

跨世纪民族百科知识文库

丧葬：只是生命的逗号

主编 赵慧勇

编著 夏之乾



丧葬：只是生命的逗号

KEZHISHIWENKU

主编 职慧勇
编著 夏之乾

中国民族摄影艺术出版社

1998年12月

加強民族研究
促進民族團結

費孝通



宣传党的民族政策，促
进民族团结进步事业
的发展。

布赫



跨世纪民族知识文库编委会

主 任：夏 铸（教育部民族教育司司长）

李竹青（著名民族经济、民族问题专家）

主 编：职慧勇（青年学者、中国少数民族大观
编辑部主任）

编 委：（按姓氏笔画顺序）

兰智奇（国家民委教育司普教处处长）

包 音（中国民族图书馆副馆长）

宋 全（国家民委民族问题研究中心干
部）

沈小召（全国政协民族宗教委员会民族
处处长）

陈孝儒（文化部民族文化司副司长）

张东亮（中央统战部二局民族处处长）

杨为方（中共中央宣传部办公厅干部）

姚茂臣（中央统战部二局民族处副处长）

聂健全（国家民委办公厅干部）

序

《跨世纪民族百科知识文库》是世纪之交的一项重点课题。该课题是在国家领导人的关心下、在教育部、国家民委等有关部委的支持下，由中国少数民族大观编辑部组织首都部分院校、研究部门、学术团体、以及中央和国务院有关部委的专家、学者、教授和研究人员 50 余人编撰完成的，以此向中华人民共和国建国 50 周年、中国民族教育 50 周年献礼。

编辑出版这套书的目的，主要是为中小学教师和具有中等文化程度、对民族文化感兴趣的读者，提供一套比较权威的、但内容又比较精当的，介绍中外民族文化知识的普及性读物。

我国是一个由 56 个民族组成的、历史悠久的伟大国家，各民族都为开拓祖国疆域、建设祖国经济和繁荣祖国文化作出了重要的贡献。今天，各族人民正在以江泽民为核心的党中央领导下，进行社会主义现代化建设。在这项伟大的事业中，特别要

加强汉族和少数民族团结互助的教育，防止影响民族团结的事情发生。

加强民族团结教育，要在全中国 56 个民族中进行，不能仅局限在少数民族地区。毛泽东曾经指出：“汉族这么多人，容易看不起少数民族，不是真心诚意地帮助他们，所以必须严格反对大汉族主义。”^① 周恩来也曾说过：“继续教育汉族人民，尤其是汉族干部，从各方面确实尊重少数民族的平等权利，尊重少数民族人民的意见。”^② 从近年来出现的一些民族问题来看，多是由于不了解党的民族政策，不了解少数民族的风俗习惯而造成的。因此，在全国广泛地宣传党的民族政策，普及民族知识，具有重要的意义。

教育部民族教育司目前正在黑龙江、吉林、辽宁、天津、山东、河南和四川等省市的中小学中，进行民族团结的试点工作，已取得明显成绩。《跨世纪民族百科知识文库》就是为配合这项工作而编写的教学参考书，同时，它也可作为全国中小学图书馆（室）的必备书目。

① 《毛泽东选集》第五卷 213 页。

② 见周恩来 1950 年 10 月在全国政协一届三次会议上的政治报告。

青少年是祖国的未来和希望，应该让他们从小就了解党的民族政策和中外民族文化知识。要做到这一点，首先要在教师中普及民族知识。做到这一步后，教师可以通过课堂、专题讲座、课中举例、知识竞赛、课外活动等形式，将党的民族政策和民族知识传授给学生。

我们希望各级教育部门切实抓好这项工作，希望《跨世纪民族百科知识文库》在民族团结中发挥应有的作用。对这套书在使用中遇到的问题，希望大家及时提出来，以便再版时修订。

跨世纪民族知识丛书编委会

一九九八年十二月十日

目 录

第一章 形形色色的丧葬形式(1)

1. 土葬(2)

●土葬的产生(2)

●土葬的概况(3)

2. 火葬(4)

●火葬的分布(4)

●火化的形式(5)

3. 岩葬(6)

丧葬：只是生命的逗号

●岩洞葬(7)

●悬棺葬(11)

4. 树葬(13)

●树架式(14)

●树屋式(14)

●地架式(14)

5. 塔葬和野葬(17)

●塔葬(17)

●野葬(18)

第二章 纷繁复杂丧葬仪礼(20)

1. 落气和报丧(21)

●落气的地点和方式(21)

●报丧(22)

●报丧的目的(23)

2. 浴尸(24)

●取水(24)

●浴尸(25)

3. 停尸(26)

●停尸的时间、地点和方向(27)

●停尸期间的活动(28)

4. 出殡(32)

●出殡时间(32)

●出殡的形式(33)

5. 葬后祭祀(36)

●回魂(36)

●服孝(37)

●烧灵(38)

第三章 墓地、墓穴和坟丘(40)

1. 墓地(41)

