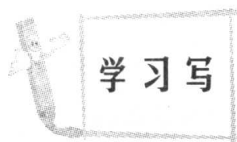
比如下面这幅图，图中的人物有五个。边上四个小朋友，他们戴着红领巾，穿着校服，从年龄和身材看，知道他们是小学生。中间这个人物是谁？看看她的身材、面容、卷发，特别是一身白大褂，哦，原来她是一位女校医。再看看四个小朋友，他们手拿钢笔、笔记本在记什么呢？女校医又在说什么呢？联系当时学校防治非典型肺炎所开展的一系列活动，联系到党和政府、学校领导对师生健康的关心，那么画面的主要意思就出来了。

校园里，四位小记者正在采访女校医，女校医热情地接待了小记者，耐心地给他们讲述非典





型肺炎是怎么回事,应该怎样预防,在学校、在家里应该怎样做,要采取什么得力的措施。小记者们在认真地记录着,神情是那么专注,笔尖在本子上沙沙地飞舞。也许他们正准备为报刊、广播站写稿呢。



让我们学习四篇优秀习作,认真读一读,想一想,填答文后的问题。



一、我的一家

◎ 朱 江

晚饭后,我们全家人坐在一起。妈妈坐在沙发上,正在为我织毛衣。爸爸坐在靠椅上,正绘声绘色地给我讲故事。他讲得眉飞色舞,滔滔不绝,有时做个手势,有时还唱上一两句,把我和妈妈都逗





乐了。忽然，爸爸咳嗽起来。我赶紧倒了一杯茶，双手递给爸爸，请爸爸喝杯茶润润嗓子。爸爸妈妈夸我是好孩子。

图上有谁？他们在做什么？

图上有爸爸、妈妈和“我”。妈妈为我织毛衣，爸爸给我讲故事，我请爸爸_____润润嗓子。



二、积极参加户外体育活动

◎ 李海

下课了，同学们纷纷走出教室。操场上的小朋友真多呀，有的在拍皮球，有的在跳绳，还有的在踢足球……大家高高兴兴，积极参加户外体育活动，把身体锻炼得棒棒的。



同学们在做什么?画面的主要意思是什么?

操场上,同学们有的拍皮球,有的跳绳,有的踢足球,积极参加
户外_____。



三、逃离家园

◎ 王小波

这是在伊拉克。天空灰蒙蒙的,远处硝烟滚滚,坦克隆隆地开过来,叫人心惊肉跳。一名妇女抱着惊魂未定的小孩,匆匆逃离自己的家园。她拖着疲惫的步子,痛苦地走在茫茫的沙漠上。家园被飞机炸毁了,亲人被炸弹炸死了,她不得不离乡背井,四处流浪。她神情沮丧,欲哭无泪,她不知道应该走到哪儿去。

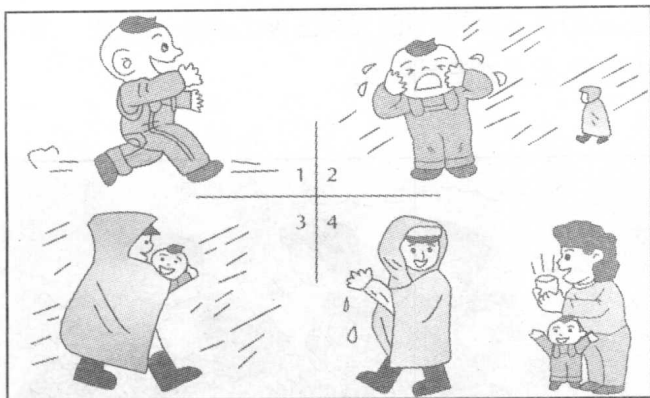


画面的主要意思是什么?选择正确的答案打“√”。

①硝烟滚滚,坦克隆隆地开过来。 ()

②在硝烟弥漫的战火中,一名伊拉克妇女抱着自己的孩子,不得不匆匆逃离自己的家园。 ()

③罪恶的战争毁掉了她的家园,炸死了她的亲人。 ()



四、好叔叔

◎ 陆 光

一天下午,小虎在街上玩。他玩得很高兴,突然下起雨来,他这才发现自己离家很远。他不知道回家,就急得哇哇大哭起来。这时,来了一位解放军叔叔,他抱起小虎,帮他找妈妈。不久,他们就回到了小虎的家。小虎见着了妈妈,可高兴了,他们连声感谢这位解放





军叔叔!

这是看多幅图作文,首先要仔细观察,抓住图中的主要人物着笔。这四幅图共有三个人物,小虎和解放军叔叔是主要人物。想一想,主要人物在干什么?画面的主要意思是什么?

大雨中,解放军叔叔把迷路的小虎_____。

下面三幅图,每幅图下面都有三段话。读一读,想一想,看看哪段话最能表达出图的主要意思。



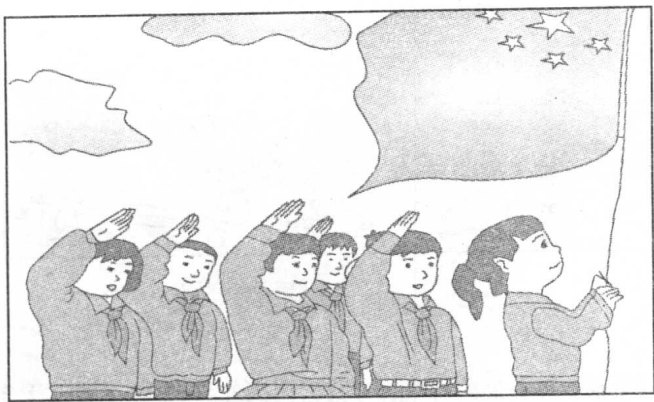
五、上学去

1. 蓝蓝的天空,飘着几朵棉絮般的白云。白云下面是一望无际的田野,到处山花烂漫,风景多么优美啊! ()



2. 早晨,天气晴朗,蓝天上飘着朵朵白云。大路旁、草丛中,一朵朵野花开得真艳。三个小学生背着书包,有说有笑,高高兴兴地上学去。他们迈开大步,你追我赶,都希望早到学校哩! ()

3. 太阳公公还没起床,三个小朋友就走在路上。春天风景真好!到处山清水秀,鲜花盛开。露珠躲在草丛里,闪动着美丽的大眼睛。他们一边观赏风景,一边大声地唱着歌。 ()



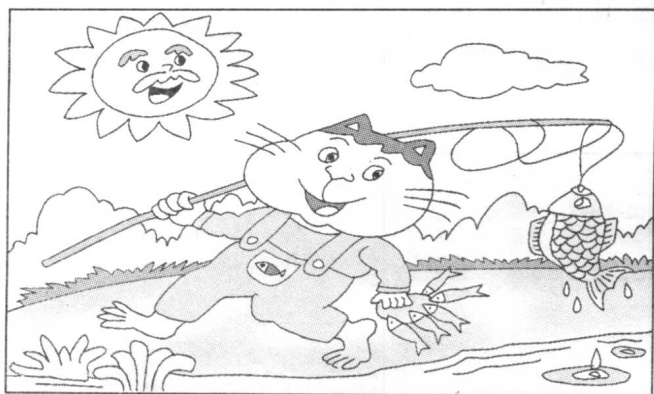
六、升旗

1. 早晨,红红的太阳刚刚升起,千万道金光给校园涂上了一层金色。校园变得更美丽了。蓝天下,操场上,一面鲜艳的五星红旗迎风飘扬。 ()

2. 早晨,空气是多么新鲜,少先队员来到操场上,他们伸伸手,弯弯腰,认真地做早操。 ()



3. 今天,我是升旗手,心里又激动,又高兴。在庄严的国歌声中,我扯动旗绳,把鲜艳的五星红旗升上蓝天。同学们挺胸抬头,举起右手,庄严地向五星红旗敬礼。()



七、小猫钓鱼

1. 早晨,太阳公公露出了笑脸,田野里空气真新鲜。天上飘着白云,远处有茂密的树林。近处,有一大片绿草地,小猫高高兴兴扛着钓鱼竿去钓鱼。()

2. 下午,在小河边上,小猫扛着钓竿回家去。今天,他钓了一天,肚子饿得咕咕叫,拖着沉重的步子,有气无力地走着。()

3. 爸爸妈妈不在家,小猫一早起了床,扛着钓竿来到小河边,专心专意地钓鱼。河水清清的,鱼儿真不少,一会儿,小猫就钓了五条小鱼,最后钓了一条好大好大的金丝鲤鱼,小猫高兴得一蹦三尺