●墓地的位置和方向(41)

●墓地的类型(43)

2. 墓穴(47)

●墓穴的选择(48)

●墓穴的形状和规模(50)

●墓而不坟(51)

3. 坟冢(53)

●坟丘形状(53)

●坟上砌门或凿穴(56)

●坟墓上的建筑以及植树和立碑(58)

第四章 葬式(62)

丧葬：只是生命的逗号

1. 屈肢葬(63)

- 蹲坐式(63)
- 侧卧式(65)
- 屈肢葬的含义(66)

2. 侧卧葬和俯身葬(67)

- 侧卧葬的分布和安葬形式(67)
- 俯身葬的安葬形式和地域分布(68)
- 侧卧葬和俯身葬的含义(69)

3. 二次葬(70)

- 捡骨葬(70)
- 先“风葬”再土葬(73)
- 先火葬再水葬(73)

4. 合葬(75)

- 多人合葬(76)
- 母子合葬(78)
- 夫妻合葬(79)

第五章 随葬品和葬具(82)

1. 随葬品(82)

- 随葬品的种类(83)
- 随葬品的放置(86)
- 口含(90)

2. 葬具(91)

●木制葬具(92)

●陶器葬具(95)

●石制葬具(97)

●竹制葬具(97)

第六章 丧葬的改革(100)

1. 为何要提倡对丧葬进行改革(100)

●提倡丧葬改革的原因(101)

●丧葬能否进行改革(105)

2. 怎样进行改革(108)

●改革的重点(109)

●改革的关键(109)

●改革的步骤(111)

第一章 形形色色的 丧葬形式

丧葬主要是基于灵魂不灭观念和原始道德观念而产生的，并且是随着社会生产和伦理观念，特别是祖先崇拜意识的发展而演进的一种宗教性质的社会文化习俗。灵魂观念可说是贯穿于丧葬的各个方面，也是它最核心的思想内容。同时，丧葬同婚姻一样

丧葬：只是生命的逗号



也是人类社会中分布面最广、延续时间最长的文化习俗，它存在于一切民族之中，同每个家庭、每个人都有关系，并且，这种习俗将同人类一起永远存在下去。

我国地域辽阔、民族众多，生态环境各有所异，民族习性各不相同，彼此的宗教性意识也是互有差别的。所有这些反映在丧葬文化上更是五光十色，绚烂多姿，可以说世界上的主要丧葬形式在我国少数民族地区几乎都能见到。

1. 土 葬

土葬是将死者以土掩埋。这是我国各民族中最普遍、最基本的一种葬法。在 50 年代以前，事实上已没有任何一个民族是完全实行土葬以外的丧葬形式，因此可以说土葬是存在于一切民族之中。

●土葬的产生

同其他丧葬形式一样，土葬也不是从来就有

2 土葬：只是生命的逗号

的，在人类社会的初期可说都是弃尸不埋。那么，后来为何要埋葬死者呢？《孟子·滕文公上》作了这样的解释：“盖上世尝有不葬其亲者，其亲死，则举而委之于壑，他日过之，狐狸食之，蝇蚋姑嘬之。其颡有泚，睨而不视。夫泚也，非为人泚，中心达于面目，盖归反藁槨而掩之”。孟子将最初弃尸不埋发展到掩埋死者这一重大转变的原因归结为人们对死去亲人的怜悯这种原始道德观念上去，应当说是比较合乎情理的。

从现有资料来看，我国最早的土葬发现于距今约 18000 年的北京周口店山顶洞旧石器晚期遗存。到新石器时代土葬已相当普遍，并已初步具有了一套简易的丧葬制度。

●土葬概况

土葬可说是我国各民族中内容最丰富的一种丧葬形式，也是反映各民族社会、经济、意识形态状况最为显著的一种丧葬形式。从 50 年代以前的情况来看，各民族以至同一民族的不同地区都有各自的一整套复杂的丧葬仪礼：死者多以木棺盛殓，相当多的民族地区都有以血缘共同体或以地域组织为

单位的公共墓地；主要盛行一次葬，也有一些民族地区行二次葬；葬式以单人仰卧直肢葬为最普遍，但也有某些民族地区行多人合葬、屈肢葬、侧卧葬和俯身葬；死者埋葬时头部多有一定朝向，一般都有随葬物品。并且，各民族地区的阶级、等级关系及宗教信仰等在埋葬过程中也有或明或暗的反映。

2. 火 葬

火葬是将死者遗体以火焚化。从考古发掘来看，青海省大通县上孙家寨、^{〔1〕}甘肃临洮寺洼山^{〔2〕}新石器文化遗存都发现有火葬墓。此外，1987年在辽宁金县双房石棚葬内也发现有火化的人骨与石器共存。可见，火葬在我国也是一种古老的葬俗。

●火葬的分布

从文献记载和民族学调查来看，火葬分布是比较广的。

《荀子·大略篇》谓：“氐羌之虏也，不忧其系

4 皮葬：只是生命的逗